

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأوب

حكومت بإكتان كاني رائنس رجشريش نمبر 19438 .

1432م / 2011ء

افادات افادات شخ الحديث مولا ناسليم الله خان ترتيب وحين

جملہ تقوق جن مکتب فارو قید کراچی پاکستان محفوظ ہیں اس کتب کالوئی می حسکتہ فاروقیہ سے تری اجازت سے اپنے کہیں ہی شائع میں کیا جاسکا۔ اگر اس تم کالوئی اقدام کیا گیا تو قانونی کارروائی کا من محفوظ ہے۔

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة

لمكتبة الغاروقية كراتشي. باكستان

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنفيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيف على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكبيوتر أو برمجته على السطوانات ضوابة إلا بسوافقة الناشر خطياً.

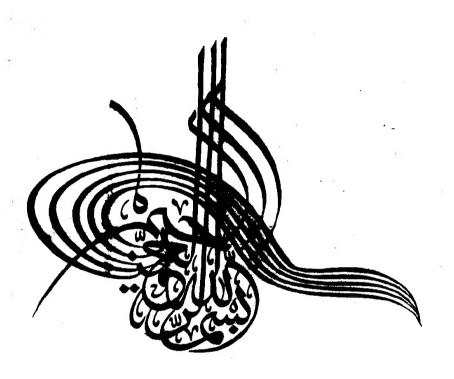
Exclusive Rights by

Maktabah Faroogia Khi-Pak.

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

مطبوعات كمتبدفاروتيكرا في 75230 ياكتان

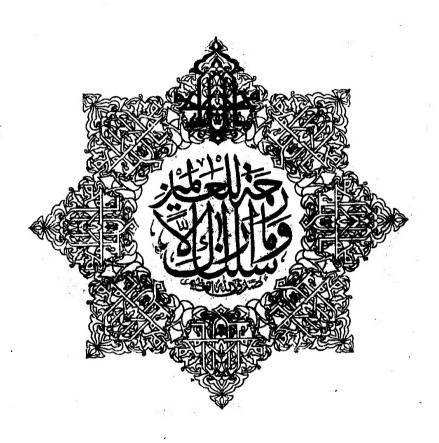
نزوجامعىفاروقيەشا، فيصل كالونى نمبر 4 كرا مي 75230 و پاكستان فون: 4575763 و 1021 m_farooqia @ hotmail.com



· .

٠

.



يني بالسَّالِ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ

پیش لفظ

صحیح بخاری جلد ٹانی سے کشف الباری کی بیرپانچویں جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے،اس سے پہلے اس حصے بخار کی جلد ٹان سے کہا تھوں میں ہے،اس سے پہلے اس حصے سے چار جلدیں آچکی ہیں، یہ جلد کتاب اللباس اور کتاب الادب ایک سو بین ابواب بھی اس میں آگئے ہیں، کتاب اللباس ایک سو تین ابواب پر اور کتاب الادب ایک سو اٹھا کیس ابواب پر مشتمل ہے۔

جیساکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی عادت ہے کہ وہ ایک حدیث کی مقامات پر ذکر کرتے ہیں، بسا
او قات پوری حدیث اور بھی حدیث کا بچھ حصہ ذکر کرتے ہیں، ہم نے کشف الباری کی ان جلدوں میں یہ
ابتمام کیاہے کہ جو حدیث امام بخاری رحمہ اللہ پہلی مر تبہ ذکر کرتے ہیں، اس کاتر جمہ اور مکمل تشر تک کی
جاتی ہے، البتہ جو حدیث پہلے گذر پھی ہوتی ہے، اس کے نز جمہ کا اہتمام نہیں کیاجا تا، البتہ ایی حدیث میں
ضرورت محسوس ہونے پر مشکل الفاظ کی تشر ت اور وضاحت کر دی جاتی ہے، اس طرح جس راوی کا پہلی
بار سند میں ذکر آتا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ایکہ جرح و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
اہتمام کیاجا تا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ایکہ جرح و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا کیں گےاگر ہر حدیث کاترجمہ کیاجائے
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا کیں گےاگر ہر حدیث کاترجمہ کیاجائے
تو بہت زیادہ شکر ار ہو جائے گا اور کتاب کی ضخامت بہت بڑھ جائے گا۔

احادیث کی تشر سے کرتے ہوئے کہیں کہیں عربی عبارتیں نقل کی جاتی ہیں، سابقہ جلدوں میں ایس عربی عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی میں کمزوراستعدادوالے قارئین بھی ان سے آسانی کے ساتھ استفادہ کر سکیں۔

اس جلد کی تخریخ احادیث اور تحقیق ندا ب و مسائل میں مفتی محمد واحد، مولوی فیض محمد اور مولانانور المتین نے بڑا تعاون کیا۔اول الذکر دونوں رمضان میں حوالہ جات نکالتے ہوئے رات بھر سحری تک میرے ساتھ جاگتے رہے، مولوی عمیر عادل نے بہت غور سے آخری پروف پڑھے،ان حضرات کا تعاون شامل نہ ہوتا تواس جلد کااس قدر جلدی آنا بہت مشکل تھا۔اللہ جل شاندان کے علم وعمل اور عمر میں ترقی وہر کتیں عطافرہ ایئے۔آمین

حضرت شخ الحدیث صاحب دامت برکاتهم کی سر پرستی، رہنمائی اور شفقت ہی اس عظیم کام کے لیے حوصلہ بڑھاتی ہے، ابھی قلم کے مسافر کو کئی جلدوں کاسفر در پیش ہے۔ قار تین سے حضرت کی درازی عمر اور صحت وعافیت کے لیے خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے اور یہ کہ اللہ جل شانہ اس ناکارہ کو بقیہ جلدیں مکمل کرنے کی توفیق عطافر مائے۔ آمین

ابن ابحر من با

كتاب ايك نظريس

CHERT KIKKKKKKKKKKKKKOKKKKKKKK

كتابالطب 18.-41 ---

717_127 -

كتاب اللباس — كتاب الأدب — كتاب الأدب — 777-771 -

فهرست كشف الباري

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدني

10	I		T
صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
	زمانه طاعون میں حضرت عمرر ضی الله عنه		
الدائد	کے شام جانے کاواقعہ	٥	كتاب الطب
~_	لفظ شیخ کی د س جموع	111	باب ذات الجنب
42	مهاجرة الفتح كا مصداقمهاجرة	۳۱	ذات الجنب كي قشمين
۹۳	ا کیک اشکال اور اس کا جواب	٣٣	عباد بن منصور
•	کیاطاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتا	70	باب الحمى من فيح جهنم
۵٠	ج؟	٣٧	بخار میں پانی کا استعمال
۵۳	حديث سے مستبط چند آداب	٣2	ا یک اشکال اور اس کاجواب
۵۵	طاعون کی وبامدینه منوره میں نہیں تھیلتی	٣٧	بخار میں مصند اپانی کیسے استعال کیا جائے
۵۷	باب أجرالصابر في الطاعون	۳۹	باب من خرج من أرض لاتلايمه
۵۷.	طاعون کی وباہے نہ بھاگنے والے کی فضیلت.	۴.	باب مايذكر في الطاعون
۵۸	باب الرقى بالقرآن والمعوذات	الما	اسلام میں سب سے پہلے وباکب چھلی
۵۸	قرآن كريم مے جھاڑ پھونك كرنے كا حكم	١٦	ا یک اشکال اور اس کاجواب
	HI (V		

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
∠9	باب النفث في الرقية	۵۹	باب الرقى بفاتحة الكتاب
۸۰	سونے کے وقت حضور کاایک معمول		عبد نبوی میں سورہ فاتحہ سے دم کرنے کا
۸۱	باب مسح الراقي الوجع بيده اليمني	۵۹	ا يك داقعه
٨٢	باب في المرأة ترقي الرجل	٧٠	ایک اشکال اور اس کے جوابات
٨٢	باب من لم يرق	Al	باب الشرط في الرقية بقطيع من الغنم.
۸۳	ترجمة الباب كامقصد	44	تعليم قرآن براجرت لين كاستله
۸۳	. ایک شبه اور اس کاجواب	414	نداہب فقہاءاوران کے دلائل
۸۳	باب الطيرة	YY	تعويذ كاحكم
ΥΛ	باب الفأل	42	عمليات كانتم المستعمل المستعمليات كانتم المستعمليات
۲۸	طيرهاور فال مين فرق	۸۲	باب رقية العين
٨٧	ایک اشکال اور اس کے جوابات	49	نظرلگ جانے پر دم کرانے کا بیان
۸۸	نیک فال لینامندوب ہے	۷٠	نظر بد کے متعلق چند ہاتیں
9+	باب الكهانة	41	نظر بددور کرنے کا طریقہ
9+	کہانت کی قشمیں اور ان کا تھکم	4	باب العين حق
44	باب السحر		حدیث کے دو جملوں میں مناسبت کی
. 44	مر کی قریف	۷٣	توجيهات
94	سحر کی قشمیں	48	باب رقية العين والعقرب
99	سحر کا تحکم	۷۴	باب رقية النبي صلى الله عليه و سلم
1++	نبی پر سحر کااثر ہو سکتا ہے	۷۵	حضور کے منقول جھاڑ پھونک کے الفاظ

،مضامین	فهرست	11 .	كشف البارى
صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
ITY	باب لاهامة	1+1	معجزة، سحر اور كرامت ميں فرق
	باب مايذكر في سم النبي صلى الله عليه	1+1	قصه باروت وماروت
119	وسلم	1+14	حضور پر جاد و کرنے کا واقعہ
اسوا	باب شرب السم والدواء به	111	باب الشرك والسحر من الموبقات
1944	· ترجمة الباب كے جارا جزاء كى وضاحت	111	باب هل يستخرج السحر
110	أحمد بن بشير	111	سحر اور جاد و کے علاج کرنے کا تھکم
124	باب ألبان الأتن	110-	سحر کے علان کا ایک طریقہ
12	گدھی کے دودھ کا حکم	110	باب السحر
1179	باب إذا وقع الذباب في الإنا	II	تعارض روایات اوراس کاحل
1179	برتن کے اندر کھی کے گر جانے کا تھم	117	الفاظ روايات ميں تعارض اور اس كاحل
1149	مکھیوں کی تخلیق کی حکمت	ijΛ	الفاظ روایات کے متعلق ایک فائدہ
		119	ترجمة الباب سے متعلق ایک تنبیه
i i	كتاب اللباس	14+	ساحر کا تھم
164	لباس کے معنی	ITI	باب إن من البيان سحرا
الدلد	اسراف کے معنی	irr	باب الدواء بالعجوة للسحر
160	ترجمة الباب سے متعلق ایک فائدہ	144	' عجوه تعجور کھانے کی ایک خصوصیت
ira	باب من جر إزاره من غير خيلاء	144	على بن سلمه
	ڔڹ؞ؠٳ؞ڽۼڹٷ؆ٷۼ <u>ۻڰ</u>		کہانت اور سحر کو کتاب الطب میں ذکرنے کی
١٣٢	6	ira	وچہ

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
۱۲۵	باب البرانس	114	باب التشمير في الثياب
140	برنیں کے استعال کرنے کا تھم		باب ما أسفل من الكعبين فهو في
177	باب السر اويل	114	النارا
דדו	پائجاہے کے استعال کا تھم	10+	اسبال کا تھم عام ہے
172	بالنِّهُ العِمَّالمِ	101	باب من جرثوبه من الخيلاء
AFI.	گیری کی فضیلت	121	ازار کہاں تک رکھنا چاہیے
MA	پگڑی کی مقدار	101	جرير بن زيد
179	شمله کی تعداد و مقدار	164	باب الإزار المهدب
121	پگڑی کارنگ	102	. 107
الالا	باب التقنع	102	باب لبس القميص
120	حدیث باب کی تشر ^ت گ	۱۵۸	ترجمة الباب كامقصد
144	باب المغفر		باب جيب القميص من عندالصدر
122	جنگ میں خود کے استعال کرنے کا حکم	IΔΛ	وغيره
141	باب البرود والحبرة والشملة	169	حديث باب كاتر جمه اور تشر تح
1/4	باب الأكسية والخمائص		باب من لبس جبة ضيقة الكمين في
IAI	باب اشتمال الصماء	144	السفر
IAT	اشتمال الصماء کے معنی اور تھم	141	ترجمة الباب كامقصد
11/1	باب الاحتباء في ثواب واحد	141	باب القباء وفروج حرير
IAM	گوٺ مار کر بیٹھنے کا حکم	וארי	حضورگا مخرمه کو قبادینے کاواقعہ

صغح	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
4+44	باب مايدعي لمن لبس ثوبا جديدا	iAr	باب الخميصة السوداء
r•a	باب التزعفر للرجال	۱۸۵	حضرت أم خالد
7.0	باب الثوب المزعفر	IAY	باب الثياب الخضر
r•0	: زعفران میں رینگے ہوئے کپڑوں کا تحکم	IAA	باب الثياب البيض
r•4	تۇب معصفر كانحكم	1/19	سفيدلباس پينځ کا تلم
r+A	باب الثوب الأحمر	1/9	باب لبس الحرير وافتراشه للرجال
200	باب الميثرة الحمراء	191	استعال کامسکد استعال کامسکد
	سرخ رنگ کے کپڑے استعال کرنے کا	191"	مردوں کے لیے رئیثی لباس کی جائز مقدار.
7.1	حکم	190	باب من مس الحرير من غيرلبس
r+9	باب النعال السبتية وغيرها	197	باب افتراش الحرير
110	ترجمة الباب كالمقصد	194	ریشمی بچھونے کا حکم
111	سبتی جو تول کے استعمال کا حکم	194	حدیث باب کے جوابات
riê	باب يبدأ بالنعل اليمني	191	باب لبس القسي
717	باب ينزع نعله اليسرى	199	میثرہ کے معنی
111	باب لايمشي في نعل واحدة	,	باب مايرخص للرجال من الحرير
111	ترجمة الباب كي وضاحت	r	للحكة
רוף.	ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے	r+1	باب الحرير للنساء
110	تعارض روایات اوراس کاحل		باب ماكان النبي صلى الله عليه وسلم
110	باب قبالان في نعلِ	r+r	يتجوز من اللباس

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
	باب قول النبي صلى الله عليه وسلم:	110	ترجمة الباب كي وضاحت
rra	لاينقشِ على نقش خاتمه	717	باب القبة الحمراء من أدم
	باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة	112	باب الجلوس على الحصيرونحوه
777	أسطرأ	MA	باب المزرر بالذهب
72	حضور کی انگو تھی کا نقش	719	باب خواتيم الذهب
rma	باب الخاتم للنساء	114	سونے کی انگو تھی کا حکم
129	عور توں کے لیے انگو تھی پہننے کا تھم	rri	باب خاتم الفضة
739	باب القلائد والسخاب للنساء	771	چ اندى كى ا نگوشھى كا تحكم
44.	باب استعارة القلائد	174	باب بلاترجمة
44.	باب القرط للنساء	222	تعارض روایات اوراس کاحل
ا۳۲	باب السخاب للصبيان	777	باب فصّ الخاتم
امع	باب المتشبهين بالنساء	772	باب خاتم الحديد
٣٣٣	باب قص الشارب	۲۲۸	لوہے کی انگوشھی کا حکم
444	مو خچیں تراشنے کا طریقہ و تھم	779	باب نقش الخاتم
ן איזין	باب تقليم الأظفار	r r •	باب الخاتم في الحنضر
۲۳۷	ناخن تراشنے کا حکم	۲۳۱	انگوشمی کو نسی انگل میں پہنی جائے
	کتنی مدت میں مو نچھیں اور ناخن کاٹے	ا۳۲	کس ہاتھ میں انگو تھی پہنی جائے
1 72	جائيں	۲۳۳	باب اتخاذ الخاتم ليختم به الشيّ
۲۳۷	ناخن تراشنے کا حکم	۲۳۲	باب من جعل فص الخاتم في بطن كفه

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین /عنوانات
	سر کے بال منڈوا کر صرف پیشانی کے بال	7179	باب إعفاء اللحى
749	چھوڑ دینا کروہ ہے	444	داڑھی کی مقدار
121	باب تطييب المرأة زوجها	101	
121	باب الطيب في الرأس والحية	101	ترجمة الباب كالمقصد
727	باب الامتشاط	rar	سفيد بالول كى فضيلت
728	باب ترجيل الحائض زوجها	ror	ایک مغلق عبارت کی نشر قائد در
720	باب الترجيل والتيمن فيه	102.	باب الخضاب
7.20	باب مايذكر في المسك	102	وفقات لكان في المالية
r20	باب مايستحب من الطيب	101	سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلائل
724	باب من لم يرد الطيب	709	مجوزین کے دلائل
724	حضور خوشبو رد نهیں فرماتے تھے	۲ 4+	باب الجعد
722	باب الذريرة	747	ترجمة الباب كالمقصد
722	باب المتفلجات للحسن	אוצין	باب التلبيد
144	حن کے لیے دانتوں کو کشادہ کرنے کا تھم.		حضرت فاروق اعظم کے ایک قول کے
741	باب الوصل في الشعر	ארא	مختلف مطالب
741	بالوں میں جوڑلگانے کا حکم	742	باب الفرق
	عورت کے لیے سر کے بال منڈوانا جائز	7. 7.4	سرمیں مانگ نکالنے کا تھم
r29	نهیں	rya,	باب الذوائب
۲۸۱	بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا حکم	7 49	باب القزع

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین /عنوانات
199	حدیث سے متنبط آواب	7 A r	باب المتنمصات
p	باب لاتدخل الملائكة بيتافيه صورة	۲۸۴	باب الموصولة
P+1	باب من لم يدخل بيتافيه صورة	210	باب الواشمة
	تصویروں والے گھر میں داخل ہونے کا	۲۸۲	باب المستوشمة
14-1	حکم	۲۸۲	ایک اشکال اور اس کاجواب
m+r	باب من لعن المصور	TA 2	. گودنے والے عضو کی طہارت کا حکم
m+r	سند کی و ضاحت	7 1/2	باب التصاوير
شا+سا	مئله تصویر	711	لاتدخل الملائكة بيتافيه كلبك معنى.
r.0	نداہب فقہاءاوران کے دلائل	179	ایک اشکال اور اس کاجواب
m+4	غیر مجسم تصوری کے جواز کے دلائل	79 +	باب عذاب المصورين يوم القيامة
m+2	کیمرے کی تصور یکا حکم	491	يساربن نهير
۳•۸.	نی وی،ریژیواور کمپیوٹر کی تصویر کا حکم	F91	أشد عذاباكي تشريح
۳٠9	باب الارتداف على الدابة	191	باب نقص الصور
۳.9	باب کی کتاب سے مناسبت	190	باب ماوطي من التصاوير
1 111	باب الثلاثة على الدابة	.790	حضور کا تصویروالے بردہ کو پھاڑنے کا واقعہ
rir	باب حمل صاحب الدابة غيره	79 4	باب من كره القعود على الصور
۳۱۳	باب إرداف الرجل خلف الرجل	192	تعارض روایات اوراس کے حل کی توجیہات
710	حق علی اللہ کے معنی	r9A	باب كراهية الصلاة في التصاوير
110	باب إرداف المرأة خىف الرجل	799	حدیث باب پراشکال اور اس کاجواب

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
ساسا	منعاوهات کے معنی		باب الاستلقاء و وضع الرجل على
200	لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صورتیں	۳۱۹	الأخرى
mmy	وکرہ لکم قیل وقال کے معتی	MIY	باب کی کتاب سے مناسبت
۳۳۸	ما فَكُنَّهُ كَا حَكُم		
449	انفاق کی جائزاور ناجائز صور تیں		كتاب الأدب
ואש	احادیث سے مستنبط آ داب	441	ادب کے معنی
444	باب صلة الوالد المشرك	41	باب البروالصلة
mrr	مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا تھم	mmm	باب من أحق الناس بحسن الصحبة
444	باب صلة المراة أمها ولها زوج	אשש	والدہ کا حق طاعت وخدمت زیادہ ہے
444	باب صلة الاخ المشرك	٣٣٦	باب لايجاهد إلابإذن الأبوين
rra	مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کا تھم		جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت
mm4	باب فضل صلة الرحم	٣٣٩	ضروری ہے
mmy	صله رحمی کی نضیلت	mr ∠	باب لايسب الرجل والديه
mr2	باب إثم القاطع	٣٢٨	بڑے گناہوں کی تعداد
mr2	قطع رحمی کرنے والے کی سزا	779	گناه كبيره كا تعار في ضابطه
mma	باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم		حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل
	آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے	mm.	
4 سام	جوابات	۳۳۱	باب إجابة دعاء من بروالديه
۳۵٠	محهد بن معن	٣٣٣	باب عقوق الوالدين من الكبائر

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین /عنوانات
٣٧٠	ابوتیهیه طریف بن مجالد	ma 1	باب من وصل وصله الله
121	باب حسن العهد من الإيمان	201	ان الرحم شجنة من الرحمٰن كمعنى
٣21	تعلق کی پاسداری	rar	باب تبل الرحم ببلالها
727	باب فضل من يعول يتيما	rar	باب ليس الواصل بالمكافئ
m2m	يتيم كى پرورش و كفالت كى فضيلت		باب من وصل رحمه في الشرك ثم
474	باب الساعي على الأرملة	mar	اسلم
m2m	باب الساعي على المسكين	۲۵۲	باب من ترك صبية غيره حتى تلعب به
r20	باب رحمة الناسَ البهائم	۳۵۸	باب رحمة الولد وتقبيله
720	خلق خدا پر رحت کی فضیلت	201	بچول کے ساتھ شفقت کرنے کا حکم
	جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی	4 4	مديث سے متبط آداب
727	فضيلت	۳۲۳	بندوں پراللہ کی مہر ہانی کس قدر ہے
72 A	مسلمانوں کی باہمی محبت کابیان	٣٧٣	قد تحلب ثدیها تسقی کے معنی
P29	ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت	۳۲۴	حديث سے متنبط آواب
٣٨٠	باب الوصاء ة بالجار	740	باب جعل الله الرحمة في مائة جزء
۳۸۱	الجار ذى القربي كامصداق	٣٧٧	فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق كے معنى.
MAY	THE STATE OF THE S	۲۲۳	باب قتل الولد خشية أن يأكل معه
۳۸۳	رپروسی کے ساتھ کیساحسن سلوک کیا جائے؟	٨٢٣	باب وضع الصبي في الحِجر
۳۸۵	باب إثم لايأمن جاره بوائقه	244	باب وضع الصبي على الفخذ
۳۸۶	باب لاتحقرن جارة لجارتها	۳۲۹	سند کې وضاحت

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین /عنوانات
4+4	باب حسن الخلق والسخاء	۳۸۶	ہدیہ کو حقیر نہ سمجھا جائے
,	آواز س کراہل مدینہ اور حضور کے باہر نگلنے	٣٨٧	باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
۲۰۹۱	كاواقعه	۳۸۹	باب حق الجوار في قرب الأبواب
14.4	يتقارب الزمان كامطلب	٣٨٩	رپڑوسی کے حقوق کی تفصیل
	حفزت انسؓ نے حضور ؓ کی کتنے سال خدمت	۳9+	باب كل معروف صدقة
اام	کی	٣91	ہر بھلائی صدقہ ہے
414	باب كيف يكون الرجل في أهله	797	باب طيب الكلام
ساایم	حضوراً گھر کے گئی کام خود کرتے	mam	باب الرِفق في الأمركله
הוה	باب المقة من الله تعالى	mam	ہر معاملے میں نرمی ہونی جا ہیے
MID	الله کی محبت مخلوق میں محبوبیت کاذر بعہہے.	ساله	باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضا
רוא	محبت کی قشمیں	797	ضرورت مند کے لیے سفارش کا حکم
רוא	باب الحب في الله	m9 ∠	حدیث سے متبط آداب
	باب قول الله تعالىٰ: ياايها الذين امنوا	ii.	باب قول الله تعالىٰ: من يشفع شفاعة
M12	لايسخر	79 1	
412	تتسنحر کے معنی و ممانعت	79 1	ففائت كي فتيل المنابعة المنابعة
MIA	لاتلمزوا انفسکم کے معنی		باب لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم
۱۹۱۹	بئس لاسم الفسوق بعد الإيمان كے معنی	49	فاحشا
441	آیت کریمه کی حدیث سے مناسبت	++ ۱۲	مالہ ترب جبینہ کے معنی
777	باب ماينهي من السباب واللعن	W+m	حدیث ہے متنبط فوائد

صفحه	مضامین / عنوانات	صغح	مضامین /عنوانات
LLI	باب النميمة من الكبائر	444	كى كوكا فريا فات كہنے كا تحكم
ממו	چغل خوری گناہ کبیرہ ہے۔۔۔۔۔۔		من حلف على ملة غير الإسلام فهو كما
ממא	باب مايكره من النميمة	rra	قال کے معنی
אאא	ترجمة الباب كامقصد	PY2	غصه کوختم کرنے کاعلاج
444	باب قول الله تعالى: واجتنبوا قول الزور	444	حدیث ہے متنبط فوائد
hhh	سند کی وضاحت	ا۳۳	باب مايجوز من ذكرالناس
ه۳۵	فلیس للہ حاجة أن يدع طعامه كے معنی	اسم	ترجمة الباب كالمقصد
440	باب ماقيل في ذي الوجهين	٢٣٢	باب الغيبة
רחא	باب من أخبر صاحبه بما يقال فيه	۳۳۳	غيبت کی تعريف
	ساتھی ہے اس کے متعلق کہی گئی بات کہنا	ماسلما	غيبت كا حكم
447	جائزہے	مسم	غیبت سے تو بہ کی صورت
447	باب مايكره من التمادح	٢٣٦	کس کی غیبت کرنا جائز ہے
٨٣٨	ترجمة الباب سے متعلق حافظ و عینی کی رائے		ایحب احد کم ان یأکل لحم اخیه کے
٩٣٩	کسی کے سامنے اس کی تعریف کرنے کا تھم.	447	معنی
ma+	باب من أثني على أخيه بما يعلم	۴۳۸	روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت
ادم	باب قول الله تعالى: ان الله يامر بالعدل	وسم	باب قول النبيّ: خير دور الأنصار
ror	آیت کریمه کی تشر تحو تفسیر	وسم	باب کی مناسبت
rar	. حدیث کی آیات کریمہ سے مناسبت	444	باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد
raa	باب ماينهي عن التحاسد والتدابر	W.W.+	غیبت سے متعلق علامہ کشمیر کی کی رائے

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
	حضرت عبدالله بن زبير سے حضرت عائشہ	۲۵۳	حسد کے معنی اور علاج
W2W	کی نارا ضگی کاواقعہ	ran	تداہر کے معنی
474	سند کی وضاحت	۳۵۸	تحسس اور تجس کے در میان فرق
421	باب مايجوز من الهجران لمن عصي	ma9	بدشگونی، بد گمانی اور حسدے بیخے کا طریقه.
r29	ترجمة الباب كالمقصد	m 29	تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں
م ک	ایک اشکال اور اس کے جو ابات	44	فاسق سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے
۴۸٠	باب هل يزور صاحبه كل يوم		باب ياايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من
۳ ۸ +	ترجمة الباب كالمقصد	ודיא	الظنا
MAI	ایک شبه اوراس کاجواب	MAI	ظن کی قشمیں
PAT	باب الزيارة	۲۲۲	لوگوں کے عیوب تلاش کرنادرست نہیں.
	ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں	۳۲۳	لاتنا حبشواکے معنی
MAT	ماحضر پیش کیاجائے	ארא	باب مايجوز من الظن
	مسلمان کی زیارت وملا قات کرنے کے	אאא	ترجمة الباب كالمقصد
۳۸۳	فضائل	רצא	باب سترالمؤمن على نفسه
۳۸۳	باب من تجمل للوفود	ראץ	گناہوں کا افشاء نہیں کرناچاہیے
۳۸۵	زینت اور جمال میں فرق	ψΥŅ	باب الكبر
۴۸۵	باب الإخاء	٩٢٩	ترجمة الباب كالمقصد
۳۸۲	لاحلف في الإسلام كے معنى	r'_+	محمدبن عیسی
414	باب التبسم والضحك	r27	باب الهجرة

صفحه	مضامین / عنوانات	· صفحہ	مضامین / عنوانات
۵۰۷	ترجمة الباب كامقصد	۴۹+	حضوراً کے بننے کی کیفیت
۵+9	محمد بن زیاد		باب قول الله تعالى: ياايها الذين آمنو
	ایک موقع پر حضور "کی نارا ضگی اور اس کی	الما	اتقوا الله
۵۱۰	وجهر	494	صدق وسچائی کی اہمیت
۵۱۱	باب الحذرمن الغضب	۳۹۲	حبھوٹ کا نقصان
۵۱۳	لاتغضب کے معنی	W 9 M	باب في الهدي الصالح
ماده	باب الحياء		فائدہ: حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ کون
۵۱۵	حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی	۲۹۲	ا تفا؟
۵۱۷	باب إذا لم تستح فاصنع ماشئت	∠۹۳	. ياب الصبر على الأذى
۵۱۸	باب مالا يستحيا من الحق	. Υ9Λ	صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں
۵۱۹	حدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت	499	باب من لم يواجه الناس بالعتاب
۵۲۰	باب قول النبيّ: يسروا ولاتعسروا		حضور کسی کو متعین کرکے عتاب نہیں
271	بے جاشدت نثر بعث میں پسندیدہ نہیں	۵۰۰	ا فرماتے تھے
۵۲۲	باب الانبساط إلى الناس	۵+۲	باب من أكفر أخاه بغير تأويل
۵۲۳	مزاح کرنے کا حکم		باب من لم ير إكفار من قال ذلك
۵۲۳	حدیث سے متبط فوائد	0+m	متأولا
۵۲۳	کنت ألعب بالبنات كے معنى		ترجمة الباب كالمقصد اور اس ميس شار حين كا
227	باب المداراة مع الناس	۵٠۴	اختلاف
۲۲۵	خاطر مدارات کی فضیلت	۲+۵	باب مايجوز من الغضب

صنحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
ary	باب إكرام الكبير	259	باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين
STA	بات کرنے کا حق بڑے کوہے	259	حدیث کاسب ورود
ara	حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ	ما	باب حق الضيف
۵۵۰	باب مايجوز من الشعر	ما	مهمان نوازی کا تھم
۵۵۱	اشعار كہنے اور پڑھنے كا حكم	arr	باب إكرام الضيف
sar	والشعراء يتبعهم الغاوونكي تقير	۵۳۳	ترجمة الباب كي وضاحت
	مشہورشاعر لبیدبن ربیعہ اور اس کے چند	ara	مېمان نوازي کې مدت
002	اشعار		میزبان کے پاس اس قدر تھمرنا کہ وہ نگ
٠٢۵	أميه بن ابي الصلت	۵۳۸	ہو جائے، جائز نہیں
rra	رویدك سوقك بالقواریر كے دومطلب	۵۳۸	فخذوا منهم حق الضيف كے مطالب
AFG	فا ئده:ایک شبه اوراس کاجواب	۵۳۹	باب صنع الطعام والتكلف للضيف
PFG	باب هجاء المشركين	۵۳۹	مېمان نوازى مين تكلف
	باب مايكره أن يكون الغالب على		حدیث کی ترجمہ الباب کے ساتھ مناسبت
020	الإنسان الشعر	۵4.	اوراس میں شار حین کے اقوال
024	شعر کہناکب مکروہ ہے	۵۳۲	باب مايكره من الغضب
۵۲۳	باب قول النبيّ: تربت يمينكِ	arr	حضرت صدیق اکبر کے مہمانوں کا ایک واقعہ
۵۷۵	ترجمة الباب كامقصد	۵۴۳	حدیث کی باب سے مناسبت
02Y	باب ماجاه في: زعموا	۵۴۴	باب قول الضيف لصاحبه: لاأكل
022	ترجمة الباب كامقصد	۵۳۵	ترجمة الباب كامقصد

۲ ٤

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
4+4	باب قول الرجل: جعلني الله فداك	۵۷۸	باب ماجاء في قول الرجل: ويلك
4.14	ترجمة الباب كامقصد	۵۷9	لفظ ویل کااستعال
4+0	باب أحب الأسماء إلى الله	۵۸۱	ذوالخويصره كاواقعه
7+7	باب: سموا باسمي، ولاتكنوا بكنيتي	۵۸۳	لاتر جعوا بعدى كفاراكي مختلف توجيهات
7+7	ابوالقاسم كنيت ركھنے ميں علماء كى آرا		إن أخرهذا، فلن يدركه الهرم حتى تقوم
4+A	باب اسم الحزن	۲۸۵	الساعة كے دومطالب
4+9	نام کااثر ہو تاہے	۵۸۸	باب علامة الحب في الله
	باب تحويل الاسم إلى اسم أحسن	۵۸۹	آیت اور روایت کے در میان مناسبت
4+9		۱۹۵	باب قول الرجل للرجل: اخْسَأ
711	محمد نام کااحترام ضروری ہے۔۔۔۔۔۔	۵۹۲	ابن صياد كاواقعه
411	فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم	۵۹۵	باب قول الرجل: مرحبا
alk	باب من سمى بأسماء الأنبياء	۵۹۵	ترجمة الباب كالمقصد
YIY	انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے	۲۹۵	باب مايدعي الناس بآبائهم
712	باب تسمية الوليد	۲۹۵	ترجمة الباب كي وضاحت
712	ترجمة الباب كالمقصد	۵۹۸	باب لایقل: خبثت نفسی
	باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه	۵۹۹	باب: لاتسبوا الدهر
AIF	حرفا	۵۹۹	زمانے کو برا نہیں کہنا چاہیے
719	باب الكنية للصبي	7+1	باب: إنما الكرم قلب المؤمن
719	بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں	400	باب قول الرجل: فداك أبي وأمي

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
42	ترجمة الباب كامقصد		اولاد نہ ہونے کی صورت میں کئیت ر کھنا
424	باب من نكت العود في الماء والطين	44+	درست ہے
429	ترجمة الباب كامقصد	411	با أباعمر، مافعل النغيركي معنى
	. باب الرجل ينكت الشيّ بيده في	777	باب التكني بأبي نراب
41/4	الأرضا	777	ترجمة الباب كامقصد
414	ترجمة الباب كي وضاحت	444	حضرت علیٌ کو "ابوتراب" کہنے کی وجہ
401	باب التكبير والتسبيح عندالتعجب	444	مدیث سے منتبط آداب
488	ترجمة الباب كامقصد	420	باب أبغض الأسماء إلى الله
ALL	باب النهي عن الخذف	470	بدرتين نام
400	باب الحمد للعاطس		أبغض الأسماء اور أحب الآسماء سے
464	حصینکنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں	472	متعلق ایک فائده
	چھینکنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام	ALV	ينبيه: شاه شامان اور شاه جهان نام ر کھنا
4MA .	كاضافے كا حكم	479	باب كنية المشرك
-	حصینکنے کے بعد ''الحمد للہ'' کہنا بعض امراض	444	مشرک کوکنیت سے پکار سکتے ہیں
101	كے ليے دافع ہے	421	کا فرکے لیے کب کنیت استعال کر سکتے ہیں
725	باب تشميت العاطس إذا حمدالله	444	باب المعاريض مندوحة عن الكذب
400	تشمیت کے معنی	444	كلام ميں توربياستعال كرنے كا تھم
	تشمیت کا حکم اس میں فقہاء کے مداہب و	420	باب قول الرجل لشيِّ: ليس بشيِّ
700		דשד	باب رفع البصر إلى السماء

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین /عنوانات
441	باب اذا عطس كيف يشمت		ترجمة الباب مين امام بخاري كي ايك صنيع كي
	باب لايشمت العاطس اذا لم	aar	وضاحت
app	يحمدالله	40Z	وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مشتنیٰ میں
440	باب اذا تثاوب فليضع يده على فيه	777	باب مايستحب من العُطاسي

ተተተ

ایک وضاحت

اس تقریر میں ہم نے صحیح بخاری کا جو نسخہ متن کے طور پر اختیار کیا ہے۔ اُس پر ڈاکٹر مصطفیٰ دیب البغانے تحقیقی کام کیا ہے۔ ڈاکٹر مصطفیٰ دیب نے احادیث پر نمبر لگانے کے ساتھ ساتھ احادیث کے مواضع متکررہ کی نشاندہی کا بھی التزام کیا ہے۔ اگر کوئی حدیث بعد میں آنے والی ہے توحدیث کے آخر میں نمبر است ہے۔ اُس کی نشاندہی کرتے ہیں کہ اس نمبر پریہ حدیث آرہی ہے اور اگر حدیث گزری ہے تو نمبر سے پہلے (ر) لگادیتے ہیں۔ یعنی اس

کشف الباری: صحیح بخاری کی ار دومیں ایک عظیم الثان شرح

حضرت مولا نامفتی محمد تقی عثانی دامت بر کاتهم شخالحدیث، جامعه دارالعلوم، کراچی

احقر کو بفضلہ تعالیٰ اپناستاذ معظم شخ الحدیث حضرت مولاناسلیم اللہ خان صاحب (اطال الله بقاء ہ بالعافیة)

سے تلمذ کا شرف یچھلے 43 سال سے حاصل ہے، ان میں سے ابتدائی تین سال توبا قاعدہ اور باضابطہ تلمذ کا موقع ملا، جس میں احقر نے درس نظای کی متعدد اہم ترین کتا ہیں حضرت سے پڑھیں، جن میں ہدایہ آخرین، مبیذی اور دور ہ حدیث کے سال جامع ترفدی شامل ہیں، پھر اس کے بعد بھی الحمد للہ استفادہ کا سلسلہ کی نہ کی جہت سے قائم رہا۔ حضرت کاد گنشین سال جامع ترفدی شامل ہیں، پھر اس کے بعد بھی الحمد للہ استفادہ کا سلسلہ کی نہ کو جہت سے قائم رہا۔ حضرت کی درمیان کیساں طور پر متبول اور محبوب تعالور اس کی خصوصیت یہ تھی کہ مشکل سے مشکل مباحث حضرت کی سلجی ہوئی تقریر کے ذریعے پائی ہوجاتے تھے، خاص طور سے جامع ترفدی کے درس میں سیبات نمایاں طور پر نظر آئی کہ شروح حدیث کے وہ مباحث جو مختلف کتابوں میں غیر مرتب انداز میں تھیلے ہوئے ہوتے، وہ حضرت کے درس میں نہایت انصابط کے ساتھ اس طرح مرتب ہوجاتے کہ ان کا سجھنا اور یادر کھنا ہم جیسے طالب علموں کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمینا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیا انداز افتیار کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمینا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیا انداز افتیار کیا جائے۔ حضرت کے اس انداز تربی کا یہ احسان میرے علاوہ ان تمام طلبہ کے لیے نا قابل فراموش ہے جنہیں حضرت کے بعد کی علمی خدمت کاموقع ملا۔

حضرت نے اپنے علمی مقام اور اپنے وسیع افادات کو ہمیشہ اپنی اس متواضع، سادہ اور بے تکلف زندگی کے پر دے میں چھپائے رکھاجس کا مشاہدہ ہر شخص آج بھی ان سے ملا قات کرکے کر سکتاہے۔

لیکن پچھلے دنوں حضرت کے بعض تلافہ نے آپ کی تقریر بخاری کو ٹیپ ریکارڈر کی مدد سے مرتب کر کے شائع کرنے کارادہ کیااوراب بفضلہ تعالیٰ اس کی پانچ ضخیم جلدیں "کشف الباری" کے نام سے منظر عام پر آپکی ہیں۔ جب پہلی بار "کشف الباری" کا ایک نسخہ میرے سامنے آیا تو حضرت سے پڑھنے کے زمانے کی جو خوشگواریادیں ذہن پر مرتبم تھیں، انہوں نے طبعی طور پر کتاب کی طرف اشتیاق بیدا کیا۔ لیکن آج کل مجھ ناکارہ کو گوٹاگول معروفیات

اوراسفار کے جس غیر متناہی سلسلے نے جکڑا ہوا ہے اس میں مجھے اپنے آپ سے بیدامید نہ تھی کہ میں ان ضخیم جلدوں سے پوراپور ااستفادہ کر سکوں گا، یوں بھی اردوزبان میں اکا بر سے لے کر اصاغر تک بہت سے حضرات اساتذہ کی تقاریر بخاری معروف و متداول ہیں اور ان سب کو بیک وقت مطالعے میں رکھنا مشکل ہو تاہے۔

لیکن جب میں نے "کشف الباری" کی پہلی جلد سر سر کی مطالعے کی نیت سے اٹھائی تواس نے جمعے خود مستقل طور پر اپنا قاری بنالیا۔ اپنے در س بخاری کے دوران جب میں "فتح الباری، عمدة القاری، شرح ابن بطال، فیش الباری، کا مطالعہ کر تا تو طاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ کا مطالعہ کر نے کے بعد "کشف الباری" کا مطالعہ کر تا تو طاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ تمام کتابوں کا لب لباب اس میں مسٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت سے مسائل اور مباحث اس پر مستزاد ہیں۔ اس طرح جمجے بقضلہ تعالی "کشف سمٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت سے مسائل اور مباحث اس پر مستزاد ہیں۔ اس طرح جمجے بقضلہ تعالی "کشف الباری" کی ابتدائی دو جلدوں کا تقریباً بالاستیعاب مطالعہ کر نے کا شرف حاصل ہوااور کتاب المغازی والی جلد کے بیشتر جھے سنتفادہ نصیب ہوااور اگر میں یہ کہوں تو شاید یہ مبالغہ نہیں ہوگا کہ اس وقت صحیح بخاری کی جتنی تقاریر اردو میں دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے نہیں، بلکہ صحیح بخاری کے اساتذہ کے لیے بھی نہاں اور استاذ کے لیے تقریباً تمام ضروری مسائل کا احاظ میں جدب کہ والے کا نداق جدا ہو سکتا ہے۔ کہلی دوجلد یں تقریباً کا موضات بھی تقریب قریباً میں صرف کتاب الا یمان کا ممل ہوئی ہے۔ جب کہ شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقد مہ بھی شامل ہے دوسری دوجلد یں کتاب المغازی کر اس الفازی مشمل ہیں۔ اور ان کی ضخامت بھی قریب تی ہیں۔ تی ہی ہے۔

اس تقریر کی تر تیب اور تدوین میں مولانا نورالبشر اور مولانا ابن الحن عباسی صاحبان (فاضلین وارالعلوم کراچی) نے اپنی صلاحیت اور قابلیت کا بہترین مظاہرہ کیا ہے۔ الله تعالیٰ ان دونوں کو جزائے خیر عطا فرمائیں، وفقه ما الله تعالیٰ لامثال امثالہ، ول سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی اس خدمت کو قبول فرمائیں اور تقریر کے باقی ماندہ جھے بھی اس معیار کے ساتھ مرتب ہو کر شائع ہوں۔ انشاء اللہ یہ کتاب پی شکیل کے بعد اردو میں صبح بخاری کی جامع ترین شرح ثابت ہوگی۔

اللہ تعالیٰ حضرت صاحب تقریر کاسایہ عاطفت ہمارے سروں پر تادیر بعافیت تامہ قائم رکھیں، ہمیں اور پوری امت کوان کے فیوض سے مستفید ہونے کی تو فین مرحت فرمائیں۔ آمین۔

0 <u> LAGARA BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN BARAN</u> でいているだくというかったいとうでいるかでいるかんないとなるかっているというからいからいからいというないのできるからいというないというできるからいというできるからいのできるというできるというできると •

كتاب الطب (الأحاديث: ٤٥٣٥- ٥٤٤٥) كتاب الطب ميس ستاون ابواب ميس جن ميس چوميس ابواب كي تخریح اس سے پہلی جلد میں گذر چکی ہے، اس جلد میں بقیہ تینتیں ابواب آ گئے ہیں۔

٢٥ - باب : ذَاتِ الْجَنْبِ . .

٥٣٨٨ : حدّتني محمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَتَّالُ بْنُ بَشِيرٍ ، عَنْ إِسْحَنَ ، عَيِ الزُّهُ يَ فال : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدَ اللهِ بْنُ عَبْدَ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدِي عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ عَلَى مَا نَدْعُرُونَ أَوْلاَدَكُنَ يَهْا فِي اللهِ عَبْدِي يَهْ فَيْ وَمُحْصَلُ ، أَخْبَرَتُهُ وَ أَنَّهَا أَرَتْ رَسُولَ اللهِ عَبْدِي بَابُعْنَ رَسُولَ اللهِ عَبْدِي بَابُعْنَ وَمُولَ اللهِ عَبْدِي بَابُعْنَ وَمُولَ اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدِي اللهِ عَبْدُ وَمِي لَعْهُ أَنْ فِيهِ سَبُعَةً أَشْفِينَهِ ، وَ إَنْ ذَاتُ الجَنْبِ) الْأَعْلَاقُ ، عَلَيْكُمْ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِي ، فَإِنَّ فِيهِ سَبُعَةً أَشْفِينَهُ ، وَ إَنْ ذَاتُ الجَنْبِ) لَمُ الْعُلْدِي اللهِ عَلَى الْغُلْدِي . [ر . ٣١٨٥]

٣٨٩ : حدّثنا عارِمٌ : حدّثنًا حَمَّادٌ قالَ قُرِئَ عَلَى أَيُوبَ مِنْ كُتُبِ أَبِي قَلاَئِهَ ، مِنْهُ ما حَدَّثَ ما قُرِئَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ هٰذَا في الْكِتَابِ ، عَنْ أَنسِي اللَّ أَبِا طَلْحَةَ وَأَنسَ أَبْنِ النَّضْرِ كَوَيَاهُ . وَكُواهُ أَبُو طَلْحَة بِبَدِهِ .

وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورِ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : أَذِنَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ لِأَهْلِ نَيْبٍ مِنَ الْأَنْصَارِ أَنْ يَرْقُوا مِنَ الْحُمَةِ وَالْأَذُنِ .

قَالَ أَنَسٌ . كُويتُ مِنْ ذَاتِ الجَنْبِ ، وَرَسُولُ ٱللهِ عَلِيْظِهِ حَيُّ ، وَشَهِلَنِي أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَسُ آبُنُ النَّضْرِ وَزَيْدُ بْنُ تَابِنٍ ، وَأَبُو طَلْحَةَ كَوَانِي .

جیباکہ پہلے گذر چکاہے ذات الجنب ہراس در د کو کہتے ہیں جوانسان کے پہلومیں اٹھے۔

ذات الجنب كي فتمين

حافظ ابن حجرر حمه الله نے فرمایا که ذات الجنب کی دوقشمیں ہیں:

ایک قشماس کی ورم کی شکل میں ہوتی ہے،انسان کی پسلیوں کے اندرونی پھڑں میں ورم آجاتا ہے جس کی وجہ سے مریض پانچ تکلیفوں میں مبتلا ہوتا ہے، بخار، کھانی، نخس (دباؤ)، سانس کی سنگی

و تکلیف اور نبض منشاری، ذات الجنب کی بیرایک خطرناک قتم ہے اور نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا"ما کان الله لیسلطها علی "(۱) یعنی الله اس کو مجھ پر مسلط نه کرے۔

© ذات الجنب کی دوسر می قتم اس در دکی صورت میں ہوتی ہے جو گیس کی وجہ ہے آدمی کے پہلو میں اُٹھتا ہے، حدیث میں ذات الجنب سے یہی دوسر می قتم مراد ہے، اس لیے کہ عود ہندی اسی دوسر می قتم کے لیے مفید ہے کیونکہ وہ گیس کور فع کر تاہے اور باطنی اعضاء کو تقویت دیتا ہے۔ (۲)

البة اگر پہلی قشم بلغم کی وجہ سے پیدا ہو توالیم صورت میں بھی عودِ ہندی مفید ہے۔ (۳) باب کی دوسر می روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے پینے عارم ہیں، ان کا نام محمہ بن الفضل ہے(۴)،وہ حماد بن زید سے نقل کرتے ہیں:

قرئ على أيوب من كتب أبي قلابة، منه ماحدث به ومنه ماقرئ عليه، وكان هذا في الكتاب

۔ تصرت الوب سختیانی رحمہ اللہ کے پاس حضرت الوقلابہ عبداللہ بن زید جرمی کی لکھی ہوئی اصادیث کا مجموعہ تھا، ایوب بھی اس مجموعے سے حدیث پڑھ کر ساتے اور بھی حدیث کوئی دوسر اپڑھتااور سنتے، یہ حدیث بھی اس مجموعہ میں تھی۔

روایت میں ہے کہ حضرت ابوطلحہ (زید بن سبل) اور حضرت انس بن النضر (حضرت انس بن مالک کے چیا) نے حضرت انس کو داغا اور داغنے کاعمل حضرت ابوطلحہ نے انجام دیا۔

وقال عباد بن منصور عن أيوب عن أبي قلابة عن أنس بن مالك قال: أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل بيت من الأنصار، أن يرقوامن الحمة والأذن

حضرت انس فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کے ایک گھروالوں کو اجازت دی کہ وہ زہراور کان کے درد میں دم کر سکتے ہیں۔

⁽۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ ،إر شاد الساري: ٤٤٢/١٢

⁽٢) فتح الباري: ٢١٢/١٠، إر شاد الساري: ٢١/١٢، عمدة القاري: ٢٥١/٢١

⁽٣)فتح الباري: ٢١٢/١٠، إرشاد انساري: ٤٤٣/١٢

⁽٤) فتح الباري: ٢١٢/١٠ ، إرشاد الساري: ٢١٢/١٦ ، عمدة القاري: ٢٥٢/٢١

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ یہ عمرو بن حزم کے گھروالے تھے۔(۵)

آ گے حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ مجھے داغا گیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حیات تھے، حضرت ابوطلحہ، حضرت انس بن نضر اور زید بن ثابت رضی اللہ عنھم موجود تھے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے عباد بن منصور کی یہ تعیق اس لیے ذکر فرمائی کہ اس میں حضرت انس فی نے تصریح کر دی ہے کہ مجھے ذات الجدب بیاری کی وجہ سے داغا گیا تھا، اس سے پہلے عارم کی روایت میں داغنے کا توذکر ہے لیکن ''ذات الجنب'' کاذکر نہیں تھا، عباد بن منصور کی تعلیق میں اس کی وضاحت آگئ۔

عبادبن منصور

ان کی کنیت ابو مسلمہ ہے اور صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۲) یہ کبار تبع تا بعین میں سے ہیں، ائمہ جرح و تعدیل نے ان پر جرح کی ہے کہ یہ تدلیس کرتے تھے، ان کا حافظہ متاثر ہوگیا تھا(۷) کیجیٰ بن قطان نے فرمایا کہ جس وقت ہم نے انھیں دیکھا انھیں حدیثیں یاد نہیں رہی تھیں۔ (۸)

ابن عدی نے فرمایا مجموعی لحاظ سے ان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔(۹) بعضوں نے انھیں مطلقاً ضعیف قرار دیاہے۔(۱۰)

⁽٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين و النملة والحمة والنظرة: ١٧٢٦/٤ (رقم الحديث: ٢١٩٩)

⁽٦)فتح الباري: ٢١٣/١٠ : شيرو يكھيےتهذيب الكمال: ١٠٦/١٥ ، وتهذيب التهذيب : ١٠٣/٥

⁽۷)فتح الباري: ۲۱۳/۱۰، چنانچه اس کے بارے میں علامہ ابن مجرد حمد الله فرماتے ہیں "قال مهناعن أحمد كانت أحاديثه منكرة وكان قدرياً وكان يدلس وقال الجوزجاني: كان يرى برأيهم وكان سيتى الحفظ، (تهذيب التهذيب: ٥/٥)

⁽٨) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥؛ تهذيب التهذيب: ٥/٤/٥

⁽٩) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥ ، تهذيب التهذيب : ١٠٤/٥

⁽١٠) تهذيب التهذيب: ٥/٥، ١٠ طبقات ابن سعد: ٧٧٠/٧

بہر حال امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی یہ ایک تعلق صیح بخاری نیں ذکر کی ہے، اس تعلق کو ابویعلی نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱)

أن يرقوامن الحمة والأذن

ا بن بطال رحمه الله نے فرمایا که اون سے کان کا در و مراو ہے۔ أي رخص في رقية الأذن، إذا كان بها وجع (١٢)

داغنے کے متعلق تفصیلی کلام گذر چکاہے اور دم کے متعلق تفصیل چندا بواب آ گے آرہی ہے۔

٢٦ - باب : حَرْقِ الحَصِيرِ لِيُسَدَّ بِهِ ٱلدَّمُ .

• ٣٩٠ : حدَّتني سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّنَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ الْقَارِيُّ ، عَنْ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِديِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْلِيَّ الْبَيْضَةُ ، وَأَدْمِي وَجُهُهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيتُهُ ، وَكَانُ عَلَيٌّ يَغْتَلِفُ بِالمَاءِ فِي الْمِحَنِّ ، وَجاءتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ ، وَجُهِهِ ٱلدَّمَ ، فَلَمَّا رَأَتْ فاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ ٱلدَّمَ يَرِيدُ عَلَى المَاءِ كَثْرَةً ، عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ فَأَخْرَقَتْهَا ، وَأَلْصَقَتْهَا عَلَى جُرْحِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيْتٍ ، فرَقاً ٱلدَّمُ . [ر: ٢٤٠]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے خون روکنے کے لیے چٹائی جلانے کو بیان فرملیا ہے، ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "حُرْق الحصیر "درست نہیں، صحیح" إحراق الحصیر "من جردمیں "حُرْق "کے معنی جلانے کے آتے ہیں، یاباب تفعیل سے "تحریق الحصیر "ہونا چا ہے کیونکہ مجردمیں "حُرْق "کے معنی جلانے کے نہیں آتے۔ (۱۳)

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے "حَرْق" کو درست قرار دیااور کہا کہ اس کے معنی جلانے کے آتے ہیں، جب باب افعال یا تفعیل سے ہو تواس وفت اس کے معنی جلانے میں مبالغہ کرنے کے ہیں۔ (۱۴)

⁽١١) فتح الباري: ١٠/٢١، إرشاد الساري: ٢١ /٢٤٣، عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

⁽۱۲) فتح الباري: ۲۱۳/۱۰، عمدة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽۱۳) فتح الباري: ۲۱٤/۱۰ عددة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽۱٤)عمدة القاري: ۲۵۳/۲۱

روایت باب کتاب الجبهاد اور کتاب المغازی میں گذر چکی ہے کہ غزوہ احد میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کاسر مبارک زخمی ہو گیا تھا، حضرت علی رضی اللہ عنہ ڈھال میں پانی لار ہے تھے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہاخون چہر ہ انور سے دھور ہی تھیں، لیکن جب دیکھا کہ خون رُک نہیں رہا بلکہ پانی کی وجہ سے بڑھ رہا ہے توایک چٹائی کو لے کر جلایا اور پھر اس کی جلی ہوئی راکھ کوز خم پرر کھا تو خون رُک گیا۔

کسی بھی چیز کی راکھ ہو،اس میں یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ اگراسے زخم پر لگادیا جائے توخون رُک جاتا ہے،امام ترفد کی رحمہ اللہ نے اس حدیث پر"التداوی بالر ماد"کاعنوان لگا کر ترجمہ قائم کیا ہے۔(۱۵)

٢٧ - باب: الحُمَّى مِنْ فَيْحٍ جَهَنَّمَ.

٣٩١ : حَدَّثَنِي يَحْنِي بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثِنِي ٱبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثِنِي مَالِكٌ . عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِالِلَّهِ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَطْفِئُوهَا بِالمَاعِ) . قَالَ نَافِعٌ : وَكَانَ عَبْدُ ٱللهِ يَقُولُ : أَكْشِفْ عَنَّا الرِّجْزَ . [ر : ٣٠٩١]

٣٩٧ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ فاطِمَةَ بِنْتِ المُنْدِرِ : أَنَّ أَشْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : كَانَتْ إِذَا أُتِيَتْ بِالْمَرْأَةِ قَدْ حُمَّتْ تَدْعُو لَهَا ، أَخَذَتِ المَاءَ ، فَصَبَّتُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيْبَهَا . وقالَتْ : كانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْلِيْهِ بَأْمُرُنَا أَنْ نَبُرُدَهَا بِالمَاءِ .

٣٩٣٥ : حدّ ثني محَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا يَحْنَى : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٩٠] عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٩٠] ١٩٠٥ : حَدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا أَبُو الأَحْوَصِ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بِلَّ مَسْرُولِي اللَّهُ عَنْ عَبَايَةَ ابْنُ رِفَاعَةَ ، عَنْ جَدَّو رَافِع بْنِ خَدِيجٍ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَيْلِيْدٍ يَقُولُ : (الحُمَّى مِنْ فَوْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٨٩]

⁽٣٩٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب لكل داء دواء واستحباب التداوي: ١٧٣٢/٤ (رقم الحديث: الحديث: العديث: المحديث: ٢٢١١) وأخرجه النسائي في كتاب الط، باب تبريد الحمّى بالماء: ٣٧٩/٤ (رقم الحديث: ٧٦١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب الحمّى من فيح جهنم، فأبردوها بالماء: ١١٤٩/٢ (رقم الحديث: ٣٤٧١)

⁽١٥)سنن الترمذي ، كتاب الطب: باب التداوي بالرماد: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٥)

پہلی روایت حضرت عبداللہ بن عمر سے ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بخار جہنم کا شعلہ ہے اس کی گرمی کو پانی سے بجھاؤ۔

ووسری روایت میں ہے کہ حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا کے پاس کوئی عورت بخار کی حالت میں دعائے لیے لائی جاتی تو وہ پانی لیتیں اور اس کو اس عورت کے گریبان میں ڈالتیں اور کہتیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں پانی کے ذریعے اس کو ٹھنڈ اکرنے کا تھم دیتے تھے، احادیث میں تین طرح کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، فیح، فوْح اور فوْر، تینوں کے ایک ہی معنی ہیں، تپش، بھڑک اور شعلہ۔ (۱۲)

الحسی من فیح جہنم سے یا تو حقیقی معنی مراد ہیں کہ بخار کی تیش جہنم کا ایک حصہ اور شعلہ ہے تاکہ اس کی تیش کو محسوس کر کے لوگ جہنم کی گرمی اور عذاب کا پچھ اندازہ کر سکیں اور یا حقیقی معنی مراد نہیں، بلکہ یہ مجاز أاور بطور تشبیہ کہا گیاہے اور مطلب یہ ہے کہ بخار کی تیش، جہنم کی گرمی اور تیش کی مشابہہ ہے۔ (۱۷)

فأبردوها بالماء

یہاں تو مطلقاً"ماء" کاذکرہے، بعض روایات میں "ما، زمزم" کے الفاظ وار دہوئے ہیں، چنانچہ امام نسائی، ابن حبان اور امام حاکم نے "عفان علی همام" کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "فأبر دو ها بماء زمزم" (۱۸) بہر حال اہل مکہ کے لیے تو یہی بہتر ہے کہ آب زمزم استعال کریں کیوں کہ وہ اضیں ہر دفت میسر ہے لیکن باتی لوگوں کے لیے عام پانی بھی مفیدر ہتا ہے۔

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

⁽١٧) فتح الباري: ٢١٥/١٠ ، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١ ، إرشاد الساري: ٢٠٤٤/١٢ عمدة القاري: ٢٥٤/٢١ إرشاد الساري

⁽١٨) السنن الكبرى للسائي، كتاب الطب، باب تبريد الحمى بما، زم: م: ٣٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٦١٤) والإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الطب، باب ذكر الخبر المفسر للفظة المجملة..... : ٢٣/٨ (رقم الحديث : ٢٠٣٦)

ایک اشکال اور اس کاجواب

یہاں کسی کو یہ اشکال ہو سکتاہے کہ بخار کی بعض قسموں میں ٹھنڈ اپانی جسم میں استعال کرنا مفید مہیں ہے، خاص کر سر دی لگنے کی وجہ سے جو بخار ؟ تاہے اس میں پانی کا استعال نقصان دہ ہو تاہے تو پھر حضور علیہ نے مطلقاً یہ کیسے ارشاد فرمادیا؟ (19)

اس کاجواب ہے ہے کہ حضوراکر م صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مطلقاً ہر بخار کے لیے نہیں بلکہ بخار کی ان قسموں سے متعلق ہے جن میں پانی سے جسم کو شنداکر نامفید ہے، عمو ماجو بخارگر می اورگر م کو گئے کی وجہ سے ہو تا ہے اس میں پانی کا استعال بہت مفید رہتا ہے اور چو نکہ حجاز گرم ہے تو وہاں لوگوں کو عموماً گرمی اور تپش کی وجہ سے بخار ہو جاتا تھا، اس لیے حضور علیہ کا یہ ارشاداس سے متعلق ہے، ہر بخار کے مارے میں نہیں۔ (۲۰)

بخار میں مھنڈ ایانی کیسے استعال کیا جائے

اب بیہ بات رہ جاتی ہے کہ جسم کو بخار میں پانی سے مصنڈک پہنچانے کا کوئی مخصوص طریقہ ہے یا کسی بھی طرح یا فیاستعال کیا جاسکتا ہے؟

اس کا ایک طریقہ حضرت اساء بنت الی بکر رضی اللہ عنہا ہے منقول ہے کہ وہ بخار والے شخص کے سینے پریانی چھڑک دیا کرتی تھیں۔(۲۱)

امام ترفرى رحمه الله في حضرت ثوبان رضى الله عنه سے ايك مر فوع روايت نقل كى ہے، اس ميں ايك اور طريقه بيان كيا گيا" إذا أصاب أحد كم الحمى فإن الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء ، فليستنقع نهرا جاريا ، وليستقبل جرية الما، فيقول: بسم الله، اللهم اشف عبدك، وصدّ ق رسولك، بعد صلاة الصح قبل طلوع الشمس، فليغتمس فيه ثلاث

⁽١٩)فتح الباري: ٢١٦/١٠، عمدة القاي: ٢٥٤/٢١

⁽٢٠)فتح الباري: ٢١٦/١٠، عمدة القارى: ٢٥٤/٢١

⁽۲۱) جیما که روایت باب میں ہے۔

غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ في ثلاثة فحمس ، وإلافسبع ، وإلافتسع، فإنها لاتكاد تجاوز تسعا بإذن الله "(٢٢)

اس حدیث کا حاصل بیہ ہے کہ بخار زدہ شخص صبح نماز کے بعد اور طلوع سمس سے پہلے کمی نہر میں اُتر جائے اور جس طرف سے پانی بہہ کر آرہا ہے اُدھر چہرہ اور سینہ کردے اور ''اللهم اشف عبدك وصدِّق رسولك' کہہ کراس میں تین ذُبکیاں لگائے، تین دن بیہ عمل کرے، ٹھیک ہوجائے گا، ورنہ پانچ دن ، یا پھر سات دن اور یا پھر نودن بیہ عمل دہر ائے، نودن کے اندراندر بخاران شاء اللہ ضرور جاتارہے گا۔ امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث کو غریب قرار دیا ہے (۲۳) اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں سعید بن زرعہ ایک مختلف فیہ راوی ہیں۔ (۲۳)

بزار نے حضرت سمرۃ کی ایک روایت ذکر کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تقیمے کی ہے، اس میں ہے "کان رسول الله صلی الله علیه وسلم إذاحم، دعا بقربة من ماء فأفر غها علی قرنه فاغتسل "(٣٥) که حضور اکرم صلی الله علیه وسلم بخار میں پانی کا مشکیزہ منگواتے، اسے اپنے سر کے بالوں پر ڈال کُر عنسل فرماتے۔

علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی صحت کی تصدیق فرمائی، (۲۲)لیکن حافظ ابن حجرنے اس کی تضعیف کی ہے۔ (۲۷)

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت انس سے ایک روایت نقل فرمائی ہے اور حاکم نے اس کی تھیج کی ہے اور اس کی سند قوی ہے، (۲۸) حضرت انس نے فرمایا "إذاحم أحد كم فليشن عليه من الماء

⁽٢٢)سنن الترمذي ، كتاب الطب، باب: ٣٣، ١٠/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽٢٣) سنن الترمذي، كتاب الطب، باب ٣٣: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽۲٤)فتح الباري: ۲۱۷/۱۰

⁽٢٥) المستدرك للإمام الحاكم، كتاب الطب، باب الحمى قطعة من النار، فأبر دوها عنكم بالماء: ٤/٤.

⁽٢٦)التلخيص للذهبي، كتاب الطب: ١٠١/٤

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۸/۱۰

⁽۲۸)فتح الباري: ۲۱۸/۱۰

البارد من السحر ثلاث ایال"(٢٩) یعنی بخار زوہ شخص پر صبح کے وقت مُضدُایا فی تین دن تک چھڑکا جائے۔

طبرانی کی ایک روایت میں "وصبوہ علیکم فیما بین الأذانین المغرب و العشاء" (۴۰٠) کے الفاظ بھی آئے ہیں کہ مغرب اور عشاکے در میان کے وقت محموم پرپانی بہادیاجائے۔

قال نافع: وكان عبدالله يقول: اكشف عنا الرِّجز

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، حضرت عبداللہ بن عمرٌ فرمایا کرتے تھے کہ ہم سے یہ عذاب دور کرو، کیو نکہ حدیث میں اس کو"فیح جھنہ"کہا گیاہے، حافظ ابن حجررحمہ اللہ لکھتے ہیں۔

"وانما طلب ابن عمر كشفه مع مافيه من الثواب لمشروعية طلب العافبة من الله سبحانه وتعالى، إذهو قادر على أن يكفر سيئات عبده ويعظم ثوابه، من غيرأن يصيبه شئي يشق عليه"(٣١)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما نے بخار زائل ہونے کی دعا کی، باوجود یکہ اس میں اجرو تواب ہے، وجہ اس کی بیہ کہ اللہ تعالیٰ سے عافیت طلب کرنا مشروع ہے، اس لیے کہ بیاریوں اور مصائب میں مبتلا کیے بغیر بھی اللہ تعالیٰ بندے کے گناہوں کو معاف کر سکتا ہے۔

٢٨ – باب : مَنْ خَرَجَ مِنْ أَرْضِ لَا تَلَايِمُهُ .

٥٣٩٥ : حدَّثنا عَبْدُ الأَعْلَى بْنُ حَمَّادٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعَلَىٰ وَعُرَيْنَةَ ، قَدِمُوا عَلَىٰ رَسُولِ اللهِ عَيْلِيْتٍ وَتَكَلَّمُوا بِالْإِسْلَامِ ، وَقَالُوا : يَا نَبِيَّ اللهِ ، إِنَّا كُنَّا أَهْلِ ضَرْعٍ ، وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيْتِهِ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ . رَسُولُ اللهِ عَيْلِيْتِهِ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ .

(٢٩) المستدرك للإمام الحاكم، كناب الطب، باب عليكم بألبان البقر: ٤٠٣/٤، فتح الباري: ١١٨/١٠

(٣٠)فتح الباري: ١٨/١٠، مجمع الزوائد، كتاب الطب، باب ماجاء في الحمي وإبرادها بالماء: ٩٥/٥

(٣١) فتح الباري ٢١٨/١٠٠

فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبْرَالِهَا ، فَٱنْطَلَقُوا حَتَّى كانوا نَاحِيَةَ الحَرَّةِ ، كَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ ، وَتَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ وَٱسْتَاقُوا ٱلْذَّوْدَ ، فَبَلَغَ النَّبِيَّ عَلِيلِيَّةٍ ، فَبَعْثَ الطَّلَبَ فِي آثَارِهِمْ ، وَتَرَكُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى ماتُوا عَلَى حالِهِمْ . وَتُركُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى ماتُوا عَلَى حالِهِمْ . [ر: ٢٣١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے بیہ ہے کہ اگر کسی زمین اور کسی علاقہ کی آب و ہوا انسان کو موافق نہ آئے تو وہ اسے چھوڑ کر کہیں اور جاسکتا ہے، امام نے عربینین کے واقعے سے استدلال کیا ہے کہ وہ مدینہ منورہ آئے اور یہاں کی آب وہ واانصیں موافق نہ آئی، یمار ہوگئے تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انصیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ال گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن علیہ وسلم نے انصیل مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ال گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن پھر انھوں نے ناشکری کر کے ارتداد ختیار کیا اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے راعی (جانوروں کی حفاظت کرنے والے) کو قتل کیا، قصاصاً ان سب کو قتل کیا گیا، اس واقعے کی تفصیل گذر چکی ہے۔

٢٩ - باب: ما يُذْكَرُ في الطَّاعُونِ.

طاعون فاعول کے وزن پر طعن سے ہے، (۳۲) طاعون اصل میں وہا کی شکل میں تھیل جانے والی ایک خاص بیاری کانام ہے جس میں بسااو قات جسم کے مختلف حصوں، خاص کر بغل وغیرہ میں گلٹی نکل آتی ہے، جسم سرخ یاسیاہ ہوکر جلنے لگتا ہے، دل پر گھبر اہٹ طاری ہوتی ہے، قے آنے لگتی ہے اور آدمی بہت جلد موت کے منہ میں چلاجا تا ہے۔ (۳۳)

⁽٣٢) فتح الباري: ٢١/١٠، عمدة القاري: ٢١/٢١، إر شاد الساري: ٤٤٨/١٢

⁽٣٣)قال الخليل: الطاعون الوباء، وقال صاحب "النهاية": الطاعين المرض العام الذي يفسدله الهواء وتفسده الأمزجة والأبدار، وقال عياص: أصل الطاعون الدروح الخارجة في الجسد، وقال ان عبدالبر: الطاعون غدة تخرج في المراق والاتباط وقد تخرج عي الأيدي والاصابع وحيث ماشاء المه، ولا العالمي: هوانتفاخ جميع البدن من الدم مع الحمى أو انصاب الدم إلى بعض الأطراف ينتفخ ويحمر وقد بذهب ذلك العضوء، (فتح الباري: ٢٢١/١٠)

مدیث میں آتا ہے کہ طاعون جنات کے اندرونی جسم کوڈسنے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ چنانچہ امام احمد رحمہ اللہ نے حطرت ابوموئ اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل فرمائی ہے، آپ نے فرمایا، میری امت طعن اور طاعون کی وجہ سے فناہوگی، صحابہ نے کہا، یارسول علیہ طعن توہم جانتے ہیں (طعن نیزہ مار نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کہا،یارسول علیہ وخو احوانکم من الحن وفی کل ملہ نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کرمایا" وَخز احوانکم من الحن وخی کل شہادة "اور ایک روایت میں "و حز اعدائکم من الحن " ہے (۳۳) و حز کی تشر تے "طعن لیس بنافذ" سے کی گئی ہے لیمنی کچوکاوینا، کوئی چیز چانا (۳۵)۔

بہر حال ہو سکتاہے کہ اصل سب جنوں کا ندرونی جسم کو کچو کے لگانا ہو لیکن جسم کے ظاہری جھے پراس کا اثر گلٹی اور پھوڑے کی شکل میں ظاہر ہو تا ہے۔ (۳۹)

اسلام میں سب سے پہلے وباکب پھیلی؟

اسلام میں سب سے پہلے طاعون کی وبار ملہ اور بیت القدس کے در میان ایک بہتی "عُمُواس" میں پھیلی، حضرات صحابہ اور مجاہدین، شام میں جہاد کے سلسلے میں وہاں موجود تھے، اس میں تنہیں ہزار کے قریب مسلمان فوت ہوئے۔(۳۷)

ایک اشکال اور اس کاجواب

بعض حفرات نے کہا کہ طاعون اگر جنات اور شیاطین کے چوکے مارنے کی وجہ سے پھیلتا ہے تو پھر رمضان المبارک میں طاعون نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ رمضان میں تو سر کش شیاطین باندھ ویے

⁽٣٤) مسندالإمام أحمد بن حنبل: ٤١٧/٤، وفي رواية "وفي كل شهدا،" مسند الإمام أحمد بن حنبل: (٣٤) مسندالإمام أحمد بن حنبل: ٢٥٩٥، مشراحم كي روايت مين "إخوانكم" كالقط ثمين ہے۔

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٠/٢١، فتح الباري: ٢٠/٢٠، النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٦٣/٥

⁽٣٦)عمدة القارى: ٢٥٧/٢١، إرشادى الساري: ٢٢/١٠، فتح الباري: ٢٢٢/١٠

⁽۳۷) عمدة القاري: ۲۵٦/۲۱

جاتے ہیں، حالا نکہ رمضان کا کو ئی استثناء نہیں ہے، رمضان میں بھی بیہ وبالپھیل سکتی ہے۔ اس کا جواب بیہ دیا گیا کہ ممکن ہے شیطان کا حملہ رمضان سے پہلے ہو لیکن اس کااثر رمضان میں ظاہر ہواہو۔(۳۸)

٣٩٦٥ : حدَّثنا حَفْصُ نُنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةَ قَالَ : أَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ أَبِي ثَابِتِ قِالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدِ قَالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّثُ سَعْدًا . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّثُ سَعْدًا . عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخُرُجُوا مِنْهَا) . فَقُلْتُ : أَنْ سَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ سَعْدًا وَلَا يُنْكِرُهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٢٨٦]

حضرت سعد بن انی و قاص رضی اللہ عنہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت نقل کر رہے میں ، آپ علیقہ نے فرمایا" جب کسی علاقے میں طاعون کے متعلق سنو تو وہاں نہ جاؤاور جب تم کسی علاقہ میں ہواور وہاں طاعون بھیل جائے تو وہاں ہے نہ نکلو"۔

فقِلت : أنت سمعته يحدث سعدا، ولاينكره ، قال: نعم

حبیب بن الی ثابت کہتے ہیں کہ میں نے ابر اہیم بن سعد سے پوچھاکہ آپ نے اسامہ بن زید کو یہ حدیث سعد سے بیان کرتے ہوئے سنا ہے اور (آپ کے ابا) سعد نے اس کا انکار نہیں کیا؟ تو انھوں نے کہا کہ جی ہاں میں نے خود سنا ہے۔

فقلت کے قائل حبیب بن ابی ثابت ہیں، انھوں نے اپنے شخ ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اپنے شخ اسامہ بن زید کوخود سناہے کہ انھوں نے یہ حدیث حضرت سعد سے نقل کی اور حضرت سعد نے اپنے شخ اسامہ بن زید کوخود سناہے کہ انھوں نے یہ حدیث خود ان سے سنی ہے، ابر اہیم حضرت سعد نے اس کا انکار نہیں کیا تو ابر اہیم منے کہا کہ ہاں میں نے یہ حدیث خود ان سے سنی ہے، ابر اہیم حضرت سعد بن ابی وقاص کے صاحبز ادے ہیں۔ (۳۹)

⁽٣٨) إرشاد الساري: ١٢/٤٩/

⁽٣٩) عمدة القاري: ٢٥٧/٢١، وإرشادي الساري: ٤٤٩/١٢

٥٣٩٧ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ أَ بْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ . حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْغَ لَقِيَهُ أَمَرَاءُ الْأَجْنَادِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بأَرْضِ الشَّأْمِ . قَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : فَقَالَ عُمَرُ : آدْءُ لِي الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، فَدَعَاهُمْ فَاسْتَشَارَهُمْ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بالشَّأْم ، فَٱخْتَلَفُوا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَدْ خَرَجْتَ لِأَمْرِ ، وَلَا نَرَى أَنْ تَرْجِعَ عَنْهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعَكَ بَقِيَّةُ النَّاسِ وَأَصْحَابُ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلَيْكُ ، وَلَا نَرَى أَنْ تُقْدِمَهُمْ عَلَى هٰذَا الْوَبَاءِ ، فَقَالَ : آرْتَفِعُوا عَنِّي ۚ ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي الْأَنْصَارَ ، فَدَعَوْتُهُمْ فَٱسْتَشَارَهُمْ ، فَسَلَكُوا سَبِيلَ الْمُهَاجِرِينَ ، وَٱخْتَلَفُوا كَٱخْتِلَافِهِمْ ، فَقَالَ : ٱرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : أَدْعُ لي مَن كان هَا هُنَا مِنْ مَشْيَخَةِ قُرَبْشِ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْحِ ، فَلَـعَوْتُهُمْ ، فَلَمْ يَخْتَلِفْ مِنْهُمْ عَلَيْهِ رَجُلَانِ ، فَقَالُوا : نَرَى أَنْ تَرْجِعَ بِالنَّاسِ وَلَا تُقْدِمَهُمْ عَلَى هٰذَا الْوَبَاءِ ، فَنَادَى عُهَرُ في النَّاس : إلِّي مُصَبِّحٌ عَلَى ظَهْرٍ ۚ فَأَصْبِحُواعَلَيْهِ . قالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ ِ: أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ ٱللهِ؟ فَقَالَ عُمَرُ ` لَوْ غَيْرُكَ قَالَهَا يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ؟! نَعَمْ نَفِرُ مِنْ قَدَرِ ٱللهِ إِلَى قَدَرِ ٱللهِ . أَرَأَيْتَ نَوْ كانَ لَكَ إِبِلُ هَبَطَتْ وَادِيًا لَهُ عُدُوتَاںِ ، إِحْدَاهُمَا خَصْبَةٌ ، وَالْأُخْرَى جَدْبَةٌ ، أَلَيْسَ إِنْ رَعَيْتَ الخَصْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ ٱللهِ ، وَإِنْ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَبْتُهَا بِقَدْرِ ٱللهِ؟ قالَ : فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ ، وَكانَ مُتَغَيِّبًا في بَعْض حاجَتِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ عِنْدِي فِي هٰذَا عِلْمًا . سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلَيْكِمْ يَقُولُ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضِ فَلَا تَقْدَمُواْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضِ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ) . قالَ : فَحَمِدَ ٱللَّهَ عُمَرُ ثُمَّ أَنْصَرَفَ . [٦٥٧٢]

٥٣٩٨ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ٱللهِ الثَّأْمِ ، فَلَمَّا كَانَ بِسَرْغَ بَلَغَهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّأْمِ ، فَأَحْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهِ أَنْ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهِ أَنْ مَ فُلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ).

⁽٣٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحيل، باب مايكره من الاحتيال في الفرار من الطاعون (رقم الحديث: ٢٥٧٢) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب الخروج من الأرض التي (اكل صفح ١٠)

زمانہ طاعون میں حضرت فار وق اعظم کے شام جانے کا واقعہ

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حضرت ابوعبیدہ بن الجراح اور ان کے ساتھی حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے خضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ میرے پاس مہاجرین اولین کو بلاؤ، ان کو بلایا گیا، آپ نے ان ہے، مشورہ کیااور انہیں بتلایا کہ شام میں وبا پھوٹ پڑی ہے (وہال جانا چا ہیے یاوا پس ہو جانا چا ہیے؟) ان میں اختلاف ہوا، بعضوں نے کہا کہ ہم جس کام کے لیے نکلے ہیں، اس سے واپس ہونا مناسب نہیں اور بعضوں نے کہا کہ آپ کے ساتھ بڑے بردے لوگ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ ہیں، اس لیے اس وباکی طرف پیش قدمی کرنا مناسب نہیں۔

حضرت فاروق اعظم نے جب ان کا ختلاف دیکھا تو فرمایا کہ تم لوگ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ انصار کو بلالاؤ، میں نے ان کو بلایا، ان سے مشورہ کیا توہ لوگ بھی مہاجرین کی طرح اختلاف کرنے گئے، حضرت فاروق اعظم نے ان سے بھی کہا کہ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ قریش کے شیوخ کو بلاؤ جنھول نے فتح مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں سے کسی بھی دو آد میول بلاؤ جنھول نے فتح مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں اور اس و بابر پیش قدمی نہ نے اختلاف نہیں کیا اور کہا کہ ہمارا خیال ہے آپ لوگوں کو واپس لے جائیں اور اس و بابر پیش قدمی نہ کریں۔

حضرت فاروق اعظم رضی الله عند نے لوگوں میں اعلان کرادیا کہ میں کل صبح واپسی کے لیے پا بہ رکاب ہورہا ہوں ، چنانچہ صبح کے وقت لوگ حضرت فاروق اعظم کے پاس آگئے، حضرت ابوعبیدہ بن الجرائے نے کہا کہ امیر المؤمنین! الله کی تقدیر سے فرار اختیار کررہے ہیں؟ حضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ ''کاش تمھارے علاوہ کوئی اور شخص یہ جملہ کہتا، ہاں ہم تقدیر اللی سے تقدیر اللی کی طرف فرار اختیار کررہے ہیں، ذرایہ بتائیں کہ آپ کے پاس اونٹ ہوں، آپ کسی وادی میں اتریں جس میں دوجانب ہوں (گزشتہ سے پیوستہ) لا تلائمہ: ۲۲/۶ (رقم الحدیث: ۲۲۷۷ و ۲۵۷۰) و أحرجه أبوداود في الحنائز، باب فی فضل من مات فی الطاعون: ۱۸۸۸ (رقم الحدیث: ۳۱۱۱)

(٣٩٨ه) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) جن میں سے ایک تو سر سبز و شاداب ہواور دوسری خٹک ہو تو کیا یہ حقیقت نہیں کہ آپ سر سبز ھے میں اونٹ چرائیں گے تو تھی تقدیر اللی سے اور خٹک میں چرائیں گے تو بھی تقدیر اللی کے مبب سے "۔

راوی کہتے ہیں کہ اسنے میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ آئے، وہ کسی ضرورت کی وجہ سے اب تک غائب تھے، انھوں نے کہا کہ میر ہے پاس اس کے متعلق علم ہے، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سناہے کہ جب تم کسی زمین کے متعلق سنو (کہ وہاں وہا پھیل گئے ہے) تووہاں نہ جاؤاور جب کسی جگہ وہا پھیل جائے اور تم وہاں موجود ہو تووہاں سے فرار ہوکر باہر نہ نکاو۔

حضرت فاروق اعظم ہے ہے حدیث سن کرانٹد کا شکرادا کیااور پھروہاں ہے واپس ہو گئے۔

حدثناعبدالله بن يوسف، أخبرنامالك، عن ابن شهاب، عن عبدالحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب.....

اس سند میں تین تابعی اور دو صحابی ہیں اور سب کے سب مدنی ہیں، امام مالک، محمد بن شہاب ` زهری اور عبدالحمید بن عبدالرحمٰن تابعی ہیں اور حضرت عبدالله بن عبدالله بن الحارث اور حضرت عبدالله بن عباس دونوں صحابی ہیں۔ (۴۰)

عبدالله بن عبدالله بن الحارث كى بخارى ميں صرف يہى ايك حديث ہے، ٩٩ هجرى ميں ان كى وفات ہو كى۔ (۴٦)

ان عمر بن الخطابُّ خرج إلى الشام

یہ ربیج الثانی سن اٹھارہ ہجری کا واقعہ ہے ، حضرت فاروق اعظم کا یہ سفر لوگوں کے حالات اور نظم حکومت معلوم کرنے کی غرض سے تھا۔ (۳۲)

حتى إذا كان سرغ

سَرْع (سین کے زبر،راء کے سکون کے ساتھ)وادی تبوک کے قریب شام کی ایک بستی کانام

(٤٠) فتح الباري: ٢٠١/١٠، عمدةالقاري: ٢٥٨/٢١

(٤١) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدة القاري: ٢٥٨/٢١

(٤٢) عمدة القارى: ٢٥٨/٢١ ، فيزو يكهي إرشاد الساري: ١٢ / ٠٥٠

ہ، مدینہ منورہ سے تیرہ مراحل کے فاصلہ پر ہے۔ (۳۳)

لقيه أمراء الأجناد أبوعبيدة بن الجراح وأصحابه

اس مقام پر حضرت فاروق ہے لشکر اسلام کے امراء نے ملا قات کی، حضرت ابو عبید ۃ (عامر بن عبداللہ یا عبداللہ یا عبداللہ بن عامر) اور ان کے ساتھی حضرت خالد بن الولید، زید بن ابی سفیان، شر صبیل بن حسنہ اور عمر و بن العاص مراد ہیں، حضرت فاروق اعظم نے شام کو مختلف لشکروں میں تقسیم کیا تھا، اردن، حمص، دمشق، فلسطین، قنسرین، حسن سرایک مستقل لشکر کا حصہ تھا اور ہر ایک جھے کا الگ امیر تھا، (۴۴) اس لیے دمشق، فلسطین، قنسرین، سبرایک مستقل کیا گیا ہے۔

فأخبروه أن الوباء قد وقع بأرض الشام

وباسے طاعون مرادہ، سن اٹھارہ ہجری کے محرم اور صفر میں شام میں طاعون پھیلا تھالیکن پھر ختم ہوا، جب حضرت فاروق!عظم دہاں پہنچے تودوبارہ یہ وبا پھیل گئی تھی۔ (۴۵)

ادع لي المهاجرين الأولين

مہاجرین اولین سے وہ جلیل القدر صحابہ مراد ہیں جضوں نے سب سے پہلے ہجرت کی اور دونوں قبلول بیت المقدی اور ہیت اللہ شریف کی طرف نماز پڑھی۔(۲۸)

معك بقية الناس وأصحاب رسول الله عَلَيْهُ

بقیة الناس سے بقیة الصحابة مراد ہیں، یعنی آپ کے ساتھ زندورہ جانے والے محابہ ہیں "أصحاب رسول الله" الى کے لیے عطف تغیری ہے، أطلق علیهم ذلك تعظیماً لهم أي لیس الناس الاهم یعنی ان کے لیے تعظیماً "بقیة الناس" كالفظ استعال كیا گویا اصل لوگوں میں سے تو يمی

(٣٤)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١٢/٥٠، فتح الباري: ١٠/٢٢، ٢٢٧

(٤٤) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ٢١/٠٥، ١٠٤٥ فتح الباري: ٢٢٧/١٠

(٤٥) فتح الباري: ١٠/٦٢، إرشاد الساري: ١٨/١٥٠

(٤٦)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ٢/١٢ ١٥

حفرات نیچ ہیں۔اوریہ بھی احمال ہے کہ بقیة الناس سے عام صحاب اور أصحاب سے خاص صحاب مراد موں۔(۲۲)

ادع لي من كان ههنا من مشيخة قريش

یعنی یہاں جو قریش کے بزرگ حضرات ہیں انھیں بلالاؤ، مَشِیْخَة شیخ کی جمع ہے،اس لفظ کی دس جمع آتی ہیں ہیں شیوخ (شین کے سرہ اور باء کے ضمہ کے ساتھ) ہیشیوخ (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہیشیخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہیشیخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہمزہ کے ساتھ کلط ہے، لوگ عموا اس کو ہمزہ کے ساتھ لکھتے اور ساتھ) ہمشینخة (میم کے ساتھ، ہمزہ کے ساتھ غلط ہے، لوگ عموا اس کو ہمزہ کے ساتھ کھتے اور پڑھتے ہیں) ہمشینخة (میم اور شین کے فتح اور باء کے سکون کے سکون کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے ساتھ) ہمشینخاء (میم کے فتح، شین کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے ساتھ) ہمشینخاء

اس طرح لفظ شُخ کی کل دس جمع آتی ہیں۔ (۸م)

من مُهَاجِرة الفتح

اس سے یاوہ لوگ مراد ہیں جنھؤں نے فتح کمہ کے سال مدینہ منورہ ہجرت کی۔

● یاوہ لوگ مراد ہیں جنھوں نے فتح کمہ کے موقع پر اسلام قبول کر لیاتھا۔

ا اوریاوہ صحابہ مراد میں جنھوں نے فتح مکہ کے بعد مدینه منورہ بجرت کرلی تھی۔

ہجرت کا تھم اگرچہ فتح مکہ کے بعد باتی نہیں رہاتھا، حضور علیہ نے فرمایاتھا "لاھجرۃ بعد الفتح" تاہم صور تاہجرت انھوں نے کرلی،اس صورت میں بیدان صحابہ سے احرّ از ہوگا جنھوں نے بالکل ہجرت نہیں کی اور فتح مکہ کے بعد بھی وہ کہ ہی میں مقیم رہے۔ (۴۹)

⁽٤٧) فتح الباري: ٢٢٧/١٠ ويميي عمدة القاري: ٢١/٨٥

⁽٤٨) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥٦ فتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢١/١٥، إرشاد الساري: ١١/١٥، ووقع الباري: ١٠/٢٧/

اس سے معلوم ہوا کہ جن صحابہ نے اگر چہ فتح مکہ کے بعد ہجرت کی،ان کوان صحابہ پر فضیلت حاصل ہے جنھوں نے ہجرت نہیں کی۔ (۵۰)

إني مُصَبِّح على ظهر

مُصَبِّح: باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، صبح کے وقت سفر کرنے والا،ظهر سے ظهر الراحلة مرادہے لین میں کل صبح سفر کے لیے پابدر کاب ہونے والا ہوں۔(۵۱)

أفِراراً من قدرالله

بيمفعول لهماي ترجع فراراً من قدر الله.

لو غيرك قالها يا أباعبيدة

یہ شرط ہے، جزامحذوف ہے، جزا" لاُ ذبته" بھی ہو سکتی ہے یعنی اگر کوئی اور اس طرح کی بات کہتا تو میں اس کی تادیب کرتا اور جزا" لکان اُولی" بھی ہو سکتی ہے یعنی کوئی اور یہ بات کہتا تو زیادہ بہتر تھا، آپ کے لیے اس طرح کا نامعقول اعتراض مناسب نہ تھا اور" لم اُتعجب" بھی محذوف نکال سکتے ہیں کہ کوئی اور کہتا تو مجھے تعجب نہ ہوتا، آپ جیسے ذی علم آدمی سے سن کر بڑا تعجب ہوا۔ (۵۲)

واديا له مُحدُوتان

عُدُوة (وادَ کے ضمہ اور کرہ دونوں کے ساتھ درست ہے، دال ساکن ہے) عُدُوة طرف اور جانب کو کہتے ہیں، وهوالمکان المرتفع من الوادي، وهوشاطئه۔ (۵۳)

⁽٥٠) فتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽۱) عمدة القاري: ۲۰۸/۲۱ وشاد السارى: ۲۰/۱۲

⁽۲ ٥) فتح الباري: ٢ ٢٨/١٠ ، نيزو يكهي عمدة القاري: ٢ ١/٩ ٥٥، إرشاد الساري: ١/١٧ ٥٤

⁽٥٣)عمدة القارى: ٢١/٩٥١، فتح الباري: ٢٢٨/١٠

إحداهما خصبة

خَصِبَة (خاء پر فتح اور صاد پر کسرہ ہے) ترو تازہ، سر سبز وشاداب، اس کے مقابلے میں جَدْبَة (جيم کے فتح اور دال کے سکون کے ساتھ) آتا ہے، ختک، قحط زدہ۔ (۵۴)

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے مثال دے کرانھیں سمجھایا کہ اگر کسی وادی میں دوطرف ہوں، ایک سر سبز وشاداب اور دوسری قحط زدہ اور خشک ہواور آپ اپنے او نٹول کو کسی ایک جانب چرانے کے لیے لیے جائیں، سر سبز جانب لیے جائیں گے تواس کو بھی تقدیر اللی کے سبب سے چرانا کہیں گے، اور اگر خشک جانب چرائیں گے سبب چرانا کہیں گے، سر سبر وشاداب جانب میں اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقدیر اللی سے فرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے واپس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر اللی سے فرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے واپس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر اللی سے فرار نہیں کہنا چاہیے۔

ا یک اشکال اور اس کاجواب

اس پر حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اس روایت سے اشکال ہو تا ہے جو امام طحاوی رحمہ اللہ نے سند صحیح کے ساتھ نقل کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم جب شام آئے تو حضرت ابوطلحہ ور ابوعبیدہ نے ان کا استقبال کیا اور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کے ساتھ بڑے صحابہ ہیں، ہم نے شام میں اپنے پیچھے جلتی ہوئی آگ چھوڑی ہے، اس لیے آپ اس سال واپس چلے جائیں، چنانچہ حضرت فاروق اعظم واپس ہوگئے۔

حضرت انس کی اس حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت فاروق اعظم کو واپس جانے کا مشورہ حضرت ابو عبید ہ نے دیا تھا، جب کہ یہال بخاری کی روایت میں انھوں نے واپس جانے پر اعتراض کیا ہے۔ (۵۵)

لیکن دونوں باتوں میں اس طرح تطبیق ہو سکتی ہے کہ حضرت ابو عبیدہ نے ابتدا میں نو واپس

⁽٥٤)عمدة القاري: ٢٥٩/٢١

⁽٥٥) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

جانے کا مشورہ دیالیکن بعد میں ان پر توکل کا مقام غالب آیا اور انھوں نے اپنی سابقہ رائے سے رجوع کرتے ہوئے کرتے ہوئے داپس ہونے پراعتراس کیا۔(۵۲)

إذاسمعتم به بأرض فلاتقدموا عليه

"به "كى ضمير مجرور طاعون كى طرف راجع ہے، يعنى كسى زمين ميں جب تم طاعون كے متعلق سنو تووہال مت جاؤ،" فلا تقدموا عليه" حديث ميں وار ديه نهى بعض حضرات كے نزد كيك تحريم كے ليه ہے، للبذاكسى ايسے علاقے ميں جہال وبااور طاعون كھيلا ہو، جانا جائز نہيں، بلكه حرام ہے۔

اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ نہی تنزیبہ کے لیے ہے، لہذا جو شخص قوی توکل اور تقدیر پر مضبوط ایمان کا مالک ہو،اس کے لیے ایسے علاقے میں جانا جائز ہے۔ (۵۷)

وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلاتخرجوا فرارأمنه 💎 ه

کسی ایسے علاقے میں جہاں آدمی رہتا ہو، طاعون کی وہا تھیل گئی تواس سے بھاگ کرنگل جانے سے منع کیا گیاہے۔

طاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے؟

طاعون زوہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے یا نہیں،اس میں مختلف اقوال ہیں۔

بعض علاء کہتے ہیں کہ نکل سکتے ہیں، قاضی عیاض رحمہ اللہ نے صحابہ میں سے حضرت ابو موسیٰ اشعری اور حضرت مغیرة بن شعبہ اور تابعین میں سے اسود بن ہلال اور مسروق سے یہ قول نقل کیا ہے، یہ حضرات حدیث میں وارد نہی کو تنزیبہ پر محمول کرتے ہیں جوجواز کے ساتھ جمع ہوسکتی ہے۔ (۵۸) کیکن بعض دوسرے علاء کے نزدیک ایسے علاقہ سے نکانا حرام ہے کیوں کہ نکلنے پروعید آئی ہے،

⁽٥٦) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

⁽۵۷) فتح الباري: ۲۳۰/۱۰ إرشاد الساري: ۲۲/۱۲ و٥٧)

⁽٥٨) إرشاد الساري: ١٢/٥٣/

شوافع کے نزدیک یہی قول رائج ہے، (۵۹)ان کا استدالل حضرت عائشہ گاس روایت ہے ہوام احمد رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ میں نے حضور علی ہے ہوچھا کہ طاعون کیا ہے؟ تو آپ علیہ نقط نے نومایا "غدہ کغدہ البعیر، المقیم فیھا کالشھید، والفار منھا کالفار من الزحف" (۲۰) یعنی یہ اونٹ کی گرہ اور گلٹی کی طرح جنم میں ظاہر ہونے والی گلٹی ہوتی ہے، جو شخص اس وبامیں مقیم رہے گا، وہ شہید کے برابر اجریائے گا، جو بھا کے گاوہ میدان جہادسے بھا گئے والے شخص کی طرح مجم مہوگا۔

لیکن حقیقت سے ہے کہ اس میں تفصیل ہے اور اس کی تین صور تیں نکل سکتی ہیں:

کوئی آدمی دبااور طاعون سے فرار اور بچاؤ کے ارادے سے نکاتا ہے کہ اس طرح وہ اس و با کی زد
 میں آنے سے نیج جائے گا تو یہ صورت نا جائز ہے اور و عید میں شامل ہے۔

● ایک آدمی فرار کی نیت سے نہیں بلکہ اپنے کسی دوسر نے مقصد اور ضرورت کے لیے ایسے علاقہ سے جارہا ہے، مثلاً ایک آدمی پہلے ہی سے سفر کی تیار کی کررہا تھا اور ابھی نکلنے والا تھا کہ است میں طاعون کی وہا بھیل گئی اور وہ اپنے سابقہ قصد کے مطابق نکل گیا توایسے شخص کے لیے نکلنا جائز ہے اور وہ نہیں۔ نہی اور وعید کے تحت واخل نہیں۔

تیسری صورت سے کہ وہاں سے باہر جانے کی اس کی کوئی حاجت اور ضرورت بھی ہے اور ساتھ ساتھ پھیل جانے والی وہا سے بچنے کا بھی خیال ہے، یہ صورت مختلف فیہ ہے کہ نکل سکتا ہے یا نہیں۔(۲۱)

⁽٥٩) إرشاد الساري: ١٢/٤٥٣

⁽٦٠)مسند الإمام أحمد بن حنبل: ٢/٥٥٦

اس تیسری صورت میں چونکہ صرف طاعون سے فرار نہیں، بلکہ ایک دوسر امقصد بھی پیش نظر ہے اس لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے متنیٰ ہے۔
جاس لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے متنیٰ ہے۔
چنانچہ تاریخی روایات میں آتا ہے کہ حضرت فاروق اعظمؓ نے حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کے پاس خط لکھا کہ "آپ سے مجھے ضروری کام ہے، اس لیے میر اخط دیکھتے ہی میرے پاس آ جائیں۔ حضرت ابو عبیدہ سمجھ گئے ، جواب لکھا کہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو مجھ سے کیاکام ہے ؟ میں مسلمانوں کے لشکر میں ہوں، انصیں چھوڑ کر آنے کی خواہش میرے دل میں نہیں" چنانچہ بعد میں اسی" طاعون عمواس "میں ان کی وفات ہوئی۔ (۲۲)

حافظ ابن حجرر حمه الله اس واقع كوذكر كرنے كے بعد لكھتے ہيں:

فهذا يدل على أن عمر رأى أن النهي عن الخروج إنما هو لمن قصد الفرار متمحضا، ولعله كانت له حاجة بأبي عبيدة في نفس الأمر، فلدلك استدعاه، وظل أبوعبيدة أنه إنما طلبه ليسلم من وقوع الطاعون به، فاعتذر عن إجابته لذلك، وقد كان أمر عمر لأبي عبيدة بذلك بعدسماعهما للحديث المدكور من عبدالرحمن بن عوف، فتأول عمرفيه ماتأول، واستمر أبوعبيدة على الأخذ بظاهره (١٣)

لینی حضرت فاروق اعظم کا حضرت ابو عبیدہ کو طاعون زدہ علاقے سے بلانااس بات پر دلالت کر تاہے کہ حدیث میں جو نہی وارد ہوئی ہے وہ اس شخص کے لیے ہے جو صرف وباسے بھاگنے کی نیت سے باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت ابو عبیدہ کی ضرورت تھی، اس لیے انہیں بلایا، حالا نکہ انھوں نے عبدالرحمٰن بن عوف سے نہی کی حدیث سنی تھی لیکن اس کے باوجو دا نہیں بلایا کیو نکہ وہ نہی کوذ کر کر دہ تین صور توں میں سے پہلی صورت پر محمول کرتے تھے۔

⁽٦٢)فتح الباري: ٢٣٢،٢٣١/

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٣٢/١٠

طاعون زدہ زمین سے ممانعتِ خروج کی حکمتیں

بہر حال حدیث شریف میں طاعون زدہ زمین سے نکلنے کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ممانعت فرمائی ہے، اس ممانعت کی علماء نے مختلف حکمتیں بیان کی ہیں:

- جب سی علاقے میں کوئی وباعام ہو جائے تو عموماً اس سے بچنا مشکل ہو جاتا ہے، ایسی صورت میں بھا گنامفید نہیں رہتا۔
- سب لوگ اگر بھا گناشر وع کر دیں توجوانسان مبتلائے وہا ہوگئے ہیں، یا کسی اور وجہ سے جانہیں سکتے ، ان کی دیکھ بھال کون کرے گا، اس طرح وہی لوگ نکل سکیں گے جو قوی اور صاحب قدرت ہوں گے، کمزور، ضعیف اور زاد سفر ندر کھنے والے لوگ نہیں نکل سکیں گے، جس سے کمزوروں کی دل آزاری ہوگی۔
- ابعض وہائیں متعدی ہوتی ہیں اور ان کے جراثیم پھلتے ہیں، کوئی آدمی وہاں سے نکلے گاتو ممکن ہے وہ جراثیم دوسرے علاقوں تک سرایت کرجائیں اور یوں نئے علاقے اس وہا کی زد میں آجائیں گے۔(۱۳)

حدیث ہے مستنبط چند آ داب

امام بخاری رحمہ اللہ نے چونکہ حضرت فاروق اعظم کے سفر شام کا یہ قصہ صحیح بخاری میں یہاں پہلی بار ذکر فر مایا،اس لیے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے معمول کے مطابق اس سے مختلف احکام و آواب مستنبط کرتے ہوئے لکھا:

"وفي قصة عمر من الفوائد: مشروعية المناطره، والاستشارة في النوازل، وفي الأحكام، وأن الاحتلاف لايوجب حكما، وأن الانفاق هوالذي يوجبه، وأن الرجوع عندالاختلاف إلى النص، وأن البص بسمى علما، وأن الأمور كلها تجري بقدر الله وعلمه، وأن العالم قديكور عده

مالا يكون عندغيره ممن هو أعلم منه، وفيه وجوب العمل بخبر الواحد، وهو من أقوى الأدلة على ذلك، لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة، فقبلوه من عبدالرحمن بن عوف، ولم يطلبوا معه مقويا، وفيه الترجيح بالأكثر عددا، والأكثر تجربة، لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ماانضم إليهم ممن وافق رأيهم من المهاجرين والأنصار..... وفيه تفقدالإمام أحوال وعينه لما فيه من إزالة ظلم المظلوم، وكشف كربة المكروب وتنزيل الناس منازلهم "(٢٥)

لعنی اس حدیث اور واقعے سے مندر جہذیل آداب و فوائد مستنبط ہوتے ہیں:

● مناظرہ کرنااور مباحثہ کرنامشروع ہے، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم اور حضرت ابوعبیدہ کے در میان ہوا۔

© آنے والے واقعات و حوادث میں ساتھیوں سے مشورہ کرنا چاہیے جیسا کہ حضرت فاروق اعظم نے کیا۔

- اختلاف سے کوئی حکم وجوباثابت نہیں ہوتا، اتفاق سے ثابت ہوتا ہے۔
 - ائے میں اختلاف کے وقت نص کی طرف رجوع کرنا چاہے۔
- فض کو علم کہا جاتا ہے جیسا کہ حضرت عبدالرحمٰن بن عوف نے کہا کہ میرے پاس اس سلسلے میں "علم" ہے اور پھر حدیث سنائی، حدیث کوانھوں نے علم سے تعبیر کیا۔
 - 🗗 تمام امور الله تعالیٰ کی تقدیر اور علم کے مطابق جاری ہوتے ہیں۔
- چھوٹے عالم کے پاس ایس بات ہو سکتی ہے جو بڑے عالم کے پاس نہ ہو، جیسے حضرت فاروق اعظم علم میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف سے بڑھ کرتھے لیکن سے حدیث انہیں معلوم نہیں تھی۔
- ہ خبر واحد پر عمل کے وجوب پر بھی اس روایت سے استدلال کیا جاسکتا ہے، حضرت عبدالرحمٰن بن عوف نے حدیث سائی اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی بلکہ اس پر عمل کر کے واپس ہوگئے۔۔

⁽٦٥)فتح الباري: ١٠ /٢٣٣

وجولوگ مشورے میں تعداد کے اعتبار سے زیادہ اور تجربے کے اعتبار سے بڑھ کر ہوں ان کی رائے کو ترجع دین چاہیے، یہاں شیوخ قریش کا تجربہ زیادہ تھا اور واپسی کی رائے دینے والوں کی تعداد بھی زیادہ تھی۔

امام اور حاکم کوچاہیے کہ رعایا کے احوال کی خبر گیری کرے۔

٣٩٩ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ نُعَيْمِ الْمُجْسِرِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ مِيْلِيْهِ : (لَا يَدْخُلُ الْمَدِينَةَ الْمَسِيْحُ ، وَلَا الطَّاعُونُ) . _____ [ر: ١٧٨١]

مدینه منوره میں د جال داخل نہیں ہو سکے گا،اسی طرح طاعون کی وبا بھی مدینه منوره میں نہیں سچیلے گی۔

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے شرح مسلم "المفهم" میں لکھا ہے کہ" لایدخل المدینة الطاعون" کے معنی یہ بین کہ طاعون اس میں اس طرح عام وباکی شکل میں داخل نہیں ہوگاجس طرح دوسرے علاقوں میں یہ وباکی شکل میں پھیلا ہے۔(٢١)

ان کے اس قول سے معلوم ہو تا ہے کہ فی الجملہ مدینہ منورہ میں طاعون داخل ہو سکتا ہے لیکن عام وباکی شکل میں نہیں۔

لیکن ابن قتیمہ نے اور اَمام نووی رحمہ اللّہ نے "الأذ کار "میں لکھاہے کہ طاعون مدینہ منورہ میں سرے سے داخل نہیں ہوگا، چنانچہ سے ایک تاریخی حقیقت ہے کہ مدینہ منورہ میں طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی ، طاعون کے علاوہ دوسر کی وہا کیں تو پھیلی ہیں اور ان سے بکثر ت اموات بھی واقع ہوئی ہیں لیکن طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی۔ (۲۷)

مدینہ منورہ کی طرح مکہ مکرمہ کے بارے میں بھی ایک روایت میں ہے کہ اس میں بھی د جال اور طاعون دونوں داخل نہیں ہو سکیں گے، یہ روایت عمر بن شیبہ نے "تاریخ مکہ" میں نقل کی ہے اوراس کی

⁽٦٦) فتح الباري: ١٠ / ٢٣٤/، نيزو يكهيم إرشاد الساري: ١٢ / ٥٤ ٤

سند صحیح ہے۔(۲۸)

لیکن بعض حضرات سے منقول ہے کہ سن سات سواننچاس ہجری میں مکہ مکر مہ میں طاعون کی وبا پھیلی تھی،(۲۹)اب یا تووہ طاعون کی وبا نہیں تھی، کو کی اور بیاری تھی اور یاطاعون تھالیکن وباکی شکل میں نہیں تھا(۷۰)اور حدیث میں عدم دخول سے وبائی شکل میں عدم دخول مراد ہے جبیبا کہ علامہ قرطبی رحمہ اللّٰد نے فرمایا ہے۔

سندمیں امام مالک کے شخ تعیم بن عبداللہ قرشی ہیں،ان کا لقب مُجْمِر ہے جو إجماد سے اسم فاعل کا صیغہ ہے چونکہ یہ مسجد نبوی کو خوشبوکی دھونی دیتے تھے اس لیے ان کا لقب "مجمر" پڑگیا۔(اے)

٥٤٠٠ حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا عَنْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَن عَاصِمٌ : حدَّتَنِي حَفَصَةً.
 بِنْتُ سِيرِينَ قَالَتْ : قَالَ لِي أَنَسْ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : يَحْبِي بِمَ مَاتَ ؟ قُلْتُ . مِنَ الطَّاعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْقَاتُهُ : (الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر : ٢٦٧٥]
 الطَّاعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْقَالَةٍ : (الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر : ٢٦٧٥]
 عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَن النّبِيِّ عَلِيلَةٍ قَالَ : (المُبْطُونُ شَهِيدٌ ، وَالمَطْعُونُ شَهِيدٌ) . [ر : ٢٩٤]

حفرت حفصہ بنت سیرین فرماتی ہیں کہ حضرت انسؓ نے مجھ سے میرے بھائی کی بن سیرین کے متعلق یو چھا کہ وہ کس وجہ سے وفات پائے تھے، میں نے کہا طاعون کے سبب سے، تو کہنے لگے حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ طاعون ہر مسلمان کے لیے شہادت ہے۔

کتاب الجهاد میں بیر صدیث گذر چکی ہے۔

باب کی آخری حدیث میں ہے مبطون اور مطعون وونوں شہید ہیں، مبطون جو پیٹ کی بیاری کی وجہ سے مرجائے اور مطعون جو طاعون کی وبامیں مرجائے، بید ونوں اخروی اعتبار سے شہید ہیں۔

⁽٦٨) فتح الباري: ١٠/٥٣٠

⁽٦٩)فتح الباري: ٢٣٥/١٠

⁽۷۰)فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

⁽٧١)تهديب الكمال: ٢٩/٢٨، ٨٨٨

٣٠ - باب: أَجْرِ الصَّابِرِ فِي الطَّاعُونِ.

٥٤٠٢ : حدّ ثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّنَنَا دَاوُدُ بْنْ أَبِي الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْبُنُ بُرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمُر ، عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّةٍ أَنَّهَا أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا سَأَلَتْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتَ عَنِ الطَّاعُونِ ، فَأَخْبَرَهَا نَبِيُّ الله عَلِيلِي أَنَّهُ : (كَانَ عَدَانَا يَنْعَتُهُ الله عَلَى مَنْ يَشَاءُ ، فَحَعَلَهُ اللهُ وَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَلَيْسَ مِنْ عَبْدٍ يَقَعُ الطَّاعُونُ ، فَيَمْكُثُ فِي بَلَدِهِ صَابِرًا ، يعْلَمُ أَنَّهُ لَنُ مُعْلِمُ أَنَّهُ لَنُ مُعْلِمُ أَنَّهُ لَلْ مُعْلِمُ أَلَّهُ إِلَّا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الشَّهِيدِي .

تَابَعَهُ النَّضْرُ . عَنْ دَاوُدَ . [ر : ٣٢٨٧]

طاعون کسی علاقے میں پھیل جائے اور کوئی آدمی و ہیں رہے، اس یقین کے ساتھ کہ اللہ نے جو تقدیر میں لکھاہے، وہی ہو کررہے گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، مقصد یہ ہے کہ ایک مسلمان کسی طاعون زدہ علاقے میں رضا بالقصناء کے ساتھ رہے اور اس کا اس بات پر پختہ ایمان ہو کہ قسمت کا لکھا بدل نہیں سکتا، اگر تقذیر میں مبتلا ہونا لکھا ہے تو مبتلا ہو جاؤں گا اور اگر نہیں لکھا تو اس وہا کے پھیلے کے باوجود میں ہر حال میں بھی رہوں گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، اگر چہ اس کی موت طاعون کی وجہ سے واقع نہ ہو، تاہم اس یقین وایمان کے ساتھ اس علاقے میں رہنے کا اجر شہید کے برابر ہے۔

طبرانی کی ایک مدیث میں آتا ہے کہ آخرت میں طاعون سے مرنے والوں اور شہداء کے زخم ایک بیسے ہوں گے، مدیث کے الفاظ ہیں"یأتی الشهداء والمتوفون بالطاعون، فیقول أصحاب الطاعون: نحن شهداء ، فیقال: انظروا فإن جراحهم کجراح الشهداء تسیل دما کریح المسك: فهم شهداء، فیجدونهم كذلك"(2۲)

تابعه النضر عن داود بین حبان بن بلال کی متابعت نضر بن شمیل نے کی ہے،امام بخاری نے

(٧٢) مجمع الزوائد، كتاب الجنائز، باب في الطاعون، وما تحصل به الشهادة: ٣١٤/٢، وفيه إسماعيل بن عبّاس وفيه كلام وحديثه عن أهل الشام مقبول وهذا منه

میر عدیث پہلے موصولاً ذکر کر دی ہے۔ (۲۳)

٣١ -- باب : الرُّقَى بِالْقُرْآنِ وَالْمُعَوِّذَاتِ .

عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، مَنْ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَ كَانَ يَنْفُثْ عَلَى نَفْسِهِ فِي المَرَضِ الَّذِي ماتَ عَرُوقَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنْفُثْ عَلَيْهِ بِبِنَّ ، وَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا .
 فِيهِ بِالمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُل كُنْتُ أَنْفُثْ عَلَيْهِ بِبِنَ ، وَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا .

فَسَأَلْتُ الزُّهْرِيُّ : كَيْفَ بَنْفُبِثُ ؟ قالَ : كانَ يَنْفِثُ عَلَى يَدَيْهِ ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : 1۷0]

رُفی (راکے ضمہ اور قاف مفتوحہ مقصورہ کے ساتھ) رُقْیَة کی جمع ہے، رقیة دم اور جھاڑ پھونک کو کہتے ہیں۔

قرآن کریم اور معوذات سے دم اور جھاڑ پھونک کرنابالا تفاق جائز ہے، امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ترجمۃ الباب سے ای جواز کو بیان کرنا ہے، معوذات سے قرآن کریم کی وہ تمام آیات مراد ہیں جن میں شیطان اور اس کے شراور آفتوں سے پناہ طلب کی گئی ہے اور یااس سے قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الفلق اور قل معوذات "جمع کا صیغہ ہے لیکن أعوذ برب الناس دونوں سور تیں مراد ہیں، ہے اگرچہ دوسور تیں ہیں اور «معوذات "جمع کا صیغہ ہے لیکن جمع کا طلاق دو پر بھی ہو تا ہے اور ہے بھی کہا جاسکتا ہے کہ سور تیں تودو ہیں لیکن ان میں آیات دوسے زیادہ ہیں، الہذا جمع کا صیغہ ان کے لیے استعال ہو سکتا ہے۔ (۲۳)

دم اور جماڑ پھونک جائز ہے البتہ اس کے جواز کے لیے دوشر طیس ہیں۔ایک بیہ کہ دم کے الفاظ میں شرکیہ یا موہم شرک یا مجہول المعنی کو لَ لفظ نہ ہو، دوم بیہ کہ دم کومؤثر بالذات اور سبب حقیقی نہ سمجھا جائے۔(۷۵)

⁽٧٣)فتح الباري: ٢٣٩/١٠ إرشاد الساري: ٢١/١٥٤

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٦٢/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٧٥٤

⁽۷۵) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰

بعض روایات میں دم سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا، (۲۷)اس سے وہی دم مراد ہے جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہویااس دم کولوگ مؤثر حقیقی سمجھنے کا عقیدہ رکھتے ہوں۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جس مرض میں وفات پائی،اس میں آپ اپناو پر معوذات پڑھ کردم کیا کرتے تھے،جب آپ کی بیاری میں شدت آگئ تو میں معوذات کو پڑھ کر آپ پر دم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ کے جسم پر برکت کے لیے پھیر دیتی، میں معوذات کو پڑھ کر آپ پر دم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ کے جسم پر برکت کے لیے پھیر دیتی، رونوں راوی کہتا ہے کہ میں نے زھری سے پوچھا کہ کس طرح دم کرتے تھے، انھوں نے بتایا کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر پھو تکتے تھے، کھران دونوں کو اپنے چہرے پر پھیرتے تھے۔

٣٢ – باب : الرُّقَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ .

وَيُذْكُرُ عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ . [ر: ٥٤٠٥]

3.96 : حَدَثْنَي مُحمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثْنَا غُنْدَرُ : حَدَّثْنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ نَاسًا مِنْ أَصْحَابِ النَّنِيِّ عَلِيلَةٍ أَتُوا عَلَى حَي مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقُرُوهُمْ ، فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ ، إِذْ لُدِعَ سَيَّهُ أُولَئِكَ ، فَقَالُوا : عَلَى حَي مِنْ دَوَاءٍ أَوْ رَاقٍ ؟ فَقَالُوا : إِنَّكُمْ لَمْ تَقُرُونَا ، وَلَا نَفْعَلُ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَمَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَعَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَمَا لُوهُ وَمَعْمُ بُزَاقَهُ وَيَتْفِلُ ، فَبَرَأً فَأَتُوا بِالشَّاءِ ، فَقَالُوا : لا نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلُ النَّيِّ عَلِيلِهُ ، فَسَأَلُوهُ فَضَحِكَ وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ اللَّهُ الْفُرُ اللَّهِ عَلَيْكُ ، فَسَأَلُوهُ فَضَحِكَ وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ أَنَهُ وَيَنْفُلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَنِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ مُنْ أَلُوهُ فَضَحِكَ وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهُ أَنَهُ لِكُونُ اللَّهُ اللَّهُ مُ خَلُولُوا فِي بِسَهُمٍ) . [ر : ٢١٥٦]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں سورۃ فاتحہ کے دم کاوہ مشہور واقعہ بیان کیاہے جو حضرات صحابہ کے ساتھ عہد نبوی میں پیش آیا تھا کہ چند صحابہ عرب کے کسی قبیلہ کے پاس گئے جن میں مشہور صحابی حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ قبیلہ کے لوگوں نے ان کی مہمان نوازی نہیں گی، استے میں قبیلہ کے سر دار کوسانپ نے ڈس لیا توانھوں نے صحابہ سے پوچھا کہ تمھارے پاس کوئی دوایا کوئی

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٤١،٢٤٠/١٠

جماز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے حاری مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے جہاز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے حاری مہمان نوازی نہیں کریں گے، اس پر جنب تک تم ہمارے لیے کوئی معاوضہ متعین نہیں کرو گے اس وقت تک ہم پچھ نہیں کریں گے، اس پر افھوں نے چند بکریوں کا دینا منظور کیا، چنانچہ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے سورۃ فاتحہ پڑھنی شروع کی اور لعاب دہمن سے اس پر تفکارا، تو وہ آدمی اچھا ہو گیا، لوگ بکریاں لے کر آئے تو دوسر سے صحابہ نے کہا کہ ہم انہیں اس وقت میں نہیں لیس گے جب تک حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق بوچھ نہ لیس، حضور کو جب بیہ واقعہ بتایا تو آپ مسکراد سے اور فرمایا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ سورۃ فاتحہ دم اور منتر ہے تم ان بکریوں کو لے لواور میر احصہ بھی ان میں رکھ لینا۔

فلم یقروهم: انھوں نے صحابہ کی ضیافت نہیں کی۔ حتی تجعلوا لنا جُعْلا: جُعْل (جیم کے ضمہ اور عین کے سکون کے ساتھ) اجراور معاوضہ کو کہتے ہیں۔ قطیع میں الشاء: بکریوں کاریوڑ۔ قطیع جماعت اور ریوڑ کو کہتے ہیں۔

بُزَاق لعاب، يتفل:بابضرباورنفردونون سے آتا ہے: تفكارنا۔

ويذكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

: لینی رقیة مالفاتحة حضرت ابن عباس في بھی حضور اكرم صلى الله عليه وسلم سے نقل كيا ہے جائج ا كلے باب ميں يہى واقعه حضرت ابن عباس في كركيا ہے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

امام بخاری رحمہ الله نے "یُذکر" مجہول کا صیغہ استعال کیا، جو صیغہ تمریض ہے، حالا نکہ ابن عباس کی بیر روایت ضعیف نہیں بلکہ امام بخاری نے اگلے باب میں اپنی سندسے نقل کی ہے تو پھر" یُذکر" مجہول کا صیغہ کیوں استعال کیا؟

اس کا ایک جواب سے دیا گیا کہ سورۃ فاتحہ سے جھاڑ پھونک کا بے واقعہ خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پیش نہیں آیا، بے دم آپ نے نہیں کیا، بلکہ ایک صحابی نے کیا اور آپ نے اس کی

تقریر و تصویب فرمائی تو رقیة بالفاتحة کی نبعت حضور علی کی طرف معنوی لحاظ سے تو کی جاسکتی ہے کہ آپ نے تصویب و کی جاسکتی ہے کہ آپ نے تصویب و تقریر فرمائی لیکن تصریکی اور حقیقی اعتبار سے اس کی نبیت آپ کی طرف نبیس کی جاسکتی، امام بخاری رحمہ اللہ نے "یذکر" مجهول کا صیغہ لاکر اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا۔ (اے)

© اور دوسر اجواب بید دیا گیا که ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس سے کوئی روایت اس سلیلے میں منقول ہولیکن وہ روایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے ''یذکر'' سے اس روایت کی طرف اشارہ کردیا، گویا اگلے باب میں حضرت ابن عباسؓ کی آنے والی روایت مراد نہیں کوئی اور روایت ہے۔ (۷۸)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تلاش اور تتبع کے باوجود مجھے اس طرح کی کوئی روایت اب تک حضرت ابن عباس کی نہیں مل سکی۔ (۷۹)

٣٣ - باب: الشَّرْطِ فِي الرُّقْيَةِ بِقَطِيعٍ مِنَ الْعَنَمِ.

٥٤٠٥ : حدّ ثني سيدَانُ بْنُ مُضَارِبٍ أَبُو مُحَمَّدِ الْبَاهِلِيُّ : حَدَّنَنَ أَبُو مَعْشَرٍ الْبَصْرِيُّ . هُو صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْسَ أَبُو مالكِ ، عَنِ أَبْنِ صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْسَ أَبُو مالكِ ، عَنِ أَبْنِ مَلِيكُمْ ، عَنِ أَبْنِ مَرُّوا بِمَاءٍ ، فِيهِمْ لَدِيعٌ أَوْسَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ المَاءِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي المَاءِ رَحُلاً لَدِيغًا أَوْسَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ المَاءِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي المَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا فَعَرَضَ لَهُمْ ، فَقَرَأً بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ عَلَى شَاءٍ ، فَبَرَأً ، فَجَاءَ بِالشَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَلَا عَلَى كِتَابِ اللهِ عَبْقِيلٍ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِهُ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِهِ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِهُ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ اللهِ).

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۲۳/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۳/۲۱

⁽٧٨)فتح الباري: ٢٠/١٠

⁽٧٩)فتح الباري: ٧٩)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھوٹک میں جانوروں کے ربوڑ کی شرط لگائے تو شریعت میں اس کی گنجائش ہے۔

باب کے تحت امان نے جو حدیث نقل کی ہے، اس میں وہی واقعہ ذکر کیا گیا ہے جو اس سے پہلے باب میں آیا ہے، دونوں حدیثوں میں ایک ہی واقعہ ہے۔

إن أحق ماأخذتم عليه أجراً كتاب الله

آپ نے فرمایا جن چیز وں پر تم اجرت لیتے ہوان میں کتاب الله زیادہ حق دار ہے کہ اس پراجرت ئے۔

تعليم قرآن يراجرت لينے كامسكلہ

اس حدیث ہے استدلال کر کے مالکیہ اور شافعیہ کہتے ہیں کہ کتاب اللہ کی تعلیم اور اس ہے دم کرنے پراجرت لیناجائز ہے۔ (۸۰)

حضرات حنفیہ اور حنابلہ کے نزدیک کتاب اللہ کی تعلیم پراجرت لینا جائز نہیں،(۸۱) یہ حضرات

(٨٠) عمدة القاري: ١٦/٩٥، المغني لابن قدامة، كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية ... ١٦٥/١٠ و كتاب الصداق، فصول: ما يجوز أن يكون مهراً وماتستحقه الزوجة إن لم يتم تسمية المهر: ١٦٥/١٠ (رقم الترجمة: ٥٥٥)، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية، كتاب الإجارات، نوع في تعليم القرآن والحرف: ٥٩/٣

مندرجه ذیل احادیث سے استدلال کرتے ہیں:

● حضرت عبادة بن صامت رضی الله عنه کی روایت امام ابوداود اور ابن ماجه نے نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ میں نے اصحاب صفہ میں سے کچھ لوگوں کو قر آن کریم کی تعلیم دی توان میں سے ایک نے مجھے کمان بدیہ میں دی، میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم سے اس کمان کے متعلق بوچھا (کہ میرے لیے اس کالینا صحیح ہے یا نہیں) تو آپ نے فرمایا" اِن کنت تحب اُن تطوق طوقا من نار فاقبلها" (۸۲) اور ایک روایت میں ہے" جمرة میں کتفیك تقلدتها" یعنی آگر آپ اس کمان کو لیتے تواہی دوکاندھوں کے در میان آگ کے انگارے کو باندھ لیتے۔ (۸۳)

7 7

اس صدیث ہراگرچہ کلام کیا گیاہے کہ اس میں ایک راوی مغیرة بن زیاد پر امام احمد، بخاری اور ابوحاتم نے کلام کیا ہے، (۸۵) اگرچہ ابن معین اور عجل نے ان کی توثیق کی ہے(۸۵) لیکن علامہ ابن عبدالبررحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ حدیث چونکہ عبادة بن صافت سے دو طریق سے مروی ہے، اس لیے محد ثین کے نزدیک بہ حدیث مشہورہے۔ (۸۲)

ابن ماجہ نے حضرت الى بن كعب رضى الله عنه سے روایت نقل كى ہے كه ميں نے ایک آوى كو قر آن كريم كى تعليم دى، اس نے مجھے بطور ہدیہ كمان دى، ميں نے نبى كريم صلى الله عليه وسلم سے اس كا ذكر كيا تو آپ نے فرمايا" إن أخذ نَها، أخذتَ قوسامن نار" چنانچه ميں نے اسے واپس كرويا۔ (٨٤) اس حديث ير مجمى كلام كيا گيا ہے اور علامہ بيشى نے فرمايا كه اس كى سند ميں اضطراب ہے، (٨٨)

⁽۸۲) سنن أبي داود، كتاب الإجارة، باب كسب المعلم: ٣٤١٣ (رقم الحديث: ١٦: ٣٤١) وسنن ابن ماجه، كتاب التجارات، باب الأجر على تعليم القرآن: ٢٩/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٧)

⁽٨٣) سنن أبي داود ، كتاب الإجارة، باب كسب العلم: ٣١٥/٣ (رقم الحديث: ١٧ ٣٤)

⁽٨٤) تهذيب الكمال: ٣٦١،٣٦٥

⁽۸۵) تهذیب الکمال: ۳۹۱/۲۸

⁽٨٦) إعلاء السنن، كتاب الإجارة، باب الأجرة على تعليم القرآن: ١٧١/١٦

⁽٨٧)سنن ابن ماجه، كتاب التجارات، باب الأجر على القرآن: ٧٣٠/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٨)

⁽٨٨) مجمع الزوائد للهيئمي ، كتاب البيوع، باب الأجر على تعليم القرآن وغيرذلك: ١٩٥/٤

لیکس صاحب الجوہر النقی نے فرمایا کہ بیہ روایت حضرت ابی بن کعب سے متعدد طرق سے منقول ہے، علامہ ذہبی نے اسے ایک مرسل طریق سے بھی نقل کیا ہے اور اس طریق کو انھوں نے جیدالاسناد قرار ویا۔ (۸۹)

امام احمد بن حنبل رحمه الله نے ایک روایت عبدالرحمٰن بن هبل ہے نقل کی ہے که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" اقرؤوا القرآن ، ولا تأکلوابه"۔

علامہ زیلعی رحمہ اللہ نے "نصب الرابی" میں حضرت ابوالدردارضی اللہ عنہ سے مرفوع حدیث نقل کی ہے، آپ نے فرمایا"من أخذ قوسا علی تعلیم القرآن، قلدہ الله من نار"(۹۰)

ان احادیث میں سے آگر چہ بعض پر کلام ہے لیکن ان سب کو ملا کردیکھا جائے توان سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔

حفیہ اور حنابلہ کی طرف سے حدیث باب کے مختلف جوابات ویے گئے ہیں:

ان احادیث حرمت و نہی کی وجہ سے حدیث باب منسوخ ہے، لیکن ننخ کے لیے تاریخ کی معرفت ضرور کی ہے اور یہاں کو کی ایسی دلیل نہیں جو احادیث نہی کے مؤخر ہونے کو بتلائے اس لیے بیہ جواب کمزورہے۔(۹۱)

عدیث باب میں جو واقعہ ہے، اس میں معاہدہ کے تحت اس قبیلہ کے ذہبے مہمان نوازی واجب تھی، اس کے باوجود انھوں نے مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے حضور علیہ نے انھیں وہ بحریاں لینے کی اجازت دی۔(۹۲)

تیسراجواب یہ دیا گیا کہ منتزاور دم قربت محضہ نہیں ہے بلکہ وہ علاج کے قبیل سے ہے، لہذا اس پر اجرت لیناجائز اس پر اجرت لیناجائز

⁽٨٩)السنن الكبرى مع الجوهر النقي، كتاب الإجارة، باب من كره أخذ الأُجْرة على التعليم: ١٢٦/٦

⁽٩٠)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٢٨/٣

⁽٩١)نصب الراية لأحاديث الهداية، كتاب الإجارات، باب الإجارة الفاسدة: ١٣٨/٤ (رقم الحديث: ٩١)

⁽٢ ٩) عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب ما يُعطى في ألرقية: ٢١/١٦

٠,٠

نہیں، یعنی قر آن کریم سے پڑھ کراگر کسی کودم کیا جائے تواس پراجرت نے سکتے ہیں لیکن تعلیم قر آن پر نہیں لے سکتے۔(۹۳)

لیکن متأخرین حنفیہ نے تعلیم قرآن پر اجرت کے جواز کا فتویٰ دیا ہے ، خیر القرون میں چونکہ معلمین قرآن کے لیے سر کاری و ظائف مقرر تھے،اس لیے متقد مین نے اجرت لینے کو ناجائز قرار دیا تھا، لیکن اب چونکہ سرکاری عطیات اور و ظائف کا وہ سلسلہ منقطع ہو چکا ہے،اس لیے ضرورت کی وجہ سے متاخرین نے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ (۹۴)

سند میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ سیدان بن مضارب ہیں، سیدان سین کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی وفات ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی صرف یہی ایک روایت ہے۔ (۹۲)

دوسرے راوی ابومعشر یوسٹ بن بزید ہیں، بَرَاء ان کالقب ہے کیونکہ یہ تیر تراشا کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے انہیں "صدوق" قرار دیا، امام مسلم نے بھی ان کی حدیث نقل کی ہے البتہ یجیٰ بن معین نے انہیں ضعیف کہاہے۔ (۹۷)

تیسرے راوی عبیداللہ بن اخنس ہیں، یہ بھی اکثر ائمہ جرح و تعدیل کے نزدیک ثقہ ہیں،البتہ ابن حبان نے ان کے متعلق فرمایا،یہ خطع کثیراً۔(۹۸)

اکٹھے ان تینوں کی یہی ایک حدیث صحیح بخاری میں ہے، البتہ عبید الله بن اخنس کی ایک حدیث کتاب الحج اور ابومعشر کی ایک حدیث کتاب الأشربة میں بھی امام بخاری نے نقل کی ہے۔ (99)

⁽٩٣) عمدة القاري، كتاب الإحارة، باب مايُعطى في الرقبة ٢٠/١٢

⁽٤٤) عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية: ٢/١٢٩

⁽٥٥)عمدة القاري، كتاب الإجارة، ما يه مايُعطي في الرقية. ٩٦/١٢

⁽٩٦) تهذيب الكمال: ٣١٩/١٢ (رقم الترجمة: ٣٦٧٣) تهذيب التهذيب: ٢٩٤/٤

⁽۹۷) تهذیب الکمال: ۳۱۹/۱۲

⁽٩٨) تهذيب الكمال: ٢٧/٣٢؛ الحرح والتعديل: ٩/ (رقم الترجمة: ٩٨٦)، ابن حبان: ٦٣٧/٧

⁽۹۹) عمدة القارى: ۲۶/۲۱

تعويذ كاحكم

دم اور جھاڑ پھونک کرنا توذکر کردہ شرائط کے ساتھ بالاتفاق جائز ہے، البتہ تعویذ کے سلسلے میں بعض حضرات کہتے ہیں کہ جائز نہیں، وہ حضرت عبداللہ بن مسعودر ضی اللہ عنہ کی روایت ہے استدلال کرتے ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" إن الرقی والتماقیم والتولة شرك"(۱) تمائیم تمیہ نہ کی جمع ہے تعویذ کو کہتے ہیں، جسے اس حدیث میں شرک کہا ہے، لیکن جمہور علماء کے نزدیک تعویذ لکھنا اور باند ھنا جائز ہے، بشر طیکہ وہ شرکیہ یا موہم شرک اور مہمل غیر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہ ہو۔ (۲)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث میں رقی اور تمائم کو جو شرک کہاہے اس سے وہی دم اور تعویذ مراد ہیں جو الفاظ شرکیہ پر مشتمل ہوں اور یااس کو کوئی مؤثر حقیقی سمجھتا ہو۔ (۳)

صحابہ میں سے حضرت عبداللہ بن عمرة ، حضرت عبداللہ بن عبائ سے تعویذ کا شوت ماتا ہے۔
ابن الی شیبہ نے عمرو بن شعیب کے طریق سے حضرت عبداللہ بن عمرة کی روایت نقل کی ہے کہ جو شخص خواب میں ڈرتا ہو، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا کہ وہ یہ کلمات پڑھ لیا کر سے "بسم اللّٰه أعوذ بكلمات اللّٰه التامات من غضبه، وسوء عقابه، ومن شرعباده، ومن شرالشیاطین وأن یحضرون ".....روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرة اپنے بچوں کو یہ کلمات سے اللہ التامات کے کی میں لئکادیتے۔ (۴)

⁽١)سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في تعليق التمائم : ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٣) ، سنن ابن ماجه - كتاب الطب، باب تعليق التمائم: ١١٦٦/٢ (رقم الحديث: ٣٥٣٠)

⁽٢) فتح الماري: ٢٤٠/١٠، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباسة: ٣٦٣/٦، نيرو يكهي كفايت المعتى: ٧٧/٩، باب دوم، عمليات و تعويذات، فتاوى حقانيه، كتاب الكراهية والإباحة، باب التداوي: ٧٠/٩

⁽٣) فتح الباري: ١٠/ ٢٤١، ودالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكھيے فتاوى حقابه: ٢٠٠/٢

⁽٤)سنن أبي داود، كتاب العلب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٣)

حضرت عبدالله بن عباس سے منقول ہے کہ وہ در دزہ میں مبتلا عورت کے لیے ان کلمات کو مفید سمجھتے تھے"بسم الله لاإله إلا الله الحليم الکريم، سبحال الله رب العرش العظيم، الحمدلله رب العالمين، كأنهم يوم يرونهم لم يلبثوا إلاعشية أوضحاها كانهم يوم يرون مايوعدون لم يلبثوا إلاساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون"

آ گےروایت میں ہے کہ ان کلمات کو پکی سیاہ روشنائی سے لکھ کر عورت کو پلایا جائے یاوہ دم کروہ یانی اتحت السر ۃ حچٹر کا جائے اور یا تعویذ بناکر عورت کی ران پر باندھ لیاجائے۔(۵)

رادی علی بن الحن فرماتے ہیں کہ ہمیں اس سے بڑھ کرنافع چیز تہیں ملی، (۲) تا بعین میں سے مجاہد، محمد بن سیرین، عبید الله بن عبدالله بن عبدالله بن عمر، ضحاک اور حضرت سعید بن المسیب رحمهم الله سے تعویذات کاجواز منقول ہے۔ (۷)

علامه ابن تیمیه رحمه الله نے بھی اپنے فقاوی میں تعویذات کے جواز کی تصریح فرمائی ہے۔ (۸)

عمليات كالحكم

دم، منتر اور تعویذات ذکر کردہ شرائط کے ساتھ جائز ہیں، یہی تھم عام عملیات کا ہے، مخلف کلمات، مخلف کلمات، مخلف وظائف کولوگ بعض مخصوص تعداد اور مخصوص پابندیوں کے ساتھ پڑھتے ہیں، شرعاً ایسے عملیات کا تھم یہی ہے کہ اگران میں کوئی شرکیہ اور مہم لفظنہ ہو تو جائز ہے۔

⁽٥) وتناوى ابن تيميَّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

⁽٦) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

⁽٧) مصنف ابن أبي شيبه: ٣٩/٨

⁽٨) فتاوى ابن تيميّة : ٦٤/١٩، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، إمدادالفُتاوي تعويذات واعمال: ٨٩/٤

یہ اصل میں لوگوں کے اپنے اپنے تجربات ہوتے ہیں، کسی نے خاص غرض کے لیے کوئی کلمہ ایک لاکھ مر تبدرات کے وقت پڑھ ابیااوراس کاکام ہو گیا، اس نے پھر تجربہ کیااور کامیاب رہا، اس طرح وہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی علم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی علم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ گھیک اسی طرح ہن محلوم کی ہے اور محلف جڑی بوٹیوں کی تا ٹیر لوگوں نے تجربات کر کے معلوم کی ہے اور محلف میں ان کا انفراد آیا ترکیباً استعال مفید رہتا ہے، یہی صورت جائز غیر ماثور عملیات کی ہے کہ وہ لوگوں کے این تجربات کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ (۹)

کیکن سے بات پیش نظر رہے کہ عملیات سے کوئی قطعی تھم ٹابت نہیں ہو تا، مثلاً بعض لوگ چور معلوم کرنے کے لیے عمل کرتے ہیں تو صرف اس عمل کی وجہ سے کسی شخص کو واقعتاً چور سمجھ لینااور اس پر چور کی کے احکام لا گو کرناجا کز نہیں۔(۱۰)

٣٤ - باب : رُقْيَةِ الْعَيْنِ .

مَوْدَ عَلَمُ مَعْبَدُ مِنْ كَثِيرِ ﴿ أَخْبَرِنَا سُفْبَانُ قَالَ : حَدَّتَنِي مَعْبَدُ بِنُ خَالِدٍ : قَالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ شَدَّادٍ . عَنْ عَائِشَةُ رَضِيَ الله عَنْهَا قَالَتْ : أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلِيْلَةٍ . أَوْ: أَمْرَ فِي رَسُولُ اللهِ عَلِيْلَةً . أَوْ: أَمْرَ فِي مِنَ الْعَنْقِ .

⁽رقم المحديث أخرحه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقمة من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤ (رقم المحديث: ٢٥٩٦) (رقم المحديث: ٢٠٩٦) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية العين: ٢١٦٠ (رقم لحديث: ٢٥٩٦) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب من استرقى من لعين: ٢١٦٠/١ (رقم لحديث. ٢٥١١) (٩) فتح الباري: ٢٤٠/١٠

⁽۱۰) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰، ردالمحتار على المرائمحتار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيز و يكھيے إمدادالفتاوى،تعويذت واعمال:٨٨/٤ وقال القرطبي: الرقى تلاتة أقسام: أحدها ماكان يرقى به في الحاهلية ممالايعقل معناه، فيجب اجتبابه لئلايكون فيه شرك أويؤدى إلى الشرك، الثاني: ماكان بكلام الله أوبأسمائه فيجوز، فإن كان ماثورا فيستحب، الثالث: ماكان بأسماء غيرالله من ملك أوصالح أو معظم من المخلوقات كالع ش، فهذا ليس من الواحب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن الالتجاء إلى الله والتبرك بأسمائه فيكون تركه أولى (فتح الباري: ١١/١٠)

٥٤٠٧ : حدَّثني مُحَمَّدُ بُنْ حالِد : حَدَّتَنَا مُحَمَّدُ بُنْ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةُ ٱلدَّمَشْقِيُّ : حدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةُ ٱلدَّمَشُقِيُّ : حدَّثَنَا مُحَمَدُ بُنْ الْوَلِيدِ الرُّبَيْدِيُّ : نُحْرَنَا الرُّهْرِيُّ . عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ . عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلِيدٍ رَأَى فِي بَيْهَا جاريَةً فِي وَجْهِهَا سَفْعَةٌ . فَقَالَ : (اَسْتَرْقُوا لَهَا . فَإِنَّ بِهَا النَظْرَةَ) .

وَقَالَ غُمَيْلٌ . عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَ بِي غُرُوهُ ۚ . عَنِ النَّبِّ عَلِيلَةٍ . تَابَعَهُ عَبْدُ اللهِ بنُ سَالِمٍ . عَنِ الزُّبَيْدِيِّ

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں نظر لگ جانے پر دم کرانے کا جواز بیان کر رہے ہیں۔ پہلی روایت حضرت عائشہ سے ہے، فرماتی ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تھم دیا کہ نظر بدلگ جانے کی صورت میں دم پڑھا جائے۔

أمرني أو أمر أن يسترقي من العين

راوی کو شک ہے کہ حضرت عائشہ نے '' اُمر نی ''کہا یا'' اُمر ''کہا، بستر قی: رقیہ طلب کرنا یعنی نظر بدلگ جانے کی صورت میں آپ نے حکم دیا کہ دم اور جھاڑ پھونک جانے والے سے دم کرایاجائے۔
دوسر می روایت حضرت ام سلمہ کی ہے، اس میں ہے کہ حضوراً کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے گھرا یک لڑکی دیکھی جس کارنگ (کمزوری کی وجہ سے) زر دہا، آپ نے فرمایا اس کودم کراؤ، کیوں کہ اسے نظر بدگی ہے۔

سَفْعة: زردی اور سیابی کو کہتے ہیں، آدمی جب کمزور ہو تاہے تو بھی اس کارنگ زرد اور بھی سیاہ ہو جاتا ہے، اصل رنگ باقی نہیں رہتا، اصل رنگ میں واقع ہونے والی اس زر دیا سیاہ تبدیلی کو سفعة کہا جاتا ہے (۱۱) حافظ ابن حجرر حمد اللہ نے فرمایا کہ اس لڑکی کانام مجھے معلوم نہیں ہوسکا (۱۲)

⁽٧٤٠٧) الحديث أحرجه مسلم في كتاب السلام، باب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤

⁽رقم الحديث: ٢١٩٧)

⁽١١) فتح الباري: ٢٤٨/١٠

⁽۱۲) فتح الباري: ۱۰/۸۰

نظر ہدے متعلق چند ہاتیں

يهال آپ چند باتيس يادر تھيں:

● نظر بد کالگ جانا ایک ثابت شدہ حقیقت ہے، اگلے باب میں روایت آربی ہے، حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا العین حق، یعنی به زمانہ جاہلیت کے دوسر سے باطل اوبام ورسوم و نظریات کی طرح کوئی باطل چیز نہیں، بلکہ حق اور ثابت ہے۔

• جس شخص کو نظر لگتی ہے، اسے معیون اور نظر لگانے والے کو عاین کہتے ہیں، دیکھنے والے کو کئی جس شخص ، کوئی چیز پیند آجاتی ہے، وہ پندیدگی کی نگاہ سے اس کو دیکھتا ہے لیکن پیندیدگی کی بیہ نگاہ بیااو قات معیون کے لیے مصر ہوتی ہے اور اس کے لیے فساد ومرض کا ذریعہ بن جاتی ہے، اس میں بیااو قات دیکھنے والے کا کوئی اختیار اور ارادہ شامل نہیں ہوتا، یہی وجہ ہے کہ والدین کی نظر بھی بچول کو لگ حاتی ہے۔ (۱۳)

اس نظر کی وجہ سے یہ فساد کیوں پیدا ہو تاہے؟ بعض حضرات نے اس کی ٹوہ میں جانے کی کوشش کی ہے اور کہا ہے کہ دیکھنے والے کی نگاہ سے زہریلی شعائیں نگتی ہیں، وہ جاکر معیون کے جہم میں داخل ہوتی ہیں اور فساد و تخریب کا ذریعہ بنتی ہیں، یہ زہریلی شعائیں بعض لوگوں میں زیادہ اور بعض میں کم ہوتی ہیں۔(۱۴)

لیکن دل لگتی بات ہے کہ یہ اللہ جل شانہ کی طرف سے پیدا کردہ ایک سبب ہے جس طرح تخریب و فساد ادر بگاڑو خرابی کے دوسر ہے بہت سارے اسباب ہیں، یہ بھی ان اسباب کی طرح ایک سبب ہے۔ (۱۵)

• حضورا کرم صلی الله علیہ وسلم نے حدیث باب میں فرمایا کہ نظر بدلگ جانے پروم کرایا جائے، وہ دم کیا ہے، اس کاذ کرروایت میں نہیں۔

⁽۱۳)فتح الباري: ۲۲۰/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۰/۲۱

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٥١، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

⁽١٥) نتح الباري: ٢٤٥/١٠، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

سورة قلم کی آیت ﴿فاجتٰبه رَبه فجعله من الصالحین وإن یکادالذین کفروالیذلقونك بابصارهم لما سمعوا الذکر ویقولون انه لمجنون ﴾ نظر بد کے لیے بطور دم کے مفیداور مشہور ہے۔ (۱۲)

اسی ارح نظر لگانے والا اگر "ماشا، الله"، "لاحول ولاقوة إلابالله" كه، دے تواس كى وجه سے بھى نظر بدكى تا ثير جاتى ر متى ہے۔ (١٤)

دم کے علاوہ نظر بددور کرنے کے لیے مختلف علاقوں میں لوگوں کے اور بھی تجرباتی طریقے ہیں۔

نظر بددور كرنے كاطريقه

صدیث میں بھی اس کا ایک طریقہ آیا ہے کہ عاین اپنے جسم کے بعض حصوں کود هو لے اور اس پانی کو معیون پر ذال دیا جائے تو نظر بد کا اثر جاتا رہتا ہے۔ امام ابود اود رحمہ اللہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے، انھوں نے فرمایا "کان یؤمر العاین فیتوضاً، ثم یغتسل منه المعین"۔ (۱۸)

حضرت سہل بن حنیف کو حضرت عامر بن ربیعہ کی نظر لگ گئی تھی اور وہ بیار ہوگئے تھے، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توانہیں عنسل کرنے کا تھم دیا، چنانچہ انھوں نے اپنا چبرہ، ہاتھ، کہنیاں، گھٹے، پاؤں کے اطراف اور ازار کے اندر کا حصہ ایک ثب میں دھویا اور وہ پانی حضرت سہل پر ڈالا گیا تو وہ ٹھک ہوگئے۔ (19)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس کی تفصیل نقل کی ہے کہ عاین کے پاس ایک ثب لایا

⁽١٦) معارف القرآن: ٥٣٩/٨، أنواراسيان: ٩٠٥/٩

⁽١٧) فتح الباري: ٢٥٢/١٠

⁽١٨) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٠)

⁽١٩) مؤطا الإمام مالك، كتاب العين، باب الوضوء من العين: ٩٣٨/٢

جائے، مب زمین پر نہ رکھا جائے، وہ پانی سے کلی کرے اور کلی کاپانی مب میں گرائے، پھر چہرہ دھوئے، پھر بائیں ہاتھ کی صرف بائیں ہاتھ سے پانی پکڑے اور دائیں ہتھیلی دھوئے اور پھر دائیں ہاتھ میں پانی لے کر بائیں ہاتھ کی صرف کہنی وھوئے، در میان کا حصہ نہ وھوئے، پھر پاؤں اور ازار کے اندر کا حصہ دھوئے، اس سے کمرکی دائیں جانب ماتحت الازار والا حصہ مراد ہے، پھر اس غسالے کو معیون پر ڈال دیا جائے تو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (۲۰)

فاكده

باب کی دوسر ی صدیث میں امام بخاری سے حضرت عروہ بن زبیر تک چھر راوی ہیں اور سب کانام "محمد" ہے، اس طرح یہ روایت "مسلسل بالمحمدین" ہے ، محمد بن اساعیل امام بخاری کے محمد بن خالد کا محمد بن وهب کے محمد بن حرب کا محمد بن الولید کا محمد بن شھاب زهری۔(۲۱)

محمد بن وهب بن عطید کی بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۲)

وقال عقيل عن الزهري: أخبرني عروة عن النبي صلى الله عليه وسلم يرتعلق هـ، المام على الله عليه وسلم يوتعلق هـ، الم

تابُّعه عبدالله بن سالم عن الزبيدي

یعنی محمد بن حرب کی متابعت عبداللہ بن سالم نے بھی کی ہے، اس متابعت کو امام ذھلی نے "
در هربات" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۲۴)

(۲۰) شرح مسلم للنووي، باب الطب والمرض والرقي: ۲/۰۲۲، عمدة القاري: ۲۲ الم ۲۶ ۲۲

(۲۱) عمدة القاري: ۲۲٥/۲۱

(۲۲) عمدة القاري: ۲۲/۰۲۱؛ فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

(۲۳)فتح الباري: ۲۶۹/۱۰

(۲٤)فتح الباري: ۲۰ /۲۲ ، عمدة القاري: ۲۲/۲۱

٣٥ – باب : الْعَيْنُ حَقُّ .

مَنْ مَعْمَدٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَصْرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَدٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَظْلِيْهِ قالَ : (الْعَيْنُ حَقِّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَظْلِيْهِ قالَ : (الْعَيْنُ حَقِّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠] أَبِي هُرَيْد بعض لوگوں نے نظر کے نگ جانے سے انکار کیا، (٢٥) امام بخاری اس باب سے ان کی تردید کررہے ہیں کہ نظر کالگ جانا حق اور حقیقت ہے۔

حدیث باب میں ہے"(العین حق) و نھی عن الوشم" وشم جسم کے گوونے کو کہتے ہیں، حدیث کے دونوں جملوں میں بظاہر مناسبت نہیں۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک ہی مجلس میں کچھ لوگوں نے عین کے متعلق اور کچھ نے وشم کے متعلق پوچھا تو آپ نے عین کوحق قرار دیا اور وشم سے منع فرمایا۔ (۲۲)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے دونوں جملوں کے در میان چند اور مناسبتیں بیان کی ہیں لیکن علامہ عینی نے انہیں رو کر دیا، مثلاً جس طرح وشم کے ذریعہ عضو کے اندر اصلی رنگ کے علاوہ ایک مصنوعی رنگ پیدا کر دیاجاتا ہے نظر بد بھی عضو کے اندر اسی طرح غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیا ہیں، الہذااس اشتر اک کی وجہ سے دونوں کے در میان مناسبت ہے۔ دوسری مناسبت حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہ بیان کی ہے کہ وشم کو بسااو قات اس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ نظر بدسے بچاجائے، وشم سے عضوا پنے اصلی رنگ وخوبصورتی پر بر قرار نہیں رہتا، نظر بدسے مخفوظ رہنے کے لیے بعض او قات وشم کے ذریعہ اس کی فطری خوبصورتی کو متاثر کر دیا جاتا ہے، صدیث شریف میں وشم کی ممانعت اور نظر بد کا اثبات کیا گیا، یہ اس طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ نظر حتی ہے اور جب نظر کا لگنامقد رہ ہو تو پھر وشم سے اس کا سد باب نہیں کیا جا سکتا۔

⁽٨٠٥٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب الواشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٠) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقى: ١٧١٩/٤ رقم الحديث: ١٨٧ وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٩)

⁽٢٥) فتح الباري: ٢٠ /٢٩ ، عمدة القارى: ٢٦٦/٢١

⁽٢٦) عمدة القاري: ٢٦٧/٢١

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بید دونوں الگ الگ جملے ہیں جو دو الگ الگ سوالات کے جواب کے طور پر کہے گئے ہیں،ان کے در میان اس قشم کی مناسبتیں تلاش کرنا تکلف محض ہے۔(۲۷)

٣٦ - باب: رُقْيَةِ الحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ.

٥٤٠٩ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيل : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ الشَّيْبَانِيُ :
 حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ . سَأَلْتُ عائِشةَ عَنِ الرُّقْيةِ مِنَ الحْمَةِ ، فَقَالَتْ :
 رَحَّصَ النَّبِيُ عَبِيلِيّةٍ فِي الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ ذِي خُمَةٍ .

یعنی سانپ اور بچھو کے ڈسنے کے وقت دم اور رقیہ کے جواز کو بیان کیا ہے۔ حدیث میں حیة اور عقر ب کا صراحناذ کر نہیں البتہ محمد گاذ کر ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ حمد بچھویا کسی بھی زہر ملے جانور سانپ وغیرہ کے ڈسنے کو کہتے ہیں۔

٣٧ - باب : رُقْيَةِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ .

عَلَى أَنسِ بْنِ مَالِكٍ ، فَقَالَ ثَابِتٌ : يَا أَبَا حَمْزَهَ ، آشْتَكَيْتٌ ، فَقَالَ أَنسٌ : أَلَا أَرْفِيكَ بِرَفْيَةِ مَلْكُ أَنسٌ : أَلَا أَرْفِيكَ بِرَفْيَةِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْ أَنسٌ : أَلَا أَرْفِيكَ بِرَفْيَةِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْتُ ؟ قَالَ : بَلَى ، قَالَ : (اللَّهُمَّ رَبُّ النَّاسِ ، مُذْهِبَ الْبَاسِ ، أَشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ، رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْتِ ؟ قَالَ : بَلَى ، قَالَ : (اللَّهُمَّ رَبُّ النَّاسِ ، مُذْهِبَ الْبَاسِ ، أَشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ،
 لَا شَافِي إِلَّا أَنْتَ ، شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا) .

⁽۲۷) عمدة القاري: ۲۲۷/۲۱

⁽٩٠٥٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحياب الرقية من العنن والنملة والحمة والنظرة: ٤/ ١٧٢٤ (رقم الحديث: ٢١٩٣) وأخرجه النسائي في الطب، باب رفية العقرب: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٩)

⁽ ١٠٤٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١١/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٠) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/٦ (رقم الحديث: ١٠٨٦١) وأخرجه الترمذي في الجنائز، باب ماجاء في التعوذ للمريض: ٣٠٣/٣ (رقم الحديث: ٩٧٣)

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول وما تورا فسوں اور دم کے الفاظ نقل کیے ہیں۔

پہلی صدیث میں ہے"اللهم رب الناس، مذهب الباس، اشف، أنت الشافي، (۲۸) لاشافي إلاأنت شفاء لایغادر سقما" اے اللہ! لوگول کے رب، بیاری کو ختم کرنے والے! توشفا دیدے، کہ توبی شفادینے والا ہے، صرف توبی شافی ہے، ایسی شفاجو کی قتم کی بیاری کونہ چھوڑے "۔ شفاء اشف کے لیے مفعول مطلق ہے اور" ربّ الناس "منادی ہے۔

٥٤١٢/٥٤١١ : حدَّثنا عَمْرُو بْنُ عَلِي : حَدَّثَنَا يَحْيَى : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنِي سُلَبْمانُ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ آللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ آللهُ عَنْها : أَنَّ النَّاقِ عَلَيْكَ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْبُاسَ ، اَسْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ يَمْسُورً اللَّهُمُّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، اَسْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثْتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، إِلَّا شِفَاءَ لَا يُغَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثْتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عائِشَةَ نَحْوَهُ .

دوسری روایت میں سلیمان بن مہران اعمش کے شخ مسلم ہیں، یہ مسلم بن صبیح ہمدانی ہیں، ان کی کنیت ''ابوالضحی'' ہے اور ان کی کنیت نام کے مقابلے میں زیادہ مشہور ہے۔ (۲۹)

علامه كرمانى رحمه الله نے فرمایا كه به مسلم بن عمران بھى ہوسكتے ہیں۔ (۳۰)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور کہا یہ صرف آیک عقلی احمال ہے کیونکہ

(٤١١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب رقية السريض: ١٧٢٢/٤ (رتم الحديث: ٢٩٦/٥) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية الحرق: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٨) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم واليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/١)

(٢٨) فيه جواز تسمية الله تعالى بماليس في القرآن، إذاكان له أصل ، فيه قال تعالى: ﴿وإذامرضت فهويشفين﴾ وأن لايوهم نقصا (إرشاد الساري: ٤٦٣/١٢)

(٢٩) فتح الباري: ١٠ / ٤ ٢٥، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

(٣٠) فتح الباري: ١٠/٤٥٠، شرح البخاري للكرماني: ٢٥/٢١

مسروق سے مسلم بن عمران کی کوئی روایت میں نے نہیں دیکھی۔ (۳۱)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حافظ نے نہیں دیکھی تواس سے کرمانی کی تردید کیسے ہوجاتی ہے۔ (۳۲)

لیکن آگے"باب مسح الراقی الوجع بیدد" میں یہی حدیث امام بخاری رحمہ اللہ نے دوبارہ ذکر کی ہے اور علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی وہاں تصریح کی ہے کہ مسلم سے ابوالضحی ہی مراد ہیں، (۳۳) معلوم ہوا کہ علامہ عینی کے نزدیک بھی اس سے مسلم ابوالضحی مراد ہیں، لیکن علامہ کرمانی پر حافظ ابن حجر کی تنقید علامہ عینی کوا چھی نہیں گی،اس لیےا نھوں نے ان کی تروید کی۔

قال سفیان: حدثت به منصورا

یہ تعلق نہیں، بللہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، سفیان توری کہتے ہیں کہ میں نے یہ حدیث منصور بن المعتمر کو سنائی تو انھول نے "ابر اھیم عن مسروق عن عائشة" کے طریق سے یہ حدیث بیان کی۔

(٥٤١٢): حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَحَاءِ: حَدَّثَنَا النَّضْرُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ قالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ كَانَ يَرْقِي يَقُولُ : (ٱمْسَحِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، بِيَدِكَ الشِّفَاءُ ، لَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا أَنْتَ). [ر: ٥٣٥١]

باب کی بیہ حدیث امام بخار کی رحمہ اللہ کے علاوہ اصحاب صحاح میں سے کسی اور نے نقل نہیں کی۔(۳۴)

⁽٣١) فتح الباري: ٢٥٤/١٠

⁽۳۳) عمدة القاري: ۲۶۹/۲۱

⁽۳۳) عمدة القارى ۲۷۲/۲۱

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ يَقُولُ لِلْمَرِيضِ : (بِسْمِ ٱللهِ . عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِيْ كَانَ يَقُولُ لِلْمَرِيضِ : (بِسْمِ ٱللهِ . تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، بِرِيقَةِ بَعْضِنَا ، يُشْفَى سَقِيمُنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

(٤١٤) : حدّثني صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ: أَخْبَرَنَا آبْنُ عُيَيْنَةَ . عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَعِيدٍ . عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَيِّلِيٍّ يَقُولُ فِي الرُّقْيَةِ : (تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، وَرِيقَةُ بَعْضِنَا ، يَشْفَى سَقِيدُنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ دم مریض کے لیے پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفى سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام سے، پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفى سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام سے، بھاری زمین کی مٹی ہے، ورہم میں سے بعض کالعاب وہن ہے، بھار امریض اللہ کے تھم سے شفایاب بوجائےگا)

تربة أرضنا خبرب، مبتدا"هذه "محذوف ب، أرض سے یامدینه منوره کی زمین مراد باوریا عام ہے۔ای طرح" بعضنا" سے حضورا کرم صلی اللہ علیه وسلم مراد بیں اوریایه بھی عام ہے۔ (۳۵) امام نووی رحمه اللہ نے لکھا ہے که حضورا کرم صلی اللہ علیه وسلم کے اس دم کا طریقه به تھا که آپ سبابہ انگل سے لعاب مبارک لیتے، پھر اسے مٹی میں رکھتے اور مٹی لگ جانے کے بعد اس انگلی کو مریض کے زخم یا دردوالی جگه پر رکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا خیر شخت کی اور خشک ہوتی

⁽¹⁷ ق) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحماب الرفية من العين والنملة والحمة والنظرة: \$ 17 (رقم الحديث: ١٩٤٤) وأحرجه السائي في كتاب النظب، باب النعث في الرقية: ١٨/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٠) وأخرجه النسائي أيضاً في كماب عمل اليوم واللبلة، باب دكر رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٣٦/٦ (رقم الحديث: ٢٥٨٦) وأحرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث ، ٣٨٥) وأحرجه ابن ماجه في الطب، باب ماعوذبه البي صلى الله عليه وسلم وماغوذبه: ١١٦٣/٢ (رقم الحديث: ٣٥٠)

⁽٣٥) عمادة القاري: ٢٧٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠، شرح مسلم للنووي، باب استحباب رقبة المربض ٢٢٣/٢، فتح (٣٥) شرح صحيح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المربص ٢٢٣/٢، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

ہے، اس لیے اس سے موضعِ جراحت والم ٹھیک ہوجا تا ہے اور زخم خشک ہونے لگتا ہے، اس طرح نعاب میں بھی بیہ خصوصیت ہے۔ (۳۷)

کیکن امام قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ان طبی توجیہات کی سرے سے ضرورت نہیں بلکہ یہ اللہ کے نام کی برکت کا اثر ہو تاہے کہ مریض در دوالم میں دم سے افاقہ محسوس کر تاہے۔ (۳۸)

يشفى سقيمنا

یشفی مجبول کا صیغہ ہے اور بطور دعامستعمل ہے اس صورت میں "سقیمنا" نائب فاعل ہونے کی وجہ سے مر فوع ہوگا اور دوسری صورت "یشفی" معروف کی بھی ہوسکتی ہے، اس صورت میں فاعل محذوف ہوگا اور "سقیمنا" مفعول ہونے کی وجہ ہے منصوب ہوگا یعنی اللہ تعالی ہمارے بیار کوشفایاب کردے۔ (۳۹)

علامہ تورپشتی نے فرمایا کہ "تربة أرضدا" سے فطرت انسان کی طرف اشارہ ہے اور "ریقة بعضدا" سے نطفہ کی طرف اشارہ ہے، گویا کہ زبان حال سے کہا جارہا ہے کہ اے اللہ تو نے اس بندے کی اصلی اول کو مٹی سے پیدا کیا، پھر اس کی بنیاد معمولی پانی سے بنائی، آپ کے لیے اس کو شفادینا کوئی مشکل نہیں، لہٰذا اسے شفاعطا فرماد یجے۔ (۴۰م)

⁽٣٧)عمدة القاري: ٢١/٠٢١ فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٩) فتح الباري: ٢٥٦/١٠، عمد القارى: ٢٧٠/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٧/١٠

٣٨ - باب : النَّفْثِ في الرُّقْيَةِ .

٥٤١٥ : حدَّثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ : حَدَّثَنَا سُيْمَانُ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ سعِيدٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبًا سَلَمَةَ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا قَتَادَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ النِّيُّ عَلِيلَةٍ يَقُولُ : (الزُّؤْيَا مِنَ اللهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَ نِ ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ شَيْثًا يَكْرَهْهُ فَلْيَنْفِتْ حِينَ يَسْتَيْقِظُ ثَلاثَ مَرَّاتٍ ، وَيَتَعَوَّذْ مِنْ شَرُّهَا ، فَإِنَّهَا لَا تَضْرُهُ ﴾ . وقالَ أَبُو سَلَمَةَ : وَإِنْ كُنْتُ لَأَرَى الرُّؤْيَا أَثْقَلَ عَلَىَّ مِنَ الجَبل ، فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَمِعْتُ هٰذَا الْحَدِيثَ فَمَا أَبَالِبُهَا . [ر : ٣١١٨]

اس باب میں امام بخاری نے حجماڑ نے اور دم کرنے کے وقت تھکارنے کو بیان کیا ہے۔ نفث (نون کے فتھ اور فاء کے سکون کے ساتھ)نفخ بلاریق یانفخ مع ریق قلیل کو کہتے ہیں،

دم کرتے ہوئے آدمی پھونگتا ہے،اس پھونک کے ساتھ بسااو قات لعاب کے تھوڑے سے ذرات بھی

شامل ہوتے ہیںاور بعضاو قات نہیں ہوتے،(۴۱)ار دومیں اسے تھکار ناکہتے ہیں۔

پہلی روایت حضرت ابو قادُہُ (حارث بن ربعی) ہے ہے، فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی الله عليه وسلم كو فرماتے ہوئے سناكه روياصالحه الله كى طرف سے اور براخواب شيطان كى طرف سے ہو تا ے،جبتم میں ہے کوئی خواب میں بری چیز دیکھے تو نیندے بیدار ہونے کے وقت تین بار تھاکا دو اور اس کے شر سے پناہ ا کگے تووہ اس کو نقصان نہیں پہنچ نے گا۔

راوی حدیث حمنر ت ابومسلمة (بن عبدالرحمٰن بن عوف) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کوسننے کے بعداگر میں یہاڑ سے بھی زیادہ ثقیل اور بھاری خواب دیکھوں تو مجھےاس کی برواہ نہیں۔

الرؤيا من الله والحله من الشيطان

رؤیاہے رؤیاصالحہ اور اچھاخواب مراد ہے جواللہ کی طرف سے بندے کے بیے خوش خبری ہو تی ہے اور محلّم (حاء کے ضمہ اور لام کے سکون وضمہ کے ساتھ)سے براخواب مراد ہے۔ اگر چہ دونوں قسم

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/٨٥٠، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

کے خوابوں کا خالق اللہ جل شانہ ہے، تاہم اچھے خواب کی نسبت اللہ کی طرف تکریم و تشریف کے لیے کردی گئی،ور برے خواب کی نسبت شیطان کی طرف اس لیے کردی ہے کہ شیطان اس پر خوش اور راضی ہوتا ہے۔(۴۲)

اس حدیث میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برے خواب سے بیخے اور اس کے شرسے محفوظ ہونے کا طریقہ بتلادیا کہ جاگئے کے بعد بائیں جانب أعوذ بالله من الشيطان الرجيم پڑھ کر تین مرتبہ تھو کے اور اس کے شرسے پناہ طلب کرے توان شاء اللہ وہ خواب نقصان وہ نہیں ہوگا، تقکار نے میں شیطان سے نفرت اور اس کی تحقیر د تذکیل کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ شیطان برے خواب کے وقت خوش اور حاضر ہوتا ہے۔ علامہ قسطوانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

وفي النفث إشارة إلى خرد الشيطان الذي حضررؤياه المكروهة ، وتحقيرله واستقذار لفعله (٣٣)

٥٤١٦ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الرُّبَيْرِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالت : كانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَائِشَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالت : كانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ ، نَفَتَ فِي كَفَّيْهِ بِهِ ، قُلْ هُو الله أَحَدُ ، وَبِالْمُعَوِّذَتَيْنَ جَمِيعًا ، نَمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجُهّهُ ، وَمَا بَلَغَتْ يَدَاهُ مِنْ جَسَدِهِ ، قالَتْ عائِشَةُ · فَلَمَّا الشَّتَكَىٰ كِانَ يَأْمُرُنِي أَنْ أَفْعَلَ ذَٰلِكَ بِهِ . وَاللّهُ إِذَا أَنَى إِنَ شِهَابٍ يَصْنَعُ ذَٰلِكَ إِذَا أَنَى إِلَى فِرَاشِهِ . [ر : 1703] قالَ يُونُسُ : كُنْتُ أَرَى أَبْنَ شِهَابٍ يَصْنَعُ ذَٰلِكَ إِذَا أَنَى إِلَى فِرَاشِهِ . [ر : 1703]

حضرت عائشہ مرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب اپ بستر پر تشریف لے جاتے تو اپنے ہاتھوں پر قل مواللہ أحد اور معوذ تمین (سورة فلق اور سورة الناس) پڑھ کر دم کرتے اور پھر دونوں ہاتھوں کو چرہ انور پر پھیرتے اور جسم کے جس جس جسے تک ہاتھ پہنچ سکتے ،اس پر پھیرتے، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب آپ بیار ہوئے نو مجھے اس طرح کرنے کا حکم دیتے، راوی حدیث یونس نے کہا کہ میں نے ابن شہاب کود یکھا تھا کہ دہ اپ بستر پر جاتے ہوئے اس طرح کرتے تھے۔

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١٠/٢١، إرشاد السارى: ٤٢٧/١٢

⁽٤٣) إرشاد الساري: ٢١/١٢ ٤٠ عمدة القاري: ٢٧٠/٢١

به روایت کتاب المغازی میں گذر چکی ہے۔

٥٤١٧ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي اسْعِيدٍ : أَنَّ رَهْطًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللّهِ عَلِيلًا الْطَلَقُوا فِي سَفْرَةٍ سَافَرُوهَا ، حَتَى نَزُلُوا بِحَيّ مِنْ أَخْيَاءِ الْعَرَبِ ، فَآسْتَضَافُوهُمْ فَأَبُوا أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ ، فَلُدغَ سَيِّدُ ذٰلِكَ الحَيّ ، فَسَعَيْنَا لَهُ مَسَعُوا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لاَ يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَوْ أَتَيْتُمْ هُؤُلاءِ الرَّهْطَ الَّذِينَ قَدْ نَزَلُوا بِكُمْ ، لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَوْ أَتَيْتُمْ هُؤُلاءِ الرَّهْطُ ، إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ ، فَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لاَ يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَهَلْ عِنْدَ أَحَد مِنْكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَعْم ، وَاللّهِ إِنِّي لَرَاقِ ، وَلَكِنْ وَاللّهِ لَقَدِ اسْتَصَفَفْنَاكُمْ فَلَمْ تُصَيِّمُونَا ، فَمَا أَنَا بِرَاقِ لَكُمْ حَتَى جَعَلُوا لَنَا جُعلاً ، فَصَالَحُوهُمْ وَلَكِنْ وَاللّهِ لَقَدِ اسْتَصَفَقْنَاكُمْ فَلَمْ تُصَيِّقُونَا ، فَمَا أَنَا بِرَاقِ لَكُمْ حَتَى جَعَلُوا لَنَا جُعلاً ، فَصَالَحُوهُمْ عَلَيْ وَاللّهِ لَقَدِ السَّعَضَهُمُ أَنَّ الْفَالَقَ يَصْفِي اللّهِ عَلَيْهُ أَنْ وَاللّهِ عَلَيْهِ مِنَ الْغَنَمَ ، فَالْمَالَقَ يَصْفِي مَا بِهِ فَلَيْهُ أَنْ وَلَوْهُمْ جُعْلَهُمُ اللّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمُ : اقْسِمُوا ، فَقَالَ اللّذِي رَقَى : لَا تَفْعَلُوا حَتَى نَأُولِ لَهُ مَنْ مَعْلُوا حَتَى نَافِي وَسُولِ اللّهِ عَلِيْكُ فَلَكُوا لَهُ ، فَقَالَ : (وَمَا بُلْدِيكَ وَلَا لَكُونَ اللّهُ عَلَيْكُمُ فَلَاكُولُولَ لَهُ مَعَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ فَلَكُولُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَا لَلْهُ عَلَيْكُمْ وَلَا لَهُ الْمُؤْلِ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَا لَهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى وَسُولِ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَلَقُولُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

باب کی یہ آخری صدیث گذر چکی ہے، اس میں ہے، "فانطلق فجعل یتفل" تفل اور نفث کے تقریباً ایک ہی معنی ہیں، اسی جملے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ صدیث اس باب کے تحت ذکر کی۔

٣٩ - باب : مَسْحِ الرَّاقِي الْوَجَعَ بِيَدِهِ الْيُمْني .

٥٤١٨ : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يُعَوِّدُ بَعْضَهُمْ ، يَمْسَخُهُ بِيَعِينِهِ : (أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، وَٱشْفِ أَنتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفاؤُكَ ، يَمْسَخُهُ بِيَعِينِهِ : (أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، وَٱشْفِ أَنتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفاؤُكَ ، شِفَاءً لِلَا شِفاؤُكَ ، شِفَاءً لِلا يُغادِرُ سَقَمًا) . فَذَكَرْتُهُ لَمْشُورٍ فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِمَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة بَنْحُوهِ . [ر : ٢٥٥١]

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جھاڑاور دم کرتے وقت اپنادایاں ہاتھ تکلیف کی جگہ پر پھیرتے۔

· ٤ - باب : في المَوْأَةِ تَوْقِي الرَّجُلَ .

٥٤١٩ : حد ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدِ الجُعْنِيُّ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِعِي اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْقِيلِيْ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي مَرَضِهِ الَّذِي عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِعِي اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا . فَسَأَلْتُ قَبْضَ فِيهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنَا أَنْفُثُ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا . فَسَأَلْتُ أَبْنُ شِهَابٍ : كَيْفَ كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥] آبُنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥] آبُنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥] آبُنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥] الله بخارى رحمه الله كامقصد بيه بي كه بيوى اگر شوبر كودم كرنا چاہے تو سنت مِن اس كى مخابَقُ مِن مناسبت باب سے ظاہر ہے۔

٤١ – باب : مَنْ لَمْ يَرْقِ .

عَيْدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : رَعْرِضَتْ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَيْلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَيْلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ الْأَمَى ، فَجَعَلَ يَمُرُّ النَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلانِ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلانِ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلانِ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَرَجَوْتُ أَنْ يَكُونَ أَمْتِي ، فَقِيلَ ؛ انْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَرَجَوْتُ أَنْ يَكُونَ أَمْتِي ، فَقِيلَ ! انْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ ! النَّهُمُّ فَيْكُنَ اللَّهُ وَمَسُولِهِ ، فَلَكَ أَمْتُكَ ، وَمَعَ هُؤُلَاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا يَدْخُلُونَ الْجَنَّ مَنَّ اللَّهُمُ عَلَيْكُ اللَّهُمُ أَنَا إِللَّهُ وَرَسُولِهِ ، وَلَكِنَ هُولَاءِ هُمُ أَبْنَاقُونَ ، وَلَكُنَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّذِينَ لَا يَتَطَيَّرُونَ ، وَلَا يَكُونُ هُولَاءٍ هُمُ أَبْنَاقُونَ ، وَلَكِنَ اللَّهُمُ الْذَي لَا يَعْمَلُونَ ، وَلَا يَكُونُ هُ وَلَكِنَ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ أَنَا ؟ وَلَكُنَ اللَّهُ عَلَالَ : (مَمُ الَّذِينَ لَا يَتَطَلَّهُ اللَّهُ عَلَالَ : (مَمُ اللَّذِينَ لَا يَتَطَلَّهُ مُنْ أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قالَ : (نَعَمْ) . فَقَامَ آخَوُهُ فَقَالَ : أَمْهُمُ أَنَا ؟ وَلَكُنَ اللَّهُ عَلَالَ : (فَعَمْ رَبِّهُمْ أَنَا عَلَى اللَّهُ عَلَالَ : (فَعَمْ اللَّذِينَ لَا يَطَعُلُونَ اللَّهُ عَلَالَ : (فَعَلَ : (فَعَمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَ

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جماڑ پھونک اور دم نہیں کراتا توشر بعت میں اس کی مخبائش ہے، حدیث باب پر تفصیلی کلام باب من اکتوی میں گذر چکاہے، اس میں ہے "هم الذین لایتطیرون ، ولایکتوون ولایسترقون" یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو توکل کے بلند مقام پر ہوتے ہیں اور رضا بالقصا پر رہے ہو ہے دم، جماڑ پھونک اور او ویہ سے علاج کی ضرورت محسوس نہیں کرتے، چنانچہ علامہ این الا ثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"هذا من صفة الأولياء، المعرضين عن الدنيا وأنسبابها وعلائقها، وهؤلاء خواص الأولياء، ولايردعلى هذا وقوع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وأمرا، لأنه كان في أعلى مقامات العرفان و درجات التوكل، فكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز ومع ذلك فلاينقص ذلك من توكله، لأنه كان كامل التوكل يقينا فلايؤثر فيه تعاطي الأسباب شيئاً، بخلاف غيره ولوكان كثيرالتوكل، لكن من ترك الأسباب، وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقاماً "(٣٣))

لیعنی علاج واسباب کوترک کر دیناان خاص اولیاءاور اللہ تعالیٰ کے برگزید بندوں کی صفت ہے جو دنیااور اس کے اسباب ووسائل ہے اعراض کرتے ہیں۔

یہاں کسی کے ذہن میں یہ شبہ نہیں آنا جا ہے کہ جب یہ اللہ کے خاص مقرب بندوں کی صفت ہے تو پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے علاج واسباب اختیار کرنے کو عملاً اور قولاً کیسے اپنایا کہ آپ نے خود بھی علاج واسباب کو اختیار کیا ہے اور دوسروں کو بھی اس کا حکم دیا ہے۔

اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلاشبہ عرفان و توکل کے اعلیٰ مقام پر فائز ہے، تاہم علاج و وسائل کی مشر وعیت بتلانے اور بیان جواز کے لیے آپ نے یہ اختیار فرمایا،اس سے آپ کے توکل کی صفت میں کوئی کی نہیں آئی، کیونکہ آپ ایک ایسے کامل متوکل سے کہ اسباب اختیار کرنے سے آپ کے توکل پر کوئی اثر نہیں پڑسکتا تھا، یہ صرف آپ کی خصوصیت تھی معدسرے لوگوں کی بات دوسری

⁽٤٤)فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ٢٦١، أ

ہے، اگرچہ کوئی شخص بہت زیادہ متوکل کیوں نہ ہو، تاہم اسباب اختیار کرنے ہے اس کے توکل میں فرق آسکتا ہے، اگر کوئی شخص اخلاص کے ساتھ توکل کرکے اور اپنا معاملہ اللہ کے سپر دکر کے اسباب ترک کر دیتا ہے تو یقیناً وہ بلند مقام کا حامل ہے!

یدروایت امام بخاری رحمہ اللہ نے حصین بن نمیر سے نقل کی ہے۔ حصین بن نمیر کی میچ بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۴۵)

٤٢ - باب : الطُّيرَةِ .

٥٤٢١ : حدثني عَدْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .
 عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتِ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِبْرَةَ ، وَالشَّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي المَرْأَةِ ، وَالدَّارِ ، وَالدَّابَّةِ) . [ر : ١٩٩٣]

٣٢٢ : حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ : أَخَبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُتْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِكَ يَقُولُ : (لَا طِيَرَةَ ، وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ . قَالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قَالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ . [٧٣٣]

طِیرة (طاء کے سرہ اور یاء کے فتہ کے ساتھ) تطیر کا مصدر ہے جس طرح تحیر کا مصدر حِیرة آتا ہے، بعض اہل افت کا خیال ہے کہ عربی زبان میں اس وزن پر ان وو مصدروں کے علاوہ کوئی اور مصدر نہیں آتا۔ (۲۹)

طرہ شگون کو کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں لوگ جب کام سے صبح نکلتے تووہ طیر یعنی پر ندے برا عماد

⁽٢٢٢٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الطب، باب الفأل (رقم الحديث: ٥٤٢٣) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل ومايكون فيه من الشؤم: ١٧٤٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٣٣)

⁽٤٥) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ،عمدة القاري: ٢٧٣/٢١

⁽٤٦) النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٥٢/٣، مجمع بحارالأنوار: ٤٨٠/٣، فتح الباري: ٢٦١/١٠، ٢٦١/٠ شرح الطببي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفال والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨ أكمال إكمال المعلم للأبى على صحيح مسلم كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٣٩/٦

کرتے، بیٹے ہوئے پر ندے کواڑاتے، اگر پر ندہ دائیں جانب اڑتا تواہے نیک شکون سیجھے اور کام پر چلے جاتے اور اگر پر ندہ ہائیں جانب اڑتا، تواہے بدشگونی سیجھ کر کام پر جانے سے رک جاتے، لوگ دائیں طرف اڑکر جانے والے پر ندے کو "مساع"اور ہائیں طرف از کر جانے والے کو "بارح"کہاکرتے۔ (۲۵) اسلام نے آگراس خیال اور وہم کو باطل قرار دیا کہ پر ندہ کے دائیں، ہائیں طرف اڑنے سے کسی کام کے ہونے نہ ہونے پر کوئی اڑ نہیں پڑتا۔

ام بینی رحمه الله في الإيمان "مين حضرت عبدالله بن عمر و بن العاص رضى الله عنهما كل روايت نقل كى به أكر كسى كرل مين اس طرح بدشكونى كاخيال آئے تو وہ بيد دعا پر ھے"اللهم لاطير إلا خير لائے دلاگر لائے دلاگر اللہ خير لائے دلائے دلائ

لوگ جب اس طرح کا عقاد کرنے لگتے ہیں توان کے ظن اور اعقاد کے مطابق بسااو قات واقعات بھی پیش آ جانے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہوتی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہوتی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں:

"وربما وقع به ذلك المكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له، كما كان يقع كثيرا الأهل الجاهلية"(٣٩)

. الْفَأْلِ : الْفَأْلِ .

٣٧٣ : حدّثنا عَبْدُ اَللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدٍ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَبْدِ اللهِ ، وَمَا الْفَأْلُ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) . وَمَا الْفَأْلُ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) .

[ر: ۲۲۲ه]

⁽٤٧) النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣/١٥٢، مجمع بحارالأنوار: ٣/٠٨٠، عمدة القاري: ٢٧٣/٢١ . إرشاد الساري: ٢٢/١٢، فتح الباري: ٢٦١/١٠

⁽٤٨) شعب الإيمان للبيهقي، باب التوكل والتسليم: ٢/٦٥ (رقم الخديث: ١١٨٠)

⁽٤٩)فتح الباري: ٢٦٤/١٠

١٤٧٤ : حدّثنا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ . عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،
 عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ) .
 [٠٤٤٠]

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے فرمايالاطِيرة، وخير ها الفال كه "هُلُون نهيں ہے اوراس كى بہتر فتم نيك شكوني ہے۔"

فأل (ہمز واور بغیر ہمزہ کے) نیک شگونی کو کہتے ہیں، (۵۰)اس کی جمع فئول آتی ہے۔ (۵۱)

● بعض حضرات کے نزدیک طیرہ بدشگونی اور فال نیک شگونی کو کہتے ہیں، یہ دونوں الگ الگ ہیں، طیرہ ناجائز اور فال جائز ہے، یہاں حدیث میں "خیر ہا" کا کلمہ استعال ہواہے، فال کی اضافت طیرۃ کی طرف کی ہے، یہ اضافت توضیح کے لیے ہے، جزئیت ثابت کرنے کے لیے نہیں، علامہ کرمانی رحمہ اللہ اور علامہ طبی رحمہ اللہ کی یہی رائے ہے۔ (۵۲)

کیکن حافظ ابن حجر وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ "طِیرَۃ" عام ہے، مطلق شگون کو کہتے ہیں،اس کی دوستمیں ہیں، بدشگونی اور نیک شگونی، دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر" طیرۃ" بدشگونی کے

- (٤٢٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في الطب، باب لاعدوى (رقم الحديث: ٥٤٥) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه من الشؤم: ١٧٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٤) وأخرجه أبوداود في الطب، بابٌ في الطيرة: ١٨/٤ (رقم الحديث: ٣٩١٦) وأخرجه الترمذي في كتاب السير، باب ماجاء في الطيرة: ١٦٠٤ (رقم الحديث: ١٦١٥)
- (٥٠) وفي النهاية لابن الأثير: "فيه أنه كان يتفاء ل ولايتطيّر"الفال مهموزفيمايسرويسوء، والطيرة لاتكون إلافيما يسوء، النهاية لابن الأثير: ٣/٥٠٦
- (١٥) فتح الباري: ٢٦٣/١٠؛ إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم لأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦؟
- (٢٥) شرح البخاري للكرماني: ٣٢/٢١، شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨، فتح الباري: ٢٦٣/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١

معنی میں استعال ہونے لگا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے "لاطیرة" فرما کرشر عی معنی مراد لیے ہیں اور "خیر ها" میں حاء ضمیر جس "طیرة" کی طرف مضاف ہے، اس سے عام معنی لیعنی مطلقاً شگون مراد ہے (۵۳) ان حضرات کی تائید ترفدی کی ایک روایت "العین حق وأصدق الطیرة الفال"سے بھی ہوتی ہے۔ (۵۳)

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں یہ اشکال ہو تا ہے کہ "حیر ها"اسم تفضیل کا صیغہ ہے جس کا مفہوم یہ نکاتا ہے کہ فال زیادہ بہتر ہے ، البتہ طیرہ بیس مجی بہتری ہے، حالا نکہ طیرہ میں کسی قتم کی بہتری نہیں اس کے مختلف جوابات دیے گئے:

علامه طبی رحمه الله فرماتے ہیں:

هو من نحو قولهم: "الصيف أجر من الشتا" أي الفال في بابه أبلغ من الطيرة في بابها، والحاصل أن أفعل التفضيل في ذلك إنما هو بين القدر المشترك بين الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفال تاثير كل منهما فيما هو فيه، والفال في ذلك أبلغ (۵۵) علامه طبى رحمه الله فرمات بين كه به "الصيف أحر من الشتاء" كے قبيل سے بے،اس كالفظى ترجمه توب كه كرى، مردى سے زياده كرم م ليكن مطلب به به وتا به كه كرى كى شدت، مردى كى شدت سے زياده م، "شدت" تو دونوں ميں قدر مشترك كے طور پر بے ليكن ايك كى شدت دوسرے كے مقابل مين زياده به دو چيزوں كے در ميان قدر مشترك ميں ايك كى زيادتى وشدت كو بيان كرنے كے الله مقابل استعال بوتا به، چنانچه الصيف أحر من الشتاء (گرى، مردى سے زياده گرم بے)كابيد

⁽٥٣) فتح الباري: ٢٦٤/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ٢٦/٢١، إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

⁽٤٥) فتح الباري: ٢١٤/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، إرشاد الساري: ٤٧٤/١٢

⁽٥٥) شرح الطيبي على مشكوة المصابيح: ٣١٣/٨، مكمل إكمال الإكمال، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦٤

مطلب نہیں لیاجاتا کہ سر دی کے اندر بھی تھوڑی سی گرمی و حرارت ہے لیکن صیف کی حرارت زیادہ ہے بلکہ یہ مطلب لیاجاتا ہے کہ صیف کی حرارت کی شدت، شتاء کی برودت کی شدت سے زیادہ ہے۔

اسی طرح حدیث باب میں بھی الطیرہ خیر ها الفال کا مطلب یہ نہیں کہ "طیرہ" کے اندر بھی تھوڑی سی خیر ہے لیکن فال کی خیر زیادہ ہے، بلکہ مطلب یہ ہے کہ طیرہ کی بھی ایک تا ثیر ہے اور فال کا بھی ایک اثر ہے، تاہم فال کا اثر طیرہ کے مقابلے میں زیادہ بہتر، زیادہ اچھا اور زیادہ بلیغ ہے!

اس جواب کا حاصل ہے ہے کہ بدشگونی اور نیک شگونی دونوں کااثر ہو تاہے لیکن طیرہ کے مقابلے میں فال زیادہ مؤثر اور ہلیغ ہے۔

ووسر اجواب بیر دیا گیا کہ "خیر" یہاں مطلقاً خیریت کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں نہیں،الفال محض خیر کما أن الطیرة محض شر۔(۵۲)

ہ اور ایک جواب بے دیا گیا کہ بے علی سبیل الفرض والتسلیم ہے کہ بالفرض آکر"طیر ق"بہتر مجالی ہوتا تو فال اس کے مقابلہ میں زیادہ بہتر ہے۔ (۵۷)

نیک فال لینامند وبہے .

بہر حال اچھی اور نیک فال لیزامتحب اور مندوب ہے، مثلاً ایک آدمی بیار ہے اور وہ اس حالت میں کسی کو "یاسالم" کہتے ہوئے س لے، کوئی جنگ کرنے جارہا ہے اور 'ظفر علی "یا" فتح علی خان "کانام س لے، کسی کی کوئی چیز گم ہو گئی اور "یا واجد" کہتے ہوئے کسی کو سن لے اور ان ناموں سے تندر سی، فتح اور گشدہ چیز کے پانے پرنیک فال لے تویہ مستحب اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ (۵۸) ابی نے شرح مسلم میں قاسم بن اصبح کی ایک روایت نقل کی ہے کہ حضرت بریدہ اسلمی ستر سوادوں کے ساتھ رات کے وقت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا قات کرنے آئے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھاکون؟ اِنھوں۔ نے جواب دیا" بریدة "نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبراگی

⁽٥٦) مرقاة شرح مشكاة ، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽٧٥) مظاهر حق: ٣٠١/٤، مرفاة شرح مشكاة، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽٥٨) فتح الباري: ١٠/١٠، مظاهر حق: ٤/ ٣٠

طرف متوجہ ہوکر فرمانے گے"بر دأمر نا وصلح" ہمارامعاملہ جنگ کا شفر اہو گیااور صلح ہوگئ، پھر آپ نے پوچھاممن؟ (کس قبیلہ سے تعلق ہے؟) فرمایامن أسلم، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" سلمنا" ہم محفوظ ہوگئے پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا فسمن؟ (یعنی اسلم میں سے کس شاخ سے تعلق ہے؟) کہنے لگے من بنی سهم حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایاخر ج سهمنا (ہماراحصہ نکل آیا) (۵۹) اسی طرح غزوہ حدیبیہ کے موقع پر کفار کی طرف سے مختلف لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے قراکرات کے لیے آرہے تھے جب سہیل بن عمرو آئے تو آپ نے نام سے فال لیتے ہوئے ارشاد فرمایا"الآن سهل الله لکم آمر کم "(۲۰)

حضورا کرم صلی الله علیه وسلم کی عادت مبارکه تھی کہ جب کسی کام کے موقع پراچھانام سنتے تو مسرت کے آثار آپ کے چہرہ انور پر نمایاں ہوجائے، چنانچہ امام ابود اود رحمہ الله نے سند حسن کے ساتھ حضرت بریدہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی ایک روایت نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه وسلم کان لایتطیر من شئی ، و کان إذا بعث عاملا یسأل عن اسمه فإذا أعجبه فرح به، وإن کره اسمه رؤی کراهة ذلك فی وجهه"(۱۲)

کوئی نام آپ کونالیند ہوتا تو آپ کے چہرہ انور پرنالیندیدگی کے آثار ظاہر ہوجاتے بدفالی کی وجہ سے نہیں، بلکہ اس وجہ سے کہ آپ نو بحض مواقع بر چند صحابہ کے نام تبدیل فرمائے۔(۱۲)

⁽٩٥) إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٢/٦ ٤ (٦٠) دلائل النبوة للبيهقي، باب سياق قصة الحديبية وماظهر من الآثار فيها: ١٠٥/٤

⁽٦١) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الطيرة: ١٩/٤ (رقم الحديث: ٣٩٢٠)

⁽٦٢) چنانچ آپ صلى الله عليه وسلم نے أم المؤمنين حضرت ميمونه اور أم الكؤمنين حضرت جويريه رضى الله علما كتام ان ووثول سے نكاح كرتے وقت تهديل فرمائے تھے، ان دوثول كے نام پہلے بالتر تيب "برة بنت الحارث المهلالية" اور "برة بنت الحارث المصطلقية" تھے، الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٧٥ ، ١٠٩٢٦ تهر ١٠٩٢٦) الى طرح آپ صلى الله عليه وسلم نے "برة بنت أبي سلمة بن عبدالأسد" (جو آپ كى دويه قيس) كانام تبديل كرك زينب ركھا تھا۔ الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٨)، أسد المغابة في معرفة الصحابة: ٢٧٦٧ (رقم الترجمة: ٢٧٦٧)

٤٤ – باب : لَا هَامَةَ ، وَلَا صَفَرَ .

٥٤٧٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الحكَم : حَدَّثَنَا النَّضْرُ : أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيِّلِكَةٍ قَالَ . (لَا عَدُوَى وَلَا طِيَرَةً : وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٥٣٨٠] وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٥٣٨٠] "هامة"اور" صفر "كي تشر تَ گذر چكي ہے۔

ه ٤ - باب : الْكِهَانَةِ .

کھانة (كاف كے فتح اور كسرہ كے ساتھ) غيب كى خبريں بتانے كے پيشہ كو كہتے ہيں،اس پيشے كو اختيار كرنے والاكاھن كہلا تاہے اس كى جمع كھنة آتى ہے، بعض اہل لغت نے كاھن كى تعريف كى ہے كل من أذن بشئي قبل وقوعه فھو كاھن (٦٣)

کہانت کی قشمیں

كهانت كى تين قسميس مشهور بين:

عیب کی به خبریں بعض لوگ شیاطین اور جنات سے حاصل کرتے ہیں، جنات وہ خبریں آسان میں فرشتوں کی باتیں سن کر لیتے ہیں، اس کاسد باب شہاب ٹا قب کے ذریعے سے کر دیا گیا، قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿ إلامن خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ﴾ (۲۳) میں اس طرف اشارہ ہے۔

بعض جنات کے ساتھ لوگوں کارابطہ ہو تاہے اور وہ انہیں دور کی خبریں بتادیتے ہیں اور بعض او قات کچھ خبریں صحیح بھی نکل آتی ہیں۔

(٦٤) سورة الصافات، الآية: ١٠

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٦٦/١٠، عمدة القاري: ٢٧٥/٢١ وعرّفه ابن الأثير في النهاية: الكاهن: الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسراب، النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٤/٤ وكذا في مجمع بحارالأنوار: ٤/٠٥٤

ہ بعض لوگ ایپے حواس، تجربہ اور اندازے سے غیب کی خبریں بتاتے ہیں۔ ان تمام صور توں کو ند موم کہا گیا، کیونکہ یہ ظنیات کے قبیل سے ہیں اور عموماً اس میں جموٹ شامل کیاجا تاہے۔ (۲۵)

حضرت الوہر برہ رضی اللہ عنہ کی مرفوع صدیث ہے"من أتى كاهنا أوعر إفافصدقه بما يقول فقد كذب بما أنزل على محمد"(٢٥ ١٨)

خالِدٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ قَضَى في ٱمْرَأْرَبْنِ خَالِدٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ قَضَى في ٱمْرَأْرَبْنِ مِنْ هُذَيْلِ ٱفْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلُ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا مِنْ مُذَيْلِ ٱفْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلُ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا اللّهِي عَلَيْكِم ، فقصى : أَنَّ دِبَةَ ما في بَطْنِهَا غُرَّةُ ، عَبْدٌ أَوْ أُمَةُ ، اللّهِ يَعْلِيدٍ ، فقصى : أَنَّ دِبَةَ ما في بَطْنِهَا غُرَّةُ ، عَبْدٌ أَوْ أُمَةُ ، فَقَالَ وَلِي اللّهِ عَرِمَتْ : كَيْفَ أَغْرَمُ ، يَا رَسُولَ ٱللّهِ ، مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اللّهَ يَ عَرِمَتْ : كَيْفَ أَغْرَمُ ، يَا رَسُولَ ٱللّهِ ، مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اللّهَ عَلَيْكُ ذَلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ النّبِي عَلِيلِكُم : (إنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) .

(٥٤٢٧) : حدّثنا تُتئِبَةُ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللّهُ عَنْهُ : أَنَّ آمْرَأَتَيْنِ رَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فَطَرَحَتْ حَنِينَهَا ، فَقَضَى فِيهِ النَّبِيُ عَلِيْكِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ .

⁽٦٥) فتح الباري: ٢٦٦/١٠، إرشاد الساري: ٢٧٩/١٢

⁽٦٥ هـ الترمذي، كتاب الطهارة، باب ماجاء في كراهية إتيان الحائض: ٢٤٢/١ (رقم الحديث: ١٥/٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الكاهن: ١٥/٤ (رقم الحديث: ٣٩٠٤)، مسندالإمام أحمد بن حنبل، كتاب الحدود، الفرع الرابع في حد الزنامن الجلدوالرجم. ٢٤٠٨/١ سنن ابن ماجه، كتاب الطهارة، باب النهى عن إتيان الحائض: ٢٠٩/١ (رقم الحديث: ٦٣٩)

⁽٢٧٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الفرائض، باب ميراث المرأة والزوج مع الولد وغيره (رقم الحديث: ٩٥٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الديات، باب جنين المرأة (رقم الحديث: ٩٥٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الديات، باب حنين المرأة، وأن العقل على الوالد وعصبة الوالد لاعلى الولد (رقم الحديث: ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل العطا: على ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل العطا:

وَعَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ قَضَى في الجَنِينِ يُقْتَلُ في بَطْنِ أُمِّهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ ، فَقَالَ الَّذِي قُضِي عَلَيْهِ : كَيْفَ أَغْرَمُ مَنْ لَا أَكَلَ وَلَا شَرِب ، وَلَا نَطْقَ وَلَا أَسْمَلَ . وَمِثْلُ ذَٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخُوانِ الْكُهَّانِ) . وَمِثْلُ ذَٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخُوانِ الْكُهَّانِ) . ٢٣٩٩٦ . ٢٠٥١ . ٢٥٩٦ . ٢٣٩٩٦

حضرت ابوہر برہ ورضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیلہ ہذیل کی دو جھڑا اگر نے والی عور توں کے متعلق فیصلہ کیا تھا جن میں سے ایک (ام عفیف بنت مسروح) نے دوسر ی (ملیکہ بنت عویم) کو پھر مارا تھا جو اس کے پیٹ میں لگا، وہ حاملہ تھی جس کی وجہ سے اس کے پیٹ میں بچہ مرگیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مقدمہ پیش ہوا، آپ نے اس بچے کی دیت میں غرہ یعن ایک غلام یا باندی دینے کا تھم دیا، جنایت کرنے والی عورت کے ولی نے کہا"کیف اغرم یار سول اللہ!

مرگیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دیا، جنایت کرنے والی عورت کے ولی نے کہا"کیف اغرم یار سول اللہ!

من لاشر ب ولا اکر اول بول نطق ولا استھل، فمثل ذلك بطل" (یعنی یار سول اللہ! میں ایسے نبچے کی دیت کیوں ادا کروں جس نے نہ تو پیا، نہ کھایا، نہ بات کی اور نہ ہی آ واز نکالی، اس جیسا بچہ تورائیگاں جاتا ہے) حضور اگرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا بیہ مسیح کلام س کر فرمایا" یہ تو کا صنوں کا بھائی ہے"۔

اس حدیث کے متعلق تفصیلی کلام تو آگے دیات میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے اس لیے ذکر کیا کہ آپ نے متعلق قرمایا کہ یہ کا ہنوں کا بھائی ہے کہ جس طرح کا ہن مسجع کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح کا ہن مسجع کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح کا ہن مسجع کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح مقفی اور مسجع ہے، چنا نچہ مسلم شریف کی روایت میں "إنما هذا من إخوان الكهان" كے بعد يہ اضافہ ہے "من أحل سجعه الذي سجع "(۲۲)

کلام کے اندر سیح اگر تکلف اور تضنع کے ساتھ ہو تو صیح نہیں، ہاں اگر بلا تکلف و تصنع ہو تو جائز ہے۔ (۲۷)

استهل:استهلال ولادت کے وقت بچ کی آواز کو کہتے ہیں، غُرّة: پیشانی کی سفید بی اور چک کو

(٦٧) فتح الباريُّ: ١٠/٢٦٨

⁽٦٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل الخطأ.....: ١٣٠٩/٣ (رقم الحليث: ١٦٨١)

كمت بين عبربه عن الجسد كله إطلاقا للحزء على الكل، آك "عبد أوامة"اس عبدل واقع بورباب ـ (٢٨٠)

ومثل ذلك بطل: يبال روايت مي "بطل" باور بعض روايات مي "يطل" ياء كر ساتھ بيا ساتھ معنى بدراور دائيگال جانے كے ساتھ بيا۔ (٢٩)

٥٤٢٨ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ عُيَيْنَهَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي بَكْرِ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الحَارِثِ . عَنْ أَبِي مَسْغُودٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَن ثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَمَهْرِ الْبَغِيِّ ، وَخُلُوانِ الْكَاهِنِ . 1 ر ٢١٢٢]

باب كى بيروايت حضرت ابومسعود سيم وى ب، فرمات بين كه نهى البي صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن يعنى حضور اكرم صلى الله عليه وسلم في كتى ك قيت ليني ، ذناكار عورت كواجرت دين اوركاهن كورقم دين سيم منع كياب -

مهرالبعي: بغي اصل مين بَغُوْيٌ بروزن فعول تقا، واوَكويات، بدل كرياء كاياء مين ادغام كرديا كيابَعِيُّ ہو گيا، يہان اس سے زانيه مراد ہے، زانيه كی اجرت كو مجاز أمهر كہا گيا ہے۔ (۵۰) بياب شمن الكلب "كے تحت گذر چكی ہے۔ (۱۷)

٧٩٥ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَحْمِيٰ بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ نَاسٌ عَنِ الْكُهَّانِ ، فَقَالَ : (لَيْسَ بِشَيْءٍ) فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَنَا أَحْبَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْشَةِ : (تِلْكَ الْكَلِمَ أَيْ الْحَقَّ ، يَخْطَفُهَا يُحَدِّثُونَنَا أَحْبَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْشَةِ : (تِلْكَ الْكَلِمَ أَيْ مَ الْحَقَ ، يَخْطَفُهَا يُحْدِثُونَنَا أَحْبَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْشَةِ : (تِلْكَ الْكَلِمَ أَيْ مَ الْحَقَ ، يَخْطَفُهَا

⁽٦٨) عمدة القاري: ٢١/٥٧١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، فتح الباري: ٢٦٨/١٠

⁽٦٩) عمدة القاري: ٢١/٥/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٧٧، نتح الباري: ٢٦٨/١٠

⁽۷۰) قال القسطلاني: "ولايحوز عندهم أن يكون على فعيل، لأن فعيلا بمعنى فاعل يكون بالهاء في المؤنث ككريمة، وإنما يكون بغيرهاء الذاكان بمعنى مفعول كامرأة جريح وقتبل (إرشاد الساري: ٢١٨/١٢) وأرشاد الساري: ٢١٨/١٢، عمدة القاري: ٢٧٦/٢١، فتح الباري: ٢١٨/١٠

الْجِنِّيُّ ، فَيُقُرُّهَا فِي أُذُن وَلِيِّهِ ، فَيَخْلِطونَ مَعَهَا مِائَةَ كَذْبَةٍ ﴾ .

قَالَ عَلِيٍّ : قَالَ عَبْدُ الرَّزَّافِ : مُرْسَلُ ﴿ (الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ) . ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَسْنَدَهُ بَعْدَهُ . [٩٨٩٩ ، ٧١٢٢ ، وانظر : ٣٠٣٨]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ بچھ لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کاھنوں کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا یہ کوئی چیز نہیں ہے، لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! وہ لوگ بھی ہم سے انسی بات کرتے ہیں جو بالکل صحیح ہوتی ہے تو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ بات اللہ کی طرف سے ہوتی ہے، کاھن اسے جن سے ایک لیتا ہے، جن وہ (بات فرشتوں سے من کر) اپنا اس کاھن دوست کے کان میں ڈال ویتا ہے اور پھراس آ یک بات کے ساتھ سوجھوٹ ملاکروہ ہی کے بیان کرتا ہے۔

لیس بشی: أی لیس قولهم بشی بعنمد علیه یعنی کاهن کے قول کا عتبار نہیں تلك الكلمة من الحق یعنی وه كلمه حت سے ہو تاہے، حق سے الله تعالیٰ بھی مراد لے سکتے ہیں کہ وه كلمه الله كی طرف سے ہو تاہے ، باقی طرف سے ہو تاہے ، باقی سب باطل ہو تاہے۔ اور حق بمعنی بچ و ثابت بھی ہو سكتاہے کہ اس كا يہ كلمه و رست اور صحیح ہو تاہے ، باقی سب باطل ہو تاہے۔ (2۲)

یخطفها من الجنی یعنی وه کلمہ اس کا هن نے بنی سے لیا ہو تا ہے ، بعض روایات میں یخطفها الجنی ہے لیتی جن نے وہ کلمہ آسان سے حاصل کیا ہو تا ہے خطف یخطف کے معنی ایک لینے اور جلدی سے لینے کے ہیں۔ (۷۳)

فیقر ها: باب نفر سے قریقر استعال ہوتا ہے، کہتے ہیں قررت علی رأسه دلوا: میں نے اس کے سریریانی کا ڈول بہایا۔ (۲۵)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا قرالطائر کے معنی ہیں پر ندہ کا مسلسل آواز نکالنا، یہاں یقر ھا

⁽٧٢) عملة القاري: ٢١/٢٧، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٩، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٤٣٩/٩، فتح الباري: ٢٦٩/١٠

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢٧٧/٢١؛ إرشاد الساري: ٤٧٩/١٢، فتح الباري: ٢٦٩/١٠

⁽٧٤) فتح الباري: ٢٧٠/١٠ عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

ك معنى بين القاها في أذنه بصرت (20)

مائة كذبة: كاف كے فتہ كے ساتھ ، ابن جرتى كى روايت ميں أكثر من مائة كذبة ہے ، عدو مراد نہيں بلكہ كثرت مراد ہے كہ كہ من بكثرت اس حق كے ساتھ جھوٹ ملاديتاہے۔ (٧٦)

یعنی ستارہ اس وجہ سے نہیں ٹوٹنا کہ کوئی مرتا ہے یا پیدا ہوتا ہے بلکہ ہمارار ب جب کسی امرکا فیصلہ کرتا ہے تو حاملین عرش فرشتے "سبحان اللہ" کہتے ہیں، پھر جوان کے قریب آسمان کے فرشتے ہیں، وہ "سبحان اللہ" کہتے ہیں حتی کہ ان کی تشہیع آسمان دنیا کے فرشتوں تک پہنچتی ہے، پھر حاملین عرش کے قریب والے فرشتے ان سے کہتے ہیں، تمہارے رب نے کیا فرمایا ہے؟ تو وہ ان کو اللہ نے ہو پھر فرمایا ہوتا ہے اس کی خبر دیتے ہیں، پھر آسمانوں کے دوسر نے فرشتے بھی ایک دوسر سے سے وہ خبر معلوم کرتے ہیں یہاں تک کہ رہ خبر آسمان و نیاتک پہنچ جاتی ہے تو جن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پھر ایک لیتے ہیں۔ پھر ایک لیتے

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/٠٧١، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٠٢٠، ٢٧٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

⁽٧٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهانة : ١٧٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٩)

ہیں اور اسے اپنے کا بمن دوستوں کے پاس پہنچادیتے ہیں، اب اگر کا بمن اس طرح وہ بات بتلا کیں۔ جس طرح انھوں نے سنی ہے تووہ تج ہوتی ہے لیکن وہ اس میں جھوٹ کا اضافہ کرتے ہیں۔

قال على:قال عبدالرراق: مرسل: (الكلمة من الحق) ثم بلغني أنه أسنده بعده على بن المدين فرمات بين كه عبدالرزاق بن هام نے حدیث میں واقع "تلك الكلمة من الحق" كالفاظ مرسلا نقل كيے تھے، يعنى حضرت عائش كى طرف بے سند كے ساتھ بيان نہيں كيے تھے ليكن پھر مجھ تك يہ بات پہونجى كه انھول نے بعد ميں اس جھے كو بھى مسد أنقل كيا ہے۔

٤٦ – باب : السُّخرِ .

وَقُوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَا رُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولًا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا كَفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ المَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمُ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمُ وَلَا يَنْمَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَن ٱشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآجِرِهِ مِن حَلَاقِ اللهِ وَالمَقرة ١٠٢٠/.

وَقَوْلِهِ تَعَالَى : «وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَّى» /طه. ٦٩/.

وَقُوْ لِهِ : ﴿ أَفَتَأْتُونَ السَّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبصِرُونَ ﴾ /الأنبياء: ٣/.

وَقُوْلِهِ : «يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا نَسْعَى» /طه: ٦٦/.

وَقَوْ لِهِ : «وَمِنْ شَرْ النَّفَّاثَاتِ فِي الْمُقَدِ» /الفلق: ٤/ : وَالنَّفَّاثَاتُ : السَّوَاحِرُ .

«تُسْحَرُونَ» /المؤمنور ٨٠/ : تُعَمَّوْنَ .

يهال چند باتيس ذبين نشين كر ليجي:

سحر کی تعریف

الغت میں لفظ سحر کااطلاق ہراس چیز پر ہو تا ہے جو مخفی اور پوشیدہ ہو کل ماحفی ولطف

ودق ماخذه فهو سحر (۵۸)

کیکن پھریہ لفظ ہر ایسے اثر کے لیے استعال ہونے لگا جس کا سبب ظاہر نہ ہو، چاہے وہ سبب معنوی ہو جیسے بعض کلمات کا اثر ہو تاہے ، یاغیر محسوس کا اثر ہو جیسے جنات و شیاطین کا اثریا قوت خیالیہ کا اثر۔ (29)

اس طرح سحر کی کئی قشمیس نکل سکتی ہیں لیکن عرف عام میں سحر کا اطلاق اس اثر پر ہو تاہے جس میں جنات و شیاطین کا عمل د خل ہو۔ (۸۰)

سحر کی فشمیں

● سحر کوبنیادی طور پردوقسموں میں تقسیم کیا جاسکتاہے۔

ایک قتم تو محض نظر بندی ہوتی ہے، آئھوں اور نظر کو دھوکہ دیدیا جاتا ہے اور جفیقت سے اس کاکوئی تعلق نہیں ہوتا، مثلاً آدمی کوایک چیز دکھائی دے رہی ہے لیکن حقیقتانس کاکوئی وجود نہیں۔(۸۱)

(٧٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٧٢، وقال ابن الأثير في النهاية: السحر مايصرف قلوب السامعين وإن كان غيرحق، النهاية: ٢/ ٣٤، مجمع بحار الأنوار: ٣/٣٤، وقال الإمام الجصاص: أصل السحر في اللغة، مالطف وخفي سببه، أحكام القرآن للجصاص: ١/ ٢١، وعرّفه العلامة الألوسي: والسحر في الأصل مصدر سحر يسحر (بفتح العين فيهما) إذا أبدى مايدق ويخفي وهو من المصادر الشاذة، ويستعمل بما لطف وخفي سببه ، المرادبه أمرغريب يشبه الخارق وليس به (روح المعاني: ٢٣٨/١)، وقال في تمسير الماوردي: فقداختلف الناس في معناه، فقال قوم: يقدر الساحر أن يُقلّب الأعيان بسحر فيحول الإنسان حماراً، وينشأ أعياناً وأجساماً، وقال أخرون: السحر خدع ومعان يفعلها الساحر، فيخيّل إليه أنه بخلاف ماهو، كالذي يرى السراب من بعيد فيخيّل إليه أنه ماه، وكواكب السفينة السائرة سيرًا حثيثا، يخيل إليه أن ماعاين من الأشجار والجبال سائرة معه، (تفسير الماوردي: ٢١/١٤)، وقال العلامة ابن عابدين: السحر علم يستفادمنه حصول ملكة نفسانية يقتدر بها على أفعال غريبة لأسباب خفية، (مقدمة ردالمحتار على الدرالمختار، مطلب في التنجيم والرمل: ٢٤/١)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعلّر معارضته، عمدة القاري: ٢٧/١٤)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعلّر معارضته، عمدة القاري: ٢٧٧/١)

(۲۹)فتح الباري: ۲۷۲/۱۰

(۸۰)فتح الباري: ۲۷۳/۱۰

(٨١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١ /٥٧٥، فتح الباري: ٢٧٢/١٠

یہ دھو کہ اور نظر فریبی یا نظر بندی بھی قوت خیالیہ کے ذریعہ سے کی جاتی ہے جسے آج کل کی اصطلاح میں مسمریزم بھی کہتے ہیں،ایک شخص قوت خیالیہ سے دوسرے آدمی کے خیال پراس طرح اثر انداز ہو جاتا ہے کہ جویہ سوچتا ہے،وہی اسے دکھائی دیتا ہے۔(۸۲)

مجھی یہ کام شیاطین اور جنات کے ذریعہ سے بھی کیا جا تاہے، وہ متحور کے دماغ اور آئکھوں پر ایسا اثر ڈال دیتے ہیں کہ وہ ایک غیر واقعی چیز کو محسوس کرنے لگتاہے۔

قرآن کریم میں حضرت موسی علیہ السلام کے مقابلے کے لیے آنے والے جاد وگروں کا سحر پہلی فتم سے متعلق تھا، قرآن کے الفاظ ہیں یخیل الیه من سحرهم انها تسعی" یخیل" کالفظ ہلار ہاہے کہ وہ لاٹھیال حقیقت میں سانپ نہیں بی تھیں بلکہ حضرت موسی علیہ السلام کی قوت مخیلہ متاثر ہوئی اور انہیں سانپ سمجھنے گئی۔ (۸۳)

سحر کی دوسری قتم ہے ہے کہ حقیقت اور واقعہ میں ایک چیز کی ماہیت تبدیل کردی جائے، مثلاً جانور کو پچھر میں تبدیل کر دیا جائے۔(۸۴)

بعض علماء مثلاً امام ابو بکر جصاص ، ابن حزم ظاہری اور امام راغب اصفہانی نے اس قتم کا انکار کیا ہے ، یہ حضرات فرمانے ہیں کہ سحر کسی چیز کی ماہیت اور حقیقت کو تبدیل نہیں کر سکتا، سحر صرف نظر اور خیال کو دھو کہ دیتا ہے ، حقیقت اپنی جگہ ہر قرار رہتی ہے۔ (۸۵)

لیکن جمہور علماء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً یہ دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله فی جمہور علماء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً یہ دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله نے مؤطامیں کعب احبار سے روایت نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں" لولا کلمات أقولهن لجعلتني الدي اليهود حمارا" يعنی اگر میں کچھ کلمات نہ پڑھتا تو يہودی مجھے گدھا بنادیتے، ان سے پوچھا گیا کہ وہ کون سے کلمات ہیں توانھوں نے کہا آئے وذ ہوجہ الله الذي ليس شي أعظم منه، وبكلمات الله التامات

⁽٨٢) معارف القرآن للمفتي محمد شفيعٌ : ٢٧٥/١، عمدة القاري: ٢٧٩/٢١

⁽٨٣٣ معارف القرآن للمفتي محمد شنيع : ٢٧٥/١

⁽٨٤) معارف القرآن للمفتى محمد شفيعٌ: ٢٧٥/١

⁽۸۵) فتح الباري: ۱۰/۲۷۳

التي لايحاوز هن برّلافاجر، وبأسماء الله الحسنى كمها ماعلمت منها وما لم أعلم من شرما خلق و برأ و ذرأ "(٨٧)" ميں الله عظيم كى پناه پكر تا ہوں جس سے برُاكوكى نہيں اور پناه پكر تا ہوں الله كے كلمات تامات كى جن سے كوئى نيك وبدانسان آگے نہيں نكل سكتا اور پناه پكر تا ہوں الله كے تمام اساء حسنى كى جن كوميں جانتا ہوں اور جن كو نہيں جانتا، ہر اس چيز كے شرسے جس كو الله تع لى نے پيداكيا، وجود ديا اور پھيلايا ہے "۔

اس روایت میں "لجعلتنی الیہود حمارا" سے استدلال کر کے کہاجاتا ہے کہ سحر میں بیہ ممکن ہے کہ چز کی حقیقت وماہیت تبدیل کردی جائے۔(۸۷) باقی فلاسفہ کے ہاں جو مشہور ہے کہ حقائق واعیان میں انقلاب و تبدیلی نہیں ہو سکتی، وہاں حقائق سے وجوب، ممکن، محال مراد ہے کہ ممکن محال اور محال ممکن نہیں بن سکتا۔ (۸۸)

سحر كاحكم

● سحر کا علم بھی واضح ہے، اگر اس میں کلمات کفریہ ہوں تو ظاہر ہے ایبا سحر کفر اور اس کا مر تکب کا فروز ندیق ہے اور اگر کلمات کفریہ نہ ہوں لیکن افعال فت و فجور ہوں مثلاً شیاطین و جنات کو خوش کرنے کے لیے نجس رہنا، غلاظت میں رہنا، نماز نہ پڑھنا تو اس طرح کا سحر فتق اور اس کا مر تکب فاسق ہے اور اس کا سیمنا سکھانا نا جائز و حرام ہے۔(۸۹)

البتہ بقدر ضرورت سکھنے کی بعض فقہاء نے اجازت دی ہے، مثلاً کسی پر جادو کیا گیااس کو توڑنے اور ختم کرنے کے لیے کوئی جادو کا عمل سکھتا ہے تو الضرورات تبیح المحظورات کے قاعدے سے

⁽٨٦) المؤطا للإمام مالك: كتاب الشعر، باب مايؤ مربه من التعوذ: ٢/٥٥٠ (قم الحديث: ١٢)

⁽۸۷) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

⁽۸۸) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

⁽٨٩) معارف القرآن: ٢٧٨/١، ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٤٨/١، روح المعاني: ٣٣٩/١، معارف الفرآن المحتار على الدرالمختار ،مطلب السحر أنواع: ٢٤٠/٤، ٢٥/١، ٣٠٤/٥

اس کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ (۹۰)

نبی پر سحر کااثر ہو سکتاہے

● سحر سے متعلق چو تھی بات ہے کہ انبیاء پر اس کا اڑ ہو سکتا ہے یا نہیں، امام ابو بکر جصاص وغیرہ نے فرمایا کہ جادوکا اثر کسی نبی پر نہیں ہو سکتا۔ انھوں نے صدیث باب کی صحت کا انکار کیا۔ ان کا کہنا ہے کہ کفار، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مسور کہا کرتے تھے، کہتے تھے کہ حضور پر جادو کیا گیا ہے، اس لیے وہ اس طرح کی باتیں کرتے ہیں، قرآن کریم نے کفار کی شکذیب و تردید کی، آیت کریمہ میں ہے شوقال الظالمون ان تتبعون الا رجلا مسحورا کی اس طرح قرآن کریم میں ہے شولا یفلح الساحر خیث اتبی ساحراور جادوگر (نبی کے مقابلے میں) فلاح وکامیانی نہیں یاسکتا۔

لبندا جن روایات میں آیا ہے کہ حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کااثر ہو گیا تھا، وہ درست نہیں، ہاں یہ ممکن ہے، مدینہ منورہ کی کوئی یہودی عورت جادو کرتی ہواور اس کا خیال ہو کہ یہ جسم میں اثر کرتا ہے، اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جادو کرنے کاارادہ کیا ہو، اللہ تعالیٰ نے حضور کواس کے اس عمل کی اطلاع دی اور اس کا جہل ظاہر کیا، یہ تو ہو سکتا ہے لیکن یہ کہن کہ جادو کا اثر حضور پر اس طرح ہو گیا تھا کہ آپ کواختلاط و خلجان ہونے لگا کسی کام کے کرنے اور نہ کرنے سے متعلق تو یہ درست نہیں۔ (۹۱)

لیکن جمہور علاء کے نزدیک نبی پر جادو کا اثر ہو سکتا ہے، خود قرآن کریم میں سحر سے حضرت

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٨/١، روح المعاني: ٣٣٩/١، مقدمة ردالمحتارعلي الدرالمختار مطلب السحر أنواع: ٣٠٢/٥، ٣٠٣/٥

⁽٩) قال الإمام أبوبكر الجصاص: "ومن صدّق هذا (أي صدق انقلاب الأعيان بالسحر) فليس يعرف النبوة، ولا يأمن أن تكون معجزات النبي صلى الله عليه وسلم من هذا النوع، وأنهم كانوا سحرة، وقال الله تعالى:
﴿ ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾، وقد أجاز وامن فعل الساحر ما هو أعظم من هذا وأفظع، وذلك أنهم زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم سُحر، وأن السحر عمل فيه حتى قال فيه: إنه يتخيل لي أتّي أقول (اكلم صقح ير)

موسیٰ علیہ السلام کے متاثر ہونے کا ذکر ہے اور حدیث باب میں حضور آکر م صلی اللہ علیہ وسلم پراس کے بعض آثار کے ظاہر ہونے کا تذکرہ ہے۔

البتہ بیاثر طبعی امور میں ظاہر ہو تاہے، جس طرح امر اض اور بیاریوں کااثر نبی پر ہو سکتا ہے، اسی طرح جاد و کااثر بھی ہو سکتا ہے تاہم رسالت، وحی البی اور شریعت سے متعلق احکام وامور میں جاد و اور سحر کے اثر سے اللہ تعالی نے انبیاء کو محفوظ رکھا ہے اور ان کی حفاظت فرمائی ہے۔ (۹۲ ﷺ)

معجزه، سحر ، كرامت ميں فرق

پ نچویں بات معجزہ، سحر اور کرامت میں فرق کا ہے، معجزہ نبی سے صادر ہو تاہے اور کسی سبب خفی سے نہیں ہو تا، سحر سبب خفی کا اثر ہو تاہے، عادۃ اللہ یہی ہے کہ جو شخص حجمو ٹی نبوت اور معجزے کا دعویٰ کرے،اس کا جادواور سحر نہیں چاتا۔

کرامت بھی خرق عادت ہوتی ہے لیکن وہ جس شخص سے صادر ہوتی ہے وہ متقی، پابند شرع اور پاک وطاہر ہو تاہے جب کہ ساحر نجس ہو تاہے اور پابند شرع نہیں ہو تا۔ (۹۲)

(الرشة سے پيوسة) الشيّ وأفعله، ولم أقله ولم أفعله وقدقال الله تعالى مكذبا للكفار فيما ادعوه من ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال هوقال الظلمون إن تتبعون الا رجلاً مسحوراً ومثل هذه الأخبار من وضع الملحدين تلعباً بالحشوا الطغام وجائز أن تكون المرأة اليهودية بجهلها فعلت ذلك ظنّا منها بأن ذلك يعمل في الأجساد، وقصدت به النبي صلى الله عليه وسلم، فأطلع الله نبيّه على موضع سرها وأظهر جهلها فيما أرتكبت وظنت، ليكون ذلك من دلائل نبوته، لاأن ذلك ضرّه وخلط عليه أمره، ولم يقل كل الروّاة أنه اختلط عليه أمره، وإنما هذا اللفظ زيد في الحديث ولاأصل له "أحكام القرآن للجصاص . ١٩٥٤

(٩٩ الم ١٩٠٠) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ١ / ٢٧٨، أحكام القرآن للقرطبي: ٢٦/١، روح المعاني: ٣٣٩/١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ٢٧٧١، وقال القرطبي في الفرق بين السحر والمعجزة: قال علماؤنا : السحر يوجدمن الساحر وغيره، وقد يكون جماعة يعرفونه ويمكنهم الإتبان به في وقت واحد والمعجزة لايمكن الله أحدًا أن يأتي بمثلها وبمعارضتها، ثم الساحر لم يدع النبوة، فالذي يصدر منه متميز عن المعجزه فإن المعجزة شرطها اقتران دعوى النبوة والتحدي بها، أحكام القرآن للقرطبي: ٢٧٧١، روح المعانى: ٢ / ٣٠٩، فتح الباري: ٢ / ٢٧٧٠

باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے سحر کے متعلق قرآن کریم کی پانچ مختلف آیات ذکر فرہ ئی

بي:

قصه ہاروت وماروت

پہلی آیات سورۃ بقرہ کی ہے جس میں ہاروت وماروت کا واقعہ ذکر کیا گیا ہے، یہ دو فرشتے تھے جو بابل شہر میں اتارے گئے تھے اور جادو کی حقیقت اور اس کے اصول و فروع سے لوگوں کو آگاہ کرنے کی ذمہ داری ان کو سونی گئی تھی، اس زمانے میں بابل میں جادو کا بہت چر چا تھا اور انبیاء کے معجزات اور سحر کے انزات کے در میان لوگوں میں اختلاط اور اشتباہ ہونے لگا، لوگ جادو کو ایک مقدس عمل سمجھنے لگے تھے، اللہ تعالیٰ نے اس اشتباہ اور غلطی کے رفع کرنے کے لیے بابل یہ دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل یہ دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل یہ مطلع کر دیں تاکہ اشتباہ جاتارہے اور لوگ جادو پر عمل کرنے ہے اجتناب کر سمیں۔

سحر کے اصول و فروع بتانے سے قبل میہ فرشتے بالالتزام لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ ہماری اس تعلیم کے ذریعے اللہ تعالیٰ کواپنے بندوں کی آزمائش بھی مقصود ہے کہ کون شخص سحر کی حقیقت سے آگاہ ہو کر ہو کراپنے دین کی حفاظت اور اصالاح کرتا ہے اور سحر پر عمل کرنے سے پچتا ہے اور کون اس سے آگاہ ہو کر خود اس شر کو اختیار کرتا ہے ، اس لیے ہم تہہیں میہ نصیحت کرتے ہیں کہ اچھی نیت سے سحر کی حقیقت جانے کی کوشش کرو، ایسانہ ہو کہ ہم سے تو یہ کہ کرسکھ لو کہ میں بیخے کے لیے پوچھ رہا ہوں اور چرخود اس کے شر اور بربادی کو اختیار کرو۔

چنانچہ جو شخص ان سے اس طرح کاعہد و پیان کر لیتا تھا، فرشتے اس کے روبر و جاد و کے اصول و فر دع اور اس کی حقیقت بیان کر دیا کرتے تھے، کیو نکہ انہیں یہی ذمہ داری سونپی گئی تھی بعض لوگ اس عہد پر قائم رہتے اور بعض عہد شکنی کر کے اس جاد و کو مخلوق کی ایذاء رسانی کا ذریعہ بنا لیتے، جس میں بعض صور تول میں فسق اور بعض میں کفرلازم آتااوریوں گئی لوگ فاجر وکا فربن گئے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے اس کی مثال دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ کوئی شخص کسی جامع معقول و معقول، عالم باعمل کے پاس جائے کہ مجھ کوقد یم میاجدید فلسفہ پڑھاد یجیے جکہ خود بھی ان شبہات سے محفوظ رہوں جو فلفہ میں اسلام کے خلاف بیان کیے جاتے ہیں اور مخالفین کو بھی جواب دے سکوں اور اس عالم کو بھی ہو کہ کہیں ایسانہ ہو کہ مجھ کو دھو کہ دے کر پڑھ لے اور پھر خود ہی خلاف شرع عقائد باطلہ کو تقویت دینے میں اس کو استعال کرنے گئے ، اس شک کی بناء پر اس کو تھیجت کرے کہ ایسا مت کرنا اور وہ وعدہ کرلے جس کے بعد وہ عالم اس کو تعلیم دیدے لیکن وہ شخص فلفہ کے باطل اور اسلام کے خلاف نظریات ہی کو صحیح سمجھنے لگے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف مامت نہیں آسکتا، ٹھیک اس طرح ان فرشتوں پر بھی کوئی برائی عائد نہیں کی جاسکتی جھوں نے سحر کی حقیقت سے لوگوں کو آگاہ کیااور اس کے اصول و فروع کی لوگوں کو تعلیم دی۔

آیت کریمه کاتر جمه ہے:

"ان (یبودیوں) نے ان چیزوں کی اتباع کی جو شیاطین بڑھا کرتے تھے (حضرت) سلیمان کے عہد حکومت میں (حضرت) سلیمان نے کفر نہیں کیا، گر شیاطین کفر کیا کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھلاتے تھے اور ان یبودیوں نے اس سحر کی بھی اتباع کی جو بابل شہر میں دو فر شتوں ہاروت وملدوت پر نازل کیا گیااور وہ دونوں اس وقت تک کسی کو نہیں سکھلاتے تھے جب تک بیر نہ کہہ دیتے کہ ہم تو آزمائش کے لیے ہیں، چنانچہ تم کفر مت اختیار کرنا، سو بعض لوگ وہ جادو سکھتے تھے جس سے وہ میاں بیوی کے در میان جدائی ڈال دیتے تھے ،اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، لوگ ایسی چیزیں سکھتے ہیں، وان کے لیے فصان دہ ہوتی ہیں، فائدہ مند نہیں، بیر (یبودی) لوگ خوب جائے ہیں کہ جو شخص اس (سحر) کو (کتاب اللہ کے عوض) اختیار کرے ،ایسے شخص کا آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔

النفاثات: السواحر

سورة فلق میں ﴿من شرالنفاثات في العقد﴾ میں نفاثات سے جادوگر عور تیں مراد ہیں، یہ حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی تفسیر ہے جسے امام طبری نے سند صحیح کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (۹۳)

⁽٩٣)فتح الباري: ١٠/ ٢٤٤٤، عمدة القاري: ٢٤٩/٢١، إرشاد الساري: ١٣٨٢ / ٩٣٠

تسحرون: تعمون

سورة المؤمنون كى آيت كريمه ميں ب ﴿ سيقولون الله قل فانى تسحرون ﴾ ابوعبيده نے مجاز القر آن ميں "تسحرون" كى جا أي كيف تعمون عن هذا وتصدون عنه (٩٣)

٥٣٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَحَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ ، يُقَالُ لَهُ لَبِيدُ ابْنُ الْأَعْصَمِ ، حَتَّى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يُخَبِّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، حَتَى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ أَوْ ذَاتَ لَيْاةٍ وَهُوَ عِنْدِي ، لَكِنَّهُ دَعا وَدَعَا ، ثُمَّ قالَ : (يَا عائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللهُ أَنْتَانِي فِيمًا السَّفَتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلِيّ ، فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ وَقُلَلَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ نَ مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ اللهُ عَلَيْكُ أَنُونُ مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ اللهُ عَلَيْكُ مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ اللهُ عَلَيْكُ فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ نَ مَنْ طَبَّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ قَالَ : وَعُرَالَ هُو عَنْ اللهِ عَلِيْكُ فَي مَنْ طَبَهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ قَالَ : وَعُرَالَ هُو مُشَاطَةٍ ، وَجُفَ طَلْعُ عَلَيْهِ وَمُسَاطَةٍ ، وَجُفَ طَلْعَ غَلَهُ وَكُور . فَقَالَ : وَعُرْهُ اللهِ عَلِيْكُ فِي نَاسٍ مِنْ أَضَعَابِهِ ، فَجَاءَ قَالَ : (يَا عائِشَةُ ، كَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ ، أَوْ كَأَنَّ وَلُوسَ غَلِهَا رُؤُوسَ عَلِها رُؤُوسَ الشَّيَاطِينِ). فَقَالَ : (يَا عائِشَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنُورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهَ مُ مُعَالًا فَا أَنْ أَنْوَلَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ مُنْ أَنْ أُنُورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ عَلَيْهُ إِنَّ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ فَقَالَ : (قَدْ عَافَانِي اللهُ مُ فَكَرِهْتُ أَنْ أُنُورَ عَلَى النَّاسِ فَي اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ فَهُ وَنَتْ .

تَابَعَهُ أَبُو أُسَامَةَ وَأَبُو ضَمْرَةَ وَٱبْنُ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ هِشَامٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ وَٱبْنُ عُيِّيْنَةً ، عَنْ هِشَامٍ : (في مُشْطٍ وَمُشَاقَةٍ) .

يُقَالُ : الْمُشَاطَةُ : ما يَخْرُجُ مِنَ الشَّعَرِ إِذَا مُشِطَ ، وَالْمُشَاقَةُ : مِنْ مُشَاقَةِ الْكَتَّالِ [ر : ٣٠٠٤]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ بنوزریق میں سے ایک شخص نے جس کو لبید بن اعظم کہا جاتا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا (جس کے اثر سے) آپ کی بیہ حالت ہو گئی کہ آپ کو خیال ہو تا کہ

⁽٩٤)فتح الباري: ٢٧٧/١٠ وفي أحكام القرآن للقرطبيّ: (فأنى تسحرون) أي فكيف تخدعون وتصرفون عن طاعته وتوحيده أوكيف يخيّل إلبكم أن تشركوا به مالايضرولاينفع، والسحر هو التخييل، أحكام القرآن للقرطبيّ: ١٤٥/١٢

آپ نے کوئی کام کیا ہے حالا نکہ وہ کام آپ نے نہیں کیا ہوتا، یہاں تک ایک رات آپ میرے پاس سے لیکن دھا کرتے رہے، دھا میں مشغول رہے، پھر فرمانے گئے "ھائشہ! تہمیں معلوم ہے کہ اللہ نے مجھے بتلادیا جو میں نے معلوم کرنا چاہا، میرے پاس دو شخص آئے، ایک میرے سر کے پاس، دوسرا میرے پاؤں کے پاس بیٹا، ان میں سے ایک نے اپنے ساتھی سے پوچھا کہ اس آدمی کو کیا تکلیف ہے؟ دوسرے نے جواب دیا کہ اس پر جادو کیا گیا ہے، پہلے نے پوچھا"کس نے جادو کیا ہے؟"دوسرے نے جواب دیا"لبید بن اعصم نے "پہلے نے پوچھا"کس چیز میں جادو کیا ہے؟"دوسرے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور کے خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"وہ چیز یں کہاں ہیں؟"دوسرے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور ک خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"وہ چیز یں کہاں ہیں؟"دوسرے نے کہا" ذروان کے کویں میں "سستی خوشے میں کیا ہے "پہلے نے پوچھا"وہ چیز میں کہاں ہیں؟"دوسرے نے کہا" ذروان کے کویں میں "سستی میں کیا ہی کہا تھا، اس کے پاس والے در ختوں کے سرشیاطین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یارسول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی "آپ سرشیاطین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یارسول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی "آپ سے فرمایا" مجھے اللہ نے عافیت دیدی، اس لیے بیں نے لوگوں میں اس کی برائی کو مشہور کرنا مناسب نہ سمجما" چنانچہ آپ نے اس کا گھم دیا۔

سحر النبيُّ رجلٌ من يني زريق

بنوزرین انصار کے مشہور قبیلے خزرج کی ایک شاخ ہے، مسلم کی روایت میں ہے "سحر النبی صلی الله علیه وسلم یهودی من یهود بنی زریق "(۹۵) اور ابن عینیه کی روایت آرہی ہے، اس میں ہے "رجل من بنی زریق حلیف الیهود و کان منافقا" مسلم کی روایت سے معلوم ہو تاہے کہ یہودیوں کا حلیف تھا اور منافق تھا۔

تطبیق یوں دی جاسکتے۔ یکہ اصل میں تو یہودی نہیں تھا، حلیف تھااور حلیف ہونے کی وجہ سے بعض روایات میں اسے یہودی کہا گیا۔ (۹۲)

قاضى عياض لنے نقل كياہے كه اس نے ظاہر أاسلام قبول كيا تھا۔ (٩٧)

⁽٩٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

⁽۹٦) فتح الباري: ۱۰ /۲۷۷، إر شا د الساري: ۱۲ /۲۸۲

⁽۹۷) فتح الباري: ۲۱/۲۷، إرشاد الساري: ۲۸٦/۱۲

نى كريم صلى الله عليه وسعم پرسحر كرنے كابيه واقعه كب پيش آيا؟ واقدى نے اپنى سند كے ساتھ ايك روايت نقل كى ہے جها بن سعد نے "طبقات" يمن وكركيا ہے، اس مين ہر جم رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية في ذي الحجة، ودخل المحرم من سنة سبع جاء ت رؤساء اليهود إلى لبيدبن الأعصم وكان حليفا في بني زريق وكان ساحرا فقالوا له: يا أباالأعصم، أنت أسحرنا، وقد سحرنا محمدا، فلم نصنع شيئاً، ونحن نجعل لك جعلا على أن تسحره لنا سحرا ينكؤه، فجعلوا له ثلاثة دنانير "(٩٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ماہ ذی الحجہ میں غزوہ حدیبیہ سے لوئے اور محرم سن سات ہجری داخل ہونے لگا تو یہودی سر دار، لبید بن اعصم کے پاس آئے، لبید قبیلہ بنوزریق کا حلیف تھا اور بڑا جاد وگر میں میں سے سب سے بڑا جاد وگر ہے ہم نے محمہ پر جاد و کیا ہے تھا یہودی سر داروں نے اس سے کہا کہ " تو ہم میں سے سب سے بڑا جاد وگر ہے ہم نے محمہ پر جاد و کیا ہے لیکن اس کا کوئی بھی اثر نہیں ہوا، تو اس پر اگر ایسا جاد و کرد ہے جو اس کو چھیل کرر کھ دے تو ہم مجھے اس کا معاوضہ اور و ظیفہ دیں گے چنانچہ یہودی سر داروں نے تین دینار بطور معاوضہ اس کے لیے مقرر کیے۔

(جُعْل و ظیفہ اور معاوضہ کو کہتے ہیں ، نَگاً کے معنی حصیلنے اور زخی کرنے کے ہیں۔) اس جاد و کااثر کتنے عرصے رہاتھا؟ بعض روایات میں ہے کہ چالیس دن رہااور بعض روایات میں چھ ماہ کاذ کرہے۔ حافظ ابن حجر دونواں روایتوں میں تطبیق دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ويمكن الجمع بأن تكون الستة أشهر من ابتداء تغير مزاجه، والأربعين يوما من استحكامه"(٩٩)

یعنی کل مدت تو چھ ماہ ہی ہے، البتہ ان میں چالیس دن جاد و کا اثر بالکل مشحکم رہا تو جن روایات میں چھ ماہ کاذ کر ہے، اس سے جاد و کے ابتدائی اثر سے لے کر آخر تک پوری مدت سحر مراد ہے اور جن روایات میں چالیس دن کاذ کر ہے، اس سے تاثیر جاد و کے استحکام والی مدت مراد ہے۔

⁽۹۸)الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر من قال: إن اليهود سحرت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ۱۹۷/۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠ / ٢٧٨ ، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

حتى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخيل إليه أنه كان يفعل الشي ومافعله جاد وكااثر تفاكه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے كوئى كام نہيں كيا ہو تاليكن آپ سمجھے اور آپ كو خيال گذر تاكه آپ نے كرليا ہے، بيہ قى كى ولاكل النوة كى راويت ميں ہے "فكان يدور، ولايدري ماوجعه" (۱۰۰) يعنى آپ پريثانى اور تكليف كى وجہ سے بے چينى كى حالت ميں چكر لگاتے اور پريثانى كى وجہ آپ كو معلوم نہ ہوتى۔

وهو عندي لكنه دعا و دعا

حضرت عائشة فرماتی ہیں کہ خضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس ہوتے لیکن دعا کرتے ، علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "لکنہ" میں احمال ہے کہ یہ استدراک" عندی" سے ہو، لینی وہ میرے پاس ہوتے لیکن دعامیں مشغول رہتے۔

اور بیاستدراک "یخیل إلیه أنه کان یفعل" سے بھی ہوسکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی وسلم پر جاد وکااثر بعض طبعی امور میں تھا، کہ کام نہیں کیااور آپ سجھتے کہ وہ کام کرلیالیکن آپ کی فہم وعقل اور شرعی امور میں اس کاکوئی اثر نہیں تھا۔ (۱۰۱) چنانچہ آپ برابر شفایا بی کی دعافر ماتے تھے۔

أفتاني فيما استفتيته

حميدى كى روايت ميں بے "أفتاني في أمراسنفتيته فيه"أي أجابني فيما دعوته ليني الله تعالى نے ميرى دعااور سوال كاجواب ديديا۔

أتاني رجلان

مند احمد میں معمر کی روایت اور طبرانی میں مرجا کبن رجاء کی روایت میں "أتاني

⁽١٠٠) ولا كل النوة مين الفاظ الله طرح إلى : "وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذوب ولايدري ماوجعه" دلاقل النبوة للبيهقي، باب الرقية بكتاب الله عزوجل، وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٢/٧

⁽١٠١) فتح الباري: ١٠ /٢٧٨، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

ملڪان"ہے(١٠٣) يعني دو فرشتے آئے۔

ابن سعدنے دونوں کے نام ذکر کیے کہ بید دونوں حضرت جبریل اور حضرت میکائیل علیہاالسلام تھے۔ (۱۰۴۴)

فقعد أحدهما عند رأسي والأخر عند رجلي

ایک فرشتہ سر مبارک اور ایک پاؤں مبارک کے پاس بیٹھا، سیرت دمیاطی میں ہے کہ سر کی طرف بیٹھنے والے حضرت میکائیل تھے۔(۱۰۵)

فقال أحدهما لصاحبه

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ تمام طرق کو جمع کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ سوال کرنے والے حضرت میکائیل اور جواب دینے والے حضرت جبرئیل تھے۔ (۱۶۶)

فقال: مطبوب

مطبوب بمعنی مسحور ہے طب الرحل سحر کرنا، طب کااطلاق علاج پر بھی ہوتا ہے اور بیاری پر بھی،اضداد میں سے ہے، (۱۰۷) کتاب الطب کے شروع میں یہ بحث گذر چکی ہے۔

في مشط ومشاطة

مُشْط (میم کے ضمہ اور شین کے سکون کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں اور مشاطۃ ان بَالوں کو کہتے ہیں اور مشاطۃ ان بَالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کے وقت سرے نکلتے ہیں۔(۱۰۸)

⁽۱۰۳) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۰/۲۱ إر شاد الساري: ۲۸۳/۱۲

⁽١٠٤) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، إر شاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٥) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، وقال القسطلاني : (فقال أحدهما) وهو جبريل أوميكائيل، إرشاد الساري: ٤٨٢/١٢

⁽۱۰۶) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰، عمدة القارى: ۲۸۰/۲۱، إر شاد السارى: ۲۸۳/۱۲

⁽١٠٧) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨١/٢١، إر شاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽۱۰۸)فتح الباري: ۲۸۱/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۱/۲۱ ، إرشاد الساري: ۲۸۳/۱۲

وجُفّ طلع نخلة ذكر

یہاں بخاری کی روایت میں جُف ؓ (جیم کے ضمہ اور فاء کے ساتھ) ہے اور مسلم کی روایت میں جُب (باء کے ساتھ) ہے وہ مراد ہے، یہ ند کر اور جُب (باء کے ساتھ) ہے کھجور کے خوشہ کے اوپر جو چھلکا اور غلاف ہو تاہے وہ مراد ہے، یہ ند کر اور مؤنث دونوں کے لیے استعال ہو تاہے، اس لیے آگے"ذکر "کالفظ لائے" ذکر "داکو سخت ہے، طلْع کھجور کے خوشہ کو کہتے ہیں۔ (۱۰۹)

في بئر ذَرْوان

بعض روایات میں بئر ذی أرواں ہے، یہ مدینہ منورہ میں بستان بنی زریق میں واقع ایک کنویں کا نام ہے۔ (۱۱۰)

فأتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه

ابن سعد کی روایت میں ہے کہ حضرت علیؓ اور حضرت عمارؓ کو آپ نے ساتھ جانے کے لیے کہا اور ایک روایت میں جبیر بن ایاس نرر قی کانام آیا ہے۔ جبیر بن ایاس بدری صحابی ہیں، حضور صلی الله علیہ وسلم نے نشان دہی فرمائی اور انھوں نے وہ بال نکالے اور بعضوں نے کہا قیس بن محصن زر قی نے نکالے عظم، ہوسکتا ہے ایک نے تعاون کیا ہواور دوسرے نے نکالے ہوں۔(۱۱۱)

كان ماء هانُقاعة الحنا

نُقاعة (نون کے ضمہ کے ساتھ) نقع کے معنی بھگونے کے آتے ہیں، جنامہندی کو کہتے ہیں یعنی وہ اِلی ایساسر خ لگ رہا تھا جیسے کسی نے اس میں مہندی بھگودی ہو، مطلب یہ ہے کہ خراب ہونے کی وجہ سے اس کنویں کے پانی کارنگ تبدیل ہو چکا تھا، یاجو کچھاس میں ملایا گیا تھا، اس کی وجہ سے اس کارنگ تبدیل

(١٠٩) فتح الباري: ٢٨١/١٠ ، عمدة القاري: ٢٨١/٢١ ، إرشاد الساري: ٢٨٤/١٢

(١١٠)فتح الباري: ٢٨٢/١٠ ، عمدة القاري: ٢٨١/٢١

(۱۱۱)فتح الباري: ۲۸۲/۱۰ إرشاد السارى: ۲۸٤/۱۳

بوچکاتھا۔ (۱۱۲)

فكرهت أن أُتُوِّرَعلى الناس فيه شرا

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے لوگوں پرشر کو ابھارنا پیند نہیں، اللہ نے مجھے شفا دیدی، اس لیے اب مزید تحقیق و تفتیش کی ضرورت نہیں کہ بات پھیلے گی اور انتشار پیدا ہوگا۔ اُثور باب تفعیل سے متکلم کاصیغہ ہے تُورَ تشویرًا: بھڑکانا، برا پھیختہ کرنا۔

تابعه أبوأسامة وأبوضمرة وابن أبي الزناد

لیعنی عیسیٰ بن یونس کی متابعت ابواسامہ (حماد بن اسامہ) اور ابوضَمْر ۃ (ضاد کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) (انس بن عیاض) اور ابن ابی الزناد (عبدالرحمٰن بن عبداللہ بن ذکوان) نے کی ہے، ابواسامہ کی متابعت امام بخاری نے دوباب آگے اور ابوضم ہ کی متابعت دعوات میں موصولاً نقل کی ہے، ابن ابی الزناد کی متابعت کے متعلق حافظ نے فرمایا کہ مجھے اب تک معلوم نہیں ہونسکا کہ کس نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۱۳)

وقال الليث وابن عيينة عن هشام: في مشط و مشافة

یہاں اوپر روایت میں مشاطة (طاء کے ساتھ) ہے، لیث اور سفیان بن عیمنہ کی روایت میں مشاقة (قاف کے ساتھ) ہے، سیاف کو کہتے ہیں جو کنگھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں سے گرتے ہیں، آگ امام بخاری نے نقل کیا ہے المشاطة: مایخرج من الشعر إذا مُشِط والمشاقة: من مشاقة الکتان یعنی مشاطة کنگھی کرتے وقت نگلنے والے بالوں کو کہتے ہیں اور مشاقة کتان اور سنے وقت جوریشے الگ ہوتے ہیں ان کے لیے استعال ہو تا ہے۔ (۱۱۲)

⁽١١٢) فتح الباري: ٢٨٢/١٠، عدة القاري: ٢٨١/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٤/١٢

⁽١١٣)فتح الباري: ٢٨٤/١٠ وقال العينيّ: وسيأتي موصولاً في كتاب الدعوات إن شاء الله تعالى، عمدة القاري:٢٨٢/٢١

⁽١١٤) فتح الباري: ٢٨٤/١٠، عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

٧٧ – باب : الشِّرْكُ وَالسِّحْرُ مِنَ الْمُوبِقَاتِ .

عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّٰهِ عَالَ : حَدَّثَنِي سُلَيْمانُ ، عَنْ تَوْرِ. بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّٰهِ ﷺ قالَ : (اَجْتَنِبُوا اللّٰهِ نَقُاتٍ : الشَّرْكُ بِاللّٰهِ ، وَالسِّحْرُ) . [ر : ٢٦١٥]

مُوْبِقات موبقة كى جَع ب، باب افعال سے اسم فاعل مؤنث كا صيغه ہے، بلاك كرنے والى، موبقات ،مهلكات، روايت ميں ہے موبقات سے بچو، ان ميں سے ابك شرك اور ايك جادو ہے "الشرك بالله والسحر" تركيب ميں مبتدا ہے اور خر "مها" محذوف ہے أي منها الشرك والسحر، . يابي خبر ہے اور مبتدا محذوف ہے أي الأول: الشرك والثانى: السحر

ي روايت كتاب الوصايا من گذر چكى ہے "اجتنبوا السبع الموبقات: الشراك بالله والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل مال اليتيم، وأكل الرباء، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات"(١١٥) يهال المام بخارى نے اس كو مخضر أذكر كيا ہے۔

٤٨ - باب : هَلْ يُسْتَخْرَجُ السِّحْرُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : قُلْتُ لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ : رَجُلٌ بِهِ طِبٌّ ، أَوْ : يُؤخَّذُ عَنِ آمْرَأَتِهِ ، أَيُحَلُّ عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِنِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . عَنْهُ عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِنِ مُحَمَّدٍ قِالَ : سَمِعْتُ آبْنَ عُيْنَةَ يَقُولُ . أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَنَا بِهِ آنْنُ جُرَبْجِ يَقُولُ : حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قِالَ : سَمِعْتُ آبْنَ عُيْنَةَ يَقُولُ . أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَنَا بِهِ آنْنُ جُرَبْجِ يَقُولُ : حَدَّثَنِي آلُ عُرْوَةَ ، عَنْ عُرُوةً ، فَسَأَلْتُ هِشَامًا عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱلللهُ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱلللهُ عَنْهُ بَأَتِي النِّسَاءَ وَلَا يَأْتِيهِنَّ ،

⁽١١٥) فتح الباري: ٢٨٤/١٠ عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

قَالَ سُفْيَانُ: وَهِذَا أَشَدُ مَا بَكُونُ مِنَ السَّحْرِ، إِذَا كَانَ كَذَا ، فَقَالَ: (يَا عَائِشَةُ ، أَعَلِمْتِ أَنَّ اللهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما السَّفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رَجْلَيَّ ، فَقَالَ اللَّهِ عُلْ وَمَنْ طَبّهُ ؟ وَاللّ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : وَمَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : فَقَالَ اللّهِ عُلْ بَنُ أَعْصَمَ - رَجُلْ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ حَلِيفٌ لِيَهُودَ كَانَ مُنَافِقًا - قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : فَ مُشْطِ وَمُشَافَةٍ ، قالَ · وَأَيْنَ ؟ قالَ : في جُفّ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، نَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِنْمِ ذَرْوَانَ) . قالَ : في جُفّ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، نَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِنْمِ ذَرْوَانَ) . قالَتْ : فَ أَنْ النّبِيُ عَلِيْكُمُ الْبِيْرَ حَتَّى السَّيَخْرَجَهُ ، فَقَالَ : (هٰذِهِ الْبِئْرُ الْتِي أُرِينَهَا ، وَكَأَنَّ مَاءَهَا قَالَتُ : فَقَلْ اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحِدٍ مِنَ النّاسِ شَرًا) . فَقَالَ : (هٰذِهِ الْبِئْرُ الْتِي أُرِينَهَا ، وَكَأَنَّ مَاءَهَا وَأَلْ ؟ فَقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَانِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النّاسِ شَرًا) . - أَي تَنَشَّرْتَ - فَقَالَ : (أَمَا وَاللهِ فَقَدْ شَفَانِي اللهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النّاسِ شَرًا) .

[ر: ۳۰۰٤]

سحر وجادوكے علاج كرنے كائحكم

جادو کو ختم کرانااور اس کا علاج کرنا جائز ہے یا نہیں؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں "هل"استفہام کا کلمہ استعال کیاہے، کیونکہ اس میں اختلاف ہے۔

حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کے نزدیک مکروہ ہے، وہ کہتے ہیں کہ سحر کاعلاج ساحر ہی کر سکتا ہے تواس طرح ساحر کے پاس جانا ہو گااور ساحر و کا ھن کے پاس جانے کی ممانعت آئی ہے۔(۱)

امام ابوداود رحمه الله نے "مرائیل" میں حضرت حسن بھری رحمہ الله سے ایک مر فوع حدیث بھی نقل کی ہے کہ "النشرة من الشيطان"۔(۲)

عبد الرزاق نے بھی حضرت جابر رضی الله عنهٔ کا قول نقل کیا ہے کہ ان سے نشر ہ کے بارے میں نوچھا گیا تو انصول نے کہا"من عمل الشيطان "۔ (۳)

نشرة جادوختم كرنے كے ليے جود ماور عمل كياجاتا ہے اسے كہتے ہيں۔ (٣)

⁽١) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ شرح صحيح المخاري لابن بطال: ٩٥/٩

⁽٢) فتح الباري: ١٠/٢٨٦

⁽٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩٤٥، ٤٤٥، ٥٤٤

⁽٤) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

لیکن جمہور علماء کے نزدیک جاد و کاعلاج کرنا، سحر کو توڑنا جائز ہے۔(۵) امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں حضرت سعید بن المسیب کا قول نقل کر کے جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

قادة كتے ہيں كه ميں نے حضرت سعيد بن المسيب سے پوچھا"ر جل به طب أو يُؤَخَّد عن المرأته، أيبحل عنه أوينشر؟"يعنى كى آدمى پر جادوكيا گيايااس كو يبوى سے روكا گيا (كه اس كے جماع كى صلاحيت جادوكي ذريع ختم كردى گئى) توكيااس جادوكوختم كيا جاسكتا ہے؟

طب جادو کو کہتے ہیں، یُؤ خَذ: تأخیذ باب تفعیل سے مضارع مجهول کا صیغہ ہے۔ أُخْذة اس منتر کو کہتے ہیں جے پڑھ کر آدمی کے جماع کی صلاحیت کو ختم یا متاثر کیاجا تا ہے (۲) أبحل عنه: اس میں ہمزہ استفہام کا ہے، حل حَلا کھولنا۔ بنشر: تنشیر باب تفعیل سے مجهول کا صیغہ ہے، اس کے معنی بھی جادو ختم کرنے کے ایک جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور عمل کانام ہے۔

یحل اور پنشر دولفظ استعال کیے ہیں اس میں یا تو" أو "شک کے لیے ہے اور یالف نشر مرتب کے طور پردونوں لفظوں کو استعال کیا گیاہے،اس طرح که "یحل" کا تعلق"ر جل به طب" کے ساتھ اور "ینشر"کا تعلق" یؤ خذ عن امر أته "کے ساتھ ہے۔ (ک)

حاصل بہ ہے کہ قادہ نے حضرت سعید بن المسیب سے سحر کے علاج کے متعلق دریافت کیا کہ اس کا توڑ کرنا جائز ہے یا نہیں؟ انھوں نے فرمایا" لاباً س به، إنما یریدون به الإصلاح، فأماماینفع فلم ینه عنه "یعنی علاج کرنے میں کوئی حرج نہیں، لوگ تواس طرح اصلاح چاہتے ہیں نافع اور مفید کام کی تو ممانعت نہیں، بشام وستوائی کے طریق میں الفاظ ہیں "إنما نهی الله عما بضرد، ولم ینه عماینفعه "۔ (۸)

⁽٥) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

⁽٦) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ عمدة القاري: ٢٨٣/٢١ ، إر شادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽٧) عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٥/١٢

⁽٨) إرشاد الساري: ١٢/٥٨٥

قاده كى اس تعليق كوابو بكراثرم في "كتاب السنن" ميس موصولاً نقل كياب_(٩)

علاج سحر كاايك طريقه

ابن بطال نے وہ بین منبہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ جس شخص پر اس طرح کا جاد و کیا گیا ہو کہ وہ بیوی کے پاس جانے سے عاجز ہو توالیا شخص سنر بیری کے در خت کے سات پتے لے، دو پھر لے کر انہیں کوٹے، پانی میں ملائے، پھر آیت الکرسی اور چاروں قل پڑھ لے، پھر اس سے تین گھونٹ پیے اور بقیہ یانی سے عنسل گرے توان شاءاللہ جاد و کا اثر جاتارہے گا۔ (۱۰)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہاں جادوا تارنے کے اور بھی طریقے کھے ہیں(۱۱)ایک طریقہ یہ کھا ہے کہ ایسا شخص دودھاروالی کلہاڑی لے کر لکڑیوں کی ایک گھڑی کے در میان کھدے، گھٹری کو آگ لگادے اور جب وہ کلہاڑی خوب گرم ہو جائے، تب آگ سے نکال کراس پر ببیثاب کردے، توان شاءاللہ جادوکااثر جاتارہے گا۔

ایک طریقہ یہ بھی لکھا ہے کہ جنگل اور باغ کے گلاب کو موسم بہار میں چن لیا جائے اور انہیں صاف برتن کے اندر پانی میں ملاکر، آگ پرر کھ کر تھوڑ اساجوش دیا جائے، پانی کی گرمائش جب تھوڑی سی کم، ہوجائے تواسے محوریر ڈال دے، ان شاء اللہ جاد و کا اثر جاتارہے گا۔

⁽٩) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، إر شادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽١٠) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، ٢٨٢، عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢، وكذا في ردالمحتار على الدرالمختار: ٣٤٥/٢، كتاب النكاح، باب العنين وغيره، مطلب في فك المسحور والمربوط

⁽۱۱) چنانچ حافظ ابن جَرِّ قرمات بين: قال نصوح: فسألني حماد بن شاكر: ماالحل وماالنشرة؟ فلم أعرفها، فقال: هو الرجل إذالم يقدر على مجامعة أهله وأطاق ماسواها فإن المبتلى بذلك يأخذ حزمة قضبان وفأساً ذاقطارين ريضعه في وسط تلك الحزمة ثم يؤجج نارًا في تلك الحزمة حتى إذا ماحمى الفأس استخرجه من النار وبال على حره فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، وأما النشرة فإنه يجمع أيام الربيع ما قدر عليه من ورد المفارة وورد البساتين ثم يلقيها في إنا، نظيف ويجعل فيها ماءً عذبا ثم يغلى ذلك الورد في الماء غلياً يسيرًا ثم يمهل حتى إذا فتر الماء أفاضه عليه فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، فتح الباري: ٢٨٧/١٠

روایت باب میں حضوراکر م صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کرنے کا واقعہ بیان کیا گیاہے جواس سے پہلے گذر چکا،البتہ اس روایت میں چنر جملے نئے ہیں:

قال سفيان: وهذا أشدمايكون من السحر إذاكان كذا

سفیان نے کہا کہ جب یہ صورت حال ہو (کہ آدمی نے کوئی کام نہیں کیااوراس کو خیال ہورہاہو کہ اس نے وہ کیاہے) تو یہ جاد و کا سخت اثر ہو تاہے۔

تحت رَعوفة

ر عوفة اور راعوفة كنوي كے اس بڑے پھر كوكہتے ہيں جے كنويں كے منڈ ھير پر ر كھا جاتا ہے تاكہ اس ير كھڑے ہوكرياني پيااور نكالا جائے۔

ابو عبیدہ نے کہا کہ اس سے وہ پھر مراد ہے جو کنوال کھودتے وقت اس کے اندر نصب کر دیا جاتا ہے، جس پر بیٹھ کر کنویں کو صاف کیا جاتا ہے۔ (۱۲)

٤٩ - باب : السَّحْرِ .

عَائِشَةَ قَالَتْ : سُحِرَ النَّبِيُ عَيْقِلَةٍ حَتَّى إِنَّهُ لَيُخَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، عَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : سُحِرَ النَّبِيُ عَيْقِلَةٍ حَتَّى إِنَّهُ لَيُخَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، عَنَى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ عِنْدِي ، دَعَا اللّهَ وَدَعَاهُ ، ثُمَّ قَالَ : (أَشَعَرْتِ يَا عَائِشَةُ أَنَّ اللّهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ . قُلْتُ : وَمَا ذَاكَ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلَقَ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخِرُ عِنْدَ رَجُلَقَ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخِرُ عِنْدَ رَجْلَقَ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخِرُ عِنْدَ رَجْلَقَ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخِرُ عِنْدَ رَجْلَقَ ، ثُمَّ قَالَ : فَعَمْ البَّهُودِيُّ مِنْ . زُرَيْقٍ ، قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَي مُشْطِ وَمُشَاطَةٍ وَجُفَّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ ، قَالَ : فَأَيْنَ هُو ؟ قَالَ : في بِثْرِ دِي أَرْوَانَ) . قَالَ : فَلَا اللّهَ يَالِئِهُ فَي أَنْسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْبُئْرِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَعَلَيْهَا خُلُلُ ، ثُمَّ رَجْعَ إِلَى عائِشَةَ فَلَا اللّهُ اللّهُ لَكُأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحَيْدِةِ إِلَى الْبُئْرِ ، فَلَكَا أَنُولُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قُلْتُ . يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَاللّهِ لَكُأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِيَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ مَا عَلْمَ الشَيَاطِينِ) . قُلْتُ . يَا رَسُولَ وَلَكَانَ وَاللّهُ لَكُأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحَيْرَاءِ فَلَكَ أَلُولُ اللّهُ الشَّيْولِ فَلَا اللّهُ عَلْمَ اللّهُ ال

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۸۷/۱۰

فَقَالَ : (وَٱللّٰهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ ٱلْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ نَحْلَهَا رُؤُوسُ الشَّياطِينِ). قُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللّٰهِ أَفَأَخْرَجْتَهُ ؟ قالَ : (لَا ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ عافانِيَ ٱللهُ وَشَفَانِي ، وَخَشِيتُ أَنْ أَثُورَ عَلَى النَّاسِ مِنْهُ شَرًّا). وَأَمَرَ بَهَا فَدُفِنَتْ. [ر: ٣٠٠٤]

تعارض روايات اوراس كاحل

اس باب کے تحت بھی امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ فرسلم پر جادو کیے جانے کا واقعہ ذکر کیاہے۔ اس کے آخر میں ہے کہ حضرت عائشہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ افاخر جنه کیا آپ نے وہ جادو تکالا؟ تو حضور نے فرمایا نہیں۔

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کنویں کی طرف گئے تھے لیکن جن چیزوں میں جادو کہا گیا تھا، وہ آپ نے نہیں تکالیں، جب کہ اس سے پہلے باب میں یہ روایت سفیان بن عیمینہ کے طریق سے مروی ہے، اس میں ہے "فأتی النبی صلی الله علیه وسلم البئر حتی استخر جه" کہ آپ اس کنویں کی طرف آئے اور آپ نے وہ جادو وہاں سے نکالا، دونوں باتوں میں تعارض ہے۔اس تعارض کے مختلف جواب دیئے گئے ہیں:

• ایک بیر که روایت باب ابواسامه (حماد بن اسامه) سے ہے اور ان کے مقابلے میں سفیان بن عیمینہ کار تبہ بلندہے، اس لیے سفیان کی روایت کو ترجیح دی جائے گی۔ (۱۳۳)

€ دوسر اجواب بد دیا گیاہے کہ روایت باب میں استخراج کی نفی سے مراد یہ ہے کہ کھجور کے خوشے سے وہ بال نہیں نکالے گئے تھے اور سفیان کی روایت میں استخراج کا جوذ کرہے اس سے "استخراج من السیر "مراد ہے بعنی کنویں سے وہ خوشہ نکالا گیا تھا لیکن خوشے سے پھر وہ بال نہیں نکالے گئے تھے جن میں جادو کیا گیا تھا، اس طرح دونوں روایتوں میں تطبیق ہو جاتی ہے کہ نفی استخراج من البحف کی ہے بوراثبات استخراج من البیر کا ہے۔ (۱۴)

⁽١٣) ٢٠ لمة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ٢٨٨/١٠، إرشاد الساري: ٢٨٧/١٢

⁽١٤) عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الماري: ٢٨٨/١٠، إرشاد الساري: ٢٨٧/١٢

لین ایک آدمی اترااور کنویں کے پھر کے بنچ سے کھبور کے خوشے کو نکالا تواس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک کے وہ بال سے جو کنگھی کرتے وقت نکل گئے سے اور شع سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک تمثال بنایا گیا تھا جس کے اندر سوئیاں گاڑی گئی تھیں، اس میں چرنے کی ایک تانت بھی بھی جس میں گیارہ گر ہیں گئی ہوئی تھیں، حضرت جریل علیہ السلام معوذ تین (فل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الفاس) کی دونوں سور تیں لائے اور کہا اے محہ!"قل أعوذ برب الفلق"ایک آبیت پڑھیں اور ایک گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ قلت کی پانچ آبیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے۔ پھر حضرت جریل علیہ السلام نے کہا کہ "قل أعوذ برب الناس" فلق کی پانچ آبیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ پڑھ کرگرہ کھولیں، جی کہ سورہ الناس کی چھ آبیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ آبیتیں پڑھ کرگرہ کھولیں، میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کھولیں) تمثال میں گاڑی گئی جس سوئی کو بھی آبیتیں پڑھ کرگرہ کھولیں، کئی قر آب نے پھر آبیتیں پڑھ کرگرہ کھولیں نکال دی گئیں تو آب نے پھر آبیتیں پڑھ کرد محسوس کرتے، جب ساری گر ہیں کھول دی گئیں اور سوئیاں نکال دی گئیں تو آب نے پھر آرام وراحت محسوس فرمائی۔

بیہی کی اس روایت میں تفصیل آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جاد و کاوہ خوشہ تھجور کنویں سے نکالنے کے بعد اس سے بال بھی نکالے تھے اور ان میں لگائی ہوئی گرمیں کھولی تھیں۔

⁽١٥)دلاثل النبوة للبيهقي ، باب الرقية بكتاب الله عزوجل وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٤/٧

اس لیے تعارض کو دور کرنے کے لیے ایک تیسر اجواب یہ دیا جاسکتاہے کہ اس روایت میں "أفأخر جته" سے مرادا ظہارہے اوراس کے معنی "أفأظهر ته" ہیں لیعنی یارسول اللہ! آپ نے لوگوں کے سامنے اس جادو کا اظہار کیا؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہیں، میں نے فتنے کے خوف سے اس کا اظہار نہیں کیا تواخراج سے سحر زدہ چیز کو نکالنامر اد نہیں بلکہ لوگوں کے سامنے جادو کا اظہار مرادہ اس کی تائید منداحد کی روایت سے بھی ہوتی ہے، جس میں ہے" افلا أخر جته للناس "(١٢)

لہٰذااس کاسفیان کی روایت سے تعارض ہے ہی نہیں، یہ ایساجواب اور لفظ'' أخر جته" کی الیم تشر ترک ہے جس پر کسی قشم کااشکال واقع نہیں ہو تا۔

فائده

روایت باب میں حضرت عائشہ کاسوال ان الفاظ میں نقل کیا گیا ہے" یار سول الله افا خرجته، قال: لا "سفیان کی روایت میں الفاظ یہ ہیں " فقلتُ: أَ فَلا أَی تَنَشرت: فقال أَما والله فقد شفانی "اور اس سے پہلے باب السح میں عیسی بن یونس کی روایت میں ہے "قلت: یار سول الله، افلا استخرجته، قال: قدعافانی الله "اور مسلم شریف کی روایت میں ہے "أفلا أحر قته؟ قال: لا "(1) یه کل چار روایتیں ہو گئیں۔ ان میں روایت باب اور مسلم کی روایت میں بی کریم صلی الله علیه وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باقی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں "قدعافانی الله علیه وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باقی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں تفدعافانی الله است الله است الله الله علیہ وسلم کے جواب فیل گیا، سفیان کی روایت میں افلا تنشرت نشرة ہے لینی آپ نفد عافانی الله اس کو کیوں نہیں نکالا، نشرہ اس عمل کو کہتے ہیں، جس سے جادو ختم کیا جاتا ہے، حضرت عائشہ کا مقصدیہ تھا کہ آپ لوگوں کے سامنے جادو کو ختم کرنے کا وہ عمل کرتے اور مسلم کی روایت میں "فلا آحر قته "کے معنی ہیں کیا آپ نے ان چیزوں کو جلایا جن میں سحر کیا گیا تھا۔

⁽١٦) مسند الإمام أحمد بن حنبل : ١٦/٥

⁽١٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

حاصل ہیہ ہے کہ بخاری کی نتیوں روایتوں میں اخراج ،استخراج اور تنشیر کے ایک ہی معنی ہیں کہ آپ نے وہ جادولوگوں کے سامنے ظاہر کیوں نہیں کیا تو حضور علیہ کے فرمایا اللہ نے مجھے شفادیدی اس لیے لوگوں کے سامنے اس کے اظہار کی ضرورت نہیں، جب کہ اظہار کرنے سے شراور فتنہ پیدا ہونے کا مجھی اندیشہ ہے۔

تنبيه

بعض نسخوں میں یہاں اس حدیث پر "باب السحر" کاعنوان قائم نہیں کیا گیا ہے، کیونکہ "باب السحر" کا ترجمہ بعینہ اس دوباب پہلے گذر چکا ہے اور یہی مناسب معلوم ہو تا ہے۔ (۱۸)

لیکن شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمہ اللہ نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ میرے نزدیک دونوں ترجموں کی غرض الگ الگ ہے، پہلے ترجمہ کی غرض سحر کی حقیقت کو ثابت کرنااوراس کے مکرین کی تردید کرناہے اوراس دوسرے ترجمہ کا مقصد احکام سحر کوذکر کرناہے، مثلاً دعا کے ذریعے جادو کے علاق کا جواز وغیرہ بیان کرنا مقصود ہے، اس طرح اس دوسرے ترجمہ سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ دعا کے ذریعہ ازالہ سحر، دوا کے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگام بخاری رحمہ اللہ نے کہ دعا کے ذریعہ ازالہ سحر، دوا کے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگامام بخاری رحمہ اللہ نے تمکن کو کتاب الدعوات میں "باب تکر برالدعاء" ذکر کیا ہے اوراس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سحر والی حدیث ذکر کی ہے، اس میں بھی اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ مسی کو جائے کہ وہ تکرار دعا کا اہتمام کرے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم زمانہ سحر میں بار بار دعا کا اہتمام

"قلت: ولا يبعد عندهذا العبد الضعيف أن يقال في دفع التكرار أن الغرض من الترجمتين مختلف، فالغرض من الأول إثبات حقيقة السحر رداعلى من أنكره، كما تقدم، والغرض ههنا ذكر أحكام السحر من جواز العلاج لإزالته بالدعاء وغيره، وأشار إلى أن إزالته بالدعا أفضل من العلاج بالدواء وسيأتي في كتاب الدعوات: باب تكرير الدعا، فذكرفيه حديث سحره صلى الله عليه وسلم ، وأشار بذلك إلى أنه ينبغى

كرتے تھ، جياكه مديث يس ب دعا، فقددعا ثم دعا..... چنانچه حضرت كصة بين:

للمسحور أن يكررالدعاء، فقدكررالنبي صلى الله عليه وسلم الدعاء له، فقددعا، ثم دعا"(19)

ساحركاتكم

حنفیہ کے نزدیک ساحر کا سحر اگر کفر پر مشمل ہو، تواپسے سحر کا مر تکب کا فرہے،اس لیے اسے قتل کیا جائے گا،اس میں مسلمان، ذمی، آزاد، غلام اور مر دوعورت سب برابر ہیں، بیاس صورت میں ہے جب وہ اس کا فرانہ سحر سے فساد پھیلار ہا ہو، لیکن اگر وہ فساد نہیں پھیلا تا تواپی صورت میں امام جصاص وغیرہ کے نزدیک مر دکو تو قتل کیا جائے گا،عورت کو نہیں، جس طرح مرتد مردکو قتل کیا جاتا ہے لیکن مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا اور ساحر مردکو قتل کیا جائے گا،امام مالک اور امام احمدر جمھما اللہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ (۲۰)

(١٩) الأبواب والتراجم: ١٠٢/٢

(٢٠) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الجهاد، باب المرتد، مطلب في الساحر والزنديق: ٣٢٣/، أحكام القرآن للجصاص، باب اختلاف الفقهاء في حكم الساحر وقول السلف فيه: ١٧٢/، وقال أبومحمد عبدالله بن أحمد بن قدامةً في تنقيح مذاهب انفقهاء في حدالساحر فقال: "وحد الساحر القتل، رُوي ذلك عن عمر وعثمان بن عفان و ابن عمر و حفصة وجندب بن عبدالله وجندب بن كعب و قيس بن سعد و عمر بن عبدالعزيز وهو قول أبي حنيفة ومالك، ولم يرالشافعي عليه القتل بمجردالسحر، وهو قول ابن المندر ورواية عندأحمد قد ذكر نا ها فيما تقدم، ووجه ذلك أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة سحرتها، ولووجب فتنها لماحل بيعها، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لايحل دم إمر، مسلم إلاباحدى ثلاث: كفر بعد إيمان أوزنا بعدإحصان أوقتل نفس بغيرحق"، ولم يصدرمنه أحد الثلاثة فوجب أن لايحل دمه ولنا (أي ذُحمد وأبي حنيفة ومالك رحمهم الله) ماروى جندب بن عبدالله (رضي الله عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حدالساحر ضربة بالسيف" قال ابن المنذر: رواه اسمعيل بن مسلم وهو ضعيف، وروى سعيد وأبوداود في كتابيهما عن بجالة قال: كنت كاتباً لجز، بن معاوية عم الأحنف بن قيس، إذجاء نا كتاب عمر (رضي الله عنه) قبل موته بسنة (فكان مكتوب فيه): أقتلوا كل ساحر، فقتلنا ثلاث سواحر في يوم، وهذا اشتهر فلم ينكر فكان إجماعاً ، وقتلت حفصة جارية لها سحرتها، وقتل جندب بن كعب ساحراً كان يسحرين يدى الوليد بن عقبة، ولأنه كافر فيقتل للخبرالدي رووه"

المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٥/٩، ٣٦ (رقم الترجمة: ٧١٢٦)، أحكام القرآن للعنماني: ١٨٤١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٤٨/١، أحكام القرآن لابن العربي: ٣٢/١

ساحر کا سحر اگر کفر پر مشتمل نہیں لیکن وہ مسلمانوں میں فساد کاذر بعیہ بن رہاہے توالیسے ساحر کو بھی قتل کیا جائے گا کیو نکہ وہ قطاع الطریق کے تھلم میں ہے۔

ساحر کاسحر اگرنہ کفر پر مشتل ہے اور نہ ہی مسلمانوں کے نقصان کاذر بعیہ بن رہاہے تاہم وہ متلزم معصیت ہے، مثلاً دائی نجاست میں رہنا، حرام استعال کرنا توایسے ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا،البتہ تعزیر اُس کوسز ادی جاسکتی ہے۔

اور اگر سحر کفرواضرار اور معصیت کسی چیز پر بھی مشتمل نہیں تووہ جائز ہے اور ایساساحر قابل تعزیر وسز انہیں۔(۲۱)

سنن ترندی میں روایت ہے "حد الساحر ضربة بالسیف" (۲۲) اس طرح حضرت فاروق اعظم نے اہواز کے حامل کو خط لکھا تھا" اقتلوا کل ساحر " (۲۳) اس سے پہلی دو قسموں کا ساحر مراد ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کامسلک بیہ نقل کیا گیاہے کہ ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا، ہاں اگر اس نے سحر سے کسی کو قتل کیااور اس کا عتراف کرلیا توقصاصاً ساحر کو قتل کیا جائے گا۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لبید بن اعصم کو قتل نہیں کیا کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات کے لیے کسی سے انقام نہیں لیتے تھے اور دوسری وجہ خود حدیث میں موجود ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مصلحت کی بناء پر اسے سز انہیں دی تھی۔

وه - باب : إنَّ مِنَ الْبَيَانِ سِحْرًا :

٥٤٣٤ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَمْرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ قَدِمَ رَجُلَانِ مِنَ المَشْرِقِ فَخَطَبَا ، فَعَجِبَ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا ، فَفَالَ . رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ : ﴿إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا ، أَوْ : إِنَّ بَعْضَ الْبَيَانِ لَسِحْرٌ) . [ر: ١٥٥١]

⁽٢١) أحكام القرآن للجصاص: ٧٢/١

⁽٢٢) سنن الترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في حدالساحر: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٦٠)

⁽٢٣) المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٦/٩ (رقم الترجمة: ٧١٢٦)

کلام میں بہااو قات جادو کی ہی تا ثیر ہوتی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو آدمی مشرق (عراق کی طرف) سے آئے اور دونوں نے بڑا فصیح و بلیغ بیان کیا تو حضور علی ہے۔ ن کر فرمایا بعض باتوں میں سحر کی ہی تا ثیر ہوتی ہے، اس ارشاد کو مدح و تعریف پر بھی محمول کر سکتے ہیں کہ بعض لوگوں کا کلام بڑا مؤثر ہو تا ہے اور اسے ند مت پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے کہ جس طرح جادوا یک ناجائزامر ہے اور اس میں حقیقت کے خلاف ایک خیال میں آدمی مبتلا ہو جاتا ہے، اس طرح بعض کلام بھی تصنع اور ظاہری خوش نمائی کی وجہ سے آدمی کو متاثر کرتا ہے لیکن حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہو تا۔ (۲۳)

٥١ - باب : ٱلدُّواءِ بِالْعَجْوَةِ لِلسِّحْرِ .

مَّدُّ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلَّهِ : (مَنِ ٱصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَحْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلَهِ : (مَنِ ٱصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَحْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ ذَلِكَ الْيَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : (سَبْعَ تَمَرَاتٍ) .

(٥٤٣٦) : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ : حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ قَالَ : سَمِعْتُ عَامِرَ بْنَ سَعْدٍ : سَمِعْتُ سَعْدًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْتِهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْتِهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتُهُ يَقُولُ : (مَنْ تَصَدَّحَ سَبْعَ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً . لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ شُمُّ وَلَا سِخْرٌ) . [ر: ١٣٠٠]

عجوہ مدینہ منورہ کی مشہور تھجور ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس کادر خت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود لگایا تھا، (۲۵) عجوہ تھجور جاد و کاعلاج بھی ہے، حدیث باب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کاار شاد ہے "جس نے صبح کے وقت سات تھجوریں کھالیں اس کو کوئی زہر اور سحر رات تک نقصان نہیں پہنچائے گا۔"

⁽٢٤) فتح الباري: ٢٩١/١٠ قال صعصة بن صوحان: صدق نبي الله (صلى الله عليه وسلم) ، أما قوله: "إن من البيان لسحراً" فالرجل يكون عليه الحق وهو ألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر القوم بيانه فيذهب بالحق، أحكام القرآن للجصاص: ١١/١

⁽٢٥) فتح الباري: ٢٩٢/١٠ عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

اصطلبح: شبح کے وقت کھانا، سُم (سین کے ضمہ اور فتح کے ساتھ) زہر کو کہتے ہیں مبنح کھالیا تو رات تک زہر اور جادو کھانے والے کو نقصان نہیں پہنچائیں گے لیکن سوال سے ہے کہ کسی نے رات کو کھالیا تو مبنح تک اس کے لیے بھی رات بھر محفوظ رہنے کا بیہ حکم ہے یا نہیں ؟

حافظ ابن مجرر حمد اللہ نے فرمایا کہ کسی روایت میں اس کی تصریح نہیں، البتہ اول نہار میں کھانے کی اس خصوصیت کے ظاہر ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کھانے والے نے نہار منہ کھایا ہے کیونکہ اس وقت لوگ عموماً نہار منہ ہوتے ہیں، اس سے یہ قیاس کیا جا سکتا ہے کہ اگر نہار منہ کوئی شام کو کھالے توضیح تک اس کے لیے بھی یہی جمم ہے، مثلاً روز ہوار اس سے افطار کرلے۔(۲۲)

حافظ سخاوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک طریق میں عامر بن سعد نے تصریح کی ہے کہ میر اخیال ہے کہ آگر کوئی شام کو کھائے گا تو صبح تک زہر اور جادواسے نقصان نہیں پہنچ کیں گے۔ (۲۷)

امام احمد نے عامر بن سعدر حمد اللہ کی بیر روایت افلح کے طریق سے نقل کی ہے۔ (۲۸)

بچوہ کھجور کی اس خصوصیت کی طبی وجوہ تلاش کرنے کی ضرورت نہیں، یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا ور آپ کے اس در خت کو خود اپنے ہاتھ سے لگانے کی برکت کا ایک اثر ہے، چنانچہ علامہ قرطبی فرماتے ہیں:'' إن الشفاء بالعجوۃ من باب الخواص التي لا تدرك بقیاس ظني''(۲۹)اس طرح سات کا عدد بھی قیاس نہیں، اس کی خصوصیت اور وجہ بھی اللہ ہی کو معلوم ہے، مختلف عددول میں مختلف خاصیات ہوتی ہیں۔

بعضوں نے کہا کہ "سات" سے عدد معین مراد نہیں، بلکہ کثرت کی طرف اشارہ ہے (۳۰) لیکن راج قول پہلاہے۔

حدیث کے الفاظ کے عموم کی وجہ سے جمہور کہتے ہیں کہ عجوہ تھجور کی بیہ خصوصیت اب بھی ہے

(٢٦) فتح الباري: ١٠ /٢٩٣ ، عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

(۲۷) إر شاد الساري: ۲۱/۱۲

(٢٨) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١٦٨/١

(۲۹) إرشادالساري: ۲۹/۱۲

(۳۰) فتح الباري: ۲۹٤/۱۰

اور صرف مدینہ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ مدینہ منورہ سے باہر لے جاکر بھی کوئی کھائے گاتو بھی اس کی بیہ خاصیت رہے گی کیونکہ حدیث کے الفاظ میں کسی زمانے کی یامدینہ منورہ کی شخصیص نہیں۔

کچھ لوگوں کی رائے میہ ہے کہ یہ خصوصیت عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی،اور پچھ کی رائے ہے کہ یہ خاصیت مدینہ منورہ کے ساتھ خاص ہے کہ وہاں مذکورہ اثر ہوگا،کسی اور جگہ نہیں۔(۳۱)

لیکن جیسا کہ کہا گیا صدیث کے الفاظ میں اس طرح کی کوئی تخصیص نہیں، البتہ یہ بات پیش نظر
رہنی چا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد عموم اور عالب احوال سے متعلق ہے، اس لیے اگر
کی ایک آدھ آدمی نے تجربہ کر لیا اور عجوہ کھجور کا نہ کورہ اثر ظاہر نہیں ہوا تو اس کی وجہ سے حدیث کو
طلاف واقع نہ سمجھا جائے، اس کو آپ یوں سمجھیں کہ جس طرح مختف امر اض کے لیے ادویہ متعین ہوتی
ہیں اور عموماً ان کے استعال سے امر اض میں افاقہ بھی ہو تا ہے لیکن بسااو تات انسان بھاری کے لیے دوائی
ماتا ہے لیکن افاقہ نہیں ہو تا اور بھاری ہر قرار رہتی ہے، ظاہر ہے ایسی صورت میں کوئی یہ اشکال نہیں
کر سکنا کہ یہ دوا، اس مرض کے لیے مفید نہیں، کیونکہ دواکا اس مرض کے لیے مفید ہونا غالب احوال کے
اعتبار سے ہے، ای طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک بھی غالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، ای طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک بھی غالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے۔ (۳۲)

حدثنا علي

باب کی پہلی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ علی ہیں، والد کانام ذکر نہیں کیا گیا،اس سے علی بن عبداللہ مدینی مراد ہیں، علامہ کرمانی نے فرمایا کہ بعض نسخوں میں علی بن سلمئہ کبتی (لام اور باء کے فتہ کے ساتھ) ہے۔ (۳۳)

حافظ ابن حجرنے "تقریب التھذیب" میں علی بن سلمہ لبقی کے بارے میں صیغہ تمریض کے

⁽٣١) فتح الباري: ٢٩٤/١٠، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

⁽٣٢)فتح الباري: ٢٩٥/١٠

⁽٣٣) سُرح صحيح البخاري للكرماني: ٤٣/٢١، وقاله أيضاً العيني نقلاً عن الكرماني، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

ساتھ يوں لكھا"يقال: إن البخاري روى عنه"(٣٣)

علامہ ذہبی نے "نھذیب التھذیب" میں فقیہ ابوالولید کے حوالے سے ابولحن زہری سے نقل کیا ہے کہ وہ امام بخاری کے پاس تھے، کسی نے علی بن سلمہ کے بارے میں پوچھا توامام نے فرمایا" نقة، وقد مضیت معه سمعنا منه "(۳۵)اس نے معلوم ہوا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک وہ ثقہ ہیں۔ فاکدہ

باب الکہانة اور سحر کو کتاب الطب میں ذکر کرنے کی وجہ اور مناسبت ذکر کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمہ الله فرماتے ہیں:

"إيراد باب الكهانة في كتاب الطب لمناسبته لباب السحر لمايجمع بينهما من مرجع كل منهما للشياطين ، وإيراد باب السحر في كتاب الطب لمناسبته ذكر الرقى وغيرها من الأدوية المعنوية، فناسب ذكر الأدواء التي تحتاج إلى ذلك، واشتمل كتاب الطب على الإشارة للأدوية الحسية كالحبة السوداء ، ثم على الأدوية المعنوية كالرقى بالدعا والقرآن ثم ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كماذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية الحسية في دفعها كالجذام"

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الطب میں کہانت کو ذکر کیا، اس لیے کہ کہانت اور جادودونوں کا منبع و مرجع ایک ہے اور وہ شیاطین ہیں اور سحر کو کتاب الطب میں اس لیے ذکر کیا کہ امام بخاری نے کتاب الطب میں جسمانی اور روحانی دونوں قتم کا علاج بیان کیا ہے، شہد، دانہ سیاہ وغیرہ علاج جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو

⁽٣٤) تقريب التهذيب: ٤٠١ (رقم الترجمة: ٤٧٣٩)

⁽٣٥)قال الحاكم: سمعتُ أبا الوليد الفقيه يقول: سمعت أبا الحسن الزهيري يقول: حضرتُ محمد بن إسمعيل (البخاري) وسأله محمد بن حمزة عن علي بن سلمة اللبقي، فقال: ثقة، قال ابن زهير: أنا حملت أصول علي بن سلمة إلى محمد بن إسمعيل (البخاري) فانتخبت منها وأنا ذهبتُ معه حتى سمعنا منه، تهذيب التهذيب: ٣٢٧/٧ (رقم الترجمة: ٥٥٠)

طرح کے بیان کیے، بعض امر اض میں حسی دوائیاں مفید ہوتی ہیں اور بعض بیاریوں میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہوتا ہے، سحر وغیرہ کے د فعیہ میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہے، اس مناسبت سے سحر کو کتاب الطب میں لائے۔(۳۲)

٢٥ – باب : لَا هَامَةَ .

وَلَا صَفَرَ وَلَا هَامَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِهُ : (لَا عَدُوَى الرُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِهُ : (لَا عَدُوَى الرُّهْرِيِّ ، فَمَا بَالُ الْإِبِلِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا النَّبِيرُ الأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْلِيّهِ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْلِيّهِ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيّهِ : (لَا يُورِدَنَ مُمْرِضُ عَلَى مُصِحِيرٍ . وَأَنْكَرَ أَبُو هُرَيْرَةَ الْحَابِيثَ الْأَوَّلَ ، قُلْنَا : أَلَمْ تُحَدِّثُ أَنَّهُ : (لَا عَدْوَى) . فَرَطَنَ بِالحَبَشِيَّةِ ، قالَ أَبُو سَلَمَةَ : فَمَا رَأَيْتُهُ نَسِيَ حَلِيثًا غَيْرَهُ . [ر : ٣٨٠]

مكرر ترجمة الباب كي توجيه

سات باب قبل بعینہ یمی ترجمہ اور اختصار کے ساتھ یہ حدیث گذر چکی ہے، چنانچہ حافظ ابن تجر نے فرمایا کہ اس طرح بہت نادر اور کم ہو تاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس طرح بعینہ ایک ترجمۃ الباب اور حدیث کو مکر ر اُذکر کیا ہو۔ (۳۷)

لیکن شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمه الله نے فرمایااور حافظ ابن حجرنے بھی اس کی طرف اشارہ کیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجے کو مکررذ کر کر کے "هامه"کی دو تفسیروں کی طرف اشارہ کیا،"هامه" (میم کی تشدیداور تخفیف کے ساتھ)کی دو تفسیریں مشہور ہیں:

اس سے ایک پر 'مرہ مراد ہے جسے ار دو میں الو کہتے ہیں، عربوں میں مشہور تھا کہ الوجس گھر پر آگر بیٹھتا ہے،اس میں موت واقع ہوتی ہے۔

⁽٣٦)فتح الباري: ٢٧١/١٠

⁽۳۷)فتح الباري : ۲۲۰/۱۰.

ھامة کھوپڑی کو بھی کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں عربوں کا خیال تھا کہ جو آدمی قتل کیا جاتا ہے، اس کی روح، یااس کی ہڈیاں کھوپڑی کی شکل اختیار کر لیتی ہیں اور وہ آگر "اسقونی" (مجھے پانی پلاؤ) کہہ کر اپنے انتقام کا مطالبہ کرتی ہے، جب انتقام لے لیاجا تاہے تو وہ اڑجاتی ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں خیالات کی نفی فرمائی کہ ان کی کوئی حقیقت نہیں۔
امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلے ترجمۃ الباب سے پہلے مطلب کی طرف اشارہ کیا، وہاں امام بخاری
رحمہ اللہ نحوست اور طیرہ کو بیان فرمار ہے تھے، پہلا مطلب بھی طیرہ سے متعلق ہے اور اس دوسر سے ترجمے
سے دوسر سے مطلب کی طرف اشارہ کیا، یہاں سحر کا بیان چل رہاہے اور انسانی روح کا کھو پڑی کی شکل
اختیار کرنا بھی جادوہی کی نوع کے مشابہہ اور مماثل ہے۔ (۳۸)

وعن أبي سلمة سمع أباهريرة

یہ ما قبل سند کے ساتھ متصل ہے، ابوسلمہ حضرت عبدالرحمٰن بن عوف کے صاحبزادے ہیں۔ انھوں نے حضرت ابوہر ریرہ سے حدیث سن کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" لایور دن مصر ض علی مصح" کہ بیار او نٹوں والا (اپنے اونٹ) ہر گزنہ لائے صیح اونٹوں والے کے پاس … مُمرض: وہ مخض جس کے اونٹ مریض ہوں، مریض اونٹوں والا، مصح: تندرست اونٹوں والا۔

ابوسلمہ کہتے ہیں کہ ہم نے ابوہر ریہ سے پوچھا کہ آپ نے تواس سے پہلے ''لاعدوی''والی روایت بیان کی ہے کہ امراض میں تعدیہ نہیں ہے اور اب یہ حدیث بیان کررہے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تعدیہ ہے۔

فرطن بالحبشية

رَطَنَ أي تكلم يعنی انھوں نے حبثی زبان میں بات کی اور حدیث اول کا انکار کردیا، علامہ عینی فرماتے ہیں کہ حقیقناً حبث ربان میں بات کرنامر او نہیں، بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ غصہ ہوئے اور غصہ کی حالت میں کچھ کہنے گئے جو سمجھ میں نہیں آرہاتھا۔ (۳۹)

⁽٣٨) الأبواب والترجم: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٢٩٦/١٠

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢٨٨/٢١ فتح الباري: ١٠/٧٩٠ إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

قال أبوسلمة: فما رأيته نسي حديثا غيره

یعنی میلی حدیث "لاعدوی" انھوں نے بیان کی تھی اور اب اس کا انکار کررہے تھے اور وہ حدیث اور کی حدیث اور مدیث مدیث ہے جو وہ بھول گئے تھے،اس کے علاوہ کو کی اور حدیث وہ نہیں بھولے۔

يونس كى روايت مين مي "قال أبوسلمة: لقد كان يحدثنا به ، فما أدر أنسي أبوهريرة و أم نسخ أحد القولين الآخر "(٣٠)

یعنی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ "لاعدوی" عدم تعدیہ والی روایت بیان کرتے تھے اب معلوم نہیں کہ وہ اس روایت کو مجول گئے ہیں یا تعدیہ والی روایت نے عدمِ تعدیہ والی روایت کو منسوخ کر دیاہے (اور منسوخ ہونے کی وجہ سے اس روایت کو وہ اب بیان نہیں کرتے ہیں۔)

٥٣ - باب : لَا عَدُورَى .

عَنْ أَبْنِ شِهَابٍ عَنْ يُونُسُ ، عَنْ أَبْنِ شِهَابٍ عَلَا اللهِ بْنَ عَمْرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ قَالَ : أَخْبَرَفِي سَالِمُ بْن عَبْدِ اللّهِ وَحَمْزَةُ : أَنَّ عَبْدَ اللّهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

٣٩٥ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ
 عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيْهِ قالَ : (لَا عَدْوَى) .

قَالَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَا تُورِدُوا الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ) . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ الدُّولِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ الدُّولِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدُوَى) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ البِيلِ ، تَكُونُ فِي الرِّمَالِ أَمْنَالَ الظَّبَاءِ ، فَيَأْتِهَا البِيلِيرُ الأَجْرَبُ فَتَجْرَبُ ؟ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ : الْأَبِلِ ، تَكُونُ فِي الرِّمَالِ أَمْنَالَ الظَّبَاءِ ، فَيَأْتِهَا البِيلِيرُ الأَجْرَبُ فَتَجْرَبُ ؟ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . [ر : ٣٨٠٠]

⁽٤٠) فتح الباري: ١٠/٢٩، عمدة القاري: ٢١/٢٨، إر شاد الساري: ٢٩٤/١٢،

عَدْهُ . حَدَّثْنَي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : سَمِعْتُ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِّلِلَّهُ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ) . [ر : ٤٢٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کسی بیاری میں بالذات یہ صلاحیت نہیں کہ وہ دوسرے شخص کی طرف منتقل ہو جائے، جیسا کہ حدیث باب میں ہے لاعَدُوی، عَدُوی إعْداء کا اسم ہے لیعنی تعدیہ امراض کی بالذات کوئی حقیقت نہیں ہے۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ نحوست تین چیزوں میں ہے، گھوڑے میں، عورت میں اور گھر میں، اس پر تفصیلی کلام کتاب النکاح میں "باب مایتقی من شؤم المرأة" کے تحت گذر چکاہے (ویکھیں کشف الباری، کتاب النکاح: ۱۸۰ ـ ۱۸۱)

دوسری روایت حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہے، حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

لاعَدُوی (مرض کا ایک سے دوسرے کو لگنا کوئی چیز نہیں ہے) تو ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کیا، یہ

بتلا کیں کہ اونٹ ریت (کے صحر ۱) میں ہرن کی طرح (صاف و شفاف اور خوب صورت و صحت

مند) ہوتے ہیں، ان کے پاس ایک خارش زدہ اونٹ آتا ہے اور سب کو خارشی بنادیتا ہے (اگر تعدیہ اسراض

نہیں ہے، پھر دوسرے اونٹول کویہ خارش کیو نکرلگ جاتی ہے؟) تو اس کے جو اب میں رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا پھر پہلے کے پاس خارش کہاں ہے آئی اور اس کو خارش کس نے اگائی؟ (اس جو اب سے

سوال کرنے والے اعرابی کو سمجھا دبا کہ اصل اور حقیقی سبب تو اللہ کا تھم اور اذن ہے، اس کے بغیر کوئی

بیاری کی دوسرے کی طرف منتقل نہیں ہو سکتی ہے۔)

تعدیہ امراض پر تفصیلی کلام ، کتاب الطب میں باب انجذام کے تحت گذر چکاہے (ویکھیے کشف الباری، کتاب الطب، صفحہ: ۵۸۱_۵۸۳)

٥٤ - باب: مَا يُذْكُرُ فِي سَمِّ النَّبِيِّ عَيْسَةٍ.

رَوَاهُ عُرْوَةُ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيقًا . [ر: ٤١٦٥]

٤٤١. : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْتُ ، عَنْ سَعِيدِ بْن أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ قالَ :

لَمَّا فَتِحَتْ خَيْبَرُ ، أَهْدِيَتْ لِرَسُولِ اللهِ عَلِيلِمْ شَاهُ فِيهَا شُمُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (اَجْمَعُوا لَهُ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (إِنِّي سَائِلُكُمْ عَنْ شَيْءٍ ، فَهَلْ أَنَّمْ صَادِقِيَّ عَنْهُ) . فَقَالُوا . نَعَمْ يَا أَبَا الْقَاسِمِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (كَذَبَّتُمْ ، بَلْ أَبُوكُمْ فَلَانُ . (مَنْ أَبُوكُمْ فَلَانُ . فَقَالُوا : صَدَفْتَ وَبَرِرْتَ ، فَقَالُ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ) . فَقَالُوا : فَعَلْ فَيَا أَبُوا اللهِ عَلَيْهُ فَي هَا فَيَالُوا فَيْهَا ، فَقَالُوا اللهِ عَلَيْهُ : (مَلْ كَذَنْ فَيهَا بَسِيرًا ، ثُمَّ غَلْفُونَنَا فِيهَا ، فَقَالُوا اللهِ عَلَيْهُ : (مَلْ خَعْلُمُ فَي هَلِي السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالُ : (هَلْ حَعْلُمُ فِي هَذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالُ : (هَلْ حَعْلُمُ فِي هَذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعْلُمُ فِي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلَمُ فِي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلَمُ فِي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلْمُ فِي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلْمُ فَي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلْمُ فَي هذِهِ السَّاقِ شُمَّ) . فَقَالُوا : نَكُمْ ، فَقَالَ : (هَلْ حَعَلْمُ فَي هذِهِ السَّاقِ مُنْكَ ، وَإِنْ كُنْتَ نَبِيًّا كُمْ يَضُولُ ! . إِنْ كُنْتَ نَبِيًّا كُمْ يَضُولُوا : فَيَكُمْ وَيَقُولُ اللّهُ اللّهُ إِلَى الْكَافِ : فَقَالَ : (هَلْ حُنْتَ نَبِي مُنْكَ ، وَإِنْ كُنْتَ نَبِي مُ الْكَافِ ا : أَرْدُنَا الْفُوا : أَرْدُنَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ ا

[ر: ۲۹۹۸]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوز ہر دیئے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے بکری میں زہر ملاکر دیا تھا،اس کی تفیصل کتاب المغازی میں گذر چکی ہے۔ (۱۲)

رواه عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم

عروه كى بيروايت الهم بخارى رحمه الله في كتاب المغازى بين تعليقاً ان الفاظ كم ساتهم نقل كى به "قال يونس عن أبن شهاب ، قال عروة ، قالت عائشة: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه: يا عائشة! ما أرال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان انقطاع أبهري من ذلك السم "بزار فياس تعلق كوموضولاً نقل كيام (٢٢)

كذبتم بل أبوكم فلان

فلأن يعنى يعقوب بن اسحاق بن ابراجيم عليه السلام، يهوديون في رسول الله صلى الله عليه وسلم

⁽١٤) كشف الباري، كتاب المغازي، باب النباة التي سُمّت للنبي صلى الله عليه وسلم : ٢٦٨

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠٠/١٠، عمدة القاري: ٢١/ ٢٩٠، إرشاد الساري: ٢٩٨/١٢

کے جواب میں غلط بیانی کی تو آپ نے تصبح فرمائی، انھوں نے کہائرِرت پہلے راء کے کسرہ اور فتحہ دونوں کے ساتھ درست ہے، بکسر الراء مشہور ہے۔ (۳۳)

مَن أهل النار؟

رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اس جواب میں یہودیوں نے کہا کہ ہم جہنم میں کچھ دن رہیں گے جوز ہم نکل آئیں گے اور تم مسلمان ہمارے خلیفہ بن جاؤگے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا والله لانخلف کم فیھا أبدا "ہم کھی جھی جہنم میں تمہارے بعد نہیں رہیں گے "جو گنا ہگار مسلمان جہنم جائیں گے بھی،ووسز اکا شخ کے بعد نکل آئیں گے۔

طبری اور طبر انی نے عکر مہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا "وبل أنتم حالدون محلدون لا یخلف کم فیھا أحد" تو اللہ تعالی نے سور ۃ بقرہ کی ہے آیت کریمہ نازل فرمائی ﴿وقالوا نن نمسنا النار الا أیاما معدودة ﴾ (۴۳)

٥٥ - باب : شُرْبِ السُّمِّ وَٱلدَّوَاءِ بِهِ وَبِمَا يُخَافُ مِنْهُ وَالحُبِيثِ .

٧٤٤٧: حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَيْمانَ قالَ . سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ . (مَنْ تَرَدَّى مِنْ جَبَلٍ فَقَتَلَ نَفْسَهُ ، فَهْوَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ يَثَرَدَّى فِيهِ خالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ تَتَلَ مَخلَّدًا فَقَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمَّةُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا . وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ ، فَحَديدَتُهُ فِي يَدِهِ يَجَلِّ مِهَا فِي بَارِ جَهَنَّمَ خالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا .

[(: ۱۲۹۹]

⁽٤٣) فتح الباري: ١/١٠، عمدة القاري: ٢٩٠/٢١ إرشاد الساري: ٢ /٤٦٩

⁽٤٤) فتح الباري. ١٠/٢٠ ، عد ة القاري: ٢١/ ٢٩، إر شاد الساري: ١٢/ ٩٩٩

٥٤٤٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَشِيرِ أَبُو بَكْرٍ : أَخْبَرَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِم قَالَ : أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ فَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيلَةٍ يَقُولُ : (مَن أَصْطَبَحَ بِسَبْعِ نَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ شُمٌّ وَلَا سِحْرٌ). [د: ١٣٠]

177

امام بخاری رحمه الله کابیرترجمة الباب جار اجزاء پر مشمل ہے:

• يبلا جزء شرب السم بيني زهر بينا، اس كاتحكم واضح باور باب مين جو حديث ذكركى ب اس سے اس کی حرمت صاف ظاہر ہو جاتی ہے۔

ز ہر پینا چو نکہ خود کشی ہے اور اس سے آدمی کی عموماً موت واقع ہو جاتی ہے اس لیے یہ حرام اور ناجائز ہے۔ ترجمۃ الباب كابير جزء حديث باب ہے ثابت ہوتا ہے۔

ہاں زہر کی تھوڑی سی مقدار جس میں کوئی جسمانی فائدہ ہواور دفع ضرر کے لیے اس میں دوائی کے دوسر ہے اجزاء شامل کیے جائیں نواس کا استعال جائز ہے۔ (۴۵)

عتر حمة الباب كادوسر اجزء ب "الدواء به" يعنى زبر كے ذريعه علاج كرنا، زبركى بعض فشميس مختلف ادویہ میں استعال ہوتی ہیں، اس کے استعال کے جواز کی طرف امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کیا ہے اور وہ اس طرح کہ امام بخاری نے باب میں مجوہ والی حدیث ذکر کی کہ وہ زہر میں مفید ہے توجس طرح تداوی بالمباحات جائز ہے،اسی طرح تداوی بالسم بھی جائز ہے بشر طبکہ وہ مضرنہ ہو، چنانچہ ﷺ الحدیث مولانا محدز كريار حمه الله لكصة بن:

"اماالجزء الثاني وهو التداوي بالسم فيستفادمن الحديث أنه الجزء، لأن مدار النهي على القتل والإهلاك والضرر، فإذا لم يضرولم يقتل ، بل يشرب دواء فلابأس به كمايتداو بالمباحات مئل العجوة وغيرها، ولذا ذكر الإمام البخاري حديث العجوة ثاني حديثي الباب إشارة إلى أن التداوي كما هوجائز بالمباحات فكذا بالسم، إذا كان بدار به بحد لايضر، فالتداوي به حينثذ كالتداوي بالمباحات "(٣٦)

⁽٤٥)فتح الباري: ٣٠٤،٣٠١٠

⁽٤٦) فتح الباري: ٢٠٣/١٠

حافظ ابن حجراور دوسرے شار حین نے "الدوأبه" کے ایک اور معنی بھی بیان کیے ہیں اور وہ یہ کہ اس میں "به "" منه" کے معنی میں ہے أي الدواء منه ليمنی زہر پينے کے بعد علاج کرنے اور اس کے ضرر کو ختم کرنے کا بیان، اگریہ مطلب لیاجائے توباب میں ذکر کر دہ مجوہ والی حدیث کی مناسبت اس جزء سے بالکل واضح ہے کیونکہ اس میں علاج سم کوبیان کیا ہے۔ (۲۷)

قریمة الباب کا تیسر اجزء به "وما یخاف منه" اس کاعطف" الدوا، به "میں "به" پر ہے أي الدواء بما بنیل الب کا تیسر اجزء به "وما یخاف منه" کی حلاح کرنے کاذکر (۴۸) بعض شراح نے لکھا ہے کہ "مایخاف منه" کی ضمیر مجرور "موت" یا" استمرار مرض" کی طرف راجع ہے (۴۹) لیکن صحیح بات یہ ہے کہ یہ ضمیر "مایخاف" میں "ما" کی طرف راجع ہے۔ (۵۰)

خطرناک چیز سے علاج کا وہی تھم ہے جو تداوی بالسم کا ہے کہ اگر وہ مضرنہ ہو، مفید ہو تواس کو بطور دوااستعال کر سکتے ہیں۔(۵۱)

© ترجمۃ الباب کا بزء رائع ہے "والحبیث" اس کو مجرور بھی پڑھ سکتے ہیں أي الدواء بالحبیث اوراس کو مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع بھی پڑھ سکتے ہیں، اس صورت میں اس کی خبر محذوف ہوگی أي الحبیث ماحکمہ، وهل یحوز التداوي به (۵۲) خبیث سے مراد نجس اور حرام چیز ہے بھیے خزیر، حرام جانور کا گوشت۔ امام ابوداود، امام ترفدی رقمحما اللہ نے حضرت ابوہر برہ ہے۔ روایت نقل کی ہے"نهی النبی صلی الله علیه وسلم عن الدواء الحبیث "(۵۳)

⁽٤٧)فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٤٨) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

⁽٤٩) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٥٠) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

⁽١٥) فتح الباري: ٢٠٤/١٠ الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

⁽٢٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكريا : ٢٠٣/٢ ـ

⁽٥٣) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الطب، باب ماجاء فيمن قتل نفسه بسُمٌّ أوغيره: ٢/٨٧(رقم الحديث: ٥٣) (٢٠٤٥) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الأدوية المكروهة: ٦/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٠)

ترجمۃ البات میں ''والحبیث'' کہہ کرامام نے اس روایت کی طرف اشارہ کیا، یہ روایت چو نکہ امام کی شرط پر نہیں تھی، اس لیے ترجمہ میں یہ لفظ لا کر اس کی طرف اشارہ کیا جیسے کہ امام کی عادت ہے۔(۵۴)

اور باب میں ذکر کردہ "حدیث سم" سے بھی اس کا تھم متفاد ہو سکتا ہے کیونکہ سم پر بھی خبیث کااطلاق ہو سکتا ہے۔ (۵۵)

اورایک تیسری توجیه ذکر کرتے ہوئے شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمد اللہ لکھتے ہیں:

"ويحتمل أن يقال: إن هذا الجزء ثابت بالحديث الآتي في الترجمة الآتية، فإن لبن الآتن خبيث لامحالة، فالترجمة الآتية جرء من هذه الترجمة فهو من الأصل الستين وهو أصل مطردمن أصول التراجم"(۵۲)

حضرت شخ الحدیث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کے چوتے جزء "الخبیث" کواگلے باب
میں ذکر کر دہ حدیث سے بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، اگلاتر جمۃ الباب ہے" باب البان الأتن" اس کے تحت
امام بخاری نے جو حدیث ذکر کی ہے، اس میں گدھی کے دودھ کاذکر ہے اور وہ یقیناً خبیث و حرام ہے، اگلا
ترجمۃ الباب، اس ترجمۃ الباب کا ایک جزء ہے اور اس کے تحت ذکر کر دہ حدیث سے دونوں ترجمۃ الباب
ثابت ہورہے ہیں۔

حضرت شیخ الحدیث فرماتے ہیں کہ تراجم بخاری کے جواصول انھوں نے مقدمہ میں ذکر کیے ہیں، ترجمۃ الباب کے جبوت کا بیہ طریقہ اس کاسا تھواں اصول ہے۔

حدثناعبدالله بن عبدالوهاب.....

باب کی کہلی روایت کو برے ابوہر رہ وضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

⁽٥٤)فتح الباري: ٢٠٤/١٠

⁽٥٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢ ، فتح الباري: ٣٠٤/١٠

⁽٥٦) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

فرمایا کہ جو شخص پہاڑے گراکراپنے آپ کو قتل کرڈالے، وہ جہنم کی آگ میں ہوگا اور اس میں ہمیشہ گرایا جاتارہ کا اور جس نے زہر پی کراپنے آپ کو مارڈالا تواس کا زہر اس کے ہاتھ میں :وگا اور جہنم کی آگ میں اس کو پیتیارہ گا، ہمیشہ اس حالت میں رہے گا اور جس شخص نے اپنے آپ کو لوہ سے قتل کرڈالا تو اس کا لوہا اس کے ہاتھ میں ہوگا، جہنم کے اندر وہ اس سے اپنے پیٹ میں مار تارہ گا اور ہمیشہ اس کی یمی حالت رہے گا۔

تردی من جبل: أې أسقط نفسه من جبل: اپنے آپ کو پہاڑے گرایا یعنی خودکشی کی تحسی: گھونٹ گھونٹ کر پینا۔ یجأبه في بطنه: وجأ يجأ وَجْنًا، باب فقے ہے وَجَاه بالسكين: کی کو چھری،ارنا۔

احمد بن بشير

باب کی دوسری روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ الشیخ احمد بن بشیر ہیں،ان کی کنیت ابو بکر ہےاور میہ کوفی ہیں،ان کے متعلق! تمہ جرح و تعدیل کی رائے مختلف ہے:

الم نسائى نے فرمایا لیس بذاك القوي (۵۷)

وارقطنی نے فرمایا ضعیف، یعتبر حدیثه (۵۸)اورایک دوسری جگه فرمایالاباس به (۵۹)

امام ابوزر عرفے فرمایا: صدوق (۲۰)

ابوحاتم نے فرمایا:محله الصدق(١١)

ابو بكر بن الى داود نے فرمایا: كان ثقة (٦٢)

⁽٥٧) تهذيب الكمال: ١/٢٧٥ (رقم الترجمة: ١٤) وميزان الاعتدال: ١/٨٥٨

⁽٥٨) تهذيب الكمال: ١/٥٧١ ـ و. يزان الاعتدال: ١/٥٨ (رقم الترجمة: ٣٠٨)

⁽٩٩) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٠) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦١) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٢) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

اور یکی بن معین نے فرمایا:لیس بحدیثه بأس (۱۳)

عثان دارمی نے بیلی بن معین سے نقل کیا کہ انھوں نے احمد بن بشر کو متر وک کہا ہے لیکن خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور فرمایا کہ عثان کو خلط ہوا، متر وک دوسرے احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت "ابو جعفر" ہے جب کہ صحیح بخاری کے احمد بن بشیر کی کنیت "ابو بکر"ہے۔(۱۳)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے ان کے نام کے ساتھ کنیت کوشاید اسی راز کی وجہ ہے ذکر کیا کہ بیا ہیے معاصر ضعیف احمد بن بشیر ہے متاز ہو جائیں۔(۲۵)

احمد بن بشیر ابو بکرکی روایات امام بخاری، امام ترفذی اور امام ابن ماجه رحمهم الله نقل کی بین۔(۲۲)

ان کی و فات محرم ۱۹۷هجر ی میں ہو ئی۔(۲۷) صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۸)

٥٦ - باب: أَلْبَانِ الْأُتُن.

١٤٤٥ : حدّ ثني عَبْدُ ٱللهِ بُنَ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي تَعْلَبَهَ اللهِ بُنَ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ النَّبِيُّ عَيْلِيِّهِ عَنْ أَكُلِ كُلِّ ذِي نَابِ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي تَعْلَبَهَ الخُشَنِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ عَنْهُ قَالَ : نَهِى النَّبِيُّ عَيْلِيِّهِ عَنْ أَكُلِ كُلَّ ذِي نَابِ مِنَ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَبْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّبْثُ قالَ : حَدَّنَنِي بُونُسُ ، عَنِ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَبْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّبْثُ قالَ : حَدَّنَنِي بُونُسُ ، عَنِ النِّيْ شِهَابٍ قالَ : وَسَأَلْتُهُ هَلْ نَتَوَضَّأً أَوْ نَشْرَبُ أَلْبَانَ الْأَثُنِ ، أَوْ مَرَارَةَ السَّبُعِ ، أَوْ أَبُوالَ الْإِبِلِ ؟ قَالَ . قدْ كَانَ المُسْلِمُونَ يَتَداوَوْنَ بِهَا ، فَلَا يَرَوْنَ بِذَلِكَ بَأْسًا ، فَأَمَّا أَلْبَانُ الْأَثْنُ : اللهَ اللهَ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

⁽٦٣) تهذيب الكمال ١ /٧٥/

⁽٦٤) تهذب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٥) فتح الباري: ٢٠٥/١٠

⁽٦٦) تهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٧)ميزان الاعتدال: ٨٦/١، وتهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٨) فتح الباري: ٥/١٠، ٣٠٥ وعمدة القاري: ٢٩٢/٢١

فَقَدْ بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا ، وَلَمْ يَبْلُغُنَا عَنْ أَلْبَانِهَا أَمْرٌ وَلَا نَهْيُّ ، وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبْعِ : قالَ ٱبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيُّ : أَنَّ أَبَا ثَعْلَبَهَ الخُشَنِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيْكِ نَهْى عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ ، [ر: ٢٠٦]

گدھی کے دودھ کا حکم

أن (ہمزہ کے ضمہ اور تاء کے ضمہ کے ساتھ) أنان کی جمع ہے، حمارہ (گدھی) کو کہتے ہیں۔ گدھی کا دودھ جمہور علماء کے نزدیک حرام ہے، (۲۹) امام مالک رحمہ اللّٰہ کا ایک قول اس کی حلت کا ہے، (۷۰) حنیہ میں سے صاحب البحر الرائق اور علامہ شامی نے اسے مکروہ تحریمی کہا ہے، چونکہ اس کا گوشت کھانا جائز اور حلال نہیں، اس لیے اس کا دودھ بھی جائز نہیں۔ (۱۷)

یہ تو گرھی کے دودھ کے عام استعال کا علم ہے، البتہ یہاں عام علم مراد نہیں بلکہ گدھی کے دودھ کو بطور دواءاستعال کرنے کا علم بیان کرنا مقصود ہے کہ ای مقصد کے لیے امام نے اسے کتاب الطب میں ذکر کیا ہے۔ (۷۲)

الم بخاری رحمہ اللہ نے باب میں جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہو تا ہے کہ ان کے نزدیک دواء کے طور پر بھی اس کا استعمال جائز نہیں۔

حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک تداوی بالا بوال جائز ہے، (۲۳) اس لیے ان کے نزدیک ضرورت کے وقت بطور علاج گدھی کادودھ استعال کیا جاسکتا ہے۔

⁽٦٩) الدرالمختار مع ردالمحتار، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٢٣٩، البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل: ١٧١/٨، المغني لابن قدامة، كتاب الصيد والذبائح، مسائل وفصول فيما يحرم أكله ومايحل وبكره: ٣٠٦/١، (، قد الترجمة: ٧٧٨٤) فتح الباري: ٣٠٦/١٠

⁽٧٠) الدر المختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٣٩٨ ، فتح الباري: ١٠٦/١٠ ٣٠٦/

⁽٧١) الدرالمختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظروالإباحة: ٢٣٩/٥ البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل. ١٧٢/٨

⁽۷۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰

⁽٧٣)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في التداوي بالمحرم: ١٠٢١، ٦: ٣٨٩.

تداوی بالحر مات کامسکداس سے پہلے تفصیل کے ساتھ گذرچکاہے۔ (۱۹۸)

حدثني عبدالله بن محمد

ر ت ابو تعلیہ خشی رض اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچیلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا،امام زہری فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث میں نے نہیں سی یہاں تک کہ میں شام آگیا۔

لیٹ کی روایت میں بچھ اضافہ ہے ،ابن شہاب زہری فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شیخ ابواد بیس (عائذ اللہ) خولانی سے یو چھا کہ ہم گد ہی کا دودھ پی سکتے ہیں یا اس سے وضو کر سکتے ہیں؟ ای طرح در ندول کے پتے یااونٹوں کا بیشاب استعمال کر سکتے ہیں؟ توانھوں نے جواب دیا کہ پہلے مسلمان اس سے علاج کیا کرتے تھے اور اس میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے۔

جہاں تک تعلق ہے گدھی کے دودھ کا تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ حدیث توہم تک پینچی ہے کہ آپ نے اس کا گوشت کھانے سے منع فرمایا ہے تاہم اس کے دودھ کے متعلق کوئی تھم یا ممانعت پر مشمل کوئی حدیث ہم تک نہیں کینچی۔

اور جہال تک در ندوں کے پتے کے متعلق سوال ہے تو ابوادر ایس خولانی نے حضرت ابو تعلیہ خشنی سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

یدروایت کتاب الذبائع میں گذر چکی ہے، لیٹ نے اس روایت میں جواضا فیہ نقل کیاہے، ووز هلی نے "زہریات" میں موصولاً نقل کیاہے۔ (24)

مَرَارِهُ السبع

مرارة نلخی اور کرواہ ، کو بھی کہتے ہیں اور پتے کو بھی کہتے ہیں، پتا جگرے ملی ہوئی صفراکی مخیلی کو کہتے ہیں، پتا جگرے ملی موئی صفراکی مخیلی کو کہتے ہیں جو چکناہٹ کے ہضم میں مددگار ہوتی ہے،اس کی جمع مراثر آتی ہے (۲۷) یہاں یہی دوسرے

⁽٧٤) كشف البري، كتاب الطب، بأب الدواء بأبوال الإبل. ٢٥٥

⁽٧٥) فتح الباري: ٢٠٥/١٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشادانساري: ٢/١٢،٥

⁽٧٦) فتح الباري. ١٠/١٠، ٣٠، عمدة القاري: ٢٩٢/٢١، إرشاد الساري: ٢/١٢، ٥

معنی مرادیس.

٧٥ - باب: إِذَا وَقَعَ ٱلذُّبَابُ فِي الْإِنَاءِ.

٥٤٤٥ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ عُتْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ غَبَيْدِ بْنِ حُنَيْنٍ ، مَوْلَى بَنِي زُرَيْقٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْلِكُ قَالَ (إِذَا وَقَعَ اللَّهُ بَاللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَيْهُ مِيْلَةً ، ثُمَّ لَيُطْرَحْهُ ، فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ شِفَاءً وَفِي الآخِرِ دَاءً ﴾ . [ر : ٣١٤٠٢]

ذباب مکھی کو کہتے ہیں، مندانی یعلی میں حضرت انسؓ کی مرفوع حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مکھی کی عمر جائیس دن ہوتی ہے اور اس کی تمام فشمیں جہنم میں جائیں گی سوائے شہد کی مکھی کے۔(22)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جہٹم میں تھیوں کا جاناان کے لیے بطور عذاب کے نہیں ہو گا بلکہ جہنمیوں کوعذاب دینے کے لیے ہو گا۔ (۸۷)

مکھی کو" اُجھل البخلق" کہا گیا کیونکہ یہ اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال دیتی ہے، اس کی بھنویں نہیں ہو تیں، دونوں ہاتھوں سے یہ بھنوؤں کا کام لیتی ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ کھی دیکھیں گے تو وہ اکثر ہاتھوں سے آئکھیں ضاف کرتی نظر آئے گی۔ (29)

اس کی تحلیق میں ایک تحکمت بہ بھی ہے کہ اس میں جبابرہ اور متکبر ین کی ذلت کا سامان ہے، بڑے سے بڑے متکبر کو تنگ کر کے اپنی اصلیت اور انسانی ضعنب و کمزوری اور بے بسی کی طرف متوجہ کردیتی ہے۔(۸۰)

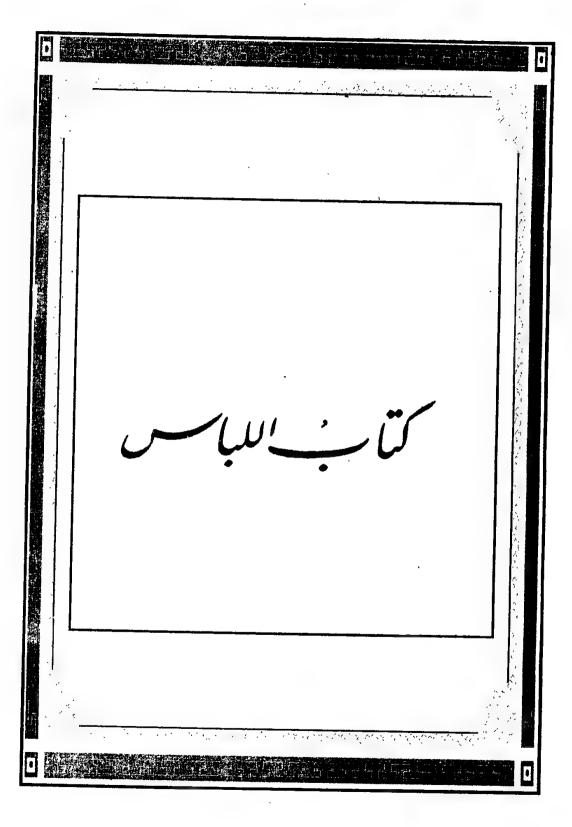
⁽۷۷)فتح الباري: ۲۰ / ۳۰۷، عمدة الفاري: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۲۲ /۲۰۰

⁽٧٨)فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢١/٢٩، إرشاد الساري: ١٢/٣٢،

⁽۷۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۳۹۳/۲۱، إر شاد الساري: ۲۱/۳۰،

⁽۸۰)فتح الباري: ۱۰/۳۰۷، عمدة القاري: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۳/۱۲، ٥

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ مشہور حدیث ذکر فرمائی ہے کہ آگر مکھی کسی پینے کی چیز میں گر جائے تواسے پوراڈ بورینا چاہیے کیو نکہ اس کے ایک پر میں بیاری ہے اور یہی پر وہ ڈبویا کرتی ہے اور دسرے پر "ب شفاہے، اسے یہ بچائے رکھتی ہے، لہذا یوری مکھی ڈبود بی چاہیے تاکہ اس کی بیاری کااس کی شفادالی جانب ہے د فعیہ ہو سکے۔



كتاب اللباس (الأحاديث: ٢٤١٥- ٢٢٥)

کتاب اللباس میں ایک سو تین ابواب، دوسوباکیں مرفوع احادیث بیں، جن میں چھیالیس احادیث معلق اور باقی موصول ہیں۔ ان میں ایک سو بیای احادیث مکرر ہیں، اور چالیس احادیث اس میں پہلی بار آئی ہیں، ان میں سے نو احادیث کر بیت کے علاوہ باتی تمام احادیث امام مسلم نے بھی ذکر کی ہیں۔ کتاب اللباس میں امام بخاری نے حضرات صحابہ اور تابعین وغیرہ کے انیس آثار ذکر کیے ہیں۔

كتاب اللباس/حدثنا

ُ وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى . «قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ الَّتِي أُخْرَجَ لِعِبَادِهِ» /الأعراف: ٣٢/ .

وَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُمْ : رَكُلُوا وَٱشْرَبُوا وَالْبَسُوا وَنَصَدَّقُوا . في غَبْرِ إِسْرَافٍ وَلَا مَخيلَةٍ ﴾ .

وَقَالَ آبُنُ عَبَّاسٍ : كُلْ مَا شِئْتَ ، وَالْبَسْ وَأَشْرَبُ مَا شِئْتَ ، مَا أَخْطَأَنْكَ :لْنَتَادِ : رَفَّ أَوْ مَخِيلَةٌ .

ُ ٥٤٤٦ : حدَّثنا إِسْمَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، وَعَبْدِ اَنَلُو بْنِ دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ آبْنِ أَسْلَمَ : يُخْبِرُونَهُ عَنِ اَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُونَ اللهِ عَيْلِكِيْهِ قالَ : (لَا يَنظُرُ اللهُ إِنَى مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُبَلَاءً) . [ر . ٣٤٦٥]

کتاب اللباس کی مناسبت کناب الطب سے ظاہر ہے، طب کا تعلق انسانی جسم سے ہواور نباس کا تعلق انسانی جسم سے ہواور نباس کا تعلق مجھی اس سے ہے۔

جوچز پنی جاتی ہے اے لباس کتے ہیں۔(۱)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں قرآن کریم کی سورۃ اعراف کی آیت اپنے معمول کے مطابق ذکر فرمانی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أخر ج لعبادہ والطیبات من الرزق الله التی آیت مطابق ذکر فرمانی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أخر ج لعبادہ والطیبات من الرزق الله الله الله عمل " زینۃ الله " سے یا تو ہر وہ مباح چیز مراد ہے جو رُنینت کے لیے استعال کی جاتی ہے، چاہے لباس ہویا کو کی اور چیز اور یااس سے لباس مراد ہے، مشر کبین عرب بیت الله شریف کا نگا ہو کر طواف کرتے تھے، یہ آیت ای کے متعلق نازل ہوئی کہ طواف کے وقت لباس پہنے کو کس نے حرام کیا ہے کہ یہ لوگ بغیر لباس کے طواف کرتے ہیں۔ (۲)

⁽١)عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

⁽٢) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١ ، فتح الباري: ٣١٠/١٠

اور والطيبات من الرزق ، علايذياطال رزق مراوع_ (س)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: كلوا واشر رَا والبسوا وتصدق في غير إسراف ولامَخِيْلَة

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ کھا کمیں، پئیں، پہنیں اور صدقہ کریں لیکن اسر اف اور تکبر سے بچیں۔

اسراف حدسے تجاوز اور بلا ضرورت نرج کرنے کو اور محیلة تکبر کو کہتے ہیں (م)، کھانے،
پینے، پہننے اور صدقہ کرنے میں اسراف ممنوع ہے، صدقہ میں اسراف کے معنی یہ ہیں کہ غیر مستحق کو صدقہ دیا جائے، یاس قدر صدقہ کیا جائے کہ اپنے اہل و عیال کے واجب نفقہ کے لیے پچھ نہ بچے، اس طرح صدقہ کرنا إسراف في الصدفة کے زمرے میں آتا ہے، اس سے کثرت صدقات کی ممانعت مقصود نہیں، کثرت صدقات تو خیر ہی خیر ہے، جملہ مشہور ہے" لا بخیر فی السرف ولا سرف فی الحد، "لا بخیر فی السرف ولا سرف فی الحد، "لا بخیر فی السرف ولا سرف فی کثرت ہو، وہ اس اف کرنے میں کوئی خیر نہیں اور خیر میں اسراف نہیں ہے، یعنی خیر میں جتنی بھی کثرت ہو، وہ اسراف کرنے میں کوئی خیر ممدوح ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب کثرت اور مبالغہ کی وجہ کثرت ہو، وہ اسراف نہ موم نہیں بلکہ خیر ممدوح ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب کثرت اور مبالغہ کی وجہ سے دینی اور دینوی واجبات و فرائض میں خلل نہ آتا ہو، ایک شخص مقروض ہے، قرض خواہوں کو توان کا واجب حق دیتا نہیں اور فقیروں کوصدقہ دے درے دہا ہے، یہ اسراف فی الصدقة کہلائے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ حدیث یہاں تعلیقاًذکر کی ہے، ابن ابی شیبہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۲)

⁽٣) عمدة القارى: ٢٩٤/٢١

⁽٤) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، فتح الباري: ١٠/١٠ ٣١

⁽٥) تفسيرالكشاف للزمخشري: ٢٦١, ٢

⁽٦) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وروى ابن ماحة من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "كلوا واشربوا وتصلقوا والبسوا، مالم يخالطه إسراف أومخيلة" كتاب اللباس، باب البس ماشئت... ٢٠٢٢ ١٠ (رقم الحديث: ٣٦٠٥)

وقال ابن عباس: کُلْ ماشئت، والبَس ماشئت، ماأخطَأَتْك اثنتان: سرف أومخيلة اس تعليق بين ، دو چيزي بي اس مين اس تعليق بين ، دو چيزي بي بي ان ، دو چيزول سے ممانعت ہے کہ کھا کيں، پيئيں ، دو چيزي بي بي اس مين غلطی ميں مبتلانه کريں، ایک اسراف اور دوسرا تکبر، ماأخطأتك ميں "ما"نافيه بھی ہوسكتا ہے، پہلے مانافيه كات جمہ كيا گيا ہے اور "ما دام" كے معنی ميں بھی ہوسكتا ہے" مادام"كی صورت ميں ترجمہ ہوگا" جب تک کتے دو چيزيں غلطی ميں نہ وال ديں "۔ (٤)

حدیث باب میں بھی تکبر کی وجہ سے کپڑا تھینچنے والے کے حق میں وعید ذکر کی گئے ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنصماکی اس تعلیق کو ابن الی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸)

فائده

امام بخاری رحمہ اللہ نے جو آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے،اس میں لباس کی تصریح نہیں ہے،اس کے مقابلے میں ایک اور آیت کریمہ ﴿ یابنی آدم قد انزلنا علیکم لباسایواری سواتکم وریشا ﴾ (۹) میں لباس کاصراحة ذکر ہے، لیکن امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ آیت ذکر نہیں فرمائی۔

١ – باب : مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ مِنْ غَيْرِ خُيلَاءَ .

٥٤٤٧ : حدَّثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ . حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثْنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِم بْنِ

⁽٧) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وفتح الباري: ٣١١/١٠

⁽٨) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وفتح الباري: ١١/١٠

⁽٩) الأعراف: ٢٦

⁽١٠)الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلَاءَ لَمْ يَنْظُرِ اللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقَيَامَةِ) . قَالَ أَنُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ أَحَدَ شِقَيْ إِزَارِي يَسْتَرْخِي ، إِلَّا أَنْ أَتَعَاهَدَ ذَلِكَ مِنْهُ ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلَاءَ) . [ر : ٣٤٦٥]

٥٤٤٨ : حدّ ثني محَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ قَالَ : خَسَفَتِ الشَّمْسُ وَنَحْنُ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْلِيْهِ ، فَقَامَ يَجُرُّ ثَوْبَهُ مُسْتَعْجِلاً ، حَتَّى أَتَى اللهُ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ : وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ لَشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آ نَتَانِ مِنْ آ يَاتِ اللهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ مِنْهَا شَيْئًا فَصَلُّوا ، وَآدْعُوا اللهَ حَتَّى يَكُشِفَهَا) . [ر : ٩٩٣]

امام بخاری رحمه الله کامقصدیہ که بغیر تکبر کے اگر و بی ازار گھینتا ہے تواس صورت میں کوئی حرج نہیں، چنانچہ روایت باب میں حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے جب فرہ!"من جر ثوبه محیّلاء لم ینظر الله الیه یوم القیامة"تو حضرت صدیق اکبر نے کہا"یار سول الله! میر سے ازار کی ایک صف لئک جایا کرتی ہے ، الا یہ کہ میں اس کاخیال اور گرانی رکھوں، تب اوپر رہتی ہے ورنہ غفلت کی حالت میں لئک جاتی ہے، تورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ آپ ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو یہ مس تکبر د وجہ سے کرتے ہیں۔

اس جدیث سے معلوم ہوا کہ تکبر کی وجہ سے تہہ بندائ کا ناباعث وعیداور گناہ ہے،ورنہ نہیں (۱۱)

تهبند کو نیجار کھنے اور پائنچوں کو مخنوں سے بنیچے رکھنے کا حکم

اس مسکلہ میں "سیل ہے:

اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بندینچے رکھتا ہے باپائنچوں کو مخنوں سے بنچے اٹکا ماکر تاہے تو ہے بالا تفاق مکروہ تحریمی ہے۔(۱۲)

⁽١١)فتح الباري: ١٠/٦١، وعمدة القاري: ٢٩٥/٢١

⁽١٢) عمد، القاري: ٢١/٥/٢١، وشرح مسمم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب: ١٩٤/٢

© اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بند نہیں لئکا تا اور پنچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے ایہ بند نہیں لئکا تا اور پنچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے ایبا ہو جا تا ہے تو یہ مکروہ تنزیبی ہے، علامہ عینی، ملاعلی قاری اور امام نووی رحمصم اللہ نے اس کو اختیار کیا ہے (۱۳) فقاوی عالمگیر یہ میں ہے" إسبال الرجل إزاره أسفل من الكعبين إن لم يكن للخيلاء ، ففيه كراهة تنزيه"۔(۱۲)

ابغیر قصد واختیار کے کسی وقت اگر تہد بند لٹک جائے تواس میں بالا تفاق رخصت ہے۔ (۱۵)
 جیما کہ حدیث باب میں ہے۔

جن احادیث میں مطلقا ممانعت آئی ہے، جیسا کہ آگے بخاری میں احادیث آرہی ہیں، انہیں "أحادیث مقیدة بالخیلاء" پر محمول کیا جائے گا یعنی اگرچہ ان احادیث میں تکبر کی وجہ سے لڑکانے کی قید نہیں ہے، مطلقا ممانعت ہے، تاہم یہ قید دوسر کی احادیث کی وجہ سے ملحوظ رہے گی، اس طرح جواز اور ممانعت کی روایات میں تطبیق ہو سکے گی کہ جن روایات میں ممانعت اور تحریم واردہ ان سے تکبر کی وجہ سے لڑکانے والی صورت مر ادہ ہواور جن روایات میں اجازت دی گئی ہے، ان سے عدم تکبر والی صورتیں مرادین تاکہ دونوں طرح کی روایات میں تطبیق ہو سکے، امام نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ظواهر الأحاديث في تقييدها بالجرخيلاء تدل على أن التحريم مخصوص بالخيلاء، وهكذا نص الشافعي رحمه الله على الفرق، فإن كان للخيلاء ، فهوممنوع منع تحريم، وإلافمنع تنزيه، والأحاديث المطلقة يجب حملها على المقيدة بالخيلاء"(١١)

یعنی جن احادیث میں ''خیلاء'' یعنی تکبر کی قید ہے، وہ بظاہر اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حرمت کا تھم تکبر کے ساتھ خاص ہے، امام شافعی رحمہ اللہ نے تکبر کی وجہ۔، لٹکانے اور تکبر کے بغیر لٹکانا تو حرام ہے اور دوسر ی صورت لٹکانا تو حرام ہے اور دوسر ی صورت میں مگروہ تنزیکی ہے، جن احادیث میں ''حیلاء''کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث میں مگروہ تنزیکی ہے، جن احادیث میں ''حیلاء''کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث

⁽١٣) عمدة القاري: ٢٩/٥/٢١، ومرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الأول، ٢٣٨/٨

⁽١٤) الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع في اللبس مايكره من ذلك ومالايكره: ٥٣٣/٥

⁽١٥) عمدة القاري: ٢٩٥/٢١ (١٦) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب خبلاء: ٢/٥٥٠٠

بر محمول کیاجائے گا۔

اسبال اور جرازار (تہد بند نیچار کھنے) کی ممانعت کا اصل سبب تو تکبر ہی ہے لیکن چو نکہ تکبر ایک امر مخفی ہے، اس لیے جرازار اور اسبال کو اس کا قائم مقام بنادیا ہے، جس طرح سفر کو مشقت کا اور نوم کو حدث کا قائم مقام بنایا گیا ہے (۱۷)، لہذا جرازار ممنوع و مکروہ ہے، تکبر کی صورت میں مکروہ تحریمی اور غفلت کی صورت میں مکروہ تنزیبی ہے، البتہ بلا قصد وارادہ کی صورت میں رخصت ہے کیونکہ غیر اختیاری حالت میں انسان مکلف نہیں۔

باب کی دوسری حدیث میں ہے "فقام یحر " ثوبکه مستعجلا" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جلدی میں کپڑا تھینے ہوئے کھڑے ہوئے، معلوم ہوا کہ جلدی میں یا بنگامی صورت حال میں اگر تہہ بند کھیک گیا توبہ قابل مواخذہ نہیں، ممانعت اس صورت کے ساتھ خاص ہے جب یہ لاکانا تکبر کی وجہ سے ہو،وی صورت مذموم ہے، چنانچے علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن فيه أن الجر إذاكان بسبب الإسراع لايدخل في النهي، فيشعر بأن النهي يختص بماكان للخيلاء، فلا ذم إلاممن قصد الخيلاء"(١٨)

(١٧) قال الشيخ محمد بدر عالم الميرتهي رحمه الله: قلت: ويخطر ببالي أن الشرع جعل نفس الجرمخيلة، فإن الذين يجرون ثيابهم لايجرون إلا تكبراً وفخراً وكدلك جربنا في زماننا أيضاً، وإن لم يكن في زماننا كذلك، فإنه قدكان في العرب، وقدكان، وإذن هومن باب إقامة السبب مقام المسبب، كالنوم، فإنه ليس بحدث، ولكنه مسبب لاستر خاء المفاصل، وأنه لا يخلو من خروج شي منه عالبا، فأقيم الموم الذي هو سبب مقام المسبب وكالسفر، فإنه أيضاً أبيب ماب المشقة، وكالمبا شرة الفاحشة، فإنها سبب لخروج شي عادةً، فأدير الحكم على المباشره، فهكذا حرّالتوب، فإن مسببه المخيلة، وهي أمر خفي يتعسر إدراكها كالمشقة في باب السفر، والحدث في النوم، وحروج شي في المباشرة الفاحشة، فأدير الحكم على جرّالثوب، على أنا قدجر بنا أن للظاهر تأثيراً في الباطن ومن هذا البات تحسين الأسماء، فمن جرّثوبه لايأمن أن يسري الكبر إلى باطنه، ألانرى أن البي صلى الله عليه وسلم قال: جعلو أرركم غلى أنصاف سيقانكم فإن أبيتم فلاحق لكم في الكعبين عالمعنى فدل على أن الحديث من أحكام اللباس، وأنه لاحق لنا في مادون الكعبين، وهذا التعبير يشعر بنفي التخصيص بالمخيلة وغيرها، وأوضح منه أنه لم يرخص للنساء في إرخاء ذيولهن فوق شبر، مع شدة احتياجهن إليه، وسؤالهن عنه، ولم يفصل لهن بالمجيلة، أوغيرها (البدر الساري إلى فيض الماري: ٤٠٤٣)

(۱۸) إرشاد السارى: ۲ / /۰ ، ۵ ، ۸ ، ٥

٢ - باب: التَّشْمِير في النَّيَابِ.

988 : حدَّثني إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا آبْنُ شُمَيْلٍ : أَخْبَرَنَا عُونُ اللهِ وَاقِدَةَ : أَخْبَرَنَا عَوْنُ الْفَنَرَةِ وَرَكَرَهَا ، ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ ، أَنْ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : فَرَأَيْتُ بِلَالًا جَاءَ بِعَنَزَةٍ وَرَكَرَهَا ، ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ خَرَجَ فِي خُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَّ فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ خَرَجَ فِي خُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَ يَمْرُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْعَنَزَةِ . [ر : ١٨٥]

تشمير باب تفعيل سے ہے، شَمَّر ثوبه: يا نچ الهاناء آستين چرهانا۔

روایت باب میں ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ سُترہ لائے، اسے نصب کیا، پھر تحکمیر کہی،
آپ حلہ پہنے ہوئے تشریف لائے، آپ تہہ بند کواٹھائے ہوئے تھے، عنزہ کی طرف منہ کرکے آپ نے
دور کعت پڑھائی اور میں نے لوگوں کو اور جانوروں کو عنزہ کے پیچھے سے گذرتے ہوئے دیکھا عَنزَة
(عَینَ، نون اور زاء کے فتہ کے ساتھ) ڈیڈ اہو تا ہے جس کے نیچے پھلکالگاہو تا ہے، شار حین نے لکھا ہے
ھواطول من العصا و اقصر من الرمح، وفیہ زج (١٩) یعنی یہ لا تھی سے لمبااور نیزے سے چھوٹا ہوتا
ہے اوراس میں لول ہوتا ہے!

٣ - باب: ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ فَهُوَ فِي النَّارِ.

٥٤٥: حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِكُ قالَ : (ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْإِزَارِ فَنِي النَّارِ)
 امام بخارى دحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں "من الکعبین" کے بعد "من الإزار" کے الفاظ ذکر

⁽١٩) إرشاد الساري: ١٢/٨٠، وعمدة القاري: ٢٩٦/٢١

⁽٥٤٥٠) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب إسبال الإزار و ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٨٩/٥ (رقم الحديث: ٩٧٠٥)

نہیں کیے ہیں جب کہ حدیث شریف میں یہ الفاظ ہیں،امام بخاری کامقصد عموم کی طرف اشارہ کرناہے کہ چاہے ازار ہویا جبہ وغیرہ ہو،اہے نیچے لاکانا جائز نہیں۔(۲۰)

إسبال كاحكم عام

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب کو عام رکھ کر غالبًا حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا جس کوامام ابود اود رحمہ اللہ نے نقل کیاہے،اس میں ہے۔

"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إزرة المسلم إلى نصف الساق، ولاحرج، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، وماكان أسفل من الكعبين فهو في النار، منَ جرّ إزارةً بَطَراً لم ينظرالله إليه"(٢١)

یعنی مسلمان کا تہہ بند نصف پنڈلی تک ہونا جا ہے، تاہم نصف پنڈلی اور مخنوں کے در میان تک ہو تو بھی کوئی حرج نہیں، ہاں مخنوں سے نیچے کا حصہ تہہ بند میں ہو تو وہ جہنم میں ہوگا، جو شخص تہہ بند کو تکبر کی وجہ سے گھیٹتا ہے، اللّٰہ تعالیٰ اس کی طرف نظرِ شفقت سے نہیں دیکھے گا۔

اس مدیث میں بھی "وماکان أسفل من الکعبین" کے بعد "من الإزاد" کااضافہ نہیں ہے، حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنصماکی ایک مدیث سے بھی بیہ عموم ثابت ہو تاہے جے امام نسائی، ابن ماجہ اور ابوداود نے نقل کیا ہے، اس میں ہے "الإسبال فی الإزار والقمیص والعمامة، من جر منها شیئاً خیلاء لم ینظر الله إليه يوم القيامة" (۲۲)

اسی طرح امام ابوداود نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنهما کا قول نقل کیا ہے "ماقال

⁽۲۰)فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۳۱، وعمدة القاري: ۲۹۷/۲۱

⁽٢١)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٥٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٩٣)

⁽۲۲) سنن أبي داود، كتاب الباس، باب في قدر موضع الإزار: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٢٠٩٤) والسنن الكبرى لنسائي . كتاب الرينة، باب إسبال الإزار وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبرأشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٠ ١٨٨٤ (رقم الحديث: ١٠/٩٧٠٦)

رسول الله صلى الله عليه وسلم في الإزار فهو في القميص "يعنى تهه بندنيجار كف ك متعلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في جووعيدار شاد فرمائي ہے قيص كيارے ميں بھي وہي عمم ہے۔ (٢٣)

٤ - باب : مَنْ جَرَّ تَوْبَهُ مِنَ الخُيَلَاءِ .

٥٤٥١ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ . عَنْ أَبِي الزَنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلَةِ قالَ : (لَا يَنْظُرُ ٱللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . ٢٥٤٥ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا محَمَّدُ بْنْ زِيَادٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَيِّلِلَةٍ : (بَيْنَا رَجُلُّ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَيِّلِلَةٍ : (بَيْنَا رَجُلُّ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، مُرَجِّلٌ جُمَّتَهُ ، إِذْ خَسَفَ ٱللهُ بِهِ ، فَهُو يَتَجَلْجَلْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

٥٤٥٤/٥٤٥٣ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ قالَ : حَدَّثَنِي اللَّبْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّبْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ عَلَيْكُ قالَ : اَنْ أَبَاهُ حَدَّثَهُ : أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ قالَ : (بَيْنَا رَجُلُ يَجُرُ إِزَارَهُ ، إِذْ خُسِفَ بِهِ ، فَهُوَ يَتَجَلَّلُ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمٍ الْقِيَامَةِ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَلَمْ يَرْفَعُهُ شُعَيْبٌ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ .

(٥٤٥٤) : حدّثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ عَمَّهِ جَرِيرٍ بْنِ زَيْدٍ قالَ : كُنْتُ مَعَ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ عَلَى بابِ دارِهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيْلِلْهِ نَحْوَهُ . [ر : ٣٢٩٧]

٥٤٥٥ : حَدِّثْنَا مَطَرُ بْنُ الْفَضْلِ : حَدَّثْنَا شَبَابَةُ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ قالَ : لَقِيتُ مُحَارِبَ أَبْنَ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثْنِي فَقَالَ : أَبْنَ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثَنِي فَقَالَ : تَعْمُونُ وَمُنْ حَبَّلَةً مَنْ مَخِيلَةً سَمِعْتُ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْقِالِيّهُ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةً

⁽٢٣) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٥/٥٥ (رقم الحديث: ٥٩٥)

⁽٥٤٥١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم جرالثوب خيلاء: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٧)

⁽٢٥٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم التبختر في المشي مع إعجابه بثيابه: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٨)

لَمْ ي**َنْظُرِ آللَّهِ إِلَيْهِ يَوْمَ** الْقِيَامَةِ) . فَقُلْتُ لِمُحَارِبٍ: أَذْكَرَ إِزَارَهُ؟ قالَ: مَا خَصَّ إِزَاراً وَلَا قَمِيصاً. تَابَعَهُ جَبَلَةُ بْنُ سُحَيْمٍ . وَزَيْدُ بْنْ أَسْلَمَ . وَزَيْدُ بْنْ عَبْدِ اللهِ ، عَن آبْنِ عُمَرَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِهِ . وَقَالَ اللَّيْتُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ .

وَتَابِعَهُ مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، وَعُمرْ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَقُدَامَةُ بْنُ مُوسَى ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلَاء) . [ر: ٣٤٦٥]

جرازار کایہ علم مردول کے لیے ہے، عور تول کے لیے نہیں، ازار میں بہتریہ ہے کہ وہ نصف ساق تک ہواور مخنول تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بھیں، امام نسائی رسمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تقیح کی ہے، اس کے الفاظ بیں "موضع الإزار إلی أنصاف الساقین والعضلة، فإن أبیت فأسفل ، فإن أبیت فمن وراء الساق ، ولاحق للكعبین فی الإزار "(۲۴) معنی تہد بھر تھی تہد بھر تھیں، اس پر بھی عمل نہ ہو سکے تو پچھ نیچ رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہو سکے تو پچھ نیچ رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہو سکے تو بیٹ کے آخر تک رکھیں اور مخنوں کا تہہ بند میں کوئی حق نہیں "۔

ہاب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک آدمی حلہ (جوڑا) پہنے ہوئے جارہا تھا، عجب میں مبتلا تھا، سر کے بالوں میں کنگھی کر رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو د ھنسادیا اور وہ قیامت تک ای طرح دھنشار ہے گا۔

نُعجِبه نفسُه: وهاپنے آپ کواچھا سمجھ رہاتھا، عُجب اور إعجاب کے معنی ہیں کہ انسان اپنے آپ کو کمال کی نگاہ سے دیکھے، اچھا سمجھے اور سے حقیقت بھول جائے کہ بیر سب پچھ اللہ تعالیٰ کی عطا کر دہ نعمت ہے۔ (۲۵)

یتجلجل: تجلجل کے معنی حرکت کرنے کے ہیں یہاں اس سے زمین کے اندر مسلسل وصنے ہوئے حرکت کرنامرادے۔

⁽۲۶)السنن الكبرى للنسائي، كتاب الزينة، الاحتلاف على أبي إسحاق فيه: ٥/٥٥ (رقم الحديث: ٢٥٥٨) وابن ماجه، كتاب اللباس، باب موضع الإزار أين هو؟ ١١٨٢/٢ (رقم الحديث: ٣٥٧٦) (رقم الحديث: ٣٥٧٦) فتح الباري: ٢٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢٠/١٠٥

مُرَجِّل جُمَّتَه: مُرَجِل باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے: کنگھی کرنے والا، جُمَة: سر کے بال جو کند ھوں تک ہوں۔ (۲۲)

اس حدیث میں جس شخص کے زمین کے اندر قیامت تک دھننے کاذکر ہے، کلاباذی نے کہااس سے قارون مراد ہے (۲۷) حضرت ابن عباس اور حضرت ابوہر برورضی الله عنظم کی ایک ضعیف حدیث میں بھی قارون کانام آیاہے۔(۲۸)

تابعه يونس عن الزهري، ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یونس بن بزید کی متابعت کوامام بخاری نے اس سے پہلے موصولاً نقل کیا ہے (۲۹) تابعہ کی ضمیر منصوب عبدالر حمٰن بن خالد کی طرف راجع ہے۔

ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یعنی شعیب بن ابی حزہ نے یہ روایت امام محمد بن شہاب زھری سے نقل کی ہے لیکن مر فوعاً نقل نہیں کی،اساعیلی نے اس غیر مر فوع طریق کو موصولاً نقل کیاہے۔(۳۰)

حدثني عبدالله بن محمد.....

جرير بن زيد

جریر بن زید کی صحیح بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے (۳۱)، یہ روایت سالم بن عبداللہ ہے جریر بن زید نے بھی نقب کی ہے اور امام زهری نے بھی! البتہ آگے دونوں طریق مختلف ہیں، زهری "عن سالم عن أبیه عبدالله بن عمر "کے طریق سے نقل کرتے ہیں اور جریر "عن سالم عن أبی هریرة" کے طریق سے نقل کرتے ہیں داریت امام زهری سے مختلف ہے،

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وإرشادالساري: ١٠/١٢،

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۹/۱۰، وعمدة القاري: ۲۹۸/۲۱

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، و إرشاد الساري: ۲۰/۱۲ ه

⁽٢٩) كتاب أحاديث الأنبياء ، باب بلاتر جمة (رقم الحديث: ٣٤٨٥)

⁽٣٠) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ١٠/١٠

⁽٣١) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ٣٢١/١٠

علامہ سزی نے "اطراف الحدیث" میں امام زھری کی روایت کو محفوظ قرار دیا کیونکہ امام زھری جریر کے مقابلہ میں زیادہ ثقہ ہیں۔ (۳۲)

اس کا تقاضاہے کہ جریر کی اس روایت کو شاذ کہا جائے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کر کے شاید اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ سالم کے پاس میہ حدیث دونوں صحابیوں سے تھی، حضرت ابو ہر میں قصے بھی۔

بلا شبہ جریر کے مقابلہ میں امام زھری کارتبہ بلندہے لیکن جریری روایت میں تفصیل ہے اور قصہ بھی ند کورہے، وہ فرماتے ہیں کہ حضرت سالم بن عبداللہ بن عمر کے دروازہ پران کے ساتھ کھڑا تھا، فرصی ند کورہے، وہ فرماتے میں یہ قصہ و تفصیل نہیں اور محدثین کا کہناہے کہ ''إن الخبرإذا کانت فیه لروایة قصہ دل ذلك علی أنه ضبط''(۳۳)

جریبن زید کی روایتیں امام مسلم رحمہ اللہ اور امام نسائی رحمہ اللہ نے بھی نقل فرمائی ہیں۔ (۳۴)

علامہ مزی رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں ان کے متعلق فرمایا "روی له البخاري مفرد یا بغیرہ" (۳۵)

کیکن حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ اس طرح روایت ذکر کرنے کو"مقرون بالغیر" نہیں کہا جا سکتا، بلکہ امام کے نزدیک دونوں طریق درست ہیں اور دونوں کوامام نے متنقلاً نقل کیا ہے۔ (۳۲)

⁽٣٢) تحدة الأسراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزيّ: ٩/٥٥٦، ٥٥٧ (رقم الحديث: ١٢٢.١٣) وقال حافظ ابن حجر في النكت الظراف عنى الأطراف: فالقرينة المرجحة لروايته عن أبيه، أن الزسري أحفظ وأعرف لحديث سالم من جرير بن ريد(النكت الظراف على الأطراف مع تحفة الأشراف:

⁽۳۳۰ إرشد الساري: ۱۱/۱۲ه

⁽ ٤٠٠) تهذيب الكمال: ٥٣٢/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٥) تهذيب الكمال: ٥٣٣/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٦) تهذيب التهذيب: ٧٣/٢ (رقم الترجمة: ١١٣)

ابوحاتم، علامه ذہبی اور حافظ ابن حجرر حمهم اللہ نے جربرین زید کی توثیق کی ہے۔ (۔ m) حد ثنام طربن الفضل

شعبہ فرماتے ہیں کہ میں محارب بن و خارسے ملا، وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر اس جگہ آرہے تھے جہاں وہ فیصلے کرتے تھے (کیونکہ وہ کوفہ کے قاضی تھے) میں نے ان سے اس حدیث کے متعلق پوچھا تو انھوں نے بہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمر کے طریق سے سائی، میں نے محارب سے کہا کہ عبداللہ بن عمر نے اپنی حدیث میں ازار کاؤ کر کیا، انھول نے کہا کہ ازار اور قبیص کی شخصیص نہیں کی (بلکہ مطلقاً" توب "کا لفظ استعال کیا)۔

تابعه جبلة بن سحيم، وزيد بن أسلم، وزيد بن عبدالله

محارب بن و ثار کی متابعت ان نینوں حضرات نے کی ہے، جبلہ کی متابعت امام نسائی نے، زید بن اسلم کی متابعت امام مسلم نے موصولاً نقل کی ہے (۳۸) اور زید بن عبداللہ کی متابعت کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۳۹)

وقال اللیث عن نافع، عن ابن عمر مثله لید بن سعد کی تعلق کوامام مسلم نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۴۰)

وتابعه موسى بن عقبة، وعمر بن محمد، وقدامة بن موسى عن سالم

نافع کی متابعت ان تینوں راویوں نے کی ہے، موسی بن عقبہ کی متابعت امام بخاری کتاب اللباس کے شروع میں موصولاً ذکر کر بچکے ہیں، عمر بن محمد کی متابعت کوامام مسلم اور قدامہ بن موسی کی متابعت کوابوعوانہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۳)

⁽۳۷) تهذیب التهذیب: ۷۳٬۷۲/۲ (رقم الترجمة: ۱۱۳)

⁽۳۸) إرشاد الساري: ۱۲/۱۲ه

⁽٣٩) فتح الباري: ٢٢/١٠ ، وإرشاد الساري: ٢/١٢ ٥

⁽٤٠) فتح الباري: ٢٩٩/٢٠، وعمدة القاري: ٢٩٩/٢١

⁽٤١) فتح الباري: ٢٠/١٠، وعمدة القاري: ٣٠٠/٢١

ه - باب: الْإِزَارُ الْهَدَّب.

وَيُذْكُرُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَأَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَحَمْزَةَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ . وَمُعَاوِيَة بْنِ عَبْدِ اللهِ ٱبْن جَعْفَر : أَنَّهُمْ لَبسُوا ثِيَابًا مُهَدَّبَةً .

مُهَدَّب: باب تفعیل ہے اسم مفعول کا صیغہ ہے ۔۔۔۔۔ ثوب مہدَّبُ وہ کپڑا جس کے کنارے ہوں، إزار مُهَدَّب: کنارہ دار تہہ بند، کپڑے کے کنارے پر بسااہ قات دھا گے وغیرہ چھوڑ دیے جاتے ہیں، ابو بکر ہیں اور جھالر لگادیے جاتے ہیں (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ اس کے جواز کی طرف اشارہ کر رہے ہیں، ابو بکر بن افی سعید اور معاویہ بن عبد اللہ کے بارے ہیں کہا جاتا ہے کہ انھوں نے جھالر اور کنارہ دار کپڑے بہنے ہیں، ان میں حمزہ بن ابی سعید کا اثر ابن سعد نے موصول نقل کیا ہے اور باقی کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔ (۲۳)

امام ابوداودر حمد الله ناس سلط مين ايك مرفوع حديث نقل كى ہے جس مين "هدب" كاذكر هدب الله عليه وسلم وهو محتب بشملة، وقد وقع هدبها على قدميه "لين مين بى كريم صلى الله عليه وسلم كى خدمت مين آيا، آپ ايك جاور مين كوث مار

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١/١٠، ٣٠٠ وإرشاد الساري: ١٣/١٢ ٥

⁽٤٣) إرشاد الساري: ١٣/١٢ ٥

کر تشریف فرما تھے اور اس کے کنارے آپ کے قدم مبارک پر پڑر ہے تھے۔ (۴۴)

باب کے تحت امام نے "امر أة رفاعة" والى حدیث نقل کی ہے، جس میں هُدُبة كالفظ آیا ہے،
اسی مناسبت سے امام نے بیر حدیث یہال ذکر کی۔

٦ - باب: الْأَرْدِيَةِ.

وَقَالَ أَنَسٌ : جَبَذَ أَعْرَانِيٌّ رِدَاءَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ . [ر: ٥٤٧٢]

٧٥٥٥ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا بُولُسْ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عَلِيُّ اللهِ عَلَيْ بُولُسْ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بِرِدَائِهِ اللهِ عُنَهُ قال : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ اللهِ عُسَيْنَ بْنَ عَلِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ عَلِيًّا رَضِي الله عنه قال : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ فَرَنْ حُسَيْنَ بِرِدَائِهِ عَلَيْ أَنْ وَزَيْدُ بْنْ حَارِئَة . حتى جاء الْبَيْتَ اللّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَالَّنَا وَلَيْدُ بُنْ حَارِئَة . حتى جاء الْبَيْتَ اللّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَالَّنَا اللّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَالَّذَا فَا فَا فَرُنُوا لَهُمْ . [ر : ١٩٨٣]

أُرْدِية: رِداء كى جمع ہے، جاور كو كہتے ہيں، ترجمة الباب ميں ذكر كروه حضرت انس كى تعلق آ مے باب البرود و الحبرة ميں آر بى ہے۔

٧ - باب: لُبْس اَلْقَمِيص.

وَقُوْلِ اللهِ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُف : «آذْهَنُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهْ عَلَى وَحُهِ أَبِي لَأْتِ بَصِيرًا» /يوسف: ٩٣/. /يوسف: ٩٣/. / ١٠٥٥ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ أَيُّوبٍ ، عَنْ نَافِعٍ ، عن أَبْن عُمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا يُلْبَسُ الْمُحْرِهُ مِنَ الثَيَّابِ ؟ فقال النَبِيُّ عَيْقِيلٍ : عَنْ أَبْنُ مَنْ الْمُحْرِهُ مِنَ الثَيَّابِ ؟ فقال النَبِيُّ عَيْقِلِيدٍ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِهُ مِنَ الثَيَّابِ ؟ فقال النَبِيُّ عَيْقِلٍ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِهُ الْقَصِيصَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلا النَّرْنُسَ ، ولا الخُقَيْنِ ، إلّا أَنْ لَا يَجِدَ النَّعْلَيْنِ ، فَلْيَلْبَسْ مَا هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الْكَعْنَيْنِ) . [ر : ١٣٤]

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في الهدب: ٤/٤ ٥ (رقم الحديث: ٥٠٧٥)

٩٤٥ : سدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَحَمّدِ : اخْبِرَنا ابْنُ عُيئة ، عَنْ عَمْرُو · سَجِعَ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : أَقَى النَّبِيُ عَيْلِكُ عَبْدَ اللهِ بْنَ أَبَي بَعْدَما أَدْخِلَ قَبْرَهُ . فَأَمَرَ بِهِ عَبْدِ اللهِ رَضِي اللهُ عَنْهُما قَالَ : أَقَى النَّبِي عَيْلِكُ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر : ١٢١١] فَأَخْرِجَ ، وَوْضِعَ عَلَى رُكْبَيْهِ ، وَنَفَتَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر : ١٢١١] فَأَخْرِجَ ، وَوْضِعَ عَلَى رُكْبَيْهِ ، وَنَفَتَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر : ٢١١] عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِع ، عَنْ عُبْدِ اللهِ عَيْلِكُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ ، وَاسْتَغْفِرْ لَهُ ، وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ مُ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً أَلْنُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

امام بخاری رحمہ اللہ غالبًاس باب سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا جاہ رہے ہیں کہ قیص کا استعال کوئی نئی ایجاد نہیں بلکہ قدیم ہے،اس کا معمول چلا آرہاہے،امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے" کان أحب الثیاب إلى رسول الله صلی الله علیه و سلم القمیص "(۵م) حدیث باب میں بُر نُس کا لفظ آیا ہے، برنس (باء کے ضمہ، راء کے سکون اور نون کے ضمہ کے ساتھ)اس قباء کو کہتے ہیں جس کے ساتھ لوپی کی ہوئی ہوتی ہے۔

٨ - باب : جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنْ عِنْدِ الصَّدْرِ وَغَيْرِهِ .

٥٤٦١ : حدّثنا عَبْدُ آللهِ بْنُ مُحمَّدِ : حَدَّثَنَا أَبُو عامِرِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نافِع ، عَنِ الحسنِ ، عَنْ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : ضَرَبَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُمَا إِلَى ثَلْيَهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل كَمَثَل رَجْلَيْنِ عَلَيْهِمَا جُبَّنَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، قَدِ آضْطُرَّتُ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُلِيّهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل الْمَتَصَدُّقُ كُلَّمَا تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ ٱنْسَطَت ْ عَنْهُ ، حَتَّى تَعْشَى أَنَامِلَهُ وَتَعْفُو أَثَرَهُ ، وَجَعَلَ الْبَخِيلُ كُلِّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَت ْ ، وَأَخذَت ْ كُلُّ حَلْقَةٍ مِكَانِهَا) . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ كُلَّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَت ْ ، وَأَخذَت ْ كُلُّ حَلْقَةٍ مِكَانِهَا) . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيْهِ مَقُولُ بِإِصْبَعِهِ هَكَذَا فِي جَيْبِهِ ، فَلَوْ رَأَيْتَهُ يُوسَعُهَا وَلَا تَتَوَسَّعُ .

⁽٥٥) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في القميص: ٢٣٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٦٢)

تَابَعَهْ آبْنُ طَاوْسِ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَأَبُو الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِجِ : فَي لَجْبَتْشِ . وَقَالَ حَنْظَلَةُ : سَمَعْتُ أَنَا هُرَارُةَ نَقُدِلُ : جُبَّبَان .

وَقَالَ جَعْفَرٌ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : جُنَّتَانَ . [ر : ١٣٧٥]

جیب کے معنی گریبان کے بھی آتے ہیں اور ار دووالی جیب کے لیے بھی یہ مستعمل ہے لینی وہ حصہ جہاں رقم وغیرہ رکھی جاتی ہے، یہاں پہلے معنی مراد ہیں، سینے کے پاس قمیص میں سر نکالنے کے لیے جوگریان بنایاجا تاہے وہ مراد ہے کیونکہ حدیث میں اسی جیب کاذ کرہے۔ (۲۷)

شخ الحدیث مولانامحمدز کریار حمه اللہ نے فرمایا که دوسرے معنی بھی مراد لیے جا سکتے ہیں۔ (۴۷)

حدیثِ باب کاتر جمه اور تشر یخ

حدیث باب میں حضرت ابو ہر ہے ہوں اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بخیل اور صدقہ دینے والے کی مثال بیان فرمائی، دو آدمی ہیں، ان پر لوے کی زرہ ہے (جس کی وجہ ہے) ان کے ہاتھ سینے اور ہسلی کے ساتھ لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تا ہے تو وہ زرہ کشادہ ہو جاتی ہے اور اس کے لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تا ہے تو وہ زرہ کشادہ ہونے کی وجہ ہے) مثال کی انگلیوں کے) پوروں کو ڈھانپ لیتی ہے اور اس کے نشان قدم کو (کشادہ ہونے کی وجہ ہے) مثال دیتی صدقہ کی برکت ہے وہ تگ زرہ جس میں اس کے ہاتھ تک محبوس سے اس قدر کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کہ تا ہے جس طرح آدمی کوئی لمباکیڑ انگھیٹے ہوئے جانے ہو گئے جانے کہ اس کے پاؤں ڈھک جاتے ہیں اور جب وہ چاتھ ہوئے جاتے ہیں کہ وہ ہونی ہے اور ہر کڑا جی اور ہر کڑا وہ بینی اور بحب بھی صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو وہ زرہ اس کے بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ (اور حلقہ) اپنی جگہ مضبوط ہو جاتا ہے، حضرت ابو ہر برہ کا بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں

⁽٤٦) إرشاد الساري: ١٨/١٢ ٥، وفتح الباري: ٢٠/١٠، وعمدة القاري: ٣٠٢/٢١

⁽٤٧)الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

ہوتی۔

اضطُرَّت أيديهما إلى تُدِيِّهما وتراقِيهما

نُدِيُّ : نَدْي كى جَعْم سين اور چھاتى كوكتے ہيں تراقى : تَرْفُوَة كى جَعْم بِهُ بَسَلَى كوكتے ہيں، گلے سے متصل سينے كى طرف جو چھوٹاسا گھڑا ہو تاہے وہ مرادہ۔ أنامله : رؤوس أصابع رجليه : ليخى پاؤل كى انگليول كرے سرے۔

تعفُوأَتَرَه: وه زره اس ك نشاناتِ قدم كومنادي بيه حقلصَتْ: انضمَّتْ، سكُرْنا، ملنار تابعه ابن طاوس عن أبيه

یہاں باب میں جوروایت ہے وہ "حسن عن طاوس" کے طریق سے ہے اس میں "علیه ما جبتان من حدید" ہے، حسن بن مسلم کی متابعت عبداللہ بن طاوس اور ابوالزناد (عبداللہ بن ذکوان) وونول نے کی ہے، ابوالزناد کے شیخ اعرج (عبدالرحمٰن) ہیں، ان دونوں نے بھی "جبتان" کا لفظ نقل کی ہے، ابوالزناد کے شیخ اعرج (عبدالرحمٰن) ہیں، ان دونوں نے بھی "جبتان" کا لفظ نقل کی ہے، خطلہ بن ابی سفیان کی روایت میں بھی "جبتان" ہے، البتہ جعفر بن ربیعہ نے اعرب سے جوروایت نقل کی ہے، اس میں "مجنتان" کالفظ ہے، یہ لجنّة کا تثنیہ ہے، ڈھال کو کہتے ہیں۔

شارحِ مشکوٰۃ علامہ طبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''جنَّۃ''نون کے ساتھ زیادہ مناسب ہے کیو نکہ زرہ کو جبَّۃ نہیں کہاجا تا،البتہ جنَّۃ کہہ سکتے ہیں کیو نکہ وہ انسان کے لیے ڈھال اور بچاؤ کا کام دیتی ہے (۴۸) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وخص المشبه بهما بلبس الجبتين من الحديد إعلاما، بأنّ القبض والشح من جبلة الإنسان، وخلقته، وأن السخاء من عطاء الله و توفيقه، يمنحه من يشاء من عباده المفلحين، وخص اليد بالذكر، لأن السخي والبخيل يوصفان ببسط اليد وقبضها، فإدا أريد المبالغة في البخل، قيل: مغلولة يده إلى عنقه، وثديه، وتراقيه، وإنما عدل عن الغل إلى الدرع

لتصور معنى الانبساط والتقلص، والأسلوب من التشبيه المفرق، شبه السخي الموفق، إذا قصد التصدق يسهل عليه، ويطاوعه قلبه بمن عليه الدرع، ويده تحت الدرع، فإذا أراد أن يخرجها منها، وينزعها يسهل عليه، والبخيل على عكسه" (٣٩)

یعنی حدیث شریف میں او ہے جے ہے ساتھ تثبیہ دے کراس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ بخل انسان کی خلقت و جبلت میں سے ہے اور وصف سخاوت اللہ کی عطاہے جو نیک لوگوں کو دے دیا جاتا ہے، ہاتھ کا ذکر خصوصیت کے ساتھ اس لیے کیا کہ تنی کے لیے کہا جاتا ہے کہ "وہ ہاتھ کا کھلا ہے "……اور بخیل کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس کا ہاتھ بند ہے۔ جب بخل میں مبالغہ کرنا مقصود ہو تو کہا جاتا ہے اس کا ہاتھ گردن ہے بندھا ہوا ہے، بیڑی کی بجائے زرہ کا ذکر کیا کیونکہ زرہ کشادہ ہوتی اور تنگ ہوتی رہتی ہے تنی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب "تثبیہ مفرق" کے قبیل سے ہے، وہ تنی جس کو اللہ تعالیٰ نے الی تو فیق دی ہے کہ جب وہ صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو صدقہ کرنا اس کے لیے آسان ہوتا ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تنی کو اس شخص کے ساتھ تثبیہ دی ہے جس کے اور زرہ ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تنی کو اس شخص کے ساتھ تثبیہ دی ہے جس کے اور تا ہے تو ہاتھ نکا لئے کا ارادہ کرتا ہے تو ہاتھ دیا ہے۔ "

⁽٤٩) إرشاد الساري: ١٩/١٢ ٥

⁽٥٠) كتاب الزكاة، باب مثل المتصدق والبخيل (رقم الحديث: ١٤٤٣)

٩ - باب : مَنْ لَبِسَ جُبَّةَ ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ فِي السَّفَرِ.

٧٤٦٠ : حدّثنا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : حدَّثَنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : الْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْلِكُمُ أَبُو الضَّحٰى قالَ : حَدَّثَنِي مَسْرُوقٌ قالَ : حَدَّثَنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : الْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْلِكُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ وَغَسَلَ لِحَاجَتِهِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ ، فَتَلَقَّيْتُهُ بِمَاءٍ ، فَتَوَضَّأَ ، وَعَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَشْقَ وَغَسَلَ وَجُهَةُ ، فَلَدَهَبَ يُخْرِجُ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ الجُبَّةِ فَغَسَلَهُمَا ، وَمَسَعَ بِرَأْسِهِ وَعَلَى خُفَيْهِ . [ر : ١٨٠]

تک آستیوں والا جبہ سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہنا ہے، جیسا کہ حدیث باب میں ہے، سفر میں مسافر کو ایسے لباس کی ضرورت پڑجاتی ہے جو حضر میں وہ استعال نہیں کر تا، امام بخاری رحمہ اللہ شاید اس ترجمۃ الباب سے اس کے جواز کی طرف اشارہ کررہے ہیں کہ آگر سفر میں غیر معتاد لباس استعال کرنے کی ضرورت پڑے توسنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

حديث باب كتاب الصلاة مين گذر چكى ب، وبال امام بخارى رحمه الله في ال يرترجمه قائم كياتها" الصلاة في الجبة الشامية" (۵۱)

١٠ – باب : لُبْسِ جُبَّةِ الصُّوفِ في الْغَزْوِ .

٥٤٦٣ . حدَثَمَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءً ، عَنْ عامِرٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِي الله عَنهُ قالَ : (أَمَعَكَ ما) . قُلْتُ : رَضِي الله عَنهُ قالَ : (أَمَعَكَ ما) . قُلْتُ : نَعُمْ ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰى حَتَّى تُوارَى عَنِّي في سَوَادِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ جاءَ ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ الْإِدَاوَةَ ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَبْهِ ، وَ لَيْهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا ، الْإِدَاوَةَ ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَبْهِ ، وَ لَيْهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا ، خَتَى أَخْرَجَهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَعَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا ، فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ) . فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا . [ر : ١٨٠]

⁽١٥) كتاب الصلاة، باب الصلاة في الجبة الشامية (رقم الحديث: ٣٦٣)

ترجمة الباب كامقصد

ابن بطال نے فرملیا کہ امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک صوف یعنی اوئی کیڑے استعال کرنا کر وہ ہے، جب دوسرے کیڑے موجود ہول کیونکہ اس میں اندیشہ ہے کہ آدمی زاہد مشہور ہوجائے اور شہرت کے نقصانات سے بچنابہ او قات مشکل ہو تاہے اس لیے خفا بہترہے (۵۲) امام بخاری شایداس قول کورد کررہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سفر جہاد میں صوف کاجہ پہناہے جیساکہ حدیث باب میں تصر سے ہے۔

١١ – باب : القَبَاءِ وَفَرُّوجٍ حَرِيرٍ .

وَهُوَ الْقَبَاءُ . وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَهُ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

عَدَرَمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيْهِ أَقْبِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِيَّ ٱلْطَلِقْ مَخْرَمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيْهِ أَقْبِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِيِّ ٱلْطَلِقْ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِيْةٍ ، فَآنْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَقَالَ : اَدْخُلْ فَادْعُهُ لِي ، قالَ : فَدَعَوْنُهُ لهُ ، فَخَرَجَ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِيْةٍ ، فَآنُطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَقَالَ : اَدْخُلْ فَآدْعُهُ لِي ، قالَ : فَدَعَوْنُهُ لهُ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ قَبَاءً مِنْهَا ، فَقَالَ : رَخِبَأْتُ هَذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رَضِيَ مَخْرَمَةُ . [رب ۲٤٩٩]

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : أَهْدِيَ لِرَسُولِ اللّهِ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : أَهْدِيَ لِرَسُولِ اللّهِ عَلِيْكُ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَبِسَهُ ، ثُمَّ صَلَّى عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : أَهْ اللّهُ عَلَيْكُ ، ثُمَّ قَالَ : (لَا يَنْبَغِي هَذَا لِلْمُتَّقِينَ) . في اللّهُ عَنْهُ أَنْ عَالَمُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ أَنْهُ مَن مَا اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

تَابَعَهُ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : فَرُّوجٌ حَرِيرٌ . [ر : ٣٦٨]

قَبا، (قاف کے فتہ کے ساتھ) جبہ کو کہتے ہیں، بعضوں نے کہا قباء پیچھے سے کٹا ہو تاہے، فَرُّوج اللّٰحرير: ریشی قباء! فرّوج (فاء کے فتہ، راء کی تشدید کے ساتھ) هوالذي له شقٌ من خلفه: شَق (شین کے فتہ اور قاف کی تنوین کے ساتھ) یعنی وہ ریشی قباجس میں پیچھے سے کٹاؤ ہو۔ ابن فارسؓ نے فرمایا کہ یہ بچوں کی قیص کو کہتے ہیں (۵۳)

⁽۵۲) فتح الباري: ۲۳۰/۱۰

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/١٠ وفي معجم مقايس اللغة: ٤/٩٩/٤ الفروج: القباء، وسمي بذلك للفرجة التي فيه

علامہ قرطبی ؓنے فرمایا کہ قبااور فروج ننگ آستیوں والے کپڑے کہلاتے ہیں اور بیچھے سے کئے ہوتے ہیں، جنگ اور سفر میں عموماً استعال کیے جاتے ہیں کیونکہ اس میں حرکت کرنا آسان ہوتا ہے۔ (۵۴)

حدیث باب میں مخرمہ بن نو فل کاواقعہ بیان کیا گیاہے، مخرمہ نے فتح کمہ کے موقع پراسلام قبول کیا تھا اور غزوہ خنین میں شریک تھا(۵۵) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قباء تقسیم کے، مخرمہ کو عام تقسیم کے وقت نہیں دیا، مخرمہ نے اپنے بیٹے میشور سے کہا کہ ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے چلو (شاید ہمیں بھی کچھ عطا کر دیں) وہ لے گئے، انھوں نے بیٹے سے کہا کہ آپ اندر جائیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نظے، انھوں نے بیٹے سے کہا کہ آپ اندر جائیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ کے باس ان قباؤں میں سے ایک نبا تھا اور مخرمہ سے فرمانے گئے "میں نے یہ قبا تمھارے لیے چھپار کھی تھی " سے معرمة اور فرمایا کہ محرمہ اور فرمایا کہ مخرمہ اب راضی ہو گیا۔ قال کا فاعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہو سکتے ہیں، داود کی نے اس کو افتیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مخرمہ ہے یعنی مخرمہ اپنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ کے اسی ہوگیا۔ (۲۵)

باب کی دوسر کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کسی نے ریشی قباء ہدیہ میں بھیجی، آپ نے اس کو پہنا، اس میں نماز پڑھی، جب نماز سے فارغ ہوگئے تواس کواس طرح تخی سے اتار پھینکا گویاس کونا پند کرتے ہوں، پھر فرہ نے لگے یہ متقبوں کے لیے مناسب نہیں۔ چونکہ ریشی کپڑے کے استعمال کی حرمت مردوں کے لیے نازل نہیں ہوئی تھی اس لیے آپ نے اسے پہنالیکن نماز پڑھنے کے بعد اس کی حرمت کا تھم مردوں کے لیے نازل ہو گیا، اس لیے آپ نے اسے اتار پھینکا۔ (۵۷) یانزول رحمت کے بعد اس کی حرمت کا تحکم مردوں کے لیے نازل ہو گیا، اس لیے آپ نے اسے اتار پھینکا۔ (۵۷) یانزول رحمت سے پہلے آپ کوازخود نا پیند ہوئی اور حرمت کا تھم بعد میں آیا۔

⁽٥٤) فتح الباري: ١٠/١٠ ٣٣

⁽٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة · ٣٩٠٠/٣ ، ٣٩١ (رقم الترجمة: ٧٨٤٠)

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢١/١٢ ٥

⁽٥٧) فتح الباري: ٢٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢٢/١٠

تابعه عبدالله بن يوسف.....

. یعنی قتیبہ بن سعید کی متابعت عبداللہ بن یوسف نے کی ہے، یہ متابعت امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الصلاة میں موصولاً نقل فرمائی ہے۔ (۵۸)

وقال غيره: فَرُّوج حريرٌ

روایت باب میں ''فرُّو مُ حریرٍ ''مر کب اضافی ہے، فروج مضاف اور حریر مضاف الیہ ہے اور اس تعلق میں ''فرو جٌ حریرٌ ''مر کب توصفی ہے، لینی فروجٌ اور حریرٌ دونوں تنوین کے ساتھ ہیں۔ اس تعلیق کوامام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۵۹)

١٢ - باب : الْبَرَانِسِ .

وَقَالَ نِي مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ : سَمِعْتُ أَي قَالَ : رَأَيْتُ عَلَى أَنَسٍ بُرنُسًا أَصْفَرَ مِنْ خَزٍ .
817 - 820 : حدّثنا إِسْهَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، غَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ :
أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولُ اللهِ ، مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ النَّيَابِ ؟ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِهِ : (لَا تَلْبَسُوا اللهَّمُصَ ، وَلَا الْعَمَائِمَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَاتِ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا الْجَوْافَ ، إِلَّا أَحَدُ لَا يَجِدُ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ ، وَلَا السَّرَاوِيلَاتِ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا النَّيَابِ شَيْئًا مَسَّهُ الزَّعْفَرَانُ وَلَا الْوَرْسُ) . [ر : 172]

برنس ایک خاص فتم کی قباء ہوتی ہے جس میں ٹوپی ساتھ سلی ہوئی ہوتی ہے۔ خز: موٹے ریشم کو کہتے ہیں، مسدد کی تعلق کوابن ابی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۴)

بعض لو گوں نے برنس بہننے کو مکر وہ کہاہے اور فرمایا کہ بدراہبوں کالباس ہے (۲۱)،امام مالک رحمہ

⁽٥٨) كتاب الصلاة، باب من صلى في فروج حرير ثم نزعد (رقم الحديث. ٣٤٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٢/١٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۲۰/۳۳۳

⁽١١) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٣/١٢

١٣ – باب : السَّرَاوِيلِ .

٥٤٦٧ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَمْرِهِ ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبْ اَبْنِ عَبْدٍ ، عَنِ آبْنِ ، عَنِ النِّيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (مَنْ كُمْ يَجِدْ إِزَارًا فَلْيَلْبَسْ سَرَاوِيلَ ، وَمَنْ كُمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفُّ نُنِ) [ر: ١٦٥٣]

٥٤٦٨ : حدّثنا مُوسى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّنَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قالَ : وَجُلٌ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا تَأْمُرُنَا أَنْ نَلْسَ إِذَا أَحْرَمْنَا ؟ قالَ : (لَا تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، وَالسَّرَاوِيلَ ، وَالْعَمَاثِمَ ، وَالْبَرَانِسَ ، وَٱلْخِفَافَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسِ وَالسَّرَاوِيلَ ، وَالْعَمَاثِمَ ، وَالْبَرَانِسَ ، وَٱلْخِفَافَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسِ اللَّيَابِ مَسَّةُ زَعْفَرَانٌ وَلَا وَرْسٌ) . [ر : ١٣٤] الخفَّينِ أَسْفَلَ مِنَ الْكَبَابِ مَسَّةُ زَعْفَرَانٌ وَلَا وَرْسٌ) . [ر : ١٣٤]

سَر اوِیل پانجامے کو کہتے ہیں، عہد نبوی میں ازار (تہہ بند) پہننے کارواج تھا، البتہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سر اویل خرید نا ثابت ہے (٦٥)

علامداین قیم رحمداللہ نے فرمایا کہ ظاہر یہی ہے کہ آپ نے پہننے کے لیے یہ فریدا ہوگا۔ (۲۲) طرانی نے "مجم اوسط" میں حضرت ابو ہر ریہ سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "دخلت یوماالسوق مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فجلس إلی البزاز، فاشتری

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠ /٣٣٤

⁽٦٣) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ / ٢٧

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠ /٣٣٤، ومجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٧٧٥

⁽٦٥)فتح الباري: ٦٠/٣٣٥

⁽٦٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٥، و زادالمعاد، فصل في ذكر سراويله: ١٣٩/١

سراویل باربعة دراهم " یعنی میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ بازار گیا، آپ ایک کیڑا پیچنے والے کے پاس بیٹے اور چار درہم کے عوض ایک پاجامہ خریدا۔ اسی روایت میں ہے "یارسول الله! وإنك لتلبس السراویل؟ قال: أجل، في السفر والحضر، واللیل والنهار، فإني أمرت بالتستر " یعنی یارسول الله! آپ پائجامه پہنیں گے ؟ حضور یے فرمایا، جی ہاں، سفر میں بھی، حضر میں بھی، رات میں بھی اور دن کو بھی، کیونکہ مجھے جسم کو بایردہ رکھنے کا تھم دیا گیا ہے "، لیکن اس روایت میں یونس بن زیادایک ضعیف راوی ہیں۔ (۲۷)

١٤ - باب : الْعَمَائِم .

9879 : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ الزُّهْرِيُّ قالَ : أَخَبَرَنِي سَالِمٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْقَمِيصَ ، وَلَا الْعِمَامَةَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْجُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، [ر : ١٣٤]

عمادم عِمامة كى جَعْب، عمامه (عين ك سره ك ساتھ) پگڑى كو كہتے ہيں، شاكل مزندى كے بعض شار حين نے عين كے فقہ كے ساتھ اسے ضبط كياہے كيكن وہ غلطہ۔(ا)
رسول الله صلى الله عليه وسلم اور حضرات صحابہ كرام سے عمامه كااستعال منقول ہے۔
صحیح بخارى، كتاب الوضوء ميں جعفر بن عمر و كے طريق سے روايت گذر چكى ہے:

"رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على عمامته وخفيه"(٢)

اى طرح صح مسلم مين مغيره بن شعبه كى روايت ب"توضأ النبي صلى الله عليه وسلم

ومسح على الخفين والعِمامة"(٣)

⁽٦٧) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب في السراويل: ١٢٢/٥

⁽١)القاموس المحيط: ٤١٠/٤ ، تاج العروس: ١٠/٨

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء، باب المسح على الخفين (رقم الحديث: ٢٠٥)

⁽٣) وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب المسح على الناصية والعمامة (رقم الحديث: ٢٧٤)

گپڑی کی فضیلت

طرانی نے مجم کبیر میں اور امام بیہتی نے شعب الإیمان میں ایک مرفوع روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "اعتمال اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" اعتمال انز دَادُواحِلمَا" یعنی پگڑی باندھو تو تمہارے و قار میں اضافہ ہوگا۔ (۴) گرچ امام حاکم نے اس حدیث کی تصحیح کی ہے (۵) تاہم امام بخاری وغیرہ نے اسے ضعیف قرار دیا (۲)، لیکن چونکہ اس کے دوسر سے شواہد بھی ہیں، اس لیے یہ حدیث حسن لغیرہ کے درج میں آجاتی ہے۔ (۷)

بعض لوگوں نے کہا کہ پگڑی سنت نہیں، بلکہ یہ عربوں کی عادت تھی، لیکن یہ عیجے نہیں، حضرت عبداللہ بن عمررضی اللہ عنہماکی ایک روایت میں اس کی سنت ہونے کی تصریح ہا ایک آدمی نے آکران سے بوچھا"یا أباعبدالرحمان: العمامة سنة؟ فقال: نعم"(۸)

اوراگر بگڑی پہنناعر بول کی عادت بھی ہو، تاہم جو عادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنائی ہو، وہ سنت عبادیہ۔

گپڑی کی مقدار

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے امام نووی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و کم

⁽٤) أخرجه الطبراني في الكبير، باب ماجاء في لبس العمائم وغيرذلك: ١٩٤/١ (رقم الحديث: ٥١٦) والبيهقي في شعب الإيمان، باب الملالبس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٣٦٠)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٥٣٣

⁽٦) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٧) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم، (رقم الحديث: ٢٨٨٤) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب العمائم على القلانس: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٨٤)

⁽٨) عمدة القاري: ٣٠٧/٢١

کی دو گیزیاں تھیں، ایک حجو ٹی، دوسری بڑی، حجو ٹی کی مقدار سات ذراع اور بڑی کی مقدار بارہ ذراع تھی۔(۹)

علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بگڑی کی مقدار عموماً تین شرعی ذراع، نمازوں میں سات ذراع اور جمعہ اور عیدین میں بارہ ذراع ہواکر تی تھی۔ (+۱)

البته اس سلسلے میں کوئی صحیح حدیث ثابت نہیں، اس لیے علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے فرمایا "و أما مقدار العِمامة الشريفة، فلم يثبت في حديث"(١١)

اس لیے اس سلسلے میں لوگوں کے عرف اور عادت کا اعتبار ہونا جا ہے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند فرمایا کرتے تھے"مار آہ المسلمون حسنا، فہو عنداللہ حسن"(۱۲)

شمله کی تعداد ومقدار

روایات میں گرل کے ایک شملہ کا بھی ذکر ہے اور دوکا بھی عمرو بن حریث کی روایت میں ہے "کأنی أنظر إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم علی المنبر، و علیه عِمامة سوداء، وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) لیخی وه منظر میرے وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) لیخی وه منظر میرے سامنے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما بیں اور سیاہ عمامہ پہنے ہوئے ہیں، اس کے دونوں شملے آپ نے کندھوں کے در میان لئکا نے ہیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لئکا ہے۔"

⁽٩) مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٨٠.٨

⁽١٠)العرف الشذي على جامع الترمذي للعلامة السيد محمد أنور شاه الكشميري، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٣٠٤/١

⁽١١) الحاوي للفتاوي: ١/٧٧

⁽١٢) المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة، باب يتجلى الله لعباده عامة ولأبي بكر خاصة: ٧٨/٣

⁽١٣) شعب الإيمان للبيهقي،باتٍ في الملابس والأواني، فصل في العمائم (رقم الحديث: ٦٢٤٨) ٥ /١٧٣٥

اکثرروایات میں شملہ لٹکانے کے متعلق ''بین کتفیہ'' کے الفاظ آئے ہیں، بعض روایات میں ایک شملے کاسامنے اور دوسرے کا پیچیے کی طرف لٹکانے کاذکر ہے اور ایک ضعیف روایت میں دائیں طرف لٹکانے کا بھی ذکر ہے۔ (۱۲)

لیکن عمرو بن حریث کی روایت اس سلسلے میں زیادہ صحیح ہے، اس لیے کندھوں کے در میان لٹکانا نسبتاً افضل ہے۔

شملہ کی مقدار کتنی ہونی چاہیے،اس سے متعلق ایک ذراع،ایک بالشت اور چارانگیوں کے بقدر مختلف اقوال منقول ہیں (۱۵)، لیکن رائے ایک ذراع والا قول ہے کیونکہ امام بیہتی نے شعب الایمان میں اساعیل ہن عیاش کے طریق سے واثلہ بن الاسقع کے بارے میں نقل کیا ہے:" مقد أر خی عمامته من خلفه ذراعاً" (۱۲)

البته شمله اتنالمبانہیں ہونا چاہیے کہ وہ نصف ظہر سے تجاوز کر جائے (۱۷) نصف ظہر سے شملہ

- (18) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم: 3/00 (رقم الحديث: ٢٠٧٩) ولفظه: عمّمني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فسدلها بين يدي ومن خلفي، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الباس والزينة، باب في العمائم السود: ١٧٨/٥، (رقم الحديث: ٢٤٩٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب اللباس والزينة، باب في إرخاء العمامة بين كتفين: ١٨٠/٥ (رقم الحديث: ٢٤٩٦٧)- وذكر الهيثمي في المجمع: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايولي والياً حتى يعمّمه ويرخي الها من جانب الأيمن نحوالأذن وقال: "رواه الطبراني وفيه جميع بن ثقت وهو متروك "١٢٠/٥
- (۱۰) فراع کی روایت کی شخر تکابن افی شید نے کی ہے، و یکھیے مصنف بن آبی شببه ، کتاب اللباس والزینة ،باب فی العمائم السود: ۱۷۸/۰، (رقم الحدیث: ۲۹۶۳) اور بالشت والی روایت کی شخر تکی این سعد نے محد بن الحسنیف کے ترجمہ کے ذیل میں کی ہے، الطبقات لابن سعد: ۱۷۶/۰ اس طرح چار الگلیول والی روایت کی شخر تک بیمی نے شعب الإیمان میں کی ہے، شعب الإیمان ، باب فی الملابس والأوانی، فصل فی العمائم: ۱۷۶/۰ (رقم الحدیث: ۲۰۵۶)
- (١٦) أخرجه البيهقي هي شعب الايمان، بابٌ في الملاس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٤/٥ (رقم الحديث: ٦٢٥٥)
 - (١٧) أشعة اللمعات شرح مشكاة، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥ ـ ٥٤٥

برده جائے تو وہ اسبال کے تحت داخل ہوگا، اسبال جس طرح از ار اور قیص میں ممنوع ہے، اس طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، صدیث مر فوع ہے "الإسبالُ في الإزارِ والقمیصِ والعمامة، من جرَّ منها شیئاً خیلاء لم ینظر اللّهٔ إلیه یوم القیامة "(۱۸) حضرت شخ عبد الحق محدث د بلوی رحمہ اللّه نے فرمایا کہ عمامہ میں اسبال یہ ہے کہ اس کو عادت سے زیادہ لٹکایا جائے اور عادت کی انتہا نصف ظہر ہے، اس پر زیادتی کر تابد عت اور اسبالِ ممنوع میں داخل ہے۔ (۱۹)

گپر ی کارنگ

رسول الله صلی الله علیه وسلم سے کالے، سفید، زرد اور سرخ رنگ کی گرایوں کا جوت روایات میں ماتا ہے (۲۰)، کالے اور سفید رنگ میں توکوئی اختلاف نہیں، البتہ مردوں کے لیے زرد رنگ اور سرخ رنگ کے لباس کے استعال سے بعض روایات میں چونکہ ممانعت وارد ہے، اس لیے اس میں اختلاف ہے لیکن اکثر علاء کا قول جواز کا ہے اور جن روایات میں نہی وارد ہے، ان روایات کویہ حضرات اصفر فاقع (گہرا

(١٨)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار، (رقم الحديث: ٩٤ . ٤) ٢٠/٤

(١٩) أشعة اللمعات، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٤٤/٣ ٥٤٥ - ٥٤٥

(٢٠) عمامته سوداه: أخرجه مسلم في كتاب الحج، باب جواز دخول مكة بغير إحرام، (رقم الحديث: ١٣٥٨) وأبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم (رقم الحديث: ١٧٣٥) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاه في العمامة السوداه (رقم الحديث: ١٧٣٥) والنسائي في المجتبي: ٢٩٩/٢ كتاب اللباس، باب لبس العمائم السود، وأخرجه ابن ماجه في الجهاد، باب لبس العمائم في الحرب (رقم الحديث: ٢٨٢٢)

العمامة الصفراء: أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في المصبوغ بالصفرة (رقم الحديث: ٢٠٦٤) وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب اللباس، باب غسل يوم الجمعة ومس الطيب فيه: ١٨٩/٤ العمامة البيضاء: أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفتن، باب تعميم النبي صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمان بن عوف: ٤/٠٤٥ .

العمامة الحمراء: أخرجه أبوداود في كتاب الطهارة، باب المسح على العمامة (رقم الحديث: ١٤٧)

زردرنگ)اوراحمر قانی (گہراسرخ ریب) پر محمول کرتے ہیں۔(۲۱)

جہاں تک سبز رنگ کی پگڑی استعال کرنے کا تعلق ہے تو کسی صحیح روایت سے یہ رنگ ثابت بں۔

علامہ کتانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سبز رنگ کی پگڑی کے متعلق لوگ عموماً پوچھتے ہیں کیکن علامہ خفاجی نے شرح شفا میں جو تفصیل نقل کی ہے،اس سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبز رنگ کی پگڑی نہیں پہنی۔(۲۲)

علامه سيوطى رحمه الله "الحاوي للفتاوي" مين سادات كے تذكرے مين تحرير فرماتے بين:

هم يلبسون العمامة الخضراء، والجواب أن هذه العمامة ليس لها أصل في الشرع، ولا في السنة، ولا كانت في الزمن القديم، وإنما حدثت في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بأمرا لملك الأشرف يعني شعبان بن حسين (٢٣) يعني ير ساوات سررنگ كي پيرى الطور علامت وانتياز استعال كرتے بيں ؟ ليكن شريعت سنت ميں اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رنگ سن المور علامت وانتياز استعال كرتے بيں ؟ ليكن شريعت سنت ميں اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رنگ سن حسين نامي حكم ان كے حكم سے دائج ہوا ہے۔

ای طرح ابن حجر پیٹی نے بھی اپنے فاوی میں تحریر فرمایا: وأما العلامة الخضراء، فلا أصل لها، وإنما حدثت سنة ثلاث وسبعین و سبعمائة بأمر الملك شعبان بن حسین (۲۴)

البتہ حضرات صحابہ نے مختلف رنگ کی جو پگڑیاں استعال فرمائیں، مصنف بن ابی شیبہ کی ایک روایت میں ان رنگوں میں سبز رنگ کا بھی ذکر ہے۔ (۲۵)

شارح بخارى ابن بطال رحمه الله فرماتے ہیں سبر كيڑے جنتیوں كالباس ہیں "الثياب الحضر

⁽۲۱)اس كى تفصيل آ كے "باب الثياب الحمر"كے تحت آر بى ہے۔

⁽٢٢) الدعامة ص: ٩٥، شرح الشفا للخفاجي: ٣٧١/٢

⁽٢٣) الحاوي للفتاوي: ١/٣٣

⁽٢٤)الفتاوي الحديثية: ٢٢٥

⁽٢٥)أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب اللباس والزنية، باب في العمائم السود: ٩٧٩/٥

من لباس أهل الجنة، قال تعالى: ﴿ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واسترق﴾ "(٢٦) الله الله الله عليه وسلم الله عليه وسلم كان يحبُّ أو قال كان أحبُّ الألوان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضرة "(٢٤) (رسول الله صلى الله عليه وسلم كوسبر رنگ سب سے زیادہ پسند تھا۔)

لہذا سبز رنگ کی پگڑی کو دوسرے رنگوں پرتر جیج دیئے بغیر اگر کو ئی استعال کرتا ہے تو جائز ہے۔ ہاں اگر کو ئی اسے اپنا شعار اور امتیازی علامت بنادے اور دوسرے رنگوں پر اس کو ترجیج اور فوقیت دے، ایسی صورت میں اس کا استعال بدعت کہلائے گا کیو نکہ کسی مباح اور مستحب چیز کا التزام بدعت اور قابل ترک ہوتا ہے۔ (۲۸)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندرجو صدیث ذکر فرمائی ہے، اس میں ہے کہ محرم عمامہ نہیں پہنے گا عمامہ نہیں انہیں البحاری فی البحاری البحاری البحاری البحاری البحامة شیئا ، ولعله لم یثبت عندہ شیئ علی شرطه فیها (۲۹)

بہر حال عمامہ ساہ یا سفید ہونا چاہیے، اسے ٹو پی پر باندھا جائے، وہ ٹو پی کے صرف اطراف پر نہ باندھا جائے بور اس کا شملہ کندھوں کے در میان ہو، یادائیں طرف یا باندھا جائے بلکہ در میان میں بھی ایک آدھ نے ہو، اس کا شملہ کندھوں کے در میان ہو، یادہ نہ ہو، اسے مسنون سمجھ کر پہنا جائے توان شاءاللہ سنت کا تواب ہوگا۔

⁽٢٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٠٢/٩

⁽۲۷)رواه البيهقي في شعب الإممان، باب في الملابس والأواني، فصل في ألوان الثياب (رقم الحديث: ١٢٩/٥) ١٩٣/٥، ذكر الهيممي في المجمع وقال: رواه الطبراني في الأوسط، مجمع الزوائد: ١٢٩/٥ (٢٨) الإصرار على المندوب يبلغه إلى حدالكراهية، السعاية، كتاب الصلوة، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة: ٢٧٥/٢

⁽۲۹) فتح الباري: ۲۰/۵۰ ، نيزو يكھيے عمدة القاري: ۳۰۷/۲۱

١٥ - باب : التَّقَنُّع ِ.

وَقَالَ آبُنُ عَبَّاسٍ . خَنَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَاْعَاءُ . [ر : ٣٥٨٩] وَقَالَ أَنَسَّ : عَصَبَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَلَى رَأْسِهِ حَاشِبَةَ بُرْدٍ . [ر : ٣٥٨٨]

• ٤٧٠ : حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَوٍ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ آللَهُ عَنْهَا قالَتْ . هَاجَرَ نَاسٌ إِلَى الحَبَشَةِ مِنَ الْسُلْمِينَ ، وَتَجَهَّزَ أَبُو بَكْرِ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَيَّالِيَّةِ : (عَلَى رِسْلِكَ ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ بُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ نَا وَتَرْجُوهُ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَيَّالِيَّةٍ ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْنَ بَأَنِي أَنْهُ وَرَقَ السَّمُ أَرْنَعَهُ أَشْهُ . كَانَتَاعِنْدَهُ وَرَقَ السَّمُ أَرْنَعَةً أَشْهُر .

قَالَ عُرُوةُ وَالْتَ عَائِشَةُ : عَبْنَا نَحْنُ يَوْمًا جُلُوسٌ فِي بَيْتِنَا فِي نَحْرِ الظَّهِيرَهِ ، فَقَالَ قَائِلٌ لِأَبِي بَكْر . هٰذَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْتِهُ مُقْبِلاً مُتَقَنِّعًا ، فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِمَا فِيهَا ، قَالَ أَنُو بَكْرٍ . فِجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَاذِنَ لَهُ فِدًا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَالله إِنْ جَاءَ بِهِ فِي هذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَاذِنَ لَهُ فِدَا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَالله إِنْ جَاءَ بِهِ فِي هذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيْلِهِ فَاسْتَأْذَنَ فَاذِنَ لَهُ فَدَخَلَ لِأَبِي نَكُورٍ : (أَخْرِجُ مَنْ عِنْدَكَ) . قال : إِنْمَا هُمْ أَهْلُكَ بَأْبِي أَنْتَ وَأُمِي يَكُورٍ : (أَخْرِجُ مَنْ عِنْدَكَ) . قال : إِنْمَا هُمْ أَهْلُكَ بَأْبِي أَنْتَ وَأُمِي يَكُورٍ : (أَخْرِجُ مَنْ عِنْدَكَ) . قال : فَالصَّحْبَةَ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِي يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ . قَالَ النَّيِ أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ . قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ . قَالَ النَّبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ . قَالَ النَّي عَلَا اللهِ إِنْ أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ . قَالَ النَّيِ عَلَى اللهِ إِنْ اللهِ إِلَيْ أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهِ إِحْدَى رَاحِلْتَى هَاتَبْنِ . قَالَ النَّهِ إِلْهِ أَنْتَ يَا رَسُولُ اللهُ إِنْ اللهَ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

قَالَتَ : فَجَهَّزْنَاهُمَا أَحَثَ ٱلِجُهَازِ ، وَضَعْنَا لَهُمَا سُفْرَةً في جِرَابٍ . فَقَطَعَتْ أَسْماءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرِ فِطْعَةً مِنْ نِطَاقِهَا ، فَأَوْكَتَ بِهِ ٱلجُرَابَ ، وَلِذَلِك كَانَتْ تُسَمَّى ذَاتَ النَّطَاقَيْنِ .

ثُمَّ لَحِقَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ وَأَنُو بَكُ بِغَارٍ فَي جَبَلِ يُقَالُ لَهُ ثُورٌ ، فَمَكُثَ فِيهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، يَبِيتُ عِنْدَهُمَا عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُو غُلَامٌ شَابٌ لَقِنُ ثَقِفٌ ، فَيرْحَلُ مِنْ عِنْدِهِما سَحَرًا ، فَيُصْبِحُ مَعَ قُرَ يُشِ بِمَكَّةَ كَبَائِنٍ ، فلا يَسْمَعُ أَثَرًا يُكادَانِ بِهِ إِلَّا وَعاهُ ، حَتَّى يَأْتِيهُما بِخَبِرِ ذٰلِكَ حِينَ يَغْتَلِطُ الظَّلَامُ ، وَيَرْعَى عَلَيْهِمَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَمٍ ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا عَلَيْهِمَا حَبِينَ نَذْهَبُ سَاعَةً بِنَ الْعِشَاءِ ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسُلِهَا حَتَّى يَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَة بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ خِينَ نَذْهَبُ سَاعَةً بِنَ الْعِشَاءِ ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسُلِهَا حَتَّى يَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَة بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ ذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ مِنْ يَلْكَ اللّيَالِي الثَّلَاثِ . [ر : 123]

تَقَنَّع کے معنی سر اور چہرہ ڈھکنے اور ڈھانپنے کے آتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں کسی کی کیڑے، چاور وغیرہ سے سر ڈھانپنے کاجواز بیان کرنا چاہتے ہیں:

وقال ابنُ عباسِ: خرج النبيُّ صلى الله عليه وسلم وعليه عِصَابة دَسْمَاء نبى كريم صلى الله عليه وسلم گرے نكے، آپ كے سر پرسياه كپڑاتھا دَسْمَاء كے معنى سياه كے بين، يہ تعليق باب مناقب الأنصار بين موصولاً گذر چكى ہے۔ (٣٠)

وقال أنسٌ: عَصَبَ النبي صلى الله عليه وسلم على رأسِه حاشبةَ بُرد حضرت السُّه على مارك پر جادر كا يك طرف كو معرف كو بانده ركو ايك طرف كو بانده ركايك طرف كو بانده ركايك طرف كو بانده ركايك طرف كو بانده ركايك طرف كو

بہر حال ایک تو گرٹی ہوتی ہے جو سر پر باندھی جاتی ہے کیکن بسااو قات کوئی کیڑا، یا کوئی چادر سر اور جرے کے کچھ جھے پر گرمی یاسر دی سے بچنے یا کسی اور مقصد کے لیے ڈال دی جاتی ہے یا باندھ لی جاتی ہے، امام بخاری رحمہ اللّٰد کا مقصد یہ ہے کہ سنت میں اس کی اصل موجود ہے اور اس طرح کرنا جا کڑ ہے۔

حدثنا إبراهيم بن موسى. ...

بي حديث تقصيل كم ساتيم "كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من گذر چكى ب- حديث من سبت ترجمة الباب سے واضح ب، حديث من ب: "هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلاً، متقنعاً، في ساعةٍ لم يكن يأتينا فيها "يعنى به رسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلاً، متقنعاً، في ساعةٍ لم يكن يأتينا فيها "يعنى به رسول الله صلى الله عليه وسلم سر و حكم موئ تشريف لارب بين ايك ايسے وقت مين جس مين آپ ك آن كى عادت نبين حقى -

يهال اس حديث كے چند جملے وكي لين:

على رِسلِك: عظم بالمين، رك جاكين، وَعَلَفَ راحلتين كانتا عنده وَرَقَ السَّمْرِ أُربعة أَشهرٍ: حضرت صديق اكبرُ اپني دوسواريوں كوچارماه تك چاره كھلاتے رہے، سفر كے واسطے تيار كرنے كے اشهرِ: حضرت صديق اكبرُ اپني دوسواريوں كوچارماه تك چاره كھلاتے رہے، سفر كو واسطے تيار كرنے كے (٣٠) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم أقبلوا من مُحسنِهم وتَجَاوزوا عن مُسِينهم (رقم الحديث: ٣٠٠٠)

لیے وہ دواو نٹنیوں کو فربہ کرتے رہے۔

قال أبوبكرٍ: فِدُاله بأبي وأمي، والله إن جاء به في هذه الساعة لائمرٌ حضرت صديق اكبرٌ ف فرماياكه مير ـ عرال باپ آپ پر فدا بو ، بخدا آپ اس وقت كسى برے كام كام كى وجہ سے تنزيف لائے ہیں۔ فِدًاله: يه مفعول مطلق ہونے كى وجہ سے منصوب ہے أي أفديه فداله: میں اینے مال باپ ان پر فدا بروں۔

قالتْ: فجهَّزناهما أحبث الجَهازِ، وصنَعنا لهما سُفْرةً في جرابٍ

خضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ہم نے دونوں کے لیے بڑی جلدی میں سامانِ سفر تیار کیااور ناشتہ تیار کر کے چمڑے کی تھیلی میں رکھ دیا۔الجھاز (جیم کے فتحہ کے ساتھ) اُحث الجھاز: اُسرع الجھاز: بعنی تیزی کے ساتھ تیاری کی۔

سُفْرَة: وسر خوان كوكمت بين، جراب: چرك كاتھيله، أوكت به الجراب: حضرت اساء نے ايخ نطاق سے كرا كھاڑ كراس تھيلے كو باندھ ليا، أوكى كے معنى باندھنے كے بيں۔

وهو غلامٌ شابٌ لَقِن تُقِف

لَقِن: ذہین، ذکی۔ نُقِف: ذہین و ماہر مہذب، یعنی عبداللہ بن ابی بکر ایک ذہین نو عمر لڑ کے تھے، وہ غار تور میں جاکر حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر ﷺ کے ساتھ رات گذارتے اور صبح ہوتے ہی وہال سے روانہ ہو جاتے اور صبح کے وقت قریش میں اس طرح موجود ہوتے گویا نھول نے رات بھی انہیں کے ساتھ گذاری ہو۔

فلایسمَع أَثَرَ ایُکادَانِ به إلاوَعَاه: وه وہاں کوئی ایبا معاملہ جس کے ذریعہ حضور اور صدیق اکبر کے ساتھ فریب کیا جاتا، سنتے تواسے یادر کھے، یُگادَان: کا دیکید کیْدا سے تثنیہ مضارع مجبول کاصیغہ ہے جس کے معنی کید کرنے، فریب کرنے کے ہیں، ترکیب میں "یکادان به" "أَثْرًا" کی صفت ہے یعنی ایبامعاملہ جس کے ذریعہ ان دونوں کے ساتھ دھوکہ اور فریب کیا جاسکتا ہو۔ یُکادَان بِهِ أَي یمکران به۔

حتی یأتیهٔ ما بخبرِ ذلک حین یَختلِطُ الظلامُ: یعنی عبدالله بن ابی بکر وه خبر حضوراکرم صلی الله علیه و سلم اور حضرت صدیق اکبر تک پنجاتے جب تاریکی چھا جاتی یعنی رات کے وقت۔ مِنْحَة (میم کے سره اور نون کے سکون کے ساتھ) دورہ والی بکری کو کہتے ہیں جو عاریة دیدی جاتی ہے اور دورہ ختم ہو جانے کے بعد واپس کردی جاتی ہے: فیریخها علیهما : عامر بن فہیر ه رات کے وقت وه بکری دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اِراحة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبیتان فی رِسلها: دونوں دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اِراحة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبیتان فی رِسلها أي لبن (حضور اور حضرت صدیق اکبر) دودہ استعمال کرکے رات گذارتے، رِسْل: دودہ۔ رِسْلها أي لبن المِنْحة: رسِنْلها میں ضمیر مجرور مِنْحة کی طرف راجع ہے: حتّی ینعِق بها عامر بن فهیرة بغلَس: نعق باب فتح ہے بنعق بالغنم: بکریوں کو ہائکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلَس: نعق باب فتح ہے بنعق بالغنم: بکریوں کو ہائکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بر قرار ہوتی ہے بعنی عامر بن فہیر ہ صبح سویرے اس بکری کو آوازدے کرلے جاتے۔

١٦ – باب : الْمِغْفَرِ .

الله عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِيِّةٍ دَخَل عامَ الْفَتْح وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ. [ر: ١٧٤٩]

مِغْفر (میم کے کسرہ، غین کے سکون اور فاء کے فتہ کے ساتھ) خود کو کہتے ہیں، خود لوہے کی ٹوئی ہوتی ہے جو میدان جنگ میں سرکی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود استعال فرمایا، زرہ اور خود کا استعال خلاف توکل نہیں، اپنی حفاظت کا انتظام اپنی استطاعت کے بقدر کر اللہ علیہ وسلم یے بھدر کر اللہ علیہ وسلم یے بھدر کر اللہ علیہ وسلم بھیا ہے!

روایت باب میں ۔، "أن النبي صلى الله علیه وسلم دخل عام الفتح وعلى رأسه المغفر "اور حضرت جابر کی روایت میں ہے "انه دخل وعلی رأسه عِمامة سوداء "(٣١)دوتوں کے

⁽٣١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٥٤/٥ (رقم الحديث: ٤٠٧٦) ، شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٢٤٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في العمامة السوداء: ٢٢٥/٤ (رقم الحديث: ١٧٣٥)

در میان تطبیق دینے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

"وجمع بينهما باحتمال أن أحدهما كان فوق الآخر أو دخل أولا وعليه المغفر، ثم نزعه ولبس العِمامة السوداء في بقية دخوله" (٣٢)

يعنى عمامه اور خود دونول سر پر تھ، ايك دوسرے كے اوپر تھااور يہ بھى ممكن ہے كه شروع ميں سر يرخود تھا، پھر خودا تاركر پگڑى پنى، ابتدائے دخول ميں خوداور انتہا ميں عمامه تھا۔

١٧ - باب: الْبُرُودِ وَٱلْحِبَرَةِ وَالشَّمْلَةِ.

وَقَالَ خَبَّابُ : شَكَوْنَا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِيٍّ ، وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ نُرْدَتَهُ . [ر : ٣٦٣٩]

الله عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ مِنْ مَالِكُ قَالَ : حَدَّنَيْ مَالِكٌ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَالِكُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَائِي قَلِيظُ الحَاشِيةِ ، فَأَدْرَكَهُ أَعْرَائِي فَجَبَذَهُ بِرِدَائِهِ جَبْدَةً شَدِيدَةً ، حَتَى نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عاتِقِ عَلِيظُ الحَاشِيةِ ، فَأَرْرَتُ بِهَا حَاشِيةُ الْبُرْدِ مِنْ شِيدَةٍ جَبْدَتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : بَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي مِنْ مَالُولُ اللهِ عَلَيْلِهِ نَبْ صَحِيدٍ : حَدَّنَا قُتَيْبَةً بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّنَا تُعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمُنِ ، عَنْ أَبِي حازِمٍ ، مَا البَرْدَةُ ؟ قَالَ : بَعْمُ بَعْ اللهِ مَنْ مَهْ فَلَ اللهِ مَنْ مَهْ فَي السَّمْلُةُ مَسُوجٌ في حاشِبَهَ ، قَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنِّي نَسَجْتُ هٰذِهِ بِيدِي أَكْسُوكَهَا ، فَعْرَجَ إِلَيْنَا وَإِنَّهَا لَا يَعْلَقُوبُ مِنْ مَنْ اللهِ ، فَعَلَى اللهُ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

⁽٣٢) إرشاد الساري: ٢٩/١٢ ه

3٧٤ : حدَّثنا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّنَنِي سَعِيدُ بْنُ الْمَسَبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتْ رَسُولَ اللهِ عَيْقِظَةٍ يَقُولُ : (يَدْخُلُ الجَنَّةَ مِنْ أَمْتِي زُمْرَةُ هِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا ، تُضِيُّ وُجُوهُهُمْ إِضَاءَةَ الْقَمَرِ) . فَقَامَ عُكَاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الْأَسْدِيُّ . يَرْفَعُ نَمْرَةً عَلَيْهِ ، قَالَ : رَاللَّهُمَّ الجُعْلَةُ مِنْهُمْ . فَقَالَ : (اللَّهُمَّ اَجْعَلْهُ مِنْهُمْ) . ثَمَرَةً عَلَيْهِ ، قَالَ : رَاللَّهُمَّ الجُعَلَةُ مِنْهُمْ . فَقَالَ : (اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنْهُمْ) . ثُمَّ قامَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، آدْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ . فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَكَ عُكَاشَةً) . [117]

٥٤٧٦/٥٤٧٥ : حدَثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : قُلْتُ لَهُ : أَيُّ الثَّيَابِ كَانَ أَحَبً إِلَى النَّبِيِّ عَلِّلِكُ أَنْ يَلْبَسَهَا ؟ قالَ : الْحِبَرَةْ .

﴿ ١٩٧٦) : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ : حَدَّنَنَا مُعَاذُ قَالَ : حَدَّنَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ أَحَبَّ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحَبَرَةُ . عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ أَحَبَ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ يَلْبُسَهَا الْحَبَرَةُ . أَنْ يَلْبُسَهَا الْحَبَرَةُ . ثَنُ اللهُ عَنْهَا نَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَنْهِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَنْهَا وَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِهِ عَنْهَا وَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَنْهُ وَهُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهَا وَوْجَ النّبِي عَنْهُ اللهِ عَنْهُ وَلَيْهُ اللّهُ عَنْهَا وَهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَنْهُ وَاللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهَا وَهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَنْهَا وَلَوْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَنْهَا وَاللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلْهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَنْهَا لَهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ ا

بُرُود: بُرْد (باء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) کی جمع ہے چادر کو کہتے ہیں۔ حِبَرَة بروزن عِنبَة (حاء کے سره اور باء کے فتحہ کے ساتھ) یمنی چادر کو کہتے ہیں، شملة بھی

(٤٧٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، بابّ بدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حساب (رقم الحديث: ٧١٧٦) وأخرجه مسلم في الإيمان، باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بعير حساب: ١٩٨/١ (رقم الحديث: ٢١٦)

(٥٤٧٥) الحديث أحرجه مسم في كتاب اللباس والزينة، باب فضل لباس الحبرة: ٣/١٥٥ (رقم الحديث: ٢٠٦٥) وأخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في لبس الحبرة: ١/١٥ (رقم الحديث: ٤٠٦٠)

(٥٤٧٧) الحديث أخرجه مسلم في الجنائر، باب تسجية الميت: ٢٥١/٢ (رقم الحديث: ٩٤٢) وأخرجه أبوداود في الجنائز، باب في الميت يُسجّى: ١٩١/٣ (رقم الحديث: ٣١٢٠) وأخرجه النسائي في كتاب الوفاة، باب ذكر ماشجى به رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٦٢/٤ (رقم الحديث: ٧١١٣)

حادر کو کہتے ہیں۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے چھے احادیث ذکر فرمائی ہیں، اور ان سب میں حیاد ر کا ذکر ہے۔

پہلی روایت میں ہے "وعلیه بُر دُنَجرانی" ووسری روایت میں ہے "جَاء ت امرَأَةٌ ببُرْدَةٍ" اس روایت میں ایک لفظ ہے فَجسَّها جس کے معنی اس کے میں ای مسَّها بیده

تیری روایت میں ہے ''فقام عُکّاشةُ بن مِحصَن الأسديُّ يرفع نَمرَةً عليه'' نَمْرَة (نون کے فتح اور میم کے سکون کے ساتھ) چادر جس میں مختلف کیسریں ہوں۔

چوتھی اور پانچویں روایت میں جِبَرة کاذکر ہے اور باب کی آخری صدیث میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں أن رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُنجّی ببُردٍ جِبَرَةِ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُنجّی ببُردٍ جِبَرَةِ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم کی جب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی چادر سے قصانیا گیا تھا، سُنجّی مجبول کا صیغہ ہے ای عُظی کی جب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی چادر سے قصانیا گیا تھا، سُنجّی مجبول کا صیغہ ہے ای عُظی کین دُھانیا گیا تھا، بُرد موصوف اور جِبَرة صفت ہے، بُردٍ حبَرةٍ مرکب توصفی ہے۔

١٨ – باب : الْأَكْسِيَةِ وَالْخَمَائِصِ .

٥٤٧٨ : حدّ ثني يَحْيِي بْنُ بْكَيْرِ : حَدَّ ثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قا! ، : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ بْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالا : لَمَّا نُزِلَ بِرَسُولِ اللهِ عَنْهُمْ عَلَى مَعْدِ اللهِ عَلَى وَجْهِهِ ، فَإِذَا أَغْتُمَ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِ ، فَقَالَ وَهُو كَذَلِكَ : (لَعْنَةُ اللهِ عَلَى الْبُهُودِ وَالنَّصَارَى ، اتّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ) . يُحَذِّرُ مَا صَنَعُوا . [ر : ٢٥٥]

٥٤٧٩ : حدَّثنا مُوسى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا عُرْوَةً ، عَنْ عائِشَةَ قالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا نَظُرَةً ، فَلَمَّا سَلَّمَ قالَ : (آذْهَبُوا بِخَمِيصَتِي هٰذِهِ إِلَى أَبِي جَهْمٍ ، فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِيُ آنِفًا عَنْ صَلاتِي ، وَأَنْتُونِي بِأَنْهِ جَانِيَّةٍ أَبِي جَهْمٍ) بْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ غانِمٍ ، مِنْ بَنِي عَدِي بْنِ كَعْبٍ . [ر : ٣٦٦]

٠٤٨٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عائِشَةُ كِسَاءً وَإِزَارًا غَلِيظًا ، فَقَالَتْ : قَبِضَ رُوحُ النَّبِيِّ عَيَّالِكُ في هٰذَيْنِ . [ر : ٢٩٤١]

أُكسِية: كِسَاء كى جَمْع ب، چادر كوكت بين، خَمَائِص: خَميصَة كى جَمْع ب كمبل اور كملى كو كمت بين -

باب کی پہلی روایت میں ہے "لمّانَزل برسولِ الله صلی الله علیه وسلم طَفقَ یطرَ خُ خمیصةً له علی وجهِه فإذا اغتمَّ کشفَها عن وجهِه" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پر جب مرض الوفات کا نزول ہوا تو آپ چبر کا اور پر کمبل ڈالتے جب سائس گھٹے لگتا تو آپ کمبل ہٹا دیتے۔ نَزَل مرضُ الموت اور مجبول بھی ہو سکتا ہے۔ (۳۳)

دوسری حدیث میں ہے کہ آپ نے منقش خمیصہ پہنا، اس میں نماز پڑھی، پھر فرمایا کہ بیے لے جاؤ کے کو کا کہ اس نے مجھے نماز سے غافل کردیا۔ اُ لَهَتني اُي شَغَلَتني عن الصلاة۔ اُ نبجانية (ہمزہ کے فقہ، نون کے سکون اور باء کے کسرہ کے ساتھ) موٹی چادر کو کہتے ہیں، قسطلانی فرماتے ہیں ''کساء غلیظ لاعلم له''(۳۴) یعنی موٹی چادر جس میں نقش و نگارنہ ہو۔

١٩ - باب: أشتِمَالِ الصَّمَّاءِ.

٥٤٨١ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ حَبِيْبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنابَذَةِ ، وَعَنْ صَلَاتَيْنِ · بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَوْتَفِعَ الشَّمْسُ ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ .

[ر: ۲۲۱]

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۲/۹۳۰

⁽٣٤) إرشاد الساري: ١٢/٣٥

٥٤٨٧ : حَدَّثْنَا يَحْيَى بْنُ بْكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونْس ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرِنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قالَ : نَهٰى رَسُولُ ٱللّهِ عَلَيْظُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بَغْتَيْنِ ، نَهَى عَنِ الْمُلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ فِي الْبَيْعِ .

وَالْمَلاَمَسَةُ : لَمْسُ الرَّجُلِ ثَوْبَ الآخَرِ بِيَدَهِ بِاللَّيْلِ أَوْ بِالنَّهَارِ وَلَا يُقَلِّبُهُ إِلَّا بِذَٰلِكَ .

وَالْمَنَابَذَةُ : أَنْ يَنْبِذَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ بِثَوْبِهِ وَيَنْبِذَ الآخِرُ ثَوْبَهُ . وَيَكُونَ ذٰلِكَ بَيْعَهُما عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلَا تَرَاضٍ . وَاللِّبْسَتَانِ : آشْتِهَالُ الصَّمَّاءِ ، وَالصَّمَّاءُ : أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحَدِ عانِقَيْهِ ، فَيَبْدُو أَحَدُ شِقَيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ .

وَٱللَّاسِمَةُ الْأَخْرَى : آخْتِبَاؤُهُ بِتَوْبِهِ وَهُوَ جالِسٌ . لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ . [ر: ٣٦٠] اشتمال الصَّمَّاء كاتعارف كرتے موسے علامدابن اثير رحمه الله لكھتے ہيں:

"هو أن يتجلل الرجل بثوبه، ولايرفع منه جانبا، وإنما قيل لها صَمّاء لأنه يسد على يديه ورجليه المنافذ كلها، كالصخرة الصماء التي ليس فيهاخرق ولا صَدْع والفقهاء يقولون: هوأن يتغطى بثوب واحد ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه، فتنكشف عورته" (٣٥)

لین آدمی اپنے آپ کو ایک کپڑے کے اندر اس طرح لپیٹ لے کہ اس سے ہاتھ پاؤل نکالنے کے لیے کپڑے بین آدمی اپنے آپ کو ایک کپڑے کے اندر اس طرح لپیٹ لے معنی ٹھوس چیز کے آتے ہیں، ایسے کپڑے کو صَمَاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منا فذاور شگاف بند کر دیتا ہے، ٹھوس کپڑے کو صَمَاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منا فذاور شگاف بند کر دیتا ہے، ٹھوس چٹان کی طرح جس میں کوئی سور اخ نہیں ہو تا۔ حضرات فقہاء فرماتے ہیں کہ اشتمال الصماء کے معنی یہ ہیں کہ آدمی ایک گپڑااوڑ ھے اس طرح کہ کوئی دوسر اکپڑااس کے جسم پرنہ ہو، پھر جب وہ ایک جانب سے کپڑا اشا تا ہے اور اسے کند ھے پر رکھ دیتا ہے توستر کھل جاتا ہے۔"

حاصل ہے کہ محدثین کی تفسیر کے مطابق بدن کوایک ہی چادراور کپڑے میں اس طرح لپیٹ لینا کہ کوئیاور کپڑاجسم پرنہ ہو،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایااور فقہاء کی تفسیر کے مطابق

⁽٣٥)النهاية لابن الأثير: ٣/٥٥

چادر کواس طرح اوڑ هنا که اس کی ایک جانب کندھے پر ڈال دی جائے اور ستر کھل جائے، یہ ممنوع ہے۔
ایک تواس لیے کہ اس طرح آدمی محبوس اور بے دست ویا ہو جاتا ہے اور اپنا پچاؤ نہیں کر سکتا، دوسر ایہ که
اس میں کشف عورت کا ندیشہ ہوتا ہے، پہلی صورت میں کراہت اور دوسری میں حرمت ہے!(۳۱)
حدیث باب میں ہے: نھی النبی صلی الله علیه و سلم عن الملامسة والمنابذة

مُلامَسة کے معنی ہیں کہ آدمی کیڑے کو صرف ہاتھ لگائے، اسے کھول کر نہ دیکھے اور خرید نے، اسی طرح کوئی یہ شرط لگادے کہ اگر ہاتھ لگادیا تو تھے لازم ہوجائے گی، یہ بھی ملامسہ کی ایک صورت ہے اور ناجائزہ (۳۷)

مُنابَدة كے معنى بيں كہ بائع اور مشترى ايك دوسرے كى طرف كبر انجينك ديں، اور طول وعرض دي الله الله الله عن بيں كه بائع اور مشترى ايك دوسرے كى طرف كبر انجيم معنوع ہے۔ (٣٨) تفصيل كتاب البيوع باب بيع الملامسة ميں گزر چكى ہے۔

احتماء کے معنی اگلے باب میں آرہے ہیں۔

٢٠ – باب : الإّحْتِبَاءِ في نَوْبٍ وَاحِدٍ .

٣٤٨٠ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّتَنِي مالِكٌ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ عَنْ لِبْسَتَيْنِ : أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَعَنِ الْلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ . [ر : ٣٦١]

٥٤٨٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ قالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْجِ قالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ نَهٰى عَنِ آشْيَالِ الضَّمَاءِ ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، لَيْسَ عَلَى فَوْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ

[ر: ۳۳۰]

⁽٣٦)الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، عمدة القاري: ٣/٢٢

⁽٣٧) فتح الباري: ٢٤٢/١٠ ، عمدة القاري: ٣/٢٢، إر شاد الساري: ٥٣٤/١٢

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٠ /٣٤٦، إرشاد الساري: ٢٢ /٣٥٥

احتباء گوٹ مار کر بیٹے کو کہتے ہیں، گوٹ مار کر بیٹھنالی نشست کو کہتے ہیں جس میں کو لھے زمین پر ٹیک کر دونوں گھٹے کھڑے کر لیے جاتے ہیں اور سہارے کے طور پر دونوں ہاتھ یا کوئی کپڑا گھٹنوں کے ارد گرد لیبیٹ لیا جاتا ہے (۳۹) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی بھار گوٹ مار کر بیٹھا کرتے تھے، سنن ابی داود میں حضرت جابر گی روایت ہے، فرماتے ہیں " آتیت النبی صلی الله علیہ وسلم وھو محتبِ بشملةِ قدوقع ھدبُھا علی قدمیہ " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک بشملةِ قدوقع ھدبُھا علی قدمیہ " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک جادر میں گوٹ مار کر تشریف فرما تھے، چادر کے پلو آپ کے قدم مبارک پر پڑے ہوئے تھے) (۴۰) البتہ ایک کپڑے ہیں گوٹ مار کر بیٹھنے سے منع کیا گیا ہے کیو نکہ اس میں کشف عورت ہوجا تا ہے۔

٢١ - باب: الخَمِيصَةِ السَّوْدَاءِ.

٥٤٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ بْنِ فُلَانٍ ، هُوَ عَمْرُو آبْنُ سَعِيدِ بْنِ الْغَاصِ ، عَنْ أُمِّ خالِدٍ بِنْتَ خالِدٍ : أُتِيَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بِثِيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةٌ سَوْدَاءُ صَغيرَةٌ . فَقَالَ : (آثْتُوبِي بِأَمِّ خالِدٍ). فَأَتِي صَغيرَةٌ . فَقَالَ : (آثْتُوبِي بِأَمِّ خالِدٍ). فَأَتِي صَغيرَةٌ . فَقَالَ : (آثَتُوبِي بِأَمِّ خالِدٍ). فَأَتِي عَلَمُ أَخْضَرُ بِهَا تُحْمَلُ ، فَقَالَ : (آثُلِي وَأَخْلِتِي) . وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ أَنْ فَصَلُ . وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ أَنْ أَصْفَرُ ، فَقَالَ : (يَا أُمِّ خالِدٍ ، هٰذَا سَنَاهُ). وَسَنَاهُ بِالحَبَشِيَّةِ حَسَنٌ . [ر : ٢٩٠٦]

٥٤٨٦ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ أَبِي عَدِيّ ، عَنِ ٱبْنِ عَوْنِ ، عَنْ مُحمَّدٍ ، عَنْ أَنْسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ ، قالَتْ لِي : يَا أَنَسُ ، ٱنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ ، قالَتْ لِي : يَا أَنَسُ ، آنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، فَلَا يُصِيبَنَ شَيْئًا حَتَّى تَغْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَعَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعينِهِ فَي الْفَتْحِ . [ر : ١٤٣١] خَمِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ ، وَهُو يَسِمُ الظَّهْرَ الَّذِي قَدِمَ عَلَيْهِ فِي الْفَتْحِ . [ر : ١٤٣١]

خَمِيصَة باريك چ دراوراونى كمبل ياكملى كوكت بين، حديث باب مين ہے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم كى خدمت ميں كيڑے لائے گئے، ان مين ايك چھوٹى سى سياه كملى تھى، آپ نے صحابہ سے فرمايا

⁽٣٩) إرشادالساري: ١٢/٥٥٥، عمدة القاري: ٤/٢٢

⁽٤٠) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الهدب (رقم الحديث: ٥٠٧٥) ٤/٤ ه

"تمہارے خیال میں یہ ہم کس کو پہنائیں؟"اوگ خاموش رہے تو آپ نے فرمایا" ام خالد کولے آو" وہ چھوٹی تھی، گود میں اٹھا کر لائی گئی تو آپ نے وہ کملی خود اٹھا کر اسے پہنائی اور فرمایا" تو اس کو پرانی کردے"اس میں سنریازرد نشانات تھے، آپ نے فرمایا" ام خالد! یہ خوب صورت ہے!"۔

حضرت ام خالد

حضرت ام خالد کانام "أمة" ہے، یہ خالد بن سعید بن العاص کی صاحبزاد کی ہیں، ان کے ایک بیٹے کانام "خالد" تھا جن کی وجہ سے ان کی کنیت "ام خالد" مشہور ہوگئ، انھوں نے حضرت زہیر بن العوام رضی اللہ عنہ سے شادی کی تھی، ان سے ان کے دو بیٹے تھے ایک خالد اور دوسرے عمر و! (۱۳) یہ حبشہ میں پیدا ہوئی تھیں، اسی لیے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (یا أمَّ خالد، هَذَا سَنَاه) حبثی زبان میں سناہ کے معنی خوب صورت کے ہیں۔

آپ نے وہ کملی اسے پہناتے ہوئے دعافر مائی (أبلِي وأخلِقي) إبلاء اور إخلاق دونوں کے ایک ہی معنی ہیں: پرانا کرنا، بوسیدہ کرنا لیعنی آپ کی عمر اس قدر طویل ہوکہ آپ اس کملی کو پہن پہن کر پرانی کردیں۔

فربرى سے "أخلفى" فاء كے ساتھ منقول ہے،اس صورت ميں ترجمہ ہوگا آپ اس كو پراناكر كے تبديل كردي،شار حين نے اس كو زيادہ اوجہ قرار ديا كيونكه "أخلفى" (قاف كے ساتھ) كے وہى معنى ميں جو "أبلي "كے بيں ليكن اگر أخلفى (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مستعمل معنى بيں جو "أبلي "كے بيں ليكن اگر أخلفي (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مستعمل ہے اور در ميان ميں چو نكه واؤ عاطفہ ہے اور عطف مغايرت كا تقاضا كر تاہے اور مغايرت "أخلفي" ميں ہے اس ليے بيد اوجہ ہے! (٢٢) ابن بطال رحمہ اللہ نے تو "أخلقى" (بالقاف) كو تصحيف قرار ديا، وہ لكھتے بيں:

⁽٤١) فتح الباري: ١٠ /٣٤٤م، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٤٤/١، إرشادالساري: ١٢/٥٣٨، عمدة القارى: ٢٢/٥

"من روى أخلقي بالقاف فهو تصحيف والمعروف من كلام العرب: أخلفي بالفاء ، يقال: خلفت الثوب، إذا أخرجت باليه ولفقته، ويقال: أبل وأخلف أي: عِش، فخرق ثيابَك وارقعها، هذا كلام العرب وقدروى أبوداود، عن عدو بن عون، عن ابن المبارك، عن الجريدي، عن أبي نضرة، قال: كان أصحاب رسول الله إذا لبس أحدهم ثوباً جديداً، قيل له: تبلى، ويخلف الله " (٣٢)

یعنی "أخلقی" قاف کے ساتھ تقیف ہے، کلامِ عرب میں "أخلفی" (فاء) کے ساتھ معروف ہے، خلفت الثوب اس وقت کہا جاتا ہے جب کوئی کپڑ ایوسیدہ حالت میں نکالا جائے اور اس کوسیا جائے، اس طرح کہا جاتا ہے أبل وأخلف یعنی آپ زندہ رہیں، یہاں تک کہ ان کپڑوں کو پرانا اور اس طرح بوسیدہ کردیں کہ ان میں پو ندلگانے پڑ جائیں یہ توکلام عرب اور لغت میں کہا جاتا ہے، اس کے علاوہ امام ابود اودر حمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے کہ حضرات صحابہ میں سے جب کوئی نئے کپڑے بہتا تواس سے کہا جاتا تبلی و یخلف اللہ یعنی آپ ان کپڑوں کو بوسیدہ کردیں اور پھر اللہ ان کا نعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة شرکردیں اور پھر اللہ ان کا نعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة شرکردیں اور پھر اللہ ان کا فعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة شرکردیں اور پھر اللہ ان کا فعم البدل عظافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، "خمیصة شرکریں شرک میں کہا مقالہ سے جو قبیلہ قضاعہ کے ایک شخص کانام تھا۔ (۳۳)

وهُو يَسِمُ الظَّهر: اوروه اونث كوداغ رب تضططهر سے سوار كاونث وغيره مرادب لأنها تحمل الأثقال على ظهرها ـ (٣٣)

⁽かと۲) شرح ابن بطال ، کتاب اللباس: ۱۱۷/۹ ۱ م ۱۱۸

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٥٤، إرشاد الساري: ٢٢/٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٤) عمدة القاري: ٢٢/٥

٢٢ - باب : النِّيَابِ الخُضْرِ .

٥٤٨٧ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : أَخْبِرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عِكْرِمَةَ : أَنَّ رِفَاعَةَ طَلَّقَ آمْرَأَتَهُ ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الزَّبِيرِ الْقُرَظِيُّ ، قالَتْ عائِشَةُ : وَعَلَيْهَا خِمَارُ اللهِ عَلِيْهِا ، فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْهِ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَّ بَعْضَا ، قالَتْ عائِشَةُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلُ مَا بَلْقَى الْمُؤْمِنَاتُ ؟ لِجَلْدُهَا أَشَدُّ خُصْرَةً مِنْ نَوْبِهَا . قالَ : وَاللهِ عَلِيْهِ ، فَالَتْ : وَاللهِ مَا يَلْهِ مِنْ غَيْرِهَا ، قَالَتْ : وَاللهِ مَا لِي إِلَيْهِ وَسِمِع أَمَّهَا قَدْ أَنْتُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْهِ ، فَجَاءَ وَمَعَهُ آننَانِ لَهُ مِنْ غَيْرِهَا ، قالَتْ : وَاللهِ ما لِي إِلَيْهِ مِنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ مِنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ مِنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ مَا لَي إِلَيْهِ مَنْ فَيْرِهِ ، وَأَحَذَتُ هُدُبَةً مِنْ ثَوْبِهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ ، إِنِّي لَأَنْفُضُهَا نَفْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهَا نَاشِزٌ ، ثُرِيدُ رَفَاعَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ ، إِنِّي لِأَنْفُضُهَا نَفْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهُ اللهِ مَنْ يَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِكِ) . قالَ : عَلَيْ لِللهُ ، فَقَالَ : (بَنُوكَ هُؤُلَاءٍ) . قالَ · نَعْم ، قالَ : (هذَا الَّذِي تَزْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَوْعُمُونَ يَسُولُ اللْهِيْسُهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ مُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

ثِیابُ النُحضْرِ اضافت کے ساتھ "مسجد الجامع" کے قبیل سے ہے لینی موصوف کی اضافت صفت کی طرف ہے، کشمہینی کی روایت میں"الثیابُ الخضرُ" مرکب توصیٰ ہے۔ (۴۵)

صدیث باب میں امرأة رفاعة كاواتعد بیان كیا گیا ہے، جس كی تفصیل كتاب الزكاح میں گذر چكی ہے، اس میں ہے "وعلیها خمار أخضر" اس مناسبت سے امام نے اس روایت كو يہال ذكر كيا۔ أرتها خصرة بجلدها: امرأة رفاعة نے حضرت عائش كوا پی جلدكا وہ حصد وكھایا جو مارنے كی وجہ سے سبز مو گیا تھا۔ أرث : اراء ة باب إفعال سے ماضی واحد مؤنث كا صیغہ ہے۔ إنّي لأنفُضُها نفض الأدیم عند علامہ ابن اثير اس كار جمہ كرتے ہوئے كھتے ہيں: أي أجهدها وأعر كها، كما يُفعل بالأديم عند دباغه (۲۷) يعني ميں نے اسے اس طرح ركر اجیاج بے جراد باغت كے وقت ركر اجاتا ہے، علامہ عنى رحمہ دباغه (۲۷) يعني ميں نے اسے اس طرح ركر اجاباغت كے وقت ركر اجاتا ہے، علامہ عنى رحمہ

⁽٤٥) إرشاد الساري: ٥٣٩/١٢ ، فتح الباري: ١٠/٦١ ٥، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير: ٩٩/٥

الله فرمات مين وهو كناية عن كمال قوة المباشرة ـ (٣٤)

لَمْ تَحِلِّي لَهُ أُولَمْ تَصلُّحي لَهُ: لَمْ، يَهَالَ "لا" كَ مَعْنَ مِينَ بِ (٣٨)" أُو" شَكَ كَ لِيهِ بِهِ الوقت تَكَ حلال بِهِ مَا اللهِ عَلَى عَلِيهُ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

هذا الذي تزعُمبن ماتزعمين، فوالله، لَهم أشبه به من الغُراب بالغُراب

ھذا کامشار الیہ عبدالر جمان بن زبیر (زاء کے فتہ اور باء کے کسرہ کے ساتھ) ہے جس کے ساتھ اس خاتون نے شادی کی تھی، حضور نے فرمایا، یہی ہے جس کے متعلق آپ باتیں کرتی ہیں (کہ یہ جماع پر قادر نہیں) حالا نکہ یہ لڑکے عبدالر حمٰن سے اس سے زیادہ مشابہت رکھتے ہیں جتنی مشابہت کوے کو کو سے ہوتی ہے!

٢٣ - باب: الثِّيَابِ الْبيض.

٥٤٨٨ : حدّثنا إِسْحَقْ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَائِيُّ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ ،
 عَنْ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ . عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمَالِ النَّبِيِّ عَلِيْكِهِ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ،
 عَلَيْهِمَا ثِبَابُ بِيضٌ يَوْمَ أُحْدٍ ، ما رَأَيْتُهُمَا قَبْلُ وَلَا بَعْدُ . [ر : ٣٨٢٨]

١٤٥٥: حدّ الله بن بر يَدْه بن يَعْمَر حَدَّ أَه بن بَا الْأَسْوَدِ الدِّبلِيِّ حَدَّنَه : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِي الله عَنْه حَدَّ أَه : أَنَّ الله عَنْه حَدَّ أَه : أَنَّ الله عَنْه عَنْه حَدَّ أَه : أَنَّ الله عَنْه عَدَّ الله عَنْه حَدَّ أَه الله عَنْه عَدْ الله عَنْه عَدْ الله عَنْه بَوْب أَبيض ، وَهُو نَائِم ، ثُمَّ أَيْنَه وَقَدِ السَّيْقَظ ، فَقَال : (ما مِنْ عَبْدِ قال : لا إله إلا الله . ثُمَّ مات عَلَى ذٰلِك إلا دَخل الجَنَّة) . قُلْت : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَق ؟ عَلْ الجَنَّة) . قُلْت : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَق ؟ قال : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَق) .
 قال : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَق) ؟ قال : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَق عَلَى رَغْم أَنْف أَبِي ذَرٍ) .
 وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قال : وَإِنْ رَغِم أَنْف أَبِي ذَرّ .

⁽٤٧)عمدة القارى: ٢٢/٦

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠ /٧٤٠، إرشاد الساري: ١٠ / ٥٤ ، عمدة القاري: ٦/٢٢

وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قَالَ : وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرٍّ .

قَالَ أَبْوِ عَبْدَ اللَّهِ : هٰذَا عَنْدَ المَوْتِ . أَوْ قَبْلُهُ إِذَا تَابَ ْوَنَدِمَ . وَقَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . غُفِرَ لَهُ . [ر: ١١٨٠]

سفیدلباس تمام رنگوں میں سب سے افضل ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے تمام دوسر کے رنگ والے لباس پر ترجیح دیتے تھے، سنن ابی داود، ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عبد اللہ بن عباس کی روایت ہے، آپ نے فرمایا "البسوامن ٹیابکم البیاض، فإنها من خیر ٹیابکم، و کفّنوافیها موتا کم "(۴۹) سفید لباس استعال کرواور اس میں اپنے مردوں کو دفن کرواس لیے کہ یہ بہترین لباس موتا کم "(۴۹)

٢٤ – باب : لُبْسِ الحَرِيرِ وَٱفْتِرَاشِهِ لِلرِّجالِ ، وَقَدْرِ مَا يَجُوزُ مِنْهُ .

• ٤٩٢/٥٤٩ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُثْهَانَ النَّهْدِيُّ : أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ . وَنَحْنَ مَعَ عُتْبَةَ بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرْ بِيجَانَ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلِيْظَةٍ نَهٰى عَنِ الحَرِير إِلّا هٰكَذَا . وَأَشَارَ بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الْإِنْهَامَ . قَالَ : فِيمَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الْأَعْلَامَ .

(٤٩) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في البباض (رقم الحديث: ٢١ ٤٠٦) ٥ ١/٤ وأخرجه الترمذي في كتاب الجنائز، باب مايستحب من الأكفان (رقم الحديث: ٩٩٤) ٣١٩/٣ وأخرجه ابن ماجه مع تقديم وتأخير في كتاب اللباس، باب البياض من الثياب (رقم الحديث: ٣٥٦٦) ١١٨١/٢

(9 3 0) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب في مواضع (رقم الحديث: ١٩٤٥ ، ١٩٥٥) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة : ١٦٤١/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٩) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب ماجاء في لبس الحرير: ٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٠٤١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب مارخص فيه للرجال من لبس الحرير: ٥/٤٧٤ (رقم الحديث: ٢٩٦٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الجهاد، باب لبس الحرير والديباج في الحرب: ٢/٢٤ (رقم الحديث: ٢٨٢٠) وأخرجه ابن ماجه أيضاً في كتاب اللباس، باب الرخصة في العلم في الثوب: ٢٨٢٨ (رقم الحديث: ٣٩٣)

(٥٤٩١) : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ بُونْسْ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّنَنَا عاصِمٌ ، عَنْ أَبِي عُنْهَانَ قالَ : كَتَبَ إِلَيْنَا عُمَرُ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيجَانَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلَةٍ نَهٰى عَنْ لُبْسِ الْحَرِبرِ إِلَّا هٰكَذَا . وَصَفَّ لَنَا النَّبِيُّ عَلِيْلِيَّةٍ إِصْبَعَيْهِ ، وَرَفَعَ زُهَيْرٌ الْوُسْطَى وَالسَّبَابَةَ .

(﴿ ٩٤٥) : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْبِيٰ . عَنِ التَّيْمِيِّ . عَنْ أَبِي غُثْمَانَ قالَ : كُنَّا مَعَ عُنْ أَبِي غُثْمَانَ قالَ : كُنَّا مَعَ عُنْ أَبِي عُثْمَانَ قالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِبُرْ فِي اللهُّنْيَا إِلّا عُنْبَهَ ، فَكَسَبَ إِلَيْهِ عُمْرُ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِيْ قالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِبُرْ فِي اللهُّنْيَا إِلّا لَمُنْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوَسُطَى .

حَدَّثُنَا الْحَسَنُ بْنُ عُمَر : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ : حَدَّثُنَا أَبِي : حَدَّثَنَا أَبُو غُثَّانَ ، وأَشار أَبُو غُثَّانَ بإصْبَعِيْهِ : الْمَسَبِّحَةِ والْوُسُطَى . [٩٩٦ ، وانظر : ٤٩٧]

١٤٩٤ : حدثنا آدَمُ : خدَّنَا شُعْبَةُ : حَدَّنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَنسَ آبْنَ مالِكِ . قَالَ شُعْبَةُ : فَقُلْتُ : أَعَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ ؟ فَقَالَ شَكِيدًا : عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ قَالَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ فِي ٱلدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الآخِرَةِ) .

٥٤٩٦/٥٤٩٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ آبْنَ الزُّبَيْرِ يَخْطُبُ يَقُولُ : قالَ مُحَمَّدٌ عَيِّلِيْهِ : (مَنْ لِبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسْهُ · في الآخِرَةِ) .

َ ﴿ ٩٩٤٥) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَهَ ، عَنْ أَبِي دُبْيَانَ خَلِيفَةَ بْنِ كَعْبِ قالَ : سَمِعْتُ أَبْنَ الزُّبَيْرِ يَقُولُ : شَمِعْتُ عُمَرَ يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَا لَمَعْتُ عُمَرَ يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَا لَمُ عَلَمَ يَلْبَسْهُ فِي الآخِرَةِ) .

وَقَالَ لَنَا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ يَزِيدَ : قَالَتْ مُعَاذَةً : أَخْبَرَتْنِي أُمُّ عَمْرِو (١٦٤٥) الحديث أخرحه مسلم في كتاب اللهاس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ١٦٤٥/٣ (رقم الحديث: (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٠٧٣) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب لبس الحرير: (٢٠٧٥ (رقم الحديث: ٩٥٨٢ (مقم الحديث: بِنْتُ عَبْدِ ٱللهِ : سَمِعْتُ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ الزُّبَيْرِ : سَمِعَ عُمَرَ : سَمِعَ النَّبِيُّ عَلِيكُ . [ر: ٥٤٩٠]

عَنْ عَمْرَ : حَدَّثَنِي مَحَمَّدُ بَنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بَنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ : سَأَلْتُ عائِشَةَ عَنِ الحَرِيرِ فَقَالَتِ : ٱقْتِ ابْنَ عَمْرَ فَقَالَ : سَلِ آبْنَ عُمْرَ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ ٱبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : اللهِ عَبَاسٍ فَسَلُهُ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ ٱبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : اللهِ عَبَاسٍ فَسَلُهُ ، قَالَ : فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ : سَلِ آبْنَ عُمْرَ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ ٱبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : الْخَبَرَفِي أَبْو حَفْصٍ ، يَعْنِي عُمْرَ بْنَ الخَطَّابِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ الحَرِيرَ فَقُلْتُ : صَدَقَ . وَمَا كَذَب أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْكُ . وَمَا كَذَب أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْكُ .

وَقَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا حَرْبٌ ، عَنْ يَحْيِيٰ ، حَدَّثَنِي عِمْرَانُ ، وَقَصَّ الحَدِيثَ .

[014.:0]

امام بخارى رحمه الله في اس ترجمة الباب مين تين جزء قائم كي بين پهلا جزء مي "لبس المحرير"

ریشی لباس کے استعال کامسکلہ

مر دوں کے لیے ریشم کا استعال عام حالات میں ائمہ اربعہ کے نزدیک بالا تفاق ناجائز ہے اور حالت اضطراری میں بالا تفاق جائز ہے۔ (۵۰)

البنتہ بیاری اور جنگ وسفر وغیرہ میں حریر خالص کا لباس مردوں کے لیے استعمال کرنا جائزہے یا نہیں،اس میں اختلاف ہے:

امام ابو منیفہ اور امام مالک رحمہمااللہ کے نزدیک اس صورت میں حریر خالص کا استعال کرنا جائز نہیں ہے۔(۵۱)

امام شافعی رحمہ الله، امام احمد بن حنبل اور حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک اس صورت میں

⁽٥٠) إعلاء السنن، كتاب الحظر والإباحة، باب حرمة الحرير على الرجال وحلة للنسآء: ٣٣٦/١٧ وردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٤٧/٥

⁽١٥) إغلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥ ٣٤٦ ٣٤٦ ٣٤٧

خالص ریشمی لباس کااستعال مر دوں کے لیے جائز ہے۔ (۵۲)

یه حفزات حفزت عبدالرحمان بن عوف اور حفزت زییر بن العوام رضی الله عنها کی روایت سے استدلال کرتے ہیں، جس میں ہے" ان رسول الله صلی الله علیه وسلم رخّص لعبدالرحمن بن عوف والزبیر بن العوام فی القمص الحریر فی السفر، من حکم کانت بهما، أو وجع کان بهما" (۵۳) که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ان دونوں صحابه کوسفر میں خارش یا کسی دوسر مرض کی وجہ سے ریشی قمیص استعال کرنے کی اجازت دی تھی!

امام ابو حنیفه اور امام مالک ان روایات سے استدلال کرتے ہیں جن میں ریشی لباس کے استعال کی ممانعت وارد ہوئی ہے، ترفدی کی روایت ہے" کورم لباس الحریر والذهب علی ذکور أمني وأحل لإنا تهم"۔ (۵۴)

حضرت عبدالرحمان بن عوف اور حضرت زبیر بن العوام کی روایت کو وه حالت اضطراریاان کی خصوصیت پر محمول کرتے ہیں، خصوصیت پر ابن عساکر کی اس روایت سے استد لال کیا جاتا ہے جو حضرت محمد بن سیرین سے منقول ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت خالد بن ولید کو ایک ریشی قمیص پہنے دیکھا، پوچھا، یہ کیول؟ انھول نے حضرت عبدالرحمان بن عوف کی یہ روایت ذکر کی تو حضرت فاروق اعظم نے فرمایا" أو لك مثل مالعبدالرحمن؟" یعنی کیا آپ کو بھی اسی طرح رخصت حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل تھی؟ اور پھراس قمیص کو پھاڑدیا! (۵۵)

⁽٢٥) إعلاء السنس، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥/١٧

⁽٥٣) أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحهاد، بأب الحرير في الحرب (رقم الحديث: ٢٩١٩) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب إباحة لس الحرير للرجل (رقم الحديث: ٥٣٨٧) وألترمذي في كتاب اللباس، باب كتاب اللباس، باب في لبس الحرير لعذر (رقم الحديث: ٢٥٠٤) والترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاه في الرخصة في لبس الحرير في الحرب (رقم الحديث: ١٧٢٢) والعسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في لبس الحرير: ٥٥٠١ و ٢٥١١ وابل ماجه في كتاب اللباس، باب من رخص له في الحرير، رقم الحديث: ٢٦٢٧)

⁽٤)) رواه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الحرير والذهب (رقم الحديث: ١٧٢٠) ٢١٧/٤ (٥٥) إعلاء المنن، كتاب الحظر والإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ٣٤٨/١٧

حضرت مولانا ظفر احمد تقانوى رحمه الله فرماتے ہیں "فقول أبي حنیفة في الباب أورع وأحوط، وقولهماأوسع وأقوى وأضبط"(۵۲)

ترجمه الباب كادوسر اجزء ب "وافتر اشه للرجال"

ر کیٹی کیرے بچھونے کے طور پر استعال کر سکتے ہیں یا نہیں، اس میں بھی اختلاف ہے، اس پر ایک باب کے بعد امام نے مستقل باب قائم کیاہے اور فتح الباری کے نسخے میں ترجمۃ الباب کا یہ جزء نہیں ہے۔

مر دوں کے لیے ریشی لباس کی جائز مقدار

ترجمۃ الباب کا تیسرا جزء ہے" وقدر مایجوز منه " یعنی مردوں کے لیے رکیٹی لباس کی کتنی مقدار جائز ہے؟ چارانگلیوں کی بقدریااس سے کم لباس میں رکیٹم کا استعال جائز ہے کیونکہ چارانگشت کی رخصت خود حدیث میں وارد ہوئی ہے۔ (۵۷)

یہ توخالص ریشم کا حکم ہے،البتہ اگر کوئی کپڑااییا ہے کہ اس میں ریشم خالص نہیں بلکہ اون وغیرہ کے ساتھ ملا ہوا ہے، جمہور فرماتے ہیں کہ الیم صورت میں غالب کا عتبار ہوگا، ریشم غالب ہے تو ناجائز اور مغلوب ہے تو جائز ہے۔(۵۸)

صاحب ہدایہ نے لکھاہے کہ ایباکپڑاجس کاسکدی (تانا) ریٹم کا ہواور لحمہ (بانا) غیر ریٹمی ہو تو اس کا استعال جائز ہے کیونکہ کپڑا بننے میں اصل لحمہ (بانا) ہے، سدی نہیں۔(۵۹) (لمبائی میں جو دھاگہ ہو تاہے اسے تانااور چوڑائی میں جو ہو تاہے اسے بانا کہتے ہیں۔)

باب کی پہلی حدیث میں ابو عثان نہدی فرماتے ہیں کہ ہم آذربا عجان میں سے کہ ہمارے پاس حضرت فاروق اعظم اللہ علیہ وسلم نے ریشم سے منع فرمایا

⁽٥٦) إعلاء السنن كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ١٧/١٧

⁽٥٧) الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، وفتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٥٤/٨

⁽٥٨) الأبواب والتراجم: ٢/٥٠١ وأشار إلى هذا ابن بطال في شرح صحيح البخاري: ٩/٥٠٩

^(9 0) الهداية مع فتح القدير ، كتاب الذبائح ، فصل في اللبس : Λ (0 9)

ہے گراس قدر (اجازت ہے)اور انگوٹھے کے پاس والی دونوں انگلیوں (وسطی اور سبابہ) کے ذریعہ اشارہ کرتے ہوئے بتلایا (یعنی دوانگلیوں کی بقدر استعمال کی اجازت ہے۔)

قال: فيما علِمنا أنه يعني الأعلام

ابوعثان ہدی فرماتے ہیں ہمارے علم کے مطابق اس سے ان کا مقصد گل بوٹے اور نقش و نگار تنے یعنی لباس میں بسااو قات پھول اور گل بوٹے اور نقش و نگار بنائے جاتے ہیں تو اگر دوانگلیوں کے بقتر اس میں ریشم کا استعال ہو تو شرعاً اس کی رخصت ہے۔

فقلتُ: أعنِ النبيِّ، فقال شديداً: عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم

یہ باب کی پانچویں روایت کے الفاظ ہیں، حضرت انسؓ نے مدیث بیان کی، شعبہ بن الحجاج نے السی الشیخ عبد العزیز بن صہیب سے پوچھا کہ حضرت انس نے یہ حدیث نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کی ہے، تووہ سخت ناراض ہو کر فرمانے لگے کہ ہاں یہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث ہے اور حضرت انسؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی نقل کی ہے۔

مَن لَبِس الحريرَ في الدنيا لَمَ يَلبسه في الآخرة

اس کے ایک معنی تو یہ ہیں کہ دنیا میں رکیٹی لباس پہننے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ جنتوں کالباس حریر ایس ایس کے ایک معنی تو یہ ہیں ہے ﴿ولباسهم فیها حریر ﴾ ایسے شخص کو جب اہل جنت کا لباس نہیں ملے گا تو جنت بھی ابتداء نہیں ملے گی، البتدا ہے گناہ کی سزایانے کے بعد پھر جنت میں داخل ہو سکے گا۔

اور یہ معنی بھی ہوسکتے ہیں کہ ایبا شخص اگرا پی دوسری نیکیوں کی بدولت جنت میں داخل ہو بھی گیا، تاہم جنت کارلیٹمی لباس اے نہیں ملے گا۔ (۲۰)

⁽٦٠) فتح الباري: ١٠/٣٥٦، إرشاد الساري: ١٢/١٢

٢٥ - باب: مَنْ هَسَّ الحَرِيرَ مِنْ غَيْرِ لُبْسٍ.

وَيُرْوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْدِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ .

٥٤٩٨ : حدثنا عُمَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى ، عَنْ إِسْرَائِبلَ ، عَنْ أَبِيَ إِسْحَقَ ، عَنِ الْبراءِ رضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ عَلِيْلِلْهِ ثَوْبُ حَرِيرٍ ، فَجَعَلْنَا نَلْمُسِنَّهُ وَنَتَعَجَّبُ مِنْهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلْهِ : (أَتَعْجَبُونَ مِنْ هَذَا) . وَلَنَّنَا : نَعَمْ ، قالَ : (مَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هَذَا) . وَأَتَعْجَبُونَ مِنْ هَذَا) . وَكُنْ مِنْ هَذَا) . وَمَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هَذَا) .

شارح بخارى علامه ابن بطال رحمه الله ترجمة الباب كامقعد بتلات بوئ تحرير فرمات بين: "ليس النهي عن لباس الحرير من أجل نجاسة عينه فيحرم لمسه باليد، وإنما نهى عن لبسه من أجل أنه ليس من لباس المتقين، وعينه مع ذلك طاهرة، فلذلك جازلمسه والانتفاع بثمنه "(١١)

لیعنی امام بخاری کا مقصداس باب سے یہ بات بتلانی ہے کہ ریشم کے استعال سے جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ اس وجہ سے نہیں کہ ریشم نجس العین اور ناپاک ہے بلکہ اس لیے کہ وہ صلحاء اور متقین کا لباس نہیں، ریشم ایک پاک چیز ہے اس لیے اسے چھونا اور فروخت کر کے اس کی قیمت سے نفع اٹھانا جائز ہے۔

ویروی فیه عن الزبیدی عن الزهری عن أنس، عن النبی صلی الله علیه وسلم محمرین الولید زبیری نے "زهری عن أنس" کے طریق سے اس بارے میں ایک مرفوع روایت نقل کی ہے، وار قطنی نے یہ روایت کتاب الأفراد والغرائب میں موصولاً نقل کی ہے۔ "ان رسول الله صلی الله علیه وسلم أهدیث له حلة من استبرق، فجعل باس یلمسونها بأیدیهم ویتعجبون منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فنال النبی صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں ریثم کاجوڑا کی

⁽٦١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١١/٩

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ، فتح الباري: ٣٥٨/١٠

نے پیش کیا، لوگ اسے ہاتھوں سے چھو چھو کر تعجب کررہے تھے (کہ کس قدر نرم و خوب صورت ہے) حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہیں یہ عجیب لگ رہاہے، بخدا، جنت کے اندر سعد بن معاذ کے رومال اس سے زیادہ خوب صورت ہیں۔

٢٦ – باب : أَفْتِرَاشِ الْحَوِيرِ .

وَقَالَ عَبِيدَةُ : هُوَ كَأُبْسِهِ .

٥٤٩٩ : حدّ ثنا عَليٌ : حَدَّ ثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : حَدَّ ثَنَا أَبِي قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ أَبِي نَجِيحٍ ،
 عنْ مُجَاهِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهَانَا النّبِيُ عَلَيْهِ أَنْ نَشْرَبَ
 في آنِيَةِ ٱلذَّهَب وَالْفِضَّةِ ، وَأَنْ نَأْكُل فِيهَا ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ وَٱلدَّيبَاجِ ، وَأَنْ نَجْلِسَ عَلَيْهِ .

[ر : ۱۱۰] ریشمی بچھونے کا حکم

ریشم کو بچھونے، بستر اور تکیہ کے طور پراستعال کرناجائزہے یا نہیں، اس میں اختلاف ہے: حضرات مالکیہ، شانعیہ اور حضرات حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک ناجائز ہے (۱۳) میہ حضرات حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں۔

دوسرے وہ حضرت سعد بن انی و قاص کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ ایک تقریب میں رہیمی کچھونے پر انھول نے بیٹھنے سے یہ کہ کرانکار کردیا تھا کہ ''لأن أقعدَ علی جمر الغضا أحبُ إلي من أن أقعدَ علی محبس من حریرِ"(۱۲۳) یعنی در خت غضا کے انگار ول پر بیٹھنار لیٹمی بچھونے پر من أن أقعدَ علی محبس من حریرِ"(۱۲۳) یعنی در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ بیٹھنے سے مجھے زیادہ پند ہے۔ غضا کیکر کی طرح ایک در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ امام ابو حنیفہ اور مالکیہ میں سے ا،ن الماہشون اور بعض شوافع کے نزدیک ریشی بچھونے کا استعمال مردوں کے لیے جانز ہے۔ (۲۵)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/٩٥٩، عمدة القاري: ١٤/٢٢، إعلاء السنن: ١١/١٥٣

⁽٦٤)فتح الباري: ٦٠/١٠ ٣٥٩/

⁽٦٥) فتح الباري: ١٤/٢٠ ، عمدة القاري: ١٤/٢٢

ووایک توحفرت ابن عباس کی روایت نے استدلال کرتے ہیں جو "و کیع عن مسعر عن راشد "کے طریق سے مروی ہے "رأیتُ في مجلسِ ابنِ عباسٍ مرفقة حریرٍ "(٢٢) مرفقه کی کہتے ہیں۔ گلیہ کو کہتے ہیں۔

ابن سعدنے بھی اس طرح کی ایک روایت نقل کی ہے۔ (۲۷) خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی ریشی تکیہ پر ٹیک لگانامر دی ہے۔ (۲۸)

مدیث باب کے جوابات

ان حضرات كى طرف سے حديث باب كے مختلف جوابات ديئے كئے ہيں:

● حدیث باب میں جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ صرف جلوس سے متعلق نہیں، بلکہ لبس اور جلوس دونوں کے مجموعہ سے متعلق ہے کہ ریشی لباس پہننے اور اس پر بیٹھنے دونوں کو جمع کرنا جائز نہیں۔(۲۹)

لیکن ظاہر ہے، یہ جواب ضعف ہے، نہی کو دونوں کے مجموعے سے بغیر کس وزنی دلیل کے متعلق کرنا خلاف اصل اور خلاف ظاہر ہے۔

● دوسر اجواب بددیا گیاکه "وأن نجلسَ علیه"کااضافه جریر بن حازم کا تفرد ہے،اس روایت کے دوسر نے جتنے طرق میں،ان میں بداضافہ نہیں،الہذابه معتبر نہیں۔(۷۰) لیکن بد جواب بھی ضعیف ہے کیونکہ جریر ثقہ ہیں اور اصول حدیث کا مشہور ضابطہ ہے کہ

(٣٣)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٧)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٨)ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٠/٥

(٦٩)عمدة القاري: ٢١/٥١، فتح الباري: ١٠/٥٩

(٧٠)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ا،إعلاء السنن: ١٧/١٧ ٣٥

''زیادہ الثقة مقبولة''(اے)اس لیے بغیر کسی علت کے ثقہ راوی کے اضافہ کوغیر معتبر قرار دیناانصاف نہیں۔

اس لیے صحیح بات یہ معلوم ہوتی ہے جو بعض خفی علماء نے کصی بھی ہے کہ یہ حدیث امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ُتک پینچی نہیں تھی،اس کی تائیداس سے بھی ہوتی ہے کہ جریر بن حازم کے علاوہ اس حدیث کے دوسرے تمام طرق میں یہ اضافہ نہیں اور جریر کی وفات امام ابو حنیفہ کی وفات سے پچیس سال بعد ہوئی تو بہت ممکن ہے، آپ کی وفات کے بعد جریر بن حازم نے یہ حدیث نقل کی ہو(۲۷) اور امام ابو حنیفہ نے فرمایا ہے کہ إذاصح الحدیث فہو مذهبی (۳۷) البندااس حدیث پراگر عمل کیا جائے جیسا کہ صاحبین کامسلک ہے تواسے امام صاحب کے مسلک کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔

٧٧ - باب: لُبْسِ الْقَسِّيِّ.

وَفَالَ عَاصِمٌ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : قُلْتُ لِعَلِيَّ : مَا الْقَسِّيَّةُ ؟ قَالَ : ثِيَابُ أَنَتْنَا مِن الشَّأْم ، أَوْ مِنْ مِصْرَ ، مُضَلَّعَةٌ فِيهَا حَرِيرٌ فيهَا أَمْثَالُ الْأَثْرُجِّ ، وَالْمِيثَرَةُ ، كَانَتِ النِّسَاءُ مَصْنَعْهُ لِبْعُولَتِهِنَّ . مِثْلَ الْقَطَائِفِ يَصُفُّونَهَا .

وَقَالَ جَرِيرٌ : عَنْ يَزِيدَ فِي حَدِيثِهِ : الْقَسَّيَّةُ : ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْرَ فيهَا الْحَرِيرُ ، وَالْمِيَّرَةُ : جُلُودُ السِّبَاع .

قَالَ أَنُو عَبْدِ ٱللَّهِ : عَاصِمٌ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ فِي الْمِيثَرَةِ .

٥٠٠٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ أَبِي الشَّعْثَاءِ : حَدَّثَنَا مِعَاوِيَةُ بْنُ سُوَبْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عازِبٍ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَيِّلِكِهِ عَنِ الْمَيَاثِرِ الحُمْرِ وَالقَسِّيِّ [ر: ١١٨٢]

⁽٧١) علوم الحديث لابن الصّلاح، النوع السادس عشر، معرفة زيادات الثقات وحكمها: ٨٥، وألفية الحديث للحافظ العراقي، زيادة الثقات: ١٤، وفتح المغيث بشرح ألفية الحديث، زيادة الثقات: ١٤/١ وظفر الأماني بشرح مختصر السيّد الشريف الجرج!ني:٣٥٩

⁽٧٢) إعلاء السنن: ١/١٧ ٣٥

⁽۷۳)مقدمة ردالمحتار: ۱/۰۰

قسی (قاف کے فتہ اور سین کے کرہ اور تشدید کے ساتھ)ریشی کپڑے کانام ہے جو ساحل سمندر پرواقع ایک شہر ''فَس''کی طرف منسوب ہے (۲۴)عاصم ابن کلیب نے ابو بردہ کا قول نقل کیا ہے کہ میں نے حضرت علی سے بو چھافسیّة کیا ہے ؟انھوں نے کہا، ایک قتم کا کپڑا ہے جو ہمارے پاس شام یا مصر سے آتا تھا، اس میں اتر نج کی طرح ریشم کی دھاریاں بنی ہوتی تھیں۔ مُضَلَّعة فیھا حریر : أي فیھا خطوط عریضة کالاضلاع (۲۵) یعنی پہلیوں کی طرح اس میں ریشی دھاریاں ہوتی ہیں۔

اور میشرة (میم کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ) وہ کیڑا ہے جو عور تیں اپنے شوہروں کے لیے جاوروں کی طرح زرورنگ کا بناتی تھیں۔قطائف: قطیفة کی جمع ہے جاور کو کہتے ہیں یصفرها: تصفیر باب تفعیل سے ہزرورنگ کرنا۔

پالان پر ڈالنے کے لیے اور تکیوں کے کور کے طور پر استعمال کرنے کے لیے ایک ٹرم اور خوب صورت کپڑابنایا جاتا تھااسے مِیْثرۃ کہا جاتا ہے۔ (۷۲)

عاصم كى يه تعلق الم مسلم في موصولاً نقل كى ب "نهانا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن لبس القَسِّيِّ وعن المَيَاثر "(22)

وقال جرير عن يزيد في حديثه

یہاں جریر سے یا تو وہی جریر مراد میں جن کا تذکر وا بھی اس سے پہلے باب میں آچکا ہے لینی جریر بن حازم اور یااس سے جریر بن عبد الحمید مراد ہیں، علامہ کر مانی نے پہلے اور حافظ ابن حجر نے دوسرے قول کوافتیار کیا۔ (۷۸)

⁽٧٤) فتح الباري: ٣٦٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥/١، إرشاد الساري: ٤٩/١٢ ه

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٢/ ٥٤٩

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٠١، عمدة القاري: ١٥/٢٢، إرشادالساري: ١٩/١٢،

⁽۷۷) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ٢٦٣٥/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٦)

إر (٧٨) فتح الباري: ١٠/١٠، شرح الكرماني: ٨٤/٢١

یزیدسے علامہ مزی کے نزدیک بزید بن ابی زیاد مراد ہیں (۷۹)، حافظ نے بھی اسی کو اختیار کیاہے (۸۰)علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے بزید بن رومان مراذ ہیں۔(۸۱)

طافظ دمیاطی نے "بزید" کے بجائے اسے بُریْد (باء کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ) نقل کیا ہے برید بن عبداللہ بن ابی بردہ بن موسی اشعری سسید مشہور صحابی حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ کے پڑیو تے ہیں۔(۸۲)

المِيْشرةُ: جُلودُ السِّباع

امام نووی رحمہ اللہ نے میٹر ہ کی یہ تغییر مستر دکردی ہے فرمایا کہ یہ مشہور معنی کے خلاف ہے (۸۳) اور اگر یہی معنی مراد لیے جائیں تو پھر ممانعت یا تواس وجہ سے ہے کہ اس میں لوگ ریشم استعال کرتے تھے یا یہ متر فین وعیش پیندوں کے ہاں رائج تھا،اس لیے منع فرمایا۔(۸۴)

قال أبوعبدالله: عاصمٌ أكثرُ وأصحُّ في الميثرة.

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں (ابو عبد اللہ سے امام بخاری مراد ہیں) کہ میشرہ کی جو تفسیر عاصم نے کی وہ زیادہ سے جاور اس کے طرق بھی زیادہ ہیں۔

٢٨ – باب : مَا يُرَخُّصُ لِلرِّجالِ مِنَ الْحَرِيرِ لِلْحِكَّةِ .

٥٠١ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ قالَ : رَخَّصَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ لِللزُّبَيْرِ وَعَبْدِ الرَّحْمٰنِ فِي لُبْسِ الحَرِيرِ ، لِحِكَّةٍ بِهِمَا . [ر : ٢٧٦٢] .

⁽٧٩) عمدة القاري: ١٩/٢٢

⁽۸۰) فتح الباري: ۲۹۱/۱۰

⁽۸۱) شرح الكرماني: ۲۱/۸۸

⁽٨٢) عمدة القاري: ١٥/٢٢، فتح الباري: ٣٦١/١٠

⁽٨٣)شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب.....: ٢ /١٨٨/

⁽٨٤) عمدة القاري: ١٩/٢٢

جگہ خارش کو کہتے ہیں، خارش اور عذر کی وجہ سے ریشی لباس کا استعال جمہور کے نزدیک جائز کے ، امام بخاری اس بخاری اس باب سے جمہور کی تائید فرمار ہے ہیں۔ امام مالک اور امام ابو حنیف کے نزدیک جائز نہیں، تفصیل گذر چکی ہے۔

٢٩ - باب: الحَوير لِلنِّسَاءِ.

٧٥٠ : حدّثنا سُليَمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَبْدِ اللّلِكِ بْنِ مَيْسَرَةَ . عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ غُنْدَرٌ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَبْدِ اللّلِكِ بْنِ مَيْسَرَةَ . عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رُضِيَ آللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَسَانِي النَّبِيُ عَلِيلِيّ حُلَّةٌ سِيرَاءَ ، فَخَرَجْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ الْغَضَبَ فِي وَجْهِهِ ، وَشَيْقَتُهُا بَيْنَ نِسَائِي . [ر : ٢٤٧٧]

٣٠٥٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قالَ : حَدَّثَنِي جُوَيْرِ بَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ : أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ رَأَى حُلَّةً سِيرَاءَ تُبَاعُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، لَوِ ٱبْتَعْتَهَا فَلَبِسَهَا لِلْوَفْدِ إِذَا أَتَوْكَ وَالْجُمُعَةِ ؟ قالَ : (إِنَمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) .

وَأَنَّ النَّبِيَّ عَيِّكُ بَعْثَ بَعْدَ ذَٰلِكَ إِلَى عُمْرَ حُلَّةً سِيرَاءَ حَرِيرًا كَسَاهَا إِيَّاهُ ، فَقَالَ عُمَرُ : كَسُوْهَا) . كَسَوْتَنِيهَا ، وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَقُولُ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ فَقَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتَبِيعَهَا ، أَوْ تَكْسُوهَا) . [ر: ٨٤٦]

٥٠٠٤ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ : أَمَّ كُلْثُومٍ عَلَيْهَا السَّلَامْ ، بِنْتِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ ، بُرْدَ حَريرِ سِيَرَاءَ .

خلَّةً سِيَراء: يه مركب توصيى بهى بوسكتا ہاور مركب اضافى بهى (٨٥) وسِيراه (سين كِ كسره اورياء كے فقہ كے ساتھ) كپڑے كوكہتے ہيں جس ميں ريشى دھارياں اور خطوط ہوں، وإنما قيل لها سيراه لتسيير خطوط فيها۔ (٨٢)

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٣٦٦، إرشاد الساري: ٢١/٢١، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٨٦) فتح الباري: ٣٦٦/١٠ ، عمدة القاري: ١٧/٢٢ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٤/٩ ، إرشاد الساري: ٢/١١٠ ، وشاد

⁽٥٥٠٤) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، بابُ الرخصة في السيراء للنساء: ٤٦٤/٥ (رقم الحديث: ٩٥٧٧)

ظیل نحوی نے فرمایا کہ فاء کے کسرہ کے ساتھ "فِعَلا،" کے وزن پر کلام عرب میں صرف دو کے استعال ہوتے ہیں ایک سِیراء اور دوسر احِوَلاء (۸۷)

٣٠ - باب: ما كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكَةٍ يَتَجَوَّزُ مِنَ اللَّبَاسِ وَالْبُسْطِ.

 ٥٠٠٥ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حرْبِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ نْنُ زَيْدِ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ سعيلِ . عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنِ ، عَن أَبْنِ عَبَّاس رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا قالَ : لَبَثْتُ سَنَةً وَأَنَا أَربِدُ أَنْ أَسْأَلَ غُمَرَ عَن الْمُرْأَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَظَاهَرَتَا عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُمْ ، فَجَعَلْتُ أَهَابَهُ ، فَنَزَلَ يَوْمًا مَنْزِلاً فَدَخَلَ الْأَرَاكَ ، فَلَمَّا خَرَجَ سَأَلَتُهُ فَقَالَ : عائِشَةُ وَحَفُصَةُ . ثُمَّ قالَ : كُنَّا في الجاهِلِيَّةِ لَا نَعْذُ النَّسَاءَ شيئًا . فَلَمَّا جاءَ الْإِسْلَامُ وَذَكَرَهُنَّ ٱللَّهُ . رَأَيْنَا لَهُنَّ بَذَلِكَ عَلَيْنَا حَقًّا . مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْخِلَهُنَّ في شَيْءٍ مِنْ أُمُورِنًا ، وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ آمْرَأَتِي كَلَامٌ ، فَأَغْلَظَتْ لِي ، فَقُلْتْ لَهَا : وَإِنَّكِ لَهُنَاكِ؟ فالَتْ : تَقُولُ هٰذَا لِي وَٱبْنَتُكَ تُؤْذِي النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ ، فَأَتَيْتُ حَفْصَةَ فَقُلْتُ لَهَا ۚ : إِنِّي أَحَذَّرُكِ أَنْ تَعْصِي ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ . وَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فِي أَذَاهُ ، فَأَتَيْتُ أُمَّ سَلَمةَ فَقُلْتُ لَهَا . فَقَالَتُ : أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ ، قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَدْخُلَ بَيْنَ رَسُولِ ٱللَّهِ عَيْلِيَّةٍ وَأَزْوَاحِهِ ؟ فَرَدَّدَتْ ، وَكَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا غابَ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْلَةٍ وَشَهِدْتُهُ أَنَيْتُهُ بَمَا يَكُونْ ، وإذَا غِبْتُ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ وَشَهِدَ أَتَانِي بَمَا يَكُونُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيَّةٍ . وَكَانَ مَنْ حَوْلَ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيَّةٍ قَدِ ٱسْتَقَامَ لَهُ . فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَلِكُ غَسَّانَ بِالشَّأْمِ . كُنَّا نَخَافُ أَنْ يَأْتِينَا . فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِالْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ يَقُولُ : إِنَّهُ قَدْ حَدَثَ أَمْرٌ ، قُلْتُ لَهُ : وَما هُوَ ، أَجاءَ الْغَسَّانيُّ ؟ قالَ : أَعْظَمْ مِنْ ذَاكَ ، طَلَّقَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةِ نِسَاءَهُ ، فَجَنْتُ فَإِذَا الْبُكَاءُ مِنْ حُجَرِهِنَّ كُلُّهَا . وَإِذَا النَّبِيُّ عَيْلِلَةٍ قَدْ صَعِدَ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ ، وَعَلَى بَابِ الْمُشْرُبَةِ وَصِيفٌ ، فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ : ٱسْتَأْذِنْ لِي ، فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ ، فَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَلَى حَصِير قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ، وَتَحْتَ رَأْسِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَم حَشُوْهَا لِيفٌ ، وَإِذَا أُهُبُ مُعَلَّقَةٌ وَقَرَظٌ ، فَذَكَرْتُ الَّذِي قُلْتُ لِحَفْصَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ ، وَالَّذِي رَدَّتْ عَلَىَّ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَضَحِكَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيُّكُمْ ، فَلَبِثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ثُمَّ نَزَلَ . [ر: ٨٩]

⁽۸۷) فتح الباري: ۳٦٦/۱۰ عمدة القاري: ۱۷/۲۲ ، إرشاد الساري: ۲۱/۲۲ و

٥٠٠٦ : حدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قالَتْ : اَسْتَيْقَظَ انتَّيِ عَيِّلِلْهِ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهُو يَقُولُ : أَخْبَرَنْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ (لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ ، مَاذَا أُنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الخَوْائِنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْنَا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وكانت هِندُ لَهَا الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْنَا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وكانت هِندُ لَهَا أَزْرَارُ فِي كُمَّيْمَ بَيْنَ أَصَابِعِهَا . [ر : ١١٥]

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس قدر لباس اور فرش و پچھونے استعال کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں آپ کے لباس اور پچھونوں کی سادگی کی طرف اشارہ کیا ہے، چنانچہ باب کی پہلی روایت میں حضرت فار وق اعظم فرماتے ہیں ''فإذا النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم علی حصیر ، قد اُثر فی جَنبِه و تحت رأسِه مِرفَقة من أَدَم حَشُوهالیف، وإذا أُهب معلَّقة وقر ظَّ ''لیمن نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹے تے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹے تے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک کے بیچ کھال کا تکیہ تھاجس کے اندر مجوری چھال بھری ہوئی تھی، چند کھالیں لئکی ہوئی تھیں اور رنگین گھانس تھی یہ آپ کے جمرہ مبارک کا نقشہ ہے۔ ''قَرَ ظ (قاف اور راء کے فقہ کے ساتھ) کیکر کے مشابہ ایک در خت کو بھی کہتے ہیں اور اس در خت کے چوں کے لیے بھی استعال ہوتا ہے۔

دوسری روایت میں حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار رات کی نیند سے یہ کہتے ہوئے بیدار ہوئے ''لاإللہ إلاالله ، کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فزانے الرّب، کو فادے ، دنیا میں بہت می پہننے والی ایک فزانے الرّب، کو فادے ، دنیا میں بہت می پہننے والی ایک ہیں جو قیامت کے دن نگی ہوں گی ''، زھری نے بیان کیا کہ ہندی آسٹیوں میں الکیوں کے پاس بٹن کی ہوئے تھے۔

حضرت ہندنے آسٹین کے پاس اس لیے بٹن لگائے تھے کہ آسٹین کے اندر سے جہم کا حصد نظر نہیں آئے، تاکہ وہ "کاسیة عاریة" کے زمرے میں شامل نہ ہوں، علامہ قسطلانی رحمہ الله ترجمة الباب کی حدیث سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ومطابقة الحديث للترجمة من حيث إنه حذَّر من لباس رقيق الثياب الواصفة

للجسد"(۸۸) یعنی حدیث سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے باریک کیڑے پہننے سے منع فرمایا ہے جو جسم کے لیے ساتر نہ ہوں اس طرح کے لباس کی نثر بعت میں گنجائش نہیں ہے۔

٣١ - باب : ما يُدْعَى لَنْ لَبسَ ثَوْبًا جَدِيدًا .

٥٠٠٧ : حدّ ثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي وَالْوَ يَظِيلِهِ بِنِيَابٍ فِيهَا خَسِيصَةً حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : حَدَّثَنِي أَمُّ خَالِدٍ بِنْتُ خَالِدٍ قَالَتْ : أَيْ رَسُولُ اللهِ عَظِيلِةِ بِثِيَابٍ فِيهَا خَسِيصَةً سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَئْتُونِي بِأُمَّ خالِدٍ) . سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَئْتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) . فَأَيْ وَأَخْلِقٍ) . مَرَّتَيْنِ ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَمِ الخَسِيصَةِ فَأْتِي بِيدِهِ ، وَقَالَ : (أَبْلِي وَأَخْلِقٍ) . مَرَّتَيْنِ ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَمِ الخَسِيصَة وَيُشِيرُ بِيدِهِ إِلَيَّ وَيَقُولُ : (يَا أُمَّ خالِدٍ هٰذَا سَنَا) . وَالسَّنَا بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ الحَسَنُ .

قالَ إسْحٰقُ : حَدَّنَنْيِ آمْرَأَةً مِنْ أَهْلِي : أَنَّهَا رَأَتْهُ عَلَى أُمِّ خالِدٍ . [ر: ٢٩٠٦] جو شخص نياكير اپنج، است كيادعادى جائه، ايك دعاكا حديث باب مين ذكر به "أبلي وأخلقي" ايك دعا ابن ماجه اور نسائى نے نقل كى ہے كه نبى كريم صلى الله عليه وسلم نے حضرت عمر كياس نياكير او يكھا تو فرمايا "البس جديداً، وعش حميداً، ومث شهيداً "(٨٩) نيالباس پېنيس، اچھى زندگى گذارين اور شهادت كى موت يائين ۔

اور پہننے والا خود یہ دعا پڑھے "اللهم لك الحمدُ أنت كَسَوتَنبه أسالك من خيرِه وخيرِما صُنعَ له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له "(ياالله! تيراشكركه تونے مجھے يه لباس پبنايا، ميں اس ك معلائى كاوراس چيز ك بھلائى كاوراس كے شرے اوراس چيز كے شر سے اوراس چيز كے شر سے پناها نگتا ہوں جس كے ليے يہ بنايا گيا ہے اوراس كے ميں يہ دعا نقل كى ہے۔ سے پناها نگتا ہوں جس كے ليے يہ بنايا گيا ہے) (۹۰) حاكم نے "متدرك" ميں يہ دعا نقل كى ہے۔

امام ترفدى رحمه الله نے يه وعا نقل فرمائى ہے "الحمدلله الذي كسّاني ما أُوارِي بهِ عَوَرتي، وأتحمّل به في حَمَاتي "(٩١) (شكر ہے الله كاجس نے جھے ايبالباس پہنايا جس سے ميں اپنا

⁽۸۸) إرشاد الساري: ۱۲/۲۵۰

⁽٨٩)سنن ابن ماجه، كتاب اللباس، باب مايقول الرجل إذا لبس ثوباً جديداً: ١١٧٨/٢ (رقم الحديث: ٣٥٥٨)

⁽٩٠) المستدرك للحاكم، كتاب اللباس، باب في الدعا، عذر ثوب جديد: ١٩٢/٤

⁽٩١) رواه الترمذي في كتاب الدعاوات، باب (بلاتر جمه): ٥٨/٥ (رقم الحديث: ٣٥٦)

ستر چھیا تاہوں اور زندگی میں جمال حاصل کر تاہوں۔)

ایک اور دعاامام احمد اور امام ابوداود رحمه الله نے نقل فرمائی ہے"الحمد لله الذي کَسَاني هذا، الثوب، ورَزَقنيه من غير حولٍ منِّي ولاقوة "(٩٢) (شکر ہے الله کا جس نے مجھے يہ کپڑا پہنا يا اور مير ک کی قوت وطاقت کے بغير مجھے يہ عطافر مايا۔)

بداد عیہ چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے انہیں ذکر نہیں کیا (۹۳)

٣٢ - باب: التَّزَعْفُرِ لِلرِّجالِ.

٥٥٠٨ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْهِ أَنْ يَتَرَعْفَرَ الرَّجُّلُ .

٣٣ - باب: الثَّوْبِ الْمُزَعْفَر.

٥٠٠٩ : حدّ ثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّ ثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلَيْهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوغًا بِوَرْسَ أَوْ بِزَعْفَرانِ . [ر: ١٣٤] لَللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلَيْهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوغًا بِوَرْسَ أَوْ بِزَعْفَرانِ . [ر: ١٣٤] لَهُ عَمْران مِين ريكَ مِوسَے كِيرُ ول كا صَمَ

زعفران میں رنگے ہوئے کپڑوں کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے یانا جائز؟اس میں اختلاف ہے: امام مالک رحمہ اللہ کے نزویک اس کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے،البتہ کپڑوں میں استعال کر سکتے ہیں، بدن میں نہیں۔(۱)

حضرات حنفیہ، شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس کا استعال مطلقاً ممنوع ہے، جسم میں بھی اور

(٩٢) أحرجه أبوداود في كتاب اللباس: ٤٧/٤ (رقم الحديث: ٤٠٢٣)

(٩٣)عمدة القاري: ٢١/٢٢

(٥٥٠٨) الحديث أحرجه مسلم في اللباس، باب نهي الرجل عن التزعفر: ١٦.٢٢٣ (رقم الحديث: ٢١٠١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الترعفروالخلوق: ٢٩/٥ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

(۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٩/٩، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح زرقاني، كتاب اللباس، باب في لبس الثياب، باب في لبس الثياب المصبعة والذهب: ٢٦٩/٤

"كيڑوں ميں بھى دونوں ميں اس كااستعال مكروہ تحريمى ہے (٢)، كيونكه حديث باب ميں مطلقاً مما نعت ہے "نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزَ عفر الرجلُ" (رسول الله صلى الله عليه وسلم نے زعفران ميں رخكے ہوئے كيڑے بينے سے منع فرمایا) نزَ عْفُر كے معنی زعفران ميں رنگ كرنے كے آتے ہيں۔

حضرات مالکیہ مؤطاامام مالک کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جس میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنهما کے بارے میں ہے "کان یلبس الثوب المصبوغ بالزعفران" (س) (یعنی حضرت عبداللہ بن عمر زعفران میں رکھے ہوئے کیڑے پہنتے تھے۔)

شارح ہدایہ علامہ ابن الہمام فرماتے ہیں کہ جمہور نے محرم کو مینی پر ترجیح دیتے ہوئے نہی پر عمل کیا اگر چہ اباحت کی روایات بھی ہیں۔ (س)

"توب مُزعفَر" کی طرح ایک اور کپڑا" نوب مُعصفَر" کہلا تا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کا ذکر نہیں کیا، لیکن شار حین نے اس کا عکم بیان کیا ہے۔

ثوب معصفر كاحكم

غضفُر (عین کے ضمہ، صاد کے سکون اور فاء کے ضمہ کے ساتھ)ایک خاص قتم کے زر درنگ کا پودا ہے جس کو پانی میں ڈال کر کپڑے رینگے جاتے ہیں، عربوں میں اس کارواج تھا(۵)ار دومیں اس کو دمکنم" کہتے ہیں۔

امام مسلم رحمه الله في الله عنهما على حضرت عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما على روايت نقل فرما في حك رسول الله صلى الله عليه وسلم في ان پر ثوب معصفر ديكها تو فرمايا" إنَّ هذه مِن ثياب المحفار، فلا تلبشها"(٢)

⁽٢) أوجز المسالك في كتاب اللباس، باب ماجاء في لس الثياب المصبغة والذهب: ١٧٧/١٤ ، والمغني لابن قدامة، كتاب الصلوة، باب لباس المصلى، الفضل الثالث فيمايكره: ١/١ ٣٤

⁽٣) المؤطا للإمام مالك، كتاب الباس، ماب ماجاء في لسر الثياب المصبغة والذهب: ٩١١/٢

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماحاه في لبس الثياب المصنغة : ١٧٧/١٤

⁽٥)القاموس الوحيد: ١٠٧٩

⁽٦) أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر (رقم الحديث: ١٦٤٧/٣) ١٦٤٧/٣

اس حدیث سے استدلال کر کے حضرات حنفیہ فرماتے ہیں کہ مردوں کے لیے اس کا استعال کروہ تح کی ہے۔ (2) اگر چہ امام نووی رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ سے جواز کا قول بھی نقل کیا ہے۔ (4) کین حفیہ کامسلک مختار کر اہت کا ہے، ابن قدامہ نے حنابلہ کے ہاں بھی کر اہت کا قول نقل کیا ہے۔ (9) لیکن حفیہ کامسلک مختار کر اہت کا ہے (ایا حت کا ہے (۱۰) لیکن امام بیمجی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ غالبًا امام شافعی تک نہی کی روایت نہیں بینجی تھی، بیمجی نے کر اہت کو رائح قرار دیا ہے۔ (۱۱)

امام مالک رحمہ اللہ ہے مختلف روایات منقول ہیں لیکن مشہوریہ ہے کہ اگر اس کارنگ زیادہ گہر انہ ہو تو جائز ہے ،البتہ کسم کارنگ گہر اہو توان کے نزدیک بھی مکر دہ ہے۔ (۱۲)

حدیث باب میں 'وَرْس' کالفظ آیاہے، یہ بھی ایک بودا ہوتا ہے اور کیڑے رکھے میں کام آتا ہے۔(۱۳)

یادرہے کہ ائمہ کے نزدیک ٹوب مزَعفَر اور معَصفَر کی یہ ممانعت صرف مرووں کے لیے ہے، عور تول کے لیے ہیں!

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے، اس میں نہی صرف محرم کے حق میں ہے جس کا مفہوم مخالف یہ نکاتا ہے کہ غیر محرم کے لیے ٹوب مز عفر کا استعال جائز ہے، امام نے پہلا باب قائم کیا"باب التزعفر للر جَال"اور اس کے تحت حدیث ذکر کی"نھی النبی صلی اللہ علیہ وسلم أن يتزعفر الرجلُ"اس میں نہی مطلق ہے اور دوسرے باب"باب الثوب المزعفر" میں روایت ذکر کی، اس میں نہی صرف محرم کے لیے ہے، امام کی صنیح سے معلوم ہو تا ہے کہ وہ بھی امام مالک کی

⁽٧)الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٢/٥

⁽٨)و يكھيے، شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس المعصفر: ١٩٣/٢

⁽٩) المغنى لابن قدامة، كتاب اللباس، باب لباس المصلى، الفصل الثالث فيما يكره: ١/١ ٣٤١/١

⁽۱۰) إرشاد الساري: ۱۲/۸۵۵

⁽۱۱) فتع الباري: ۲۰/۵۷۰ ، إر شاد الساري: ۲۰/۵۸ ه

⁽١٢) شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس ثياب المصبغة والذهب: ٢٧٠/٤

⁽۱۳) إرشاد السارى: ۱۲/۹۵۰

طرح نہی مطلق کو مقید پر محمول کرتے ہیں،امام مالک کے نزدیک محرم کے لیے نوب مز عفر کا استعال مدیث باب کی وجہ سے ممنوع ہے۔(۱۴)

٣٤ - باب : النُّوْبِ الْأَحْمَرِ .

٥٥١٠ : حدثنا أَبُو الْوَالِيدِ . حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي إِسْحٰقَ : سَمِعِ الْبَرَاءَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْظِيْتُهِ مَرْ بُوعًا . وَقَدْ رَأَيْنَهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، ما رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُ .
 [ر : ٣٣٥٦]

٣٥ - باب : الْمِيْرَةِ الحَمْرَاءِ .

١١٥٥: حدثنا قبيصة : حَدَّثَنَا سُفْيَانْ ، عَنْ أَشْعَتْ ، عَنْ مُعَاوِيَة بْنِ سُويْدِ بْنِ مُقَرَّنٍ ، عَنْ الْبَرَاءِ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِسَبْع : عِبَادَةِ المَرِيضِ ، وَأَتَبَاعِ الجَنَائِزِ ، وَتَشْعِينِ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ . لُبْسِ الحَرِيرِ . وَالدَّيْبَاجِ ، وَالْفَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْمَيْائِرِ الْحَمْر. [ر : ١١٨٢]

سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا حکم

مردوں کے لیے سرخ رنگ کا کپڑااستعال کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اس سلیلے میں روایات مختلف میں۔ بعض روایات سے جواز اور بعض سے عدم جواز معلوم ہو تاہے۔ (۱۵)روایات کے اس تعارض کی وجہ

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٥٧٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١٥) عن البراء بن عازبٌ يقول: "ما رأيت أحداً أحسن في حلّة حمراء من النبي صلى الله عليه وسلم" أخرجه البخاري في كتاب اللباس، باب الجعد (رقم الحديث: ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب في صفة النبي صلى الله - إبه وسلم (رقم: ١٨١٨٤) (رقم الحديث: ٢٣٣٧) عن عبدالله بن عمروبن العاص رضي الله تعالىٰ عنه قال: "مرَّعلى النبي صلى الله عليه وسلم رجلٌ وعليه ثوبان أحمران، فسلم، فلم يه دَّعيه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم" أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الحمرة: ١٩٥٤ (رقم الحدث: ٢٠٦٩) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب كراهية لبس المعصفر للرجال: ١٩٥٥ (رقم الحدث: ٢٠٨٧)

ے فقہاء کے اقوال بھی اس میں مختلف ہیں، چنانچہ بعض علماء نے اس کو مطلقاً جائز، بعضوں نے مطلقاً ناجائز کہا ہے، حضرات حنفیہ کے ہاں اس میں سات سے زیادہ اقوال ہیں، بعض کے نزدیک حرام، بعض کے نزدیک مستحب، بعض کے نزدیک مکروہ تنزیبی ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، (۱۲) حضرت گنگوہی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"والمذهب في لبس الحمرة والصفرة: أن المزعفر والمعصفر ممنوع عنه الرجال مطلقا، والحمرة والصفرة غيرذلك، فالفتوى على جوازهما مطلقاً، لكن التقوى غيرذلك"(١٤)

یہ تفصیل گہرے سرخ رنگ کے کپڑے ہے متعلق ہے،البتہ ملکے سرخ رنگ کا کپڑا،یااییا کپڑا جس میں سرخ دھاریاں ہوں،بلا کراہت جائز ہے۔(١٤٪)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب النوب الأحمر کے تحت جوروایت ذکر کی ہے، اس سے جواز معلوم ہو تاہے۔ لیکن رأس کا حکم اس سے جداہے اور سرخ ٹو پی کا پہننا بالا تفاق جائز اور درست ہے۔

٣٦ – باب : النَّعَالِ السُّبْتِيَّةِ وَغَيْرِهَا .

١٢٥٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ . عَنْ سَعِيدٍ أَبِي مَسْلَمَةَ قالَ : سَأَلْ أَنَسًا : أَكانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ ؟ قالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٧٩]

٣٥٥٠ : حَدَّثنا عَبْدُ ٱللهَ بْنُ مَسْنَمَةَ . غَنْ مَالِكِ . عنْ سَعِيدِ المَقْتُرِيِّ . عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَبْجٍ : أَنَّهُ قالَ لِعَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُسرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : رَأَيْبُكَ تَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرَ أَحدًا مِنْ أَصْحَالكَ يَصْنَعُهَا ، قالَ : ما هِيَ يَا ابْنَ جُرَيْجٍ ؟ قالَ : رَأَيْتُكَ لَا نَمَسُّ مِنَ الْأَرْكانِ إِلَّا الْهَابِيَيْنِ ،

⁽١٦) إمداد الفتاوى: ١٢٥/٤ ، كفايت المفتي مين جائز كها بع ١٧٧٩ ، أحسر الفتاوي: ٦٢/٨

⁽١٧) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ردالمحتار على الدرالمختار، كناب الحظر والإباحة، فصل في البس: ٣٥٨/٦

⁽١٧) كمر) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ السِّبْتِيَّةَ ، وَرَأَيْتُكَ تَصْبُغُ بِالصُّفْرَةِ ، وَرَأَيْتُكَ إِذَ كُنْتَ بِمَكَّةَ ، أَهَلَ النَّاسُ إِذَا رَأَوُا الْهِلَالَ ، وَلَمْ تُهِلَّ أَنْتَ حَتَّى كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ : أَمَّا الْأَرْكَانُ : فَإِنِّي لَمْ أَرَ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيِّتِهِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِينِيْنِ ، وَأَمَّا النَّعَالُ السَّبْتِيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيْنِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِينِيْنِ ، وَأَمَّا النَّعَالُ السَّبْتِيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيِّهِ يَمَسُلُ إِلَّا الْيَمَانُ فِيهَا ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أَجِبُ أَنْ أَلْبَسَهَا ، وَأَمَّا الصَّفْرَةُ : فَإِنِّي يَلْبُسُ النِّعَالُ اللَّذِي لَيْسَ فِيهَا شَعَرٌ وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أُجِبُ أَنْ أَلِيهِ عَلَيْكِ مَالُولُهُ : فَإِنِّي لَمْ اللهِ هَلَالُ : فَإِنِّي لَمْ أَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكِ مَنْ اللهِ عَلَيْكُ مِنَا السَّفْرَةُ : فَإِنِي لَمْ أَنْ أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أُصِبِعُ مَا الْإِهْلَالُ : فَإِنِي لَمْ أَلْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ إِنَانَتُهُ يَهُمُ إِنَّ اللّهُ عَلَيْكُ مَا أَنْ أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أُحْبَى إِنَّا الْعُمْ الْمُؤْولُ : فَإِنِي لَهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ مَا اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ مُنْ اللّهِ عَلَيْكُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ الللهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ الللهُ اللللل الللهُ الللهُ الللهُ اللللل الللهُ اللللل الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللّهُ الللهُ الللللّهُ اللللل الللهُ الللللل اللللل اللللل الللهُ الللهُ الللللل الللللل اللللل الللهُ الللللّهُ الللللل الللللل الللللل اللللل اللللل الللللهُ الللللل الللهُ الللللل ال

٥١٤ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ عَبْدِ ٱللهِ ٱبْنِ غُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ · نَهٰى رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوغًا بزَعْفَرَانٍ أَوْ وَرْسٍ . وَقَالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّبْنِ ، وَلَيقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] أَوْ وَرْسٍ . وَقَالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّبْنِ ، وَلَيقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] مَنْ جابِرِ ٥٥١٥ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سَفْيَانُ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ جابِرِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّيِّ عَيْلِيْنَ : (مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِزَارٌ فَلْيَلْبَسِ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣] السَّرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣]

سِبْتِیَّة (سین کے کرہ، باء کے سکون، تاء کے کسرہ اور باء مفتوحہ مشددہ کے ساتھ) النَّعَال کی صفت ہے، سبت کے اصل معنی کا شنے کے آتے ہیں، نِعَال سِبتِیَّة سے چمڑے کے ایسے جوتے مراد ہیں جن کی کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے گئے ہوں، زمانہ قدیم میں کھال سے بنے ہوئے دونوں طرح کے جو توں کارواج تھا، کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے جاتے، مالدار لوگ ایسے ہی جوتے استعال کرتے اور بال صاف کے بغیر بھی بنائے جاتے۔ (۱۸)

ترجمة الباب كامقصد

شخ الحديث مولانا محمد زكريار حمد الله رجمة الباب كامقصد بيان كرتے موئ لكھت بين: "وعندي أن المصنف إنها ترجم بالنعال السبتية لما يتوهم من بعض الروايات من كراهيتها، ولما قال عبيد بن جريج كما في رواية الباب من فوله: "لم أر أحدا يصنعها" فأشار المصنف بالترجمة إلى مشروعيتها" (١٩)

یعنی سبتی جو تیوں کو بعض لوگوں نے مکر دہ کہاہے (کیوں کہ زمانہ جاہلیت میں متر فین اور تعیش پندلوگ ان کو استعال کرتے تھے) بعض روایت سے بھی اس کی کراہت کا وہم ہو تاہے، روایت باب کے اندر عبید بن جرت کے نے بھی کہا میں نے کسی کو یہ جوتے بناتے ہوئے نہیں دیکھا، اس قول سے بھی کراہت کا وہم کسی کو ہو سکتا ہے۔ امام بخاریؓ نے اس ترجمۃ الباب سے اس کی بلاکراہت مشر وعیت کی طرف اشارہ فرمایاہے۔

سبتی جوتوں کا استعال مطلقاً جمہور کے نزدیک جائز ہے۔ البتہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک قبرستان میں سبتی جوتوں کا استعال درست نہیں ، کروہ ہے، (۲۰) وہ بشیر بن الخصاصیہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جسے امام احمد نے اپنی مندمیں اور امام ابوداود نے بشیر بن نہیک سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يمشي في نعين بين القبور، فقال: ياصاحب السبتِيَّتين: ألقِهما "(٢١)

(رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ايک آد می کو قبروں کے در ميان جو توں سميت چلتے ہوئے ديکھا تو فرمايا:اے سبتی جوتے والے!جوتے اتاردیں)

کین اس روایت میں ایک اختال یہ بھی ہے کہ اُلقِهما سے جوتے اتار نامر ادنہ ہو بلکہ جو توں پر گی نجاست صاف کرنامر اد ہو۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے یہ اختال ذکر کیا ہے، یہ اختال اگرچہ اختال بعید ہے لیکن چونکہ حضرت انس کی صحیح حدیث سے قبرستان میں جم توں سمیت جانے کی اجازت معلوم ہوتی ہے جس میں ہے "إنَّ المیتَ یسمع قرعَ نِعالِهم، إذا ولّوا عنه مُدبرین "(۲۲) (مردے کود فن کرکے

⁽١٩) الأبواب والتراجم: ٢/٧٠٠

⁽۲۰) فتح الباري: ۲۰/۹۷۹

⁽٢١) المسند للإمام أحمدً، مسانيد بشير بن الخصاصية: ٨٣/٥، سن أبي داود، كتاب الجنائز، باب المشي في النعل بين القبور: ٢١٧/٣ (رقم الحديث: ٣٢٣٠)

⁽٢٢) أخرجه أبوداود في كتاب السنة، باب في المسألة في القبر وعذاب القبر: ٢٣٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

جب لوگ واپس جاتے ہیں تووہ لوگوں کے جو توں کی آواز سنتاہے)اس لیے یہ تاویل کی گئی۔ حافظ ابن حجرؒ نے ایک اوراح قال بھی ذکر کیاہے،وہ فرماتے ہیں:

"ویحتمل أن یکون النهي لإ کرام المیت، ولیس ذکر السبتیتن للتخصیص،
بل اتفق ذلك، والنهي إنما هو للمنبي على القبور بالنعال" (٢٣)
"ینی ممکن ہے قبرستان میں جو توں کے پہننے کی ممانعت اہل قبور کے اَرام کی وجہ ہے ہو کہ
جو تول سمیت قبرول کے اوپرنہ چلا جائے کہ یہ خلاف اوب ہے اور "سستیتین" کاذکراحر ازی نہیں اتفاقی

٣٧ - باب: يَبْدَأُ بِالنَّعْلِ الْيُمْنِي .

٥٩١٦ . حدّثنا حَجَّاجُ بْنْ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَشْعَتُ بْنْ سْلَيْم : سَمِعْتُ أَي يْحَدِّتُ عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْظَةٍ يُحِبُّ التَّيَمُّنَ في طُهُورهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ . [ر: ١٦٦]

٣٨ - باب : يَنْزِع نَعْلَهُ الْيُسْرَى .

٧١٥٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ؛ أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِ قالَ : (إِذَا ٱنْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأُ بِالْيَمِينِ وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبْدَأُ بِالشِّمَالِ ، لِتَكُنِ الْيُمْنِي أَوّلَهُمَا تُنْعَلُ وَآخِرَهُما تُنْزَعُ) .

⁽۲۳) قتح الباري: ۲۸۰/۱۰

⁽٥٥١٧) الحديث أحرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا. بأي رِجل يبدأ إذا تنعل: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٩) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمني أولاً. ...: ٣/ ١٦٦١ (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٤/٧٠ (رقم الحديث: ٢٦٦٦) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب لبس النعال و خلعها: ١٩٥/١ (رقم الحديث: ٣٦١٦)

جوتے پہننے میں اوب اور سنت یہی ہے کہ جوتا پہنتے ہوئے پہلے دایاں پاؤں داخل کیا جائے اور نکالتے وقت بایاں پاؤں پہلے نکالا جائے، دائیں پاؤں کو پہننے میں مقدم اور نکالنے میں مؤخرر کھا جائے۔

٣٩ – باب : لَا يَمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ .

٩٥١٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمةً ، عَنْ مالكٍ ، عنْ أَبِي الرِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ قالَ : (لَا يَمْشِي أَحَدُكُمْ فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ ، لَيْحْفِهِما حَمِيعًا أَوْ لِلنَّعِلْهُمَا جَمِيعًا) .

ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے

ایک پاؤں میں جو تاہے اور دوسر ابغیر جوتے کے ہے،اس ہیئت میں چانا مکر وہ ہے،اس لیے کہ یہ اعتدال سے ہٹ کر بے ڈھنگا پن ہے، لباس اور ہیئت میں اس طرح کا انداز اختیار کرنا کہ لوگوں کی نگا ہیں اس کی طرف متوجہ ہوں، ممنوع ہے اور ابن العربی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ شیطان کی چال ہے،اس لیے ممنوع ہے۔ (۲۴)

حدیث باب حضرت ابوہر رہ قرضی اللّٰہ عنہ سے ہے، فرماتے ہیں رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص ایک جوتی پہن کرنہ چلے یادونوں اتار لے یادونوں پہن لے۔

لِيُحْفِهِما: يه إحفاء باب افعال سے ہے جس كے معنى پاؤل نظے كرنے اور جوتى تكالنے كے ہيں أنعَل كے معنى جوتے يہنانے كے ہيں۔

⁽¹⁷⁰⁾ الحديث أخرجه مسلم في اللباس والرينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمنى أولاً....: ١٦٦٠/٣: (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأحرجه الترمدي في كتاب اللباس، باب ماجاء في كراهية المشي في النعل الواحدة: ٢٤٢/٤ (رقم الحديث: ٢٩/٤) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٣٥) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب المشي في النعل الواحد: ١١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٧)

⁽۲٤)فتح الباري: ۱/۱۰: عمدة القارى: ۲٦/۲۲

تعارضِ روايات اوراس كاحل

بعض روایات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک جوتی میں چانا ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہ اللہ علیہ وسلم فی نعلِ اللہ وسلم فی نعلِ اللہ عنہ اللہ علیہ وسلم فی نعلِ راحدة "اورخود حضرت عاکشہ کے بارے نیں روایت ہے کہ" إنها مشٹ فی خف واحد "(٢٥) امام ترفدی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میں نے امام بخاری سے اس حدیث کے متعلق بوچھا تو انھوں نے کہا کہ یہ حدیث حضرت عاکشہ سے موقو فاضیح ہے، گویامر فوعاً کو انھوں نے غیر صحیح قرار دیا۔ (٢٦) نظرت عاکشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی ہے جھی ایک جوتی میں چانا مروی حضرت عاکشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی ہے۔ جھی ایک جوتی میں چانا مروی ہے۔ (٢٤)

لیکن دونوں طرح کی روایات میں حقیقاً کوئی تعارض نہیں، عام حالات میں توادب یہی ہے کہ دونوں پاؤں میں جوتے ہوں یادونوں میں نہ ہوں، ہاں بھی کسی عذر کی وجہ سے تھوڑی دیر کے لیے ایک جوتے میں با بھی درست اور جائزہے مثلاً ایک جوتاراستہ میں ٹوٹ گیا، اسے بنانے کے لیے ہاتھ میں لیا اور دوسر اجوتا پاؤں میں ہے تواس کی گنجائش ہے۔ (۲۸)

اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حدیث باب میں نہی تنزیبی ہے جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔(۲۹)

⁽٢٥) ايك جوتى مين چلنا المام ترفدى في المين كو نقل كيا هـ كتاب اللباس ، باب ماجاء من الرخصة في الممنى في النعل الواحدة: ٤ /٤ ٢ (رقم الحديث: ١٧٧٧) حفرت عاكثه رضى الله تعالى عنها بهى كهى كهى ايك جوتى مين على النعل الواحدة: چلاكرتى تحين ، أخر حه الترمذي في كتاب اللباس ، باب ماحاء من الرخصة في المشي في النعل الواحدة: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨)

⁽٢٦) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء من الرخصة في المشي: ٤/٤ ٢ (رقم الحديث: ١٧٧٨) * (٢٧)عمدة القاري: ٢٦/٢٢

⁽۲۸) فتح الباري: ۳۸۲/۱۰ ، وعمدة القاري: ۲٦/۲۲

⁽٢٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

٠ ٤ - باب : قِبَالَانٍ في نَعْلٍ ، وَمَنْ رَأَى قِبَالاً وَاحِدًا وَاسِعًا .

· ٢٠/٥٥١٩ : حدَّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ : حَدَّثَنَا أَنَسُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ نَعْلَي النَّبِيِّ عَلِيْكِلِهُ كَانَ لَهُمَا قِبَالَانِ .

قِبَال (قاف کے کرہ کے ساتھ) جوتے کے اس سے کو کہتے ہیں جواوپر سے جاکر پاؤں کے انگو مجھے اور اس سے متصل انگل کے در میان پنچ جوتے میں جڑا ہو تا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو شیوں میں دو تھے تھے جیسا کہ حدیث باب میں ہے، امام بخاریؓ نے ترجمۃ الباب میں فرمایا"ومن رأی قبّالاً واحداً واسعا" یعنی بعض لوگ ایک سے کو بھی جائز سیجھتے ہیں، واسع جائز کے معنی میں ہے (۳۰) ترجمۃ الباب کے اس دوسر سے جزء سے متعلق باب میں کوئی حدیث نہیں، شارح بخاری علامہ کرمائی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"دلالة الحديث على الترجمة من جهة أن النعل صادقة على مجموع مايلبس في الرجلين، وأماالركن الثاني من الترجمة، فمن جهة أن مقابلة الشيّ بالشيّ يفيدالتوزيع، فلكل واحد من نعل رِجل قبال واحد"(٣١)

اس کا حاصل ہے ہے کہ اگر چہ حدیث باب میں دو تعموں کاذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ایک اور مشہور قاعدے سے مفہوم ہورہا ہے اور وہ قاعدہ ہے مقابلة الشي بالشي یفید التوزیع لیمن ایک چیز کو دوسرے کے مقابلے میں ذکر کیا جائے تو توزیع اور تقسیم کا فائدہ دیتا ہے، الہذا دو تعموں کو "نعل" کے مقابلہ میں ذکر کیا توہر جوتے کے جھے میں ایک تعمہ آجاتا ہے اس طرح ایک قبال کاذکر ضمناً

⁽٣٠) فتح الباري: ٣٨٣/١٠ ، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ، شرح الكرماني: ٩٤/٢١

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ٢/٧٠٧، تيزو يكھيے شرح الكر ماني: ٩٤/٢١

اس حدیث سے مفہوم ہور ہاہے۔

شخ الحدیث مولانا محمدز کریار حمہ الله فرماتے ہیں کہ اس دوسر ہے جزء سے امام بخاری رحمہ اللہ نے ان روایات کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بعض اسلاف سے ایک تھے کا ذکر منقول ہے، لیکن وہ روایات چو نکہ امام کی شرط پر نہیں تھیں اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا، تاہم امام بخاری کے سیاق ترجمہ سے معلوم یہی ہو تاہے کہ وہ دو تسموں کوایک پر ترجیح دے رہے ہیں۔ (۳۲)

٤١ – باب : الْقُبَّةِ الحَمْرَاءِ مِنْ أَدَمٍ .

٥٧١ : حدَثنا مِحَمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ قالَ : حَدَّثَنِي عُمرُ بْنَ أَبِي رَائِدةَ . عَنْ عَوْن بْنِ أَبِي عُمرُ بْنَ أَبِي رَائِدةَ . عَنْ عَوْن بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ . عَنْ أَدِم . وَرَأَيْتُ بِلالًا أَخَذَ جُحَيْفَةَ . عَنْ أَدِم . وَرَأَيْتُ بِلالًا أَخَذَ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَلِيلِلِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِب وَضُوءَ النَّبِيِّ عَلِيلِلِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِب فَضُوءَ النَّبِيِّ عَلِيلِلِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِب مَنْهُ شَيْئًا ، أَخَذَ مِنْ لَلَي يَدِ صاحِبهِ . [ر: ١٨٥]

حَدَّتُنَا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرِنَا شُعنِبُ ، عَن الزُّهْرِيَّ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ (ح)
 وقالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسْ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبِرنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَرْسَلَ اللَّبِيُ عَلِيلِتُهِ إِلَى الْأَنْصَارِ ، وَحَمَعَهُمْ فِي قُبَّةٍ مِنْ أَدَمٍ . [ر : ٢٩٧٧]

قبہ گنبداور گول عمارت کو کہتے ہیں، یہاں اس سے گول چرمی خیمہ مراد ہے، أَدَم دباغت شدہ کھال کو کہتے ہیں۔ (۳۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہے ہے کہ گھریا خیمہ کارنگ اگر سرخ ہو تو کوئی جرم نہیں، باب کے تحت جو پہلی حدیث نقل کی ہے، اس میں "فبة حمراء من أدم" کی تقر تے ہے، البتہ دوسری حدیث میں "فبة مں أدم" ہے، حمراء کی تقر تے نہیں لیکن اس دوسری حدیث میں وہی سابقہ قبہ مراد ہے جو سرخ تھا، حمراء کی تقر تے خالباً اختصار کی وجہ سے حضرت انس نے حذف کر دی ہے، اس طرح حدیث کی مناسبت

⁽٣٢)الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢

⁽٣٣) عمدة القاري: ٢٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٨٥، إرشاد الساري: ٢١/٥٦٥

باب سے ہو جاتی ہے۔

ویسے بھی امام بخاری اونی مناسبوں کی وجہ سے بھی صدیث لے آتے ہیں، مطلقاً تبہ کاذکر بھی امام بخاریؒ کی صنیع میں صدیث کوباب کے تحت ذکر کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۳۴)

٤٢ – باب : الْجُلُوسِ عَلَى الْحَصِيرِ وَنَحْوِهِ .

٣٥٥ : حدّ ثني مُحمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمِ ، عَنْ عائِشَة رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا · أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي ، وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَتُوبُونَ إِلَى النَّبِي عَلَيْهِ مَعْمَلُونَ بِصَلَاتِهِ حَتَّى كُثَرُوا ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، خُذُوا مِنَ الْأَعْمَالِ مَا عُطِيقُونَ ، فَإِنَّ ٱللهُ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا ، وَإِنَّ أَخَبَ الْأَعْمَالِ إِلَى ٱللهِ ما دَامَ وَإِنْ قَلَ) . [ر : 197]

اس باب میں چٹائی وغیرہ پر بیٹھنے کا بیان ہے، حافظ ابن تجرر حمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس برجمہ اللہ اس برجمہ اللہ اس روایت کے ضعف کی طرف اشارہ کر رہے ہیں جس میں حضرت عائش سے پوچھا گیا کہ کیا ہی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز پڑھاکرتے تھے حالانکہ حمیر (چٹائی) کے متعلق تو قرآن کریم فیم نے کہاہے ہو جعکنا جھنگم للکافرین حصیرا اللہ علیہ وسلم فی کہاہے ہو جعکنا جھنگم للکافرین حصیرا اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز نہیں پڑھتے تھے۔ (۳۵)

امام بخاری ؓ نے اس باب سے اس روایت کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کیا۔ (۳۲) یَحتَجِر حَصِیراً: احتجار کے معنی ہیں أي یتَّخذُ حجرةً لنفسه حجرت الأرض واحتجرتها اس وقت کہتے ہیں جب کوئی جگہ پر نشانی اور علامت رکھ کراپنے لیے خاص کردے اور دوسروں کواس سے

⁽٣٤) إرشاد الساري: ٢١/٥٦٥، فتح الباري: ٢٨٥/١٠، شرح الكرماني: ٢١/٩٥، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٣٥) فتح الباري: ٣٨٦/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٨/٢٢

⁽٣٦) الأبواب والتراجم: ٢ /١٠٧، تيزو يكهي فتح الباري: ١٠ /٣٨٦، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

روک دے۔(۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم رات کوچٹائی کا حجرہ بنا لینتے اور نماز پڑھتے اور دن کو اسے پھیلادیتے اور اس پر تشریف فرماہوتے، لوگ رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف رجوع کرنے گلے اور آپ کے ساتھ فماز پڑھنے لگے، جب ان کی تعداد بڑھ گئ تو آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے جب آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے جب آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہو گیا آپ نے تراوی کی نمازر مضان میں اس چٹائی کے حجرے میں پڑھی تھی اور صحابہ کا مجمع زیادہ ہو ناشر وع ہو گیا تھا۔)"وہ اعمال اختیار کروجن کی عمہیں طاقت ہو اس لیے کہ الله تعالیٰ ثواب دینے سے نہیں اکتا تاجب تک کہ تم عمل سے نہ اکتاؤاور اللہ کے نزدیک سب سے بہتر عمل وہ ہے جو ہمیشہ کیا جائے، اگر چہ کم ہو۔

٤٣ - باب: الْمُزَرَّرِ بِٱلذَّهَبِ.

٥٧٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي آبْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ : أَنَّ أَبَاهُ مَخْرَمَةَ اللَّهِ ، قَالَ لَهُ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قَدِمَتْ عَلَيْهِ أَقْبِيَةٌ فَهُوَ يَقْسِمُهَا ، فَأَذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَكُ : يَا بُنِيَّ آدْعُ لِي النَّبِيَّ عَلِيْكِ ، فَأَعْطَمْتُ ذٰلِكَ ، فَذَعَوْنُهُ ، فَقَالَ لِي : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جِعَبَّارٍ ، فَدَعَوْنُهُ ، فَخَرَجَ فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جِعَبَّارٍ ، فَدَعَوْنُهُ ، فَخَرَجَ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِٱلذَّهَبِ ، فَقَالَ : رَبَا مَخْرَمَةُ ، هٰذَا خَبَأَنَاهُ لَكَ) . فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ . وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِٱلذَّهَبِ ، فَقَالَ : (بَا مَخْرَمَةُ ، هٰذَا خَبَأَنَاهُ لَكَ) . فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ .

مُزرَّر: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے یعنی وہ کپڑا جس میں سونے کے بٹن گے ہوئے موں۔زُرَّرَ الثوبَ: أي شدَّه بالأَزر أر: بٹن لگانا۔ أزرار،زِرٌ (بکسر الزاء) کی جمع ہے بٹن کو کہتے ہیں! علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زرّ، تمکمہ اور گھنڈی کو کہتے ہیں، بٹن کو نہیں، گھنڈی اور سمکمہ کپڑے ہی کی جنس سے ہو تاہے اور بٹن الگ ہو تاہے۔(۳۸)

اییا کپڑا اور لباس جس میں سونے کے بٹن لگے ہوں حضرات حفیہ کے نزدیک ان کا استعمال مردوں کے لیے جائز ہے، صاحب در مختار وغیرہ نے یہی لکھاہے(۳۹)اگر چہ مفتی اعظم حضرت مفتی

⁽۳۷) فتح الباري: ۲۸/۲۱، عمدة القاري: ۲۸/۲۲، شرح الكرماني: ۹٦/۲۱

⁽٣٨)فيض الباري: ٣٧٧٤

⁽٣٩) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥/٥٠

کفایت الله صاحبؒ نے اسے ناجائز کہانے۔(۴۰) حضرت تھانوی رحمہ الله نے پہلے جواز اور پھر عدم جواز کا نوی دیا۔(۳۱)

حدیث باب میں ہے کہ آپ نے صحابی کوریٹمی جبہ دیا جس میں سونے کے بٹن تھے، یہ یا تو مر دول کے ریٹمی لباس کی حرمت سے پہلے کا واقعہ ہے اور یادینے کا مقصد خود استعال کرنا نہیں تھا بلکہ ان کے گھر کی خواتین کے لیے آپ نے دیا تھا۔ (۲۲)

٤٤ - باب : خَوَاتِيمِ ٱلذَّهَبِ.

٥٧٥ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمٍ قالَ : سَمِعْتُ مُعَاوِيَةً بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عازِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْ عَنْ سَبْعٍ : نَهٰى عَن حاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : حَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، سَبْعٍ : نَهٰى عَن حاتَمِ الذَّهَبِ ، وَالْقِسْتُرِق ، وَالْفِسْتُرِق ، وَالْفِسْتُرِق ، وَالْفِسْتُمِ : وَالْفِسْتُرِق ، وَالْفِسْتُمِ : وَالْفِسْتُمِ : وَالْفِسْتُ فِي الْفَلْمِ ، وَالْفَسْمِ ، وَالْفَسِمِ ، وَالْفَسِمِ ، وَالْفَسْمِ ، وَالْفَلْومِ . وَالْفَلْومِ . [د : ١١٨٧]

٥٥٢٩ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنِ النَّفْرِ ٱبْنِ أَنسٍ ، عَنْ بَشِيرِ بْنِ نَهِيكٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكِ : أَنَّهُ نَهٰى عَنْ خاتَمِ ٱلذَّهَبِ . وَقالَ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعَ النَّفْرَ : سَمِعَ بَشِيرًا : مِثْلَهُ .

⁽٤٠) كفايت المفتي "لباس اور متعلقات لباس" ٩٧/٩

⁽١٤) إمداد الفتاوي، كتاب الحظروالإباحة، احكام متعلقة لباس: ١٣١،١٣٠،١٢٩/٤

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٣٨٧، شرح الكرماني: ٩٧/٢١، إر شادالساري: ٦٧/١٢ ه

⁽٢٦٥٥) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزبنة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٨٩) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، اباب خاتم الذهب: ٢٠٨٥) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، اباب خاتم الذهب: ٢٠٨٥)

٥٩٢٧ : حدثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيىٰ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ رَضِيَ اللهِ عَنْهُ . فَأَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْلِيْهُ ٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِمَّا يَلِي كَفَّهُ . فَٱتَّخَذَهُ النَّاسُ . فَرَمٰى بهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقِ أَوْ فِضَّةٍ .
 النَّاسُ . فَرَمٰى بهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقِ أَوْ فِضَّةٍ .

[1700 . 2700 . 0700 . 0777 . 1717]

خواتیہ: خاتم کی جمع ہے،خاتم میں جار لغات ہیں۔ • خاتم (تاء کے فتھ کے ساتھ) ﴿ خاتم (تاء کے کسرہ کے ساتھ) € خیتام ﴿ خاتام

سونے کی انگو تھی کا حکم

مردوں کے بلیے سونے کی انگو تھی کا استعال ائمہ اربعہ اور جمہور کے نزدیک ناجائز اور حرام ہیں،
ہے۔(۳۳) حدیث گذر بچی ہے، آپ نے فرمایا سونااور ریشم میری امت کے مردوں کے لیے حرام ہیں،
اگرچہ بعض علماء نے اس کی حرمت پر اجماع نقل کیاہے، تاہم ابن حزم اور اسحاق بن راہویہ وغیرہ کے
نزدیک یہ حرام نہیں، بلکہ مباح ہے (۳۳) بعض علماء نے اسے مکروہ تنزیبی کہاہے (۴۵) رسول اللہ صلی
اللّٰہ علیہ وسلم نے حرمت کا تھم نازل ہونے سے پہلے سونے کی انگو تھی پہنی ہے۔ (۴۲)

⁽٥٥٢٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، اب خاتم الفضة (رقم الحديث: ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل و٥٥٦٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل فص الخاتم في بطن كفّه (رقم الحديث: ٥٥٣٥) وأخر-نه أيضاً في كتاب الأيمان والنذور، باب من حلف على الشيّ وإن لم يُحلّف (رقم الحديث: ٦٢٧٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب. والسنة، باب الاقتداء بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٦٨) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم حاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٩١)

⁽٤٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال: ١٩٥/٢، أوجز المسالك: ٢ / ٣٥ ملم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال: ٣٥٣/١٤

⁽٤٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس: ١٩٥/٢، أوجزالمسالك في اللباس، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٣٥٣/١٤

⁽³⁾ أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس الخاتم: ١٤ /٣٥٣

⁽٢٦) شرح الزرقاني، كتاب الجامع، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٢١٧/٤

٤٥ – باب : خاتَم ِ الْفِضَّةِ .

٥٩٢٥٥٢٨ حدّ ثنا يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّفَنا أَبُو أَسَامَةَ : حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ . عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهما : أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَةٍ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَاتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَسُولُ اللهِ ، فَاتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَاهُمُ قَلَدِ اتَّخَذُوهَا رَمِى بِهِ وَقَالَ : (لَا أَلْسُهُ أَبَدًا) . ثُمَّ أَتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَةٍ . فَاتَخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ الْفِضَةِ . قَالَ اَنْ عُمَرَ : فَلَبِسَ الخَاتَمَ بعْد النَّبِيِّ عَلِيْتُهُ أَبُو بَكُرٍ ، ثُمَّ عُمْرُ . ثُمَّ عُمْانُ . حَقَى وَقَعَ مِنْ عُمُّانَ فِي بِثْرِ أَرِيسَ .

چاندى كى انگونھى كا حكم

جمہور فقہاء کے نزدیک چاندی کی اگو تھی کا استعال مردوں ۔ کے لیے جائز ہے۔ (۷۳) بعض علاء فاستعال مردوں ۔ کے لیے جائز ہے۔ (۷۳) بعض علاء نے اسے عام لوگوں کے لیے مکروہ کہا ہے البتہ بادشہ اور قاضی و غیرہ کے لیے بلاً نرابت جائز ہے۔ (۴۸) یہ حضرات ابور بحانہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جے امام احمد رحمہ اللہ نے نقل کیا ہے" ان رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نهی عن المخاتم إلَّا لذِي سُلطانِ"(۹۹) اور سنن ابی داود کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نے دس چیزوں سے منع کیا ہے، ان میں ایک "لبوس المخاتم الالذي سلطان" ہے۔ (۵۰)

جمہورایک تو حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں، دوسرے سنن الی داود میں حضرت بریدہ کی

⁽٤٧) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٣٠/٢٢

⁽٤٨) أوجز المسالك: ١٤/١٥، شرح زرقاني كتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣١٨/٤

⁽٤٩) مسند أحمد: ١٣٤/٤

⁽٥٠) سنن أبي داود، اللباس، باب من كرهه (أي لبس الحرير): ٤٨/٤ (رقم الحديث: ٩٠٤٩)

روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں جس میں ہے"ان رجلاً جاء إلی النبیِّ سلی الله علیه وسلم وعلیه خاتہ من شَبَهِ، فقال له: مَالي أجدُمنك ربحَ الأصنام، فطرحه، ثم جاء وعلیه خاتہ من حدید، فقال: مالی أری علیك حلیة أهلِ النار؟ فطرحَه، فقال: یارسول الله! من أی شی أتخذه؟، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی شی أتخذه?، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں ایک آدی آیا،اس کے ہاتھ میں پیتل کی اگو شی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے بوں کی بدیو محسوس ہور ہی ہے،اس نے وہ انگو شی بھینک دی، پھر آیا تواس کے پاس لوہے کی انگو شی مقی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگو شی بھینک دی اور مضور نے فرمایا، کیابات ہے، مجھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگو شی بھینک دی اور بوچھے لگا، یارسول الله! میں کس چیز کی انگو شی بناؤں؟ آپ نے فرمایا، چاندی کی بنائیں کیکن ایک مثقال سے کم ہو۔)

جہاں تک تعلق ہے ابور بیحانہ کی روایت کا تواسے امام مالک اور امام احمد وغیرہ محدثین نے ضعیف قرار دیاہے (۵۲)اور اگر اسے صحیح بھی تسلیم کیا جائے تواس میں وار دنہی، کراہت تنزیبی پر محمول ہو گی جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ (۵۳)

البتہ جاندی کی مقدار ایک مثقال ہے کم ہونی جا ہیے لینی ساڑھے جار ماشہ سے زیادہ نہیں ہونی جا ہے، جبیا کہ حدیث میں "ولا تُدمَّة مِثقالاً" کہہ کراس کی تصریح کردی ہے۔ (۵۴)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے یاچاندی کی انگو تھی بنوائی اوراس کا محمینہ ہم ہے کہ رسول اللہ "کھا ہوا تھا، لوگوں نے بھی اسی طرح انگو تھی بنوائی، جب آپ نے لوگوں کو دیکھا تواسے بھینک دیا، فرمایا کہ میں اسے نہیں پہنوں گا، پھر چاندی کی انگو تھی بنوائی تولوگوں نے بھی چاندی کی انگو تھی بنوائی تولوگوں نے بھی چاندی کی انگو تھیاں بنانی شروع کردیں …… حضرت ابن عمر کا بیان ہے کہ حضور کے بعد

⁽١٥) سنن أبي داود، كتاب الخاتم، باب اجاء في خاتم الحديد: ٩٠/٤ (رقم الحديث: ٤٢٢٣)

⁽٥٢) شرح الزرقاني علي المؤطا للإمام مالكَّ: ٣١٨/٤، أو جزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣٥٥/١٤

⁽٥٣)أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٢٥٥/١٤

⁽٤٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاه في خاتم: ٢٨٢/١١

اسی انگو تھی کو حضرت ابو بکڑنے ، پھر حضرت عمرؓ نے اور پھر حضرت عثمانؓ نے پہنا پھر وہ حضرت عثمانؓ سے ارلیس کنویں میں گرگئی۔

ایک روایت میں ہے کہ چھ سال تک حضرت عثمان کے پاس رہی،اس کے بعد کنویں میں گری اور علاش کے باوجود نہیں مل سکی۔(۵۵)

باب بلاترجمة

(٣٩٥): حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِك ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ٱللهِ أَنْ عَمْرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : كانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ يَلْبَسُ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، فَنَبَذَهُ فَقَالَ : (لَا أَنْبَسُهُ أَبَدًا) فَنَبَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ . [ر: ٧٧٥]

٠٥٣٠ : حدّ ثني يَحْبِي بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ رَأَى في يَدِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِيَّهِ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ يَوْمًا وَاحِدًا ، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ اصطَنَعُوا الخَوَاتِيمَ مِنْ وَرِقٍ وَلَبِسُوهَا ، فَطَرَحَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيَّهِ خاتَمَهُ ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ .

تَابَعَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، وَزِيَادٌ ، وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَقَالَ آبْنُ مُسَافِرٍ : عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَرَى : خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ .

یہ باب بلاتر جمہ ہے، علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب کالفصل من الباب السابق یعنی سابقہ باب کا تتمہ ہے۔ (۵۲)

تعارض روايات اوراس كاحل

شخ الحدیث مولانا محمد ز کریار حمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری اس بات پر تنبیہ کرنا چاہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کے پاس انگوٹھیاں دیکھ کراپنی جوانگوٹھی پھینک دی تھی،وہ جاندی

(٥٥)فتح الباري: ٣٩٢/١٠

(٥٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب في طرح الخواتم: ١٦٥٧/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٣) (٥٥٠) عمدة القاري: ٢٩/٢٢

کی تھی یاسونے کی؟ اس باب کے تحت امام بخاری نے دوروایتیں ذکر کی ہیں، ایک میں ہے کہ سونے کی تھی،دوسری میں ہے کہ جاندی کی تھی۔

● اس کااطمینان بخش جواب توبید دیا گیا کہ وہ انگونٹی سونے کی تھی، جس روایت میں چاندی کا ڈکر ہے وہ ابن شہاب زہری کا وہم ہے، اس لیے کہ دوسرے تمام ثقة راوی سونے کا ذکر کررہے میں۔(۵۷)

© دوسراجواب بید دیا گیا که باب کی دوسر کی روایت مین "فطر حر سولُ الله خاتمه، فطر ح الناس خواتیمهم" سے مراد سونے کی اگو تھی ہے یعنی لوگوں نے چاندی کی اگو ٹھیاں بنائیں اور سونے کی اگو ٹھیاں پھینک دیں، اس تاویل کے مطابق "خاتم مطروح" دونوں روایتوں میں سونے کی ہے، لہذا تعارض سرے سے ہی نہیں، امام نوویؓ نے فرمایا "هذا هوالتأویل الصحیح" (۵۸) لیکن سیاق کلام اس تاویل کا ساتھ نہیں دیتا۔ کیونکہ سیاق کلام میں "اصطنعوا الخواتیم من ورق ولبسوها" کی تصریح ہے کہ لوگوں نے چاندی کی انگو ٹھیاں پہنیں، ظاہر ہے" مطروح" بھی وہی ہوں گی، سیاق کلام میں سونے کا فرکم نہیں ہے۔

€ تیسر اجواب بید دیا گیا کہ سونے اور چاندی دونوں طرح کی انگو ٹھیاں بھینکی گئی ہیں ، سونے کی انگو ٹھیاں بھینکی گئی ہیں ، سونے کی انگو ٹھی، نزولِ حرمت کے بعد اتاری گئی، لوگوں نے بھی ابیات میں اتار دیں، پھر حضور نے چاندی کی انگو ٹھی پہنی اور اس میں اپنے نام مبارک کا نقش لگایا تو لوگوں نے آپ کی اتباع میں اس طرح کی منقش انگو ٹھیاں جاندی کی بنوائیں، نقش کی اجازت چونکہ نہیں تھی، اس لیے حضور نے لوگوں کے پاس وہ وکی شمیل تواندی کی بنوائیں، نقش کی اجازت چونکہ نہیں تھی، اس لیے حضور نے لوگوں کے پاس وہ وکی میں توانی انگو ٹھی اتار دی، لوگوں نے بھی اتار دی، اس کے بعد آپ نے مہر وغیرہ لگانے کی غرض سے پھر پہنی۔

اس توجیہ کا حاصل ہیہ کہ سونے کی انگو تھی بھی آپ نے اتاری ہے سونے کی حرمت کی وجہ سے اور جاندی کی انگو تھی ہی اتاری ہے ، لوگوں کے پاس جاندی کی منقش انگو تھیوں کو اتروانے کے لیے،

⁽۷۷)عمدة القاري: ۲۱/۲۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إر شادالساري: ۲۱/۱۷

⁽٥٨)شرح مسلم للنووي: ١٩٧/٢

پہلی روایت میں پہلی بات کا اور دوسری روایت میں اس دوسرے واقعہ کاذ کرہے چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ويحتمل وجهارابعاً..... وهوأنه اتخذ خاتم الذهب للزينة فلما تتابع الناس فيه، وافق وقوع تحريمه، فطرحه، ولذلك قال: "لا ألبسه أبدا" وطرح الناس خواتيمهم تبعًاله، وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب كماتقدم في الباب قبله، ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به، فاتخذه من فضة، ونقش فيه اسمه الكريم، فتبعه الناس أيضاً في ذلك، فرمى به حتى رمى الناس تلك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلاتفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع إلى خاتمه الخاص به فصاريختم به، ويشير إلى ذلك قوله في رواية عبدالعزيز بن صهيب عن أنس: "إنا اتخذنا خاتما ونقشنافيه نقشا، فلاينقش عليه أحد"، فلعل بعض من لم يبلغه النهي أوبعض من بلغه ممن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق و نحوه اتخذوه، ونقشوا، فوقع ماوقع، ويكون طرحه له غضباممن تشبه به في ذلك النقش (۵۹)

تابعه إبراهيمُ بن سعد، وزيادٌ و شعيبٌ عن الزهري

یعنی یونس کی متابعت ابراہیم، زیاد بن سعد اور شعیب بن ابی حمرہ نے کی ہے، ابراہیم کی متابعت امام مسلم، زیاد کی متابعت بھی امام مسلم اور شعیب کی متابعت اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۲۰)

وقال ابنُ المسافر عن الزهريُّ: أرى خاتماً من ورقٍ

عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے زھری سے جوروایت نقل کی ہے،اس میں بھی"أری خاتما

⁽٥٩) فتح الباري: ٣٩٣/١٠

⁽٦٠) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ١/١٢ ٥٥

من وَرِق "کے الفاظ ہیں، یہ تعلیق اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے، البتہ اساعیلی کی روایت میں ''أری ''کار لفظ نہیں، یہ امام بخاری نے اپنی طرف سے بڑھایا ہے، أری یعنی انھوں نے کہا کہ میر اخیال ہے کہ وہ انگو تھی جاندی کی تھی، سونے کی نہیں۔(٦١)

٤٦ - باب : فَصِّ الخَاتَمِ .

٥٣١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قالَ : سُئِلَ أَنسُ : هَلِ ٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَيْلِلِلْهِ خاتَمًا ؟ قالَ : أَخَرَ لَيْلَةً صَلَاةَ الْعِشَاءِ إِلَى شَطْرِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ خاتَمِهِ ، قالَ : (إِنَّ النَّاسَ قَدْ صَلَّوْا وَنَامُوا ، وَإِنَّكُمْ لَمْ تَزَالُوا في صَلَاةٍ مَا ٱنْتَظَرُنْهُوهَا) . [ر: ٥٤٦]

٣٧ هَوْ : حَدَّثْنَا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا مُعْتَمِرٌ قالَ : سَمِعْتُ حُمَيْدًا يُحَدِّثْ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ آللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ كَانَ خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ ، وَكَانَ فَصُّهُ مِنْهُ . وَقالَ يَحْبِيٰ بْنُ أَيُّوبَ · حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ : سَمِعَ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتْهِ . [٥٣٦ ه ، ٥٥٣٩ ، وانظر : ٥٤٦]

فَصَ تَلَيْنَ کو کہتے ہیں، دوسری روایت میں فص کا صراحۃ ذکرہے اور پہلی روایت میں صراحۃ ذکر ہیں، البتہ اس میں ہے "فکانِّی أنظر إلى وَبِيصِ خاتمِه" حضرت انسٌّ فرماتے ہیں کہ گویا میں آپ کی

⁽٦١) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ٥٧١/١٦

وأحرحه أيضاً في كتاب اللباس، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يُنقش على نقش خاتمه (رقم الحديث: ٥٥٣٥) وأحرحه أيضاً في كتاب اللباس، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يُنقش على نقش خاتمه (رقم الحديث: ٥٣٩٥) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب لبس النبي صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق نقشه: محمدرسول الله، ولبس الخلفاء له من بعده: ٣/١٥٦ (رقم الحديث: ٢٩٠١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب ذكر الاختلاف على أنس في فص خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وصفته وموضعه من يده: ٥/١٥٤ (رقم الحابث: ٥١٧١) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء مايستحب في فص الخاتم: ٢٢٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٤٠)

اگو تھی کی چک کو دیکھ رہا ہوں، وَبِیص چک کو کہتے ہیں اور غالب یہی ہے کہ یہ تکینے کی چک تھی،ای طرح پہلی روایت میں بھی فص کاذکر دلالة آجا تاہے۔(٦٢)

كان خاتَمُه من فضةٍ، وكان فصُّه منه

باب کی اس دوسری روایت میں توہے کہ آپ کی الگو تھی کا نگینہ بھی جاندی کا تھامنہ کی ضمیر خاتم کی طرف راجع ہے۔

مسلم کی روایت میں ہے ''و کان فضہ حبشیاً حجراً من الحبشة ''(۱۳) یعنی عمینہ حبثی کینہ حبثی کی روایت میں ہے ''و کان فضہ حبشیاً حجراً من الحبشة ''(۱۳) یعنی عمین، ایک کا پھر کا بنا ہوا تھا، چاندی کا نہیں تھا، اسے یا تو تعدد پر محمول کیا جائے کہ آپ کی دوائلو محمیاں تھیں، ایک کا عمینہ چاندی کا حبثی پھر سے بناتھا اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ عمینہ چاندی کا تھا جیسا کہ بخاری کی روایت میں ہے، البتہ اسے حبثی کہا گیا۔ (۱۳)

٧٧ – باب : خاتَم ِ الحَدِيدِ .

٣٥٥٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ سَمِعَ سَهْلاً يَقُولُ : جاءَتِ ٱمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِيْ فَقَالَتْ : جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي ، فَقَامَتْ طَوِيلاً ، فَنَظَرَ وَصَوَّبَ ، فَلَمَّا طَالَ مُقَامُهَا ، فَقَالَ رَجُلٌ : زَوِّجْنِيهَا إِنْ لَمْ تَكُنْ لَكَ بِهَا حاجَةٌ ، قالَ :

⁽٦٢)الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٣)صحيح مسلم ، كتاب اللباس والزينة ، باب في خاتم الورق فصه حبشيّ : ١٦٥٨/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٤) (رقم الحديث: ٢٠٩٤) فتح الباري: ٣٩٦/١٠، إرشادالساري: ٢٠/١٠، أير و يكيي بذل المجهود، كتاب الخاتم: ١٠٥/١٧)

⁽٦٥) فتح الباري: ٦٠/١٠، إرشاد الساري: ٧٢/١٢

(عِنْدَكَ شَيْءٌ تُصْدِقُهَا؟). قالَ : لا ، قالَ : (أَنْظُرُ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ : وَٱللهِ إِنْ وَجَدْتُ شَيْئًا ، قالَ : (آذْهَبْ فَٱلْتَمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ قالَ : لَا وَٱللهِ وَلَا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ : (إِزَارُكَ إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ ، وَإِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ) . فَتَنَحَّى الرَّجُلُ فَجَلَسَ ، فَرَآهُ النَّبِيُّ عَلَيْكِمْ مُولِّيًا ، فَأَمَرَ بِهِ فَدُعِيَ ، فَقَالَ : (ما مَعَكُ مِنَ الْقُرْآنِ) . قالَ : سُورَةُ كَذَا وَكَذَا ، لِسُورَ عَدَّدَهَا ، قالَ : (قَدْ مَلَكُنْكَهَا بِمَا مَعَكُ مِنَ الْقُرْآنِ) . [ر : ٢١٨٦]

لوہے کی انگوٹھی کا حکم

لوہے کی انگو تھی ائمہ اربعہ میں سے جمہور لیعنی حنفیہ ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک مکروہ ہے (۲۲) اورامام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں قول اصح کے مطابق بلا کراہت جائز ہے۔ (۲۷)

امام شافعی رحمہ الله حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں، امام بخاری رحمہ الله کی صنیع سے بھی آ یہی معلوم ہو تا ہے کہ وہ مسلک اباحت کو ترجیج دے رہے ہیں، حدیث باب میں ہے "اذھب فالتمس ولوخاتماً من حدید"۔

لیکن بیاستدلال صریح نہیں ہے، کیونکہ لوہے کی انگوٹھی تلاش کرنے کا حکم دینے سے مردوں کے لیے اس کی استعال کے جواز پر کوئی دلالت نہیں ہوتی۔ چنانچہ حافظ ابن حجرنے بھی اس استدلال کو رد کرتے ہوئے فرمایا:

"استدل به على جواز لبس خاتم الحديد، ولاحجة فيه، لأنه لايلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته"(١٨)

● جمہورایک توسنن ابی داود کی اس روایت سے استدلال کرتے ہیں جو چند صفح بہلے نقل کی گئی کہ ایک آدمی کے پاس لوہ کی انگو تھی، آپ نے دیکھ کر فرمایا" مالی أدى علیك حلیة أهل النار"

⁽٦٦) إرشاد الساري: ١٠٨/١٢ ، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٧) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، إرشاد الساري: ١٠٤/١٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١ (٦٨)فتح الباري: ٣٩٧/١٠

اس کی سند پر امام نووی وغیرہ نے اعتراض کیا ہے کہ اس میں ایک راوی ابوطیبہ عبداللہ بن مسلم مروزی ہے،وہ قابل احتجاج نہیں (۲۹)،ابوحاتم نے فرمایا کہ یکتب حدیثه و لایحتج به (۵۰)

لیکن علامہ عینی نے فرمایا کہ ابن حبان نے ان کی حدیث نقل کی ہے اور اسے صبح قرار دیا ہے۔(۱۷)

ے جمہور کادوسر ااستدلال مسند احدیث عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت ہے ہے، انھوں نے سونے کی انگوٹھی پہنی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کراہت کی نگاہ ہے دیکھا تو آنھوں نے وہ پھینک دی اور لوہ کی انگوٹھی پہنی تو آپ نے فرمایا" ھذا أحبث وأحبث "(۲۲) یعنی یہ زیادہ بری ہے۔

اس روایت کی سند میں عبداللہ بن مؤمل ایک ضعیف راوی ہے۔ (۲۳)

منداحمہ میں اس طرح کی ایک اور روایت حضرت فاروق اعظم سے بھی مروی ہے۔ (۷۳) بہر حال اگر چہ ان روایات کی سند پر کلام ہے تاہم شواہد کی وجہ سے یہ صحیح کے درجہ میں نہیں تو حسن کے درجے میں آجاتی ہیں جو کراہت ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۷۵)

٤٨ – باب : نَقْشِ الخَاتَمِ .

٥٣٤ : حدّثنا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلِيلِكِ أَرَادَ أَنْ يَكُتُبَ إِلَى رَهْطٍ ، أَوْ أَنَاسٍ مِنَ الْأَعاجِمِ ، أَنْ سَنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّيُّ عَلِيلِكِ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، نَفْشُهُ : فَقَيلُ لَهُ : إِنَّهُمْ لَا يَقْبُلُونَ كِتَابًا إِلَّا عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّيِّ عَلِيلِكِ خَاتَمً مِنْ فِضَةٍ ، نَفْشُهُ : مُحمَّدُ رَسُولُ ٱللهِ ، فَكَأْنِي بِوبِيصٍ ، أَوْ : بِبَصِيصِ الخَاتَم فِي إصْبَعِ النَّبِيِّ عَلِيلِكِ ، أَوْ في كَفِّهِ .

[ر: ۲۵]

⁽٦٩) إرشاد الساري: ٦٢/١٢ ر

ر ٧٠) عمدة القاري: ٣٣/٢٢، نيزو يكھيعون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

⁽۷۱) عمدة القاري: ۲۲/۳۳

⁽٧٢)مسند أحمد: ٢١١/٢

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢٢/٣٣

⁽٧٤) مسند أحمد: ٢١/٢ ولفظة: ذاشرمنه

⁽٧٥) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

٥٣٥ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ نُمَيْرٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اَللهِ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ عَلَى اللهِ عَمْرَ ، ثُمَّ كَانَ فِي يَدِ عُمْرَ ، ثُمْ كَانَ فِي بِغُرُ أَدِيسٍ ، نَقْشُهُ : محَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ . [ر : ٢٥٥٥]

اس ترجمة الباب سے امام بخاری رحمہ الله کا مقصد الگو کھی میں نقش کندہ کرنے کا جواز بیان کرنا ہے، کیو تکہ نقش و میناکاری کی ممانعت کا خیال گذر تاہے، شیخ الحدیث مولانا محمدز کریار حمہ الله لکھتے ہیں:
"والطاهر عندي أنه أراد بيان جوازہ لأن النقش مظنة المنع"(٢٦)
حدیث باب میں"وَبِیص"اور"بَصِیص"وونوں کے معنی چک کے ہیں۔

٤٩ - باب: الخَاتَمُ في ٱلْخِنْصَرِ.

٥٣٦ : حدّثنا أَبُو مَعْمَوٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ خاتَمًا ، قالَ : (إِنَّا ٱتَّخَذُنَا خاتَمًا ، وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا ، فَلَا يَنْقُشُ عَلَيْهِ أَحَدُّ . قالَ : فَإِنِّي لَأَرَى بَرِيقَهُ فِي خِنْصَرِهِ . [ر : ٥٩٣٧]

انگوتھی کونسی انگلی میں پہنی جائے

رسول الله صلى الله عليه وسلم جهوئى انگى مين اگو مخى بينة سخے، امام بخارى رحمه الله كا مقصديه به دوسرى انگليول مين نه بينى جائے، امام مسلم اور ابوداود رحمه الله نه حضرت على رضى الله عنه سے روايت نقل كى ب، وہ فرماتے بين "نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أن ألبس خاتمي في هذه وفي هذه، يعني: السبابة والوسطى (22) (حضرت على فرماتے بين رسول الله صلى الله عليه وسلم نے شہاوت كى انگلى اور در ميانى انگلى بين سے مجھے منع فرمايا ہے۔)

⁽٧٦) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽۷۷)رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التختم في الوسطي والتي تليها: ١٦٥٩/٣ (رقم الحديث: ٢٠٢٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الخاتم، باب ماجاه في خاتم الحديد: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس حدیث کی وجہ سے در میانی انگلی اور اس کے ساتھ والی انگلی میں انگو تھی پہننا مکر وہ ہے۔ (۷۸)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں چھوٹی انگلی میں انگوشی پہننے پر اجماع نقل کیا ہے۔ (24) در میان کی انگلی اور شہادت کی انگلی کے بارے میں تو حضرت علی کی ند کورہ حدیث میں صراحة نہی وارد ہے، البتہ چھوٹی انگلی کے ساتھ والی انگلی (بنص) اور انگوشھے کے بارے میں نہ نفی ہے ، نہ اثبات! (۸۰)

کس ہاتھ میں انگو تھی پہنی جائے

اب بيربات ره جاتى ہے كه دائيں ہاتھ ميں پہنى جا ہي يابائيں ہاتھ ميں، امام بخارى رحمه الله نے اس سلسلے ميں كوئى باب قائم نہيں كيا، البته امام ابود اود رحمه الله نے "كتاب الحاتم" ميں اس پر مستقل باب قائم كيا ہے" باب ما جاء في التحتم في اليمين أو اليسار"

اس باب کے تحت انھوں نے پہلے حضرت علیؓ کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے "إن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يمينه"اس کے بعد حضرت ابن عمرؓ کی روايت نقل کی جس میں ہے"أن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يساره "(٨١)

ان متعارض روایات کی بناء پر صاحب فتح الودود نے فرمایا کہ دائیں اور بائیں دونوں ہاتھوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اٹکو تھی پہننا ثابت ہے، تبھی دائیں اور تبھی بائیں ہاتھ میں سینتے تھے۔ (۸۲)

⁽٧٨) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب الخ: ١٩٧/٢

⁽٧٩) شرح الشمائل للمناوي، باب اجاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٠) عون المعبود: ٢٨٦/١١، المرقاة شرح المشكاة، كتاب اللباس، باب الخاتم: ٢٧٥/٨، جمع الوسائل: باب ماجاه في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٦، ٤٢٢٦)

⁽٨٢) بذل المجهود، كتاب الخاتم، باب ماجا، في التختم في اليمين أواليسار: ١١٨/١٧

بیہتی نے فرمایا کہ سونے کی انگو تھی آپ دائیں ہاتھ میں اور جاندی کی انگو تھی بائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔(۸۳)

حضرات شافعیہ کے نزدیک دائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے،اس لیے کہ انگو تھی پہننازینت ہے اور دایاں ہاتھ زینت کا زیادہ مستحق ہے۔(۸۴) نیز بایاں ہاتھ استنجاء کے لیے استعال ہو تا ہے توانگو تھی کے نجس ہونے کا خطرہ رہے گا۔(۸۵)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ والی روایات نو صحابہ سے منقول ہیں اور بائیں ہاتھ والی روایات تین صحابہ سے۔(۸۲) حضرات حنیفہ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے۔(۸۷)

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے "جمع الوسائل شرح شائل" میں امام مالک سے استجاب بیار اور کراہت

یمین کا قول نقل کیا ہے۔ (۸۸) مالکیہ میں سے علامہ وسوقی نے بھی بیار کو سنت کہا ہے لانہ آخر
الفعلین عن رسول الله صلی الله علیه وسلم (۸۹) اس کی تائید ابن عدی کی اس روایت سے بھی

ہوتی ہے جو حضرت ابن عمر سے سند ضعیف کے ساتھ انھوں نے نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه
وسلم تختَّم فی یمینه، ثم حوَّله إلی یساره" (۹۰)

مولانا خلیل احد سہار نبوری اور حضرت مولانا رشید احد گنگوہی رخمصما اللہ نے فرمایا کہ علمائے

⁽٨٣) شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني: ٢٠٣/٥، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٦/١١

⁽٨٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب ١٩٧/٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١٨٧/١١

⁽٨٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٧/١١، فتح الباري: ١/١٠.

⁽٨٦) شرح الشمائل للمناوي،باب ماجاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٥٠/١

⁽٨٧) بذل المجهود: ١١٩/١١، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، عمدة القاري: ٣٧/٢٢

⁽٨٨) جمع الوسائلفي شرح الشمائل، باب ماجاء في تختم رسول الله صلى اللهعليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٩) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠٨/٠، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

احناف بائیں ہاتھ میں اگو تھی پہننے سے اب منع کرتے ہیں کیونکہ بائیں ہاتھ میں اگو تھی کا استعال روافض کا شعار اور علامت بن چکا ہے اور اہل بدعت سے تشبه درست نہیں، اس لیے دائیں ہاتھ میں پہننا چاہیے۔(۹۱)

لیکن در مختار میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروا فض کا شعارہے، لہذااس سے بچنا چاہے (۹۹ ﷺ)، دراصل یہ زمانہ اور عرف کا ختلاف ہے، حضرت گنگوبی وغیرہ کے زمانے میں بائیں ہاتھ میں انگوشی پُہنناروا فض کا شعارتھا، اس لیے اہل بدعت میں اور صاحب در مختار کے زمانے میں دائیں ہاتھ میں انگوشی پُہنناروا فض کا شعارتھا، اس لیے اہل بدعت کے ساتھ تشبہ سے بچنے کے لیے ہرایک نے منع کیا تاہم تشبہ اگر نہ ہو تو حنفیہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل واولی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

امام ترفدی رحمه الله نے امام بخاری کے بارے میں فرمایا که انھوں نے عبدالله بن جعفر کی روایت کو "أصح في الباب" کہااوراس میں "تختم في اليمين" کاذکرہے۔ (۹۲)

• • - باب : ٱتَّخَاذُ الخَاتَم لِيُخْتَمَ بِهِ الشَّيْءُ ، أَوْ لِيُكْتَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ .

٥٣٧ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا شُغْبَهُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرُؤُوا كِتَابِكَ إِذَا لَمْ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرُؤُوا كِتَابِكَ إِذَا لَمْ مَخْتُومًا ، فَآتَخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، وَنَقْشُهُ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فكَأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى يَانِيهِ في يَدِهِ . [ر : ٦٥]

اس باب میں مہر لگانے اور اہل کتاب وغیرہ کو خط لکھنے کے لیے انگو تھی بنانے کا بیان ہے۔ سفر حدیب سے واپس آنے کے بعدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف بادشاہوں اور حکمر انوں کے

(٩١) الأبواب والتراجم: ٢٠٨/٢، بذل المجهود: ١١٩/١٧، الكوكب الدري: ٢٨/٢

(١ ٩ ١٪) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٤/٥

(유 차 수 الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥ / ٤ ٣٥

(٩٢) جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم في اليمين: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ١٧٤٤)

پاس دعوتی خطوط سیجنے کا ارادہ کیا تواس وقت آپ کو معلوم ہوا کہ یہ حکمران مہر کے بغیر کسی خط کو اہمیت نہیں دیتے۔اس لیے ان خطوط پر حضور کی مہر کا ہونا ضرور ک ہے،اس ضرورت کے تحت آپ نے انگوشمی میں اپنی مہر بنائی، چاند کی کی انگوشمی بنوائی جس کے نگینہ میں "محمد رسول اللّٰد" کندہ تھا، بعضوں نے کہا کہ بید سن چھ اور بعضوں نے اس طرح ہوسکتی ہے کہ سن چھ اور بعضوں نے اسے سن سات ہجری کا واقعہ قرار دیا لیکن دونوں میں تطبیق اس طرح ہوسکتی ہے کہ یہ سن چھ کے آخر اور سات کی ابتداء کا واقعہ ہے۔ (۹۳)

اس سے ایک بات ہے بھی معلوم ہوئی کہ دعوتی اور تبلیغی امور میں دوسری قوموں میں رائج طریقوں کی رعایت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے بشر طیکہ ان میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو۔

٥١ - باب : مَنْ جَعَلَ فَضَّ الخَاتَمِ فِي بَطْنِ كَفِّهِ .

٥٥٣٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ حَدَّثَهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلِيَّةٍ ٱصْطَنَعَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ فِي بَطْنِ كَفُهِ إِذَا لَبِسَهُ ، فَأَصْطَنَعَ النَّاسُ خَوَاتِهَمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرَ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي خُواتِهَمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَنَبَذَ ٱلنَّاسُ .

قَالَ جُوَيْرِيَةُ : وَلَا أَحْسِبُهُ إِلَّا قَالَ : في يَدِهِ الْيُمْنَىٰ . [ر : ٢٧٥٥]

انگوشی کے نگینہ کواندر ہقیلی کی طرف رکھاجاسکتاہے، یہ واضح کرنے کے لیے انگوشی مہر نیرہ کے لیے پہنی گئی ہے، زینت کے لیے نہیں، حضور کاعام معمول یہی رہا، اگر چہ نگینہ کو باہر کی طرف رکھنا بھی جائزہے۔(۹۴)

روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کی انگو تھی بنوائی، جب آپ اس کو پہنتے تواس کا تگینہ ہتھیلی کی طرف کر لیتے پھر آپ منبر پر چڑھے اور حمد و ثنا کے بعد فرمایا کہ میں نے بیہ

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠٨٠ ٣٩٩، الأبواب والتراجم ٢٠٨٠

⁽٩٤) فتح الباري: ٣٩٩/١٠، عمدة القاري: ٣٦/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري لابن بطال: ١٣٦/٩) .

انگو تھی بنوائی تھی لیکن اب اسے نہیں پہنوں گا (کہ مردوں کے لیے سونے کے استعال کی حرمت کا تھم آ گیاہے) چنانچہ آپ نے وہ انگو تھی بھینک دی۔

قال جويرية: ولاأحسبه إلاقال: في يده اليمني

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، جو ہر یہ بن اسامہ فرماتے ہیں کہ نافع کے بارے میں میرا یکی خیال ہے کہ انھوں نے "فی یدہ الیمنی" کے الفاظ بھی کہے تھے یعنی وہ اگو بھی آپ کے دائیں ہاتھ میں تھی! صحیح بخاری میں صرف یہی ایک روایت ہے جس میں " یمنی "کاذکر نہیں۔ (۹۵) یسری کاذکر نہیں۔ (۹۵)

٢٥ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُم : لَا يُنْقَشُ عَلَى نَقْشِ خاتَمِهِ .

٥٣٩ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْقِيلِيَّهِ الْحَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَةٍ ، وَنَفَسَ فِيهِ : مُحمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَقَالَ : (إِنِّي ٱتَّخَذْتُ خاتَمًا مِنْ وَرَقٍ ، وَنَفَشْتُ فِيهِ محَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَلَا يَنْقُشَنَّ أَحَدٌ عَلَى نَقْشِهِ) . [ر : ٥٣٣٠]

رسول الله عليه وسلم نے اپنی الکو تھی پر "محمد رسول الله" كا نقش كنده كروايا تھا اور ارشاد فرمايا تھا كه كوئى دوسر اشخص به نقش كنده نه كروائے، به الكو تھی چونكه مهر بھی تھی، اس ليے دو سر بے لوگوں كو منع كياكه كہيں التباس اور خلل واقع نه ہو۔ (٩٢)

انگو تھی میں اپنانام ، ذکریا حکمت کی کوئی بات نقش کرائی جاسکتی ہے اور سلف کا معمول بھی رہاہے ،

⁽٩٥) عمدة القاري: ٣٦/٢٢، فتح الباري: ٤٠٠/١٠

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠٠/٠٠، (اوركيا آپ صلى الله عليه وسلم ك زمانه ك بعد اللو تضى پر نقش كنده كروانا جائز به يا تهيئ علامه عيني فرمات بين "فإن قلت: نهيه صلى الله عليه وسلم أن يُنقش مثل نقشه خاص بحياته أويعم ذلك حياته وبعدها، قلت: الظاهر الأول، ويدل عليه لبس الخلفاء الخاتم بعده، ثم جدد عثمان خاتماً آخر بعد وقوع ذلك الخاتم في بئر أريس، ونقش عليه ذلك النقش"، عمدة القاري: ٣٨/٢٢

حضرت عبدالله بن عمرٌ نے انگو تھی پر اپنانام نقش کر وایا تھا، حضرت حذبھ۔ اور ابوعبیدہ نے ''الحمدلله'' نقش کر وایا تھا، حضرت علیؓ نے ''الله الملک''ابر اہیم نخعی نے '' بالله'' حضرت مسروق نے ''بسم الله'' نقش کر وایا تھا۔ (۹۷)

بعض حضرات سے کراہت کا قول منقول ہے کیو نکہ اس طرح کا کوئی ذکر یا اللہ کا نام کندہ کرایا جائے تو جنبی اور حاکفہ اسے ہاتھ لگائیں گے اور استنجاء کے وقت اس پر نجاست لگنے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے اس لیے اسے مکروہ کہا گیا ورنہ فی نفسہ بالا تفاق جائز ہے۔ لہذاان مواقع میں جہاں بے حرمتی کا اندیشہ ہوانگو تھی کو اتارلیا جائے تو بہتر ہوگا۔ (۹۸)

٥٣ - باب : هَلْ يُجْعَلُ نَقْشُ الخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ.

٠٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثَمَامَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَمَّا ٱسْتُخْلِفَ كَتَبَ لَهُ ، وَكَانَ نَقْشُ الخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ : مُحَمَّدٌ سَطْرٌ ، وَرَسُولُ سَطْرٌ ، وَٱللهِ سَطْرٌ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : وَزَادَنِي أَحْمَدُ : حَدَّثَنَا الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثُمَامَةَ ، عَنْ أَمَامَةَ ، عَنْ أَمَامَةَ ، عَنْ أَمَامَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ . كَانَ حَاتَمُ النَّبِيِّ عَلِيْتِهِ فِي يَدِهِ ، وَفِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمَّا كَانَ عُنْهَانُ ، جَلَسَ عَلَى بِبْرِ أَرِيسَ ، قَالَ : فَأَخْرَجَ الْخَاتَمَ فَجَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمَّ نَجِدُهُ . [ر : ٢٩٣٩]

رسول الله صلى الله عليه وسلم في "محمد رسول الله" كاجو نقش كنده كروايا تقا، وه تين سطرول ميس تقاه ايك سطر ميس "محمد" ووسرى ميس "رسول" اور تيسرى ميس "الله" تقال

بعض حفرات سے منقول ہے کہ اوپر کی پہلی سطر میں "الله" دوسری میں "رسول" اور آخری

(۹۷) فتح الباري: ۲/۱۰

⁽٩٨) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٣٤/٢٢ ، اورعلامه النهابين فرماياكه "فلونقش اسمه تعالى اواسم نبيه صلى الله عليه وسلم استحب أن يجعل الفص في كمه إذا دخل الخلاء وأن يجعله في يمينه إذا استنجى "ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

نيسري سطر ميں"مجمه"نقش تھا،اس طرح



ليكن حافظ ابن مجرر حمد الله فرماتے بين "فلم أرالتصريح بذلك في شيّ من الأحاديث، بن رواية الإسماعيلي يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال فيها: محمد سطر، والسطر الثاني رسول، والسطر الثاني رسول، والسطر الثالث الله "(99)(حافظ ابن مجر فرماتے بين كه روايات مين مجھے اس طرح كى كوئى تصر تح نہيں بل سكى ہے بلكه اساعيلى كى روايت سے بظاہر اس كے خلاف معلوم ہو تا ہے كيونكه اس ميں ہم محمد ايك سطر ميں ہے، دوسرى ميں رسول ہے اور تيسرى سطر ميں لفظ" الله" ہے)

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ انگوشی حضرت فاروق اعظم اللہ علیہ وسلم کی بیہ انگوشی حضرت فاروق اعظم کے بعد حضرت عثمان کے پاس رہی، وہ ایک دن اریس کنویں کے پاس بیٹھے اور وہ انگوشی نکال کراس سے کھیل رہے تھے کہ وہ گرگئی، حضرت انس فرماتے ہیں کہ ہم حضرت عثمان کے ساتھ تین دن تک کوشش کرتے رہے،اس کنویں کا تمام یانی نکلوادیا گیالیکن وہ انگوشی نہ ملی۔

علامه مناوی"شرح شائل "میں لکھتے ہیں:

"وكان في خاتم المصطفى شي من الأسرار كما كان في خاتم سليمان لأن سليمان لما فقد خاتمه ذهب ملكه، و عثمان لما فقد الخاتم، انتقض عليه الأمر، فكان مبدأ الفتنة التي أفضَتْ إلى قتله، واتصلت إلى آخرالزمان" (١٠٠)

یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگو تھی میں کوئی راز تھا، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگو تھی میں راز تھا کہ جب وہ گم ہو گئی توان کی حکومت جاتی رہی، حضرت عثانؓ سے بھی جب حضور کی وہ انگو تھی گم ہو گئی تومعاملہ بگڑ گیااور اس فتنے کی ابتدا ہو گئی جوان کے قتل تک مفضی ہوااور آخر تک جاری رہا۔

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠٤/١٠، ٤٠٤

⁽١٠٠) شرح الشمائل للمناوي، باب ماجاه في ذكر خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٦/١

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے ایک بات سے معلوم ہوئی کہ مالِ قلیل بھی اگر گم ہوجائے تواس کی تلاش میں کوشش کرنی چاہیے۔

حضرت عائشة كاباركم بوگياتها توحضور نےاہے تلاش كراياتها۔ (١٠١)

روایت میں ہے" یعبَثُ به"علامہ کرمانی فرماتے ہیں کہ انگو تھی کو انگل میں گھمار ہے تھے، کبھی نکال دیتے اور کبھی پہنتے" عبث" سے یہی مراد ہے (۱۰۲) انسان جب کسی معاملہ میں فکر مند ہواور سوچ وغور میں مشغول ہو توعموماً اس طرح کر تار ہتاہے، یہ و قار کے خلاف نہیں، حافظ ابن حجرر حمہ اللّٰہ فرماتے ہیں:

"وإنما كان كذلك ، لأن من مثلهم إنما ينشأ عن فكر، وفكرتهم إنما.هي في الخير"(١٠٣)

ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ کسی چیز کے گم ہوجانے کے بعد اسے تین دن تک تلاش کیا جائے اور پھر تلاش کرنا چھوڑ دے توبیہ درست ہے اور ایبا شخص لا پرواہ نہیں کہلائے گا۔ اور بیہ بھی معلوم ہوا کہ صالحین کے آثار اور ان کالباس بطور تبرک استعال کر سکتے ہیں۔ (۱۰۴)

٥٤ - باب: الخَاتَم لِلنِّسَاءِ.

وَكَانَ عَلَى عَائِشَةَ خَوَاتِيمُ ذَهَبٍ .

ا ١٥٥٥ : حدّ ثنا أَبُو عَاصِم : أَخْبَرَنَا آبْنُ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنَا الحَسَنُ بْنُ مُسْاِمٍ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيلِلَهُ فَصَلَّى قَبْلَ الْخُطْبَهِ . طَاوُسٍ ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْجٍ : فَأَتَى النِّسَاءَ ، فَجَعَلْنَ بُلْقِبِنَ الْفَتَخَ وَالخَوَانِيمَ فِي ثَوْبِ بَلَالٍ . [ر : ٩٨]

⁽١٠١) شرح صحيح المخاري لابل بطال: ٩/٣٧، فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽١٠٢١) شرح صحيح البخاري للكرماني: ١٠٥/٢١، فتح الباري. ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٣٩/٢٢

⁽۱۰۳) فتح الباري: ۲۰٤/۱۰

⁽۲۰۶) فتح الباري: ۲۰۶/۱۰

اس باب میں عور تول کے انگو تھی پہننے کا بیان ہے، حضرت عائشہ کے پاس سونے کی انگو ٹھیاں تھیں، روایت باب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز عدیں موجود تھا، آپ نے خطبہ سے پہلے نماز پڑھی اور ابن وہب نے ابن جریج کے واسطے سے یہ اضافہ بھی نقل کیا، کہ آپ عور تول کے پاس تشریف لائے، انہیں صدقہ خیر ات کی ترغیب دی تو عور تیں حضرت بلال کے کپڑے میں انگو ٹھیاں اور چھلے ڈالنے گئیں۔

الفَتَخ (فاءاور تاء کے فتہ کے ساتھ) فتخہ کی جمع ہے: چھلا، بلا تمینہ انگو تھی (جو کن انگل کے برابروالی انگل میں پہنی جاتی ہے) شار حین نے اس کی تشریح میں لکھا ہے:

وهي الخواتيم التي تلبسها النساء في أصابع الرجلين وقيل: الخواتيم التي لافصوص لها، وقيل: الخواتم الكبار (١٠٥)

لیعنی اس سے وہ انگو ٹھیاں مراد ہیں جو خوا تین پاؤں کی انگلیوں میں پہنتی ہیں، بعضوں نے کہااس سے بغیر تکینے والی انگو ٹھیاں مراد ہیں اور ایک قول یہ بھی ہے کہ اس سے بڑی انگو ٹھیاں مراد ہیں۔

ه ٥ - باب : الْقَلَائِدِ وَالسِّخَابِ لِلنِّسَاءِ .

يَعْنِي قِلَادَةً مِنْ طِيبٍ وَسُكٍّ .

٧٤٥ . حدّثنا مُحمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنْ سَعِيدِ اَبْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ اَبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ يَوْمَ عِيدٍ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ، لَمْ يُصَلِّ قَبْلُ وَلَا بَعْدُ ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ الْمُرَّأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا وَسِخَابِهَا . [ر: ٩٨]

قَلائِد: قِلادة کی جمع ہے، ہار کو کہتے ہیں۔ سِخاب (سین کے کسرہ اور خاء کی تخفیف کے ساتھ) موتیوں کے علاوہ لونگ وغیرہ سے بنایا ہوا ہار جے بچے استعال کرتے ہیں(۱۰۱) بعض نے اس کا ترجمہ

⁽١٠٥) فتح الباري: ١٠/٥٠٤، إرشادالساري: ١٢/٠٨٠

⁽١٠٦) عمدة القاري: ٣٩/٢٢، إرشادالساري:١٠١/١٨٥

' تکڑے'' سے کیا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کی تذہیر میں فرمایا قِلادَة من طِیْبِ وسائی لیعنی خوشبوکا خوشبوکا خوشبوکا مشدودہ کے ساتھ)خوشبوکا نام ہے۔ (۱۰۷)

خُرْص (خاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) بالی کو کہتے ہیں۔(۱۰۸)

٥٦ - باب: أَسْتِعَارَةِ الْقَلَائِدِ.

٣٥٥ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدةً : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : هَلَكَتْ قِلَادَةٌ لِأَسْمَاءَ ، فَبَعَثَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْهِ فِي طَلَبْهَا رِجَالاً ، فَعَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَلَيْسُوا عَلَى وُضُوءٍ ، وَلَمْ يَجِدُوا مَاءً ، فَصَلَّوْا وَهُمْ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ ، فَذَكَرُوا ذَيْكَ لِلنَّبِيِّ عَلِيْلِيْهِ ، فَأَ نُزَلَ ٱللهُ آيَةَ النَّيْمُمِ .

زَادَ أَبْنُ نُمَيْرِ ، عَنْ هِشَامِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ : آسْتَعَارَتْ مِنْ أَسَّاءَ . [ر: ٣٢٧] بار اور زيورات وغيره عارية استعال كرنے كے ليے جاكتے ہيں جيباك حضرت عائش نے حضرت اساءً كابار ليا تھا!

٧٥ - باب : الْقُرْطِ لِلنِّسَاءِ .

وَقَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ: أَمَرَهُنَّ النَّبِيُ عَلِيْكَ بِالصَّدَقَةِ ، فَرَأَ بُهُنَّ بَهْوِينَ إِلَى آذَانِهِنَّ وَحُلوقِهِنَّ . وَقَالَ آبُنُ عَبَّالٍ : حَدَّنَا شُعْبَةُ قَالَ : أَخْبَرَ فِي عَدِيٌّ قَالَ : سَمِعْتُ سَمِيناً . عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنَهُما : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَ صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَيْنِ . لَمْ يُصَلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنَهُما : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِةٍ صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَيْنِ . لَمْ يُصَلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنَهُما : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِةٍ صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَيْنِ . لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَنِ آبُنِ النَّهَا وَلَا عَبَاسٍ رَضِي اللَّهُ عَنَهُما : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِةٍ مَا الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهَ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَا

⁽۱۰۷) إرشادالساري: ۲۱/۱۲ هم، عمدة القاري: ۳۹/۲۲

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۰۶، إرشادالساري: ۲۱/۱۲.

⁽١٠٩) فتح الباري: ١٠١/١٠ ، عمدة القاري: ٢٢/ ، ٤ ، إر شادالساري: ٨١/١٢

٥٨ - باب ؛ السِّخَابِ لِلصِّبْيَانِ.

٥٥٥٥: حدّ ثنا إِسْحٰقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ · أَخْبَرَنَا يَحْيِيٰ بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ غَمَرَ ، عَنْ عُبَيْد اللهِ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : عُمْرَ ، عَنْ عُبَيْد اللهِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ ، عَنْ نَافِع بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : (أَيْنَ كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ يَبْلِيْهِ فِي سُوق مِنْ أَسْوَاقِ المَدِينَةِ ، فَانْصَرَفَ فَانْصَرَفْ مَنْ أَصَرَفُ أَنْ مَا لَا يَنَ عَلَيْ يَمْشِي وَقِي عُنْقِهِ السَّخَابُ ، لَكُعُ - ثَلَاثًا - آدْعُ الحَسَنَ بْنَ عَلِيّ). فَقَامَ الحَسَنُ بْنُ عَلِيّ يَمْشِي وَقِي عُنْقِهِ السَّخَابُ ، فَقَالَ الرَّهُمُ إِنِّي عَلَيْ يَمْشِي وَقِي عُنْقِهِ السَّخَابُ ، فَقَالَ البَّهِ عَلَيْكِ مِنْ يُعِيدُ هَكَذَا ، فَالْنَوْمَةُ فَقَالَ : (اللَّهُمَّ إِنِّي أُحِيثُهُ فَقَالَ : (اللَّهُمَّ إِنِّي أُحِيثُهُ ، وَأَحِبَّ مَنْ يُحِبُّهُ).

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَمَا كَانَ أَحَدٌ أَحَبُ إِلَيَّ مِنَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، بَعْدَمَا قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتِهِ مَا قَالَ . [ر: ٢٠١٦.]

روایت باب میں ''لگع'' کے معنی بچے کے ہیں (۱۱۰)، فقال النبی صلی الله علیه وسلم بیده هکذا، فقال الحسن بیده هکذا: نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے اپنے ہاتھ سے اس طرح اشاره کیا یعنی دونوں ہاتھ معانقتہ کے لیے پھیلادیے۔ حضرت مین نے بھی دونوں ہاتھ کھیلا تے اور آپ سے لیٹ گئے!

٩٥ - باب : الْتَشَبُّهِينَ بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَشَبُّهَاتِ بِالرِّجالـ .

١٥٤٦: حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ: -حَدَّنَنا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ،
 عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ آبْ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ . لَعْنَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْنِظَةِ المَتَشَبِّينَ مِنَ الرِّجالِ
 بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَتْشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّحالِ .

تَابَعَهُ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ .

⁽۱۱۰) إرشادالسارې: ۲۱/۲۲، عمدة القاري: ۲۱/۲۲

⁽٢٥٤٦) المحديث أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب لباس النساء: ٢٠/٤ (رقم المحديث: ٤٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٥،١ (رقم المحديث: ٢٧٨٤) وأخرجه ابن ماجه في كتاب النكاح، باب في المختش: ١١٤/١ (رقم المحديث: ١٩٠٤)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان مر دوں پر لعنت کی جو عور توں کی صورت اختیار کرتی ہیں۔
سی صورت اختیار کرتے ہیں اور ان عور تول پر لعنت کی جو مر دول کی می صورت اختیار کرتی ہیں۔
یعنی لباس و زینت کی جو چیزیں عور تول کے ساتھ خاص ہیں، مر دول کو وہ نہیں اختیار کرنی علی بہتیں، اس طرح جو ہیئت اور وضع قطع مر دول کے ساتھ مخصوص ہے، اس کا عور تول کے لیے اختیار کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں آگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشاببت ہے تو چو نکہ وہ غیر اختیاری ہے، اس لیے وہ اس و عید میں داخل نہیں۔(۱۱۱)

باب کے آخر میں عمروبن مرزوق کی متابعت کوابو نعیم نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۲)

٦٠ - باب : إِخْرَاجِ الْمَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الْبُيُوتِ .

٥٥٤٧ : حدّثنا مُعَاد بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْيَى ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَيِّلِيْقِ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجالِ ، وَالْمَتَرَجَّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرِجُوهُمْ مِنْ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرِجُوهُمْ مِنْ البَّسِاءِ ، قَالَ : فَأَخْرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْقٍ فُلَانًا ، وَأَخْرَجَ عُمَرُ فُلانًا . [٦٤٤٥]

٥٤٨ : حدثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ : أَنَّ عُرْوَةَ الْمَعْرَةُ : أَنَّ أَمَّ سَلَمَةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكَةً كَانَ عِنْدَهَا وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، فَإِنَّ الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِهِ : (لَا بَدْخَلَنَّ هَوُلاءِ عَلَيْكُنَ) .

⁽١١١) فنح الباري: ١٨/١٠ ٤، إر شاد الساري: ١٨/١٢، عمدة القاري: ٤١/٢٢

⁽١١٢) فتح الباري: ١٠٩/١٠ ع، إرشاد السري: ١٢/٢٢) عمدة القاري: ٤١/٢٢

⁽٥٥٤٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحدود، باب نفي أهل المعاصي والمخنثين (رقم الحديث: ٥٤٤٥) وأحرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٦٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في المحكم في المخنثين: ٢٨٢/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٠) وأخرجه النسائي في كتاب عشرة النساء، باب لعن المتبرجات من النساء: ٥/٣٥١ (رقم الحديث: ٩٣٥١)

قالَ أَبُو عَبْدِ اللّٰهِ ؛ تُقبِلُ بِأَرْبَعِ وَتُدْبِرُ ، يَعْنِي أَرْبَعَ عُكَنِ بَطْنِهَا ، فَهِيَ تُقْبِلُ بِهِنَّ ، وَقَوْلُهُ : وَتُدْبِرُ بِنَمَانٍ ، يَعْنِي أَطْرَافَ هٰذِهِ الْمُكَنِ الْأَرْبَعِ ، لِأَنَّهَا مُحِيطَةٌ بِالجَنْبَيْنِ حَتَّى لَحِقَتْ ، وَإِنَّمَا قالَ بِثَمَانٍ ، وَلَمْ يَقُلْ بِثَمَانِيَةٍ ، وَوَاحِدُ الْأَطْرَافِ ، وَهْوَ ذَكَرٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ ثَمَانِيَةَ أَطْرَافِ .

[ر: ۲۹۰۶]

باب کی پہنی روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مخنث مردوں اور مردول کی صورت اختیار کرنے والی عور تول پر لعنت کی ہے اور فرمایا کہ ان کو اپنے گھروں سے تکال دو، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فلال کواور حضرت عمرؓ نے فلال کو نکال دیا۔

المُتر خلات: بتكلف مردول كے ساتھ مشاببت اختيار كرنے والى عور تيں، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جس شخص كو نكالا تھااس كانام انجشه تھااور حضرت عرز نے جسے نكالا تھااس كانام مائع تھا۔ (١١٣٠) باب كى دوسرى حديث كتاب النكاح ، باب ماينهى من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة اور كتاب المغازى ، باب غزوة الطائف ميں گذر چكى ہے۔

٦١ - باب : قَصِّ الشَّارِبِ .

وَكَانَ ٱبْنُ عُمَرَ يُحْنِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الجُلْدِ ، وَيَأْخُذُ هٰذَيْنِ ، يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللَّحْيَةِ .

١٥٥٥ . حدثنا المكمَّيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ حَنْظَلَةَ ، عَنْ نَافِع : قالَ أَصْحَابُنَا : عَنِ المكمِّيِّ ،
 عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِيْلِهِ قالَ : (مِنَ الْفَطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) .

[1000 , 7000 , 3000]

⁽۱۱۳) إر شاد الساري: ۱۸ / ۸۶ م مافظ 'بن حجر فق 'بن حجر فق کانام تو ذکر کیا ہے جے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کالا تھا جب کہ حضرت عمر فی جس شخص کو نکالا تھا اس کے بارے میں حافظ نے فرمایا "ولم أقف في شي من الروایات علی تسمیة الذي أخر جه عمر "، فتح الباري: ۱۰/۱۰، علامہ عینی نے بھی یہی فرمایا ہے، عمدة القارى: ۲/۲۲

⁽٥٥٤٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٥٥٥١، ٥٥٥٣) وفي باب إعفاء اللّحي (رقم الحديث: ٥٥٥٥)

٥٥٥: حدثنا عَلِيٌّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : قَالَّ الزُّهْرِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ ،
 عَنْ أَبِي هُرَ بْرَةَ رِوَايَةً : (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ : ٱلْخِتَانُ ، وَالِاَسْتِحْدَادُ ،
 وَنَتْفُ الْإِبْطِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ) . [٢٥٥٥ ، ٩٣٩]

لباس سے فارغ ہونے کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ یہاں سے متعلقاتِ لباس بیان فرمارہے ہیں، مونچھیں تراشنا، ناخن کٹواناوغیر ہ لباس کے متعلقات میں سے ہیں۔ (۱۱۴)

مونجيس تراشنه كاطريقه وحكم

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه اپنی مو نچھیں اس قدر کترواتے تھے کہ کھال کی سفیدی د کھائی دینے لگتی تھی اور داڑھی اور مونچھوں کے در میان کے بالوں کو بھی کترواتے تھے۔

امام طحادی رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے اس اثر کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۱۵) مونچیس ہونٹوں کی اطراف میں جہال ختم ہوتی ہیں ان کے در میانی اور داڑھی کے در میان کے حصہ کو بھی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما تر شواتے تھے۔

باب کی دوسری حدیث کی سند میں ہے کہ حضرت ابوہر سرة رضی اللہ عنہ رواية بيان کرتے ہيں، رواية بيان کرنے ميں سے ميں ختل کرنا،

(٥٥٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٢٥٥٠) وأخرجه أيضاً في كتب الاستيذان، باب الختان بعد الكبر ونتف الإبط (رقم الحديث: ٩٣٩٥) وأخرجه وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢١/١ (رقم الحديث: ٢٥٧) وأخرجه أبوداود في كتاب الساس، باب في أخذ الشارب: ٤/٤٨ (رقم الحديث: ١٩٨٤) وأخرجه النسائي في كتاب الفطرة: ٥/٢٠٤ (رقم الحديث: ٩٢٨٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة، باب الفطرة: ١٠٧/١ (رقم الحديث: ٢٩٨٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة، باب الفطرة: ١٠٧/١ (رقم الحديث: ٢٩٢٩)

(١١٤) فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القارى: ٢٢/٢٢

(١١٥) شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب الكراهية، باب حلق الشارب: ٣٦٨/٢

(١١٦) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١/٥٤، إرشادالساري: ١٦/١٢

زیر ناف بال صاف کرنا، بغل کے بال اکھاڑنا، ناخن تراشنااور مو نچھوں کا کتروانا۔

مِن الفِطرَة: علامه قسطانی رحمه الله فرماتے ہیں" أي من السنة القديمة التي اختارها الأنياء عليهم السلام، اتفقت عليها الشرائع، فكأنها أمر جبلي فطرواعليه"(١١٤) يعني يدايك قديم سنت ہے جمع تمام انبياء نے افتيار كيا ہے اور جس پر تمام شرائع متفق ہیں، گویا كه يد ايك فطرى خصلت ہے جس پر انبيں پيدا كيا گيا۔

استحداد کے معنی ہیں حدید یعنی استر ااستعمال کرنا۔ ننف کے اصل معنی اکھیڑ نے اور نو چنے کے آتے ہیں، بغل کے بال ہاتھوں سے اکھیڑ نے چا ہمیں، البتہ اگر کسی کو اس طرح تکلیف ہوتی ہوتو استر بے وغیرہ سے صاف کیا جا سکتا ہے، مقصد بالوں کا از الہ ہے۔ (۱۱۸)

مو تجھیں کتروانے میں سنت ہے کہ قینجی وغیرہ سے اس قدر باریک تر شوائی جا کیں کہ کھال نظر آنے لگے، استر بے سے مو تجھیں بالکل صاف کرنے کو بعض علماء نے بدعت و مکروہ کہاہے (۱۱۹) لیکن حفیہ کے نزدیک جائز ہے۔ (۱۲۰) مو تجھیں تر شوانے کے بارے میں حدیث باب میں "قَصّ "کالفظ آیا ہے۔ اگلے باب میں حضرت ابن عمر کی حدیث میں "أَحفُوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس سے اگلے باب میں "انهَ کوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس سے اللے باب میں "انهَ کوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ بیں، اس کے الفاظ بیں ، صبح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ بیں ، صبح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ

⁽۱۱۷) إرشادالساري: ۱۲/۲۸۵

⁽١١٨) فتح الباري: ٢٢/١٠، إر شادالساري: ٨٧/١٢ علامه عيتي ّ في فرمايا "فإن حلقه فقد خالف السنة" عمدة القاري: ٤٥/٢٢

⁽١١٩) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣١/١٤، شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك من كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٨٧/٤، الأبواب والتراجم: ٤٤٦/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٠٩/٤

⁽١٢٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤، حاشية ابن عابدين، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٣٢/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٢٢/٢

٣ ــ (١٢١)

إحفاء اور نهك كے معنی كتروانے اور كالمنے ميں خوب مبالغہ كرنے كے آتے ہيں "جز"كے معنی ہيں بالوں كواس طرح كا ثناكہ جلد نظر آجائے (۱۲۲).....ان تمام لفظوں كا حاصل يہى ہے كہ مو نچيس خوب ترشوائی جائيں ليكن استرے سے بالكل جڑسے صاف نہ كی جائيں، امام مالک نے استرے سے بالكل صاف كرنے كو منله كہا ہے (۱۲۳)، شوافع اور حنابلہ كے نزد يك بھی قينچی وغيرہ سے كتروانا افضل ہے۔ (۱۲۳)

٦٢ - باب : تَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ .

٥٥٥١ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ : حَدَّنَنَا إِسْحْقُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : سَمِعْتُ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللّٰهِ ﷺ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَة . حَلْقُ الْعَانَةِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصَّ الشَّارِبِ) . [ر : ٥٥٤٩]

٥٥٥٧ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ بُونُسَ : حَدَّنَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَمْهِ : حَدَّنَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَبِّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي ٱلله عَنْهُ : سَمْ النَّبِي عَلَيْكَ بَقُولُ : (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ : الْخِتَانُ ، وَالْإَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّادِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٠٥٥٥] الْخِتَانُ ، وَالْإَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّادِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٠٠] عند الشَّيِّ عَلَيْهُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٠٠] ومحمد بن محمد الله محمد الله محمد الله عنه ا

⁽١٢١) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٦٠)

⁽١٢٢) فتح الباري: ١٠/١٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤

⁽١٢٣) فتح الباري: ١٠/٥٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ١٤/٧٣/

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/٥١، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: الفطرة: ٢٣٢/١٤ شرح الزرقاني، على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة:

ناخن تراشنے کا حکم

تقلیم قلم سے باب تفعیل کا مصدر ہے، اس کے معنی کا شنے اور قطع کرنے کے آتے ہیں، مو نچھوں کی طرح ناخن تراشنا بھی فطری امور میں سے ہے، بڑھے ہوئے ناخنوں میں میل جمع ہوجا تاہے جو پاکیزگی کے خلاف ہے، اس طرح میل کی وجہ سے بسااو قات پانی جڑوں تک نہیں پہنچ یا تا، اس لیے ناخن کا اجتمام ہونا چاہیے۔

کتنی مدت میں مونچیں اور ناخن کاٹے جائیں

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ مو خچیں تر شوانے، ناخن لینے اور بغل اور زیر ناف کی صفائی کے سلسلے میں ہمارے لیے جالیس دن کی حد مقرر کی گئی ہے کہ ان سے زیادہ نہ حچوڑیں۔(۱۲۵)

اور بہتریہ ہے کہ ہر ہفتہ مونچیس تراشنے، ناخن لینے اور زیر ناف کی صفائی کا اہتمام کیا جائے، امام ، بہتی رحمہ اللہ نے حضرت ابوہر میڑھ سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر جعہ کو نماز جعہ کے لیے نکلنے سے پہلے اپنے ناخن تراشتے اور مونچیس کترتے تھے۔(۱۲۲)

ناخن تراشنے کا طریقه

ناخن تراشنے میں انگلیوں کی ترتیب کیا ہونی جا ہیے؟ حافظ ابن حجرؒ نے فرمایا کہ احادیث میں اس کے متعلق کوئی تصریح نہیں یائی جاتی۔ (۱۲۷)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں لکھاہے کہ مستحب بیہ ہے کہ دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی سے شروع کیا جائے، در میان کی انگلی، اس کے ساتھ والی اور چھوٹی انگلی کے ناخن کاٹے جائیں، پھر بائیں

⁽١٢٥) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٥٨)

⁽١٢٦) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٠/١٤

⁽١٢٧)فتح الباري: ١٠١/٢٠)

ہاتھ کی جھوٹی انگلی سے شروع کر کے انگوشے تک کے ناخن تراشے جائیں، آخر میں دائیں ہاتھ کے انگوشے کاناخن کا ٹاجائے اور پاؤں کے ناخن تراشنے میں ابتدادائیں پاؤں کی جھوٹی انگلی سے کی جائے اور علی التر تیب بائیں پاؤں کی جھوٹی انگلی پرختم کیا جائے۔(۱۲۸)

خَالِفُوا المُشرِكِينِ، وقُروااللحيٰ، وأحفُوا الشُّوارِبَ

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که مشر کین کی مخالفت کرو، داڑھی بڑھاؤاور مو نجھیں کترواؤ،مشر کین سے مجوس مراد ہیں۔(۱۲۹)

"وفّروا اللّحیٰ"کے الفاظ سے یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ داڑھی بڑھانی چاہیے اور کسی صورت میں بھی اس کو قینچی لگاکر کم نہ کرایا جائے۔

شایداسی شبہ کودور کرنے کے لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر کااثر نقل کیا کہ جب وہ حج یا عمرہ کرتے تواپنی داڑھی مٹھی سے پکڑتے اور بالوں کا جتنا حصہ زیادہ ہو تا،اس کو کٹوادیتے، امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے بھی ایک روایت نقل فرمائی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی! بنی ریش مبارک کے عرض اور طول میں سے پچھ کم کردیتے تھے۔ (۱۳۰۰)

اس لیے وفّروا اللّحیٰ اور أعفُوا اللّحیٰ کا مطلب بیہ ہے کہ داڑ حمی رکھی جائے، نہ منڈائی جائے اور نہ زیادہ کم کی جائے۔

باب كى اس دوسرى حديث كا تعلق ترجمة الباب سے نہيں ہے بلكہ يد اگلے باب 'أباب إعفاء اللحى" كے تحت ذكر كرديني چاہيے۔ تكلف اور تعسف كر كے كوئى مناسبت كى توجيه كرنا چاہيے تو اور بات ہے، چنا نجه علامہ قسطلانى رحمه الله لكھتے ہيں:

"وهذا الحديث لاتعلق له بما ترجمه له كما لايخفي ويمكن توجيهه بتعسف"(١٣١)

⁽۱۲۸) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ۱۲۹/۱، ثيرو يكھي بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في أخذ الشارب: ۸٤/۱۷

⁽۱۲۹) فتح الباري: ١٠//١٠ ، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ، إرشادالساري: ١٢/ ٩٠ وه

⁽١٣٠) أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في الأخذ من اللحية: ٩٤/٥ (رقم الحديث: ٢٧٦٢) (١٣٠) إرشاد الساري: ٢١/١، ٥٥

٦٣ - باب : إِعْفَاءِ اللِّحٰي .

«عَفَوْا» /الأعراف: ٩٥/ : كَثْرُوا وَكَثْرَتْ أَمْوَالُهُمْ .

٥٥٥٤ · حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْرَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ ٱللَّهِ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْن عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ ﷺ : (ٱنْهَكُوا الشَّوَارِبَ ، وَأَعْفُوا اللَّحٰى) . . [ر : ١٩٥٩]

داڑھی کی مقدار

حدیث باب میں ہے" انھ کُوا الشَّوار ب وأعفُوا اللَّحی" مونچیں تراشواور داڑھی بڑھاؤ۔ داڑھی کتنی بڑھانی چاہیے؟ اس سلسلے میں حدیث میں کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی ہے(۱۳۲) البت ایک مشت سے کم داڑھی کا شخ کی اجازت کسی سے منقول نہیں ہے بلکہ ایبا کرنا حرام ہے۔ (۱۳۳۱) ہاں ایک مشت سے زیادہ کا ٹنا بعض کے نزدیک مباح اور بعض کے نزدیک مستحب ہے۔ (۱۳۳۳) امام نووی رحمہ اللّٰہ نے فرمایا کہ داڑھی ایک مشت سے زیادہ نہیں کائی جائے گی، اسے اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے گا۔ (۱۳۵)

⁽۱۳۲) كفابت المعتي ، كتاب الحظر، بإلى اور وارُهى كے احكام: ٩/٢/١، معارف الحديث، كتاب المعاشرة . والمعاملات: ٣١٥/٦

⁽١٣٣) البدرالساري: ٣٨٠/٤، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٣١٥/٦، كفايت المفتي، كتاب الحظر والإباحة: ١٧٤/٩

⁽۱۳٤) الأبواب والتراجم: ۱۰/۲، جبكه صاحب در مخارس منقول ب كه ايك قبضه والرّ هى ركهنا مسنون ب چنانچه وه فرمات بي "والسنة فيها القبضة" الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ۲۸۸/۰ الى عبارت ك تحت شارح علامه ابن عابدينٌ فرمات بي "وهو أن يقبض الرجل لحيته فمازاد منها على قبضة قطعه كذا ذكره محمد في كتاب الآثار عن الإمام، قال: وبه نأخذ"

⁽١٣٥) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١

ا یک مشت سے زیادہ داڑھی اس قدر بڑھ جائے کہ بدنما نظر آنے لگے توالی صورت میں زائر بال تراش دینے کو بعض علاء نے ضروری اور بعض نے متحب کہا ہے۔ ہاں ایک مشت داڑھی رکھنے پر اجماع ہے۔ (۱۳۲) مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"عدیث میں داڑھی بردھانے کا تھم اور تاکید آئی ہے اور اس کی مقدار بتلانے کے یہ کوئی قولی روایت آئی خضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی نہیں ہے، ہاں فعلی روایت صحابہ کرام کا یہ طرز عمل مروی ہے کہ ایک مشت سے زیادہ داڑھی کو کتر وادیتے تھے اور ایک مشت کے اندر کتر وانے کی کوئی سند نہیں ہے، اس لیے فقہائے کرام نے ایک مشت داڑھی رکھنے کو واجب قرار دیا ہے اور اس سے کم رکھنے والے کو تارک واجب بونے کی بناء پر فاس کہا ہے۔ "(کے ۱۳ ا

عفوا: كثروا وكثرت أموالهم

"إعفاء" كى مناسبت سے امام بخارى رحمہ الله نے اپنى عادت كے مطابق سورة اعراف كى آيت بچانوے ميں واقع لفظ" عَفُوا" كے معنى بيان كيے كه اس كے معنى زيادہ ہونے اور مال زيادہ ہونے كے ہيں، آيت كريمہ ہے شم بدلنا مكان السيئة الحسنة حتى عفوا (ہم نے بدحالى كوخوش حالى سے بدل ديا يہال تك كه ان كو (صحت كے ساتھ مال واولاد ميں) خوب ترقى ہوئى (وہ بڑھ گئے اور ان كے مال وولت ميں اضافہ ہوا۔)

(١٣٦) وهل يكره أخذما زاد على القبضة فيه وجهان أحدهما يكره، والثابي لايكره لماروى البخاري ذلك من فعل ابن عمر وعلم مماسق أنهم اختلفوا فيما طال من اللحية على أقوال: الأول: يتركها على حالها ولايأخذمنها شيئاً، وهو مختار الشافعية، ورجحه النووي وهو أحد الوجهين عندالحنابلة، والثاني كذلك إلافي حج أوعمرة، فيستحب أخذشي منها، قال الحافظ: هو المنصوص عن الشافعي، والثالث يستحب أخذما فحش طولها جدًا بدون التحديد بالقبضة وهو مختار الإمام مالك، ورجحه القاضي عياض والرابع: يستحب أخذما زاد على القبضة، وهو مختار الحنفية، (الأبواب والتراجم: ١١٠/٢) كفايت المفتى: كتاب الحظر والإباحة "إلى اور والرائعي كام)، ١٧٦/٩

٦٤ - باب: ما يُذْكَرُ في الشَّيْبِ.

٥٥٥٥/٥٥٥٥ : حدَّثنا مُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قالَ : لَمْ يَبْلُغ الشَّيْبَ إِلَّا قَلِيلاً .

(٥٥٥٦) : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِت قالَ : سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ فَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغْ مَا يَغْضِبُ ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ فِي لِخْيَتِهِ . أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ فَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغْ مَا يَغْضِبُ ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ فِي لِخْيَتِهِ . [ر : ٣٣٥٧]

٥٥٥/٥٥٥٧ : حدّ ثنا مالِكُ بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّ ثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ عُمُّانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ اَبْنِ مَوْهَبٍ قالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ بِقَدَحٍ مِنْ مَاءٍ - وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَصَابِعَ - وَنَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَصْابِعَ - مِنْ فَضَةٍ ، فِيهِ شَعَرٌ مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ ، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ عَبْنٌ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْها مِنْ فَضَةٍ ، فِيهِ شَعَرٌ مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ ، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ عَبْنٌ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْها مِخْضَبَهُ ، فَاطَلَعْتُ فِي الْجُلْجُلُ ، فَرَأَيْتُ شَعَرَاتٍ حُمْرًا .

(٥٥٥٨) : حدّثنا مُوسى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا سَلَّامٌ ، عَنْ عُثْمانَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أُمَّ سَلَمَةَ ، فَأَخْرَجَتْ إِلَيْنَا شَعَرًا مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيْكِيْ مَخْضُوبًا .

وَقَالَ لَنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا نُصَيْرُ بْنُ أَبِي الْأَشْعَثِ ، عَنِ ٓ أَبْنِ مَوْهَبٍ ۚ أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَرَثُهُ شَعَرَ النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ أَحْمَرَ ً.

ترجمة الباب كامقصد

شیب بڑھا ہے اور بالوں کی سفیدی کو کہتے ہیں۔ شار حین نے ترجمۃ الباب کا مقصد بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ سفید بالوں کو خضاب لگایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ امام اس کا تھم بیان کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۳۸) لکین یہ بات دل کو نہیں لگتی کیونکہ امام نے خضاب کے تھم سے متعلق آگے مستقل باب قائم کیا ہے۔
لیکن یہ بات دل کو نہیں لگتی کیونکہ امام نے خضاب کے تھم سے متعلق آگے مستقل باب قائم کیا ہے۔
یہ مولانا محمد زکریار حمہ اللہ نے فرمایا کہ ترجمۃ الباب کا مقصد شیب کی فضیلت اور سفید بالوں کواکھاڑنے سے روایات میں جو ممانعت آئی ہے ان کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے۔ (۱۳۹)

(۱۳۸)عمدة القاري: ٤٧/٢٢ فيزويكي فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٩١/١٢ ٥٩

(١٣٩) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

⁽٥٥٤٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٥٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب اللباس، باب الخضاب بالحناء: ١١٩٦/٢ (رقم الحديث: ٣٦٢٣)

سفيد بالول كى فضيلت

چنانچہ امام ابود اور ترفدی نے عمرو بن شعیب عن ابید کے طریق سے روایت نقل کی ہے کہ "ان النبیّ صلی الله علیه وسلم نهی عن نتفِ الشّیب وقال: إنه نُور المسلم" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نهی عن نتفِ الشّیب وقال: إنه نُور المسلم" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے سفید بالوں کو اکھیڑ نے سے منع کیا ہے اور فرمایا کہ یہ مسلمان کانور ہے (۱۳۰۰) چونکہ بید روایات امام بخاری رحمہ الله کی شرط پر نہیں تھیں، اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا اور خضاب والی روایتوں کو قرکیا۔

پہلی روایت میں محمد بن سیرین فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس سے بوچھا کہ کیار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا تھا؟ انھوں نے کہا آپ کے بہت کم بال سفید ہوئے تھے (پندرہ، سترہ، اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا تھا؟ انھوں نے کہا آپ کے بہت کم بال سفید ہوئے تھے (پندرہ، سترہ، انھیں یابوں کے سفید ہونے کاذکر آتا ہے)۔ (۱۴۱)

دو سری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب لگانے کے متعلق پوچھا گیا توانھوں نے جواب دیا کہ آپ کے بال اتنے سفید نہیں ہوئے تھے کہ خضاب لگاتے ،اگر آپ کی داڑھی کے سفید بالوں کو میں گنناچا ہتا تو گن لیتا۔

لذَهُ وات (شین اور میم کے فتح کے ساتھ)سفید بالوں کو کہتے ہیں۔(۱۳۲)

ایک مغلق عبارت کی تشر ت

باب كى تيسرى مديث ين عثان بن عبدالله بن وبب فرمات بين: "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ماء ··· وقبض إسرائيل ثلاث أصابع ····

⁽١٤٠) أخرحه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في النهي عن نتف الشيب: ١٢٥/٥ (رقم الحديث: ٢٠/٥) (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وروى أبوداود معناه في كتاب الترجل، باب في نتف الشيب: ٨٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠) (رقم الحديث: ٢٠/٢) إرشادالساري: ٢٨/١٥، عمدة القاري: ٢٨/٢٤

⁽۲، ۱) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، فتح الباري. ٢٠/١٠، إرشاد الساري: ٢١/٢١، شرح الكرماني: ١١٢/٢١

من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم "ـ

اس عبارت میں تھوڑا سے اغلاق ہے، حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس کی جو تشر تُ کی ہے، وہ بڑی بے غبار اور واضح ہے۔

يهال بيلى بات بي سمجم ليس كه "وقبص إسرائيل ثلاث أصابع" بي جمله معرضه ب، اسرائيل بن يونس في حديث سمجم في كي تين انگيول سه اشاره كيا، اس جمله مين اسكاف كرب، لهذا اصل حديث ك الفاظ بين "أرسلني أهلي إلى أم سلمه زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقد ح من ما، من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم".

• فُصَّة (قاف کے ضمہ اور صادکی تشدید کے ساتھ) بالوں کے گیجے کو کہتے ہیں "مِنْ فُصَةً الله علیہ رسی الله فَصة "اور فیه شعر سے پہلے فَعل محذوف ہے آي ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلی الله علیه وسلم سرتر کبی عبارت بن گلال محذوف ہے آي ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلی الله علیه وسلم من ترکبی عبارت بن گل" ارسلني اُهلي إلى أم سلمة سبقد من ماء لأجل قصة ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلی الله علیه وسلم ترجمہ موگا۔ "میرے گھر والوں نے مجھے پانی کا پيالہ دے کر حضرت ام سلمة کے پاس بھے بالوں کے گھے کی وجہ سے تاکہ اس بيالے میں نبی کریم صلی الله عليه وسلم کے بال ڈال ديئے عائمیں"۔

حضرت ام سلمہؓ کے پاس، یک ڈبیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک محفوظ تھے، کسی کو نظر بدلگتی یا کوئی بیار ہوتا تو پانی سجیجے، آپ کے بال مبارک اس میں ڈال دیے جاتے، لوگ وہ پانی استعال کرتے توان کی برکت سے شفامل جاتی۔ (۱۴۳۳)

عثمان بن وہب کو پیالہ دے کران بالوں کے لیے بھیجا گیا تاکہ بال مبارک اس پیالے میں ڈال دیئے جائیں۔

"فیه شعر "" میں ضمیر مجرور "قدح" کی طرف راجع ہے بعض نسخوں میں "فیها" ہے۔اس صورت میں مطلب اور واضح ہوگا کہ مجھے حضرت ام سلمہ کے پاس بھیجا اس سجھے کی وجہ سے جس میں (۱۱۳/۲۱) عمدة القاري: ٤٩/٢٢ فتح الباري: ٤٣٣/١٠ إرشاد الساري: ٥٩٣/١٢) عمدة القاري: ٤٩/٢٢ فتح الباري: ٤٣٣/١٠ إرشاد الساري: ٥٩٣/١٢)

رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بال مبارك تھے، آپ كے بال مبارك كود وسرے بالوں كے ساتھ ركھا گيا تھا تاكه محفوظ رہے۔ چنانچہ حضرت گنگو ہى رحمہ الله فرمانے ہيں:

"من قصة: كلمة مِنْ بمعنى الأجل، وقوله: فيه شعر من شعر..... الظاهر أنه بيان لما آل إليه أمر القدح حين جعلت أم سلمة شعره صلى الله عليه وسلم فيه، إذلايخفى أن الشعر لم يكل في القدح الذي أتى به عثمان إلى أم سلمة رضي الله عنها، وإنما كان الشعر في الحلجل، ولايبعد أن يقال: "ليجعل فيه شعر من شعر..... بحذف الفعل، وهذا إذا أعيد الضمير إلى القدح، وأما إذا أعيد إلى القصة كما في نسخة، فالأمر أظهر، ولعلها جعلته في القصة خوفاً عن التلف والضياع لو أفرد وكان وحده "(١٣٨))

ی تفصیل اس وقت ہے جب بید لفظ "قُصَّة" ہو لیکن کی نسخوں میں بید لفظ "فِضَّة" ہے۔ (۱۳۵) ادر بیہ تفصیل اس وقت ہے، ترجمہ ہوگا" میرے گھروالوں نے مجھے چاندی کا بنا ہوا پانی کا پیالہ دے کر بھیجا جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک تھے" …… اس کا مطلب بیہ ہے کہ چاندی کا بیالہ حضرت ام سلمہ کا تھا جس میں حضور کے بال مبارک تھے، عثمان بن وہب کے گھروالے اسے لے گئے تھے، پھروالیس کرنے کے لیے عثمان کودے کر بھیجا۔ (۱۳۲۱)

اس پراشکال ہوگا کہ چاندی کا پیالہ استعال کرنا تو جائز نہیں،اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں تھا، صرف اس پر چاندی کا کچھ کام ہوا تھایا خالص چاندی کا تھالیکن اس طرح کے جاندی کے چھوٹے برتن کے استعال کو حضرت ام سلمہ جائز سجھتی تھیں۔(۱۳۷)

⁽١٤٤) لامع الدراري: ٢/١٠

⁽١٤٥) عمدة القاري: ٢٢/٢١، فتح الباري: ١٠/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/٤٥٥

⁽١٤٦) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٢، ٥٩ شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٤٣٢/١٠

⁽١٤٧) عمدة القاري: ٤٩/٢٦، إرشاد الساري: ٢١/١٦، ٥٩ شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٢٣٢/١٠

اوریہ بھی کہاجا سکتا ہے کہ حضرت ام سلمہ کھانے پینے کے لیے اس کو استعال نہیں کرتی تھیں، صرف حضور کے بال اس میں رکھے گئے تھے۔ جاندی کے برتن میں اس طرح کی کوئی چیز محفوظ کرنا جائز ہے۔ (۱۴۸)

الک تیری صورت بہنے کہ "من فضہ ""قدح"کی نہیں بلکہ " جُلجُل "کی صفت ہے، حلجل ڈبیہ کو کہتے ہیں، چنانچہ حمیدی نے "الجمع بین الصحیحین "میں جوروایت نقل کی،اس کے الفاظ ہیں "أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ما، فجاء ت بجلجل من فضة فیه شعر "(۱۲۹)اس کا حاصل بہنے کہ عثان صرف پانی کا پیالہ لے کرگئے تھے اور حضرت ام سلمہ چاندی کی وہ ڈبیہ لے کر آئیں جس میں حضور انور کے بال مبارک تھے۔

لوگ پانی وغیرہ کے برتن لے جاتے، حضرت ام سلمہؓ اس کے اندروہ ڈبیہ رکھ دیتیں، پھر دہ پانی استعال کیا جاتااور مریضوں کوشفامل جاتی۔

حاصل یہ کہ روایت میں "من فضة" ہے پہلے "فجاء ت بجلجل" کے الفاظ حمیدی کی روایت میں البحن بیدا ہور ہی ہے، چنانچہ روایت میں البحن بیدا ہور ہی ہے، چنانچہ عافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قوله: فجاء ت بجلجل، وبه ينتظم الكلام، ويعرفامنه أن قوله: "من فضة" بالفاء والمعجمة، وأنه صفة الجلجل، لاصفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب" (١٥٠)

اب بات رہ جاتی ہے "وقیص إسرائیل ثلاث أصابع" کی سامرائیل بن يونس نے بات سمجھانے کے ليے تين انگليال (انگوٹھا، شہادت کی انگلی اور در ميانی انگلی) پھيلا کر سکيڑي، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمليا کہ اس سے پانی کے اس پيالے کے جھوٹا ہونے کی طرف اشارہ تھا کہ وہ اس قد رچھوٹا سا

(١٤٨)عمدة القاري: ٢٢/١٩، إر شاد الساري: ٢١/٢١٥، فتح الباري: ٣٣/١٠

(١٤٩) فتح الباري: ١٠/٢٣٤

(١٥٠)فتح الباري ٢٥٠/٤٣٢

بياله تعار (١٥١)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے عثان کا حضرت ام سلمہ کے ہاں نتین مرتبہ جانے کی طرف اشارہ مقصود ہے کیونکہ انگلیول سے عدد کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۵۲)

شُّ الحديث مولانا محمد زكر بيار حمد الله "قبض أصابع" كي تشر تكرت بوئ الكويم بين:
"شم اعلم أن هيئه قبض الأصابع أن تطول أصابعك الثلاثة وهي الإبهام،
والسبابة والوسطى، ثم توسع بينها توسعا فليلاً بحيث يكون المعد بين
رؤوسها وبين أصولها سواء، فهذا القبض إما للإشارة إلى هيئة القدح
أوللإشارة إلى هيئة الجلجل "(٥٣))

یعن ''قبض اصابع''کی ہیئت یوں ہے کہ آپ اپنی نین انگیوں (انگوٹھ) شہادت کی انگی اور در میانی انگلی کو پھیلا دیں اور ان کے ور میان تھوڑا سا فاصلہ رکھیں جو انگیوں کی جڑوں اور سروں کے در میان برابر ہو،اس ہیئت کابیہ اشارہ پاپیالہ کی طرف تھایاڈ ہیہ کی طرف۔

مخصبة ، باور پانی کے برتن کو کہتے ہیں۔ (۱۵۴)

روایت کے آخر میں عثان بن موہب فرماتے ہیں کہ میں نے اس برتن میں دیکھا تواس میں چند سرخ بال نظر آئے، معلوم ہوا کہ ؛ سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب لگاتے تھے، اسی مناسبت سے امام نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی۔ (۱۵۵)

⁽۱۵۱) فتح الباري: ۲/۱۰، نيزو يكهيم إرشاد الساري: ۹۲/۱۲

⁽١٥٢) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، نيزو يكھيے شرح الكرماني: ١١٢/٢١

⁽١٥٣) لامع الدراري: ١٠/١٠

⁽١٥٤) النهاية لابن الأثير: ٣٩/٢، مجمع بحار الأنوار: ١/٢٥، القاموس الوحيد: ٤٤٧

⁽۱۵۵) إرشادالسارى: ۲/۱۲ه

٦٥ - باب: ٱلْخِصَابِ.

٥٥٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ وَسُلَيْمانَ أَبْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبُغُونَ ، فَخَالِقُوْهُمُّ) . [ر: ٣٢٧٥]

خضاب لگانے کا تھم

مہندی اور سرخ رنگ کا خضاب لگانا بالاتفاق مستحب ہے، البتہ سیاہ رنگ کے خضاب میں اختلاف

مشرات حنفیہ کے نزدیک ضرورتِ شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب لگانا جائزہے، مثلاً جہاد میں وضاب لگانا جائزہے، مثلاً جہاد میں وشمنوں پررعب ڈالنے کے لیے کوئی بوڑھا مجاہد سیاہ خضاب لگا تاہے یا بوڑھا شوہر جوان بیوی کے اطمینان کے لیے سیاہ خضاب لگا تاہے تو یہ بلا کراہت جائزہے البتہ عام حالات میں ضرورت شرعیہ کے بغیر سیاہ خضاب لگانا مکروہ ہے۔(۱)

حنیہ میں سے بعض علاء نے ساہ خضاب لگانے کو مطلقاً جائز کہا ہے، جاہے ضرورت ہویا نہ ہو۔ (۲) -

شافعیہ کے ہاں ۔ و خضاب کے متعلق دو قول ہیں تحر بم کااور کراہت تنزیبی کا امام نووی الدحمہ اللہ نے تحریم کے قول کواضح کہا۔ ہے۔ (۳)

⁽۱) كفايت المفتي كتاب الحظر والإباحة "بال اور وارهي كا حكام" ٩/٠١٠، أو حز المسالك، كتاب الشعر، السالم عنه المنعر: ٥٥/١٥

⁽٢) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظرو الإباحة، فصل في البيع: ٩٩/٥

⁽٣) فتح الباري: ١٠ /٤٣٦، أوجز المسالك، كتاب الشعر،باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥ /٢٥

شافعیہ کی طرح حنابلہ کے ہاں بھی دوروایتیں ہیں، تحریم اور کراہت کی،ان کی مشہور روایت کراہت کی ہے۔(م)

الم مالك دحمد الله سے ابن وجب نے نقل كيا بنه وه فرناتے تھے" لم أسمع في صبغ الشعرة بالسواد نهياً معلوماً "(۵)

عاصل یہ کہ جہاد وغیرہ ضرورت شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب کااستعال بالا تفاق بلا کر اہت جائز ہے اور دھو کہ دینے کے لیے سیاہ خضاب لگانا ہالاتفاق ممنوع ہے اور عام زینت کے لیے لگانے یس جمہور کے نزدیک کراہت ہے اور بعضوں نے جائز کہاہے۔(۲)

سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلاکل

مانعین صحیح مسلم میں حضرت جابر گی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ فیخ مکہ کے موقع پر حضرت صدیق اللہ عند سے والد ابو قافد لائے گئے، ان کے بال بالکل سفید سے، آپ نے فرمایا "غیروا هذا بشی، واجتنبوا السواد" (٤)

ای طرح حفرت ابن عباس کی روایت امام ابوداود نے نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" یکون قوم یخضبون فی آحر الزمان بالسواد کعحواصل الحمام، لایویحون رافحة الجنة"(٨) (آخری زمانے میں ایک قوم آئے گی، ووسیاہ خضاب رگایا کرے گی، کو ترکی کی فوشبو مجی نہیں یا کیں گے۔) طرح، ایسے لوگ جنت کی خوشبو مجی نہیں یا کیں گے۔)

ان روایتوں کی بنیاد پر جمہور سیاہ خضاب کو کر دہ تحریمی یا تنزیمی کہتے ہیں۔

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥/١٥

⁽٥) المؤطأ للإمام مالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٩٤٩/٢

⁽٦) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٩٩٩/٥، البحرالراثق، كتاب الكراهية: ١٨٣/٨

⁽٧) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب استحباب خضاب الشيب: ٦٦٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٢)

⁽٨) رواء أبوداود في كتاب الترجل، باب ماجاء في خضاب السواد: ١ /٨٧ (رقم الحديث: ٢١٢)

مجوزین کے دلائل

جو حضرات اسے جائز کہتے ہیں وہ صحابہ اور تابعین کے آثار سے استدلال کرتے ہیں۔
علامہ ابن القیم نے زاد المعاد اور ابن ابی شیبہ نے مصنف میں ان کے نام ککھے ہیں، حضرت حسن،
حضرت حسین، حضرت عثان، سعد بن ابی و قاص، عقبہ بن عامر ، مغیرہ بن شعبہ ، جریر بن عبد اللہ ، عمرو بن
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر ، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)

یہ حضرات ، احادیث نبی کو خداع اور دھو کے والی صورت پر محمول کرتے ہیں۔ (۱۰)
لیکن نبی کی احادیث چو نکہ مطلق ہیں، اس لیے انہیں مخصوص صورت پر محمول کرنا خلاف ظاہر

-ج

مانعین ذکر کردہ آثار کے بارے میں کتے ہیں کہ اس میں سواد سے سواد خالص مراد نہیں، بلکہ سرخرنگ کی آمیزش بھی اس کے ساتھ تھی۔(اا)

بہر حال یہ تفصیل توسیاہ خضاب کے متعلق ہے، مہندی اور سرخ خضاب لگانا مستحب اور مسنون

۽۔

امام ترفدى رحمه الله في حضرت ابوذر غفارى رضى الله عنه بروايت نقل كى ب، حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا" إن أحسن ماغيرتم به الشيب: الجناء والكتم" (١٢) يعنى بهترين خضاب مهندى اوروسمه في "الكتم: نبب يخلط مع الوسمة" (١٣)

⁽٩) زادالمعاد لابن فيم، فصل في ذكرشيّ من الأدوية، و الأغدية المفردة التي جاء ت على لسانه صلى الله عليه وسلم وما فيها من المنافع والخواص: ٣٦٨/٤

⁽١٠) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماحاء في صبغ الشعر: ٢٦/١٥

⁽١١) أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجا. في صبغ الشعر: ٢٧/١٥

⁽١٢) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في الخضاب: ٢٣٢/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٣)

⁽١٣) النهاية لابن الأثير: ١٥٠/٤

٦٦ - باب: الجَعْدِ.

٥٩٠٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ لِيْسَ بِالطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْسَ بِالْخَعْدِ الْقَطَطِ ، الْبَائِنِ ، وَلَا بِالْقَصِيرِ ، وَلَيْسِ بِالْأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ ، وَلَيْسَ بِالآدَم ، وَلَيْسَ بِالْجَعْدِ الْقَطَطِ ، وَلَا بِالسَّبْطِ ، بَعَثَهُ اللهُ عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَلِكُنَّةِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٣٣٥٤] وَتَوَقَاهُ ٱلللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَبَةِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٣٣٥٤] وَتَوَقَاهُ ٱلللهُ عَلَى رَأْسٍ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَبَةِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٣٣٥٤] الْبَرَاءَ مِنَ النَّبِي عَيْلِكُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ مِنَ النَّبِي عَلِيلًا . مَا رَأَيْتُ أَحْدًا أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرًاءَ مِنَ النَّبِي عَلِيلًا .

قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِي ، عَنْ مَالِكِ : إِنَّ جُمَّتَهُ لَتَضَرِّبُ قَرِيبًا مِنْ مَنْكِبَيْهِ. قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : سَعْنُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ ، مَا حَدَّثَ بِهِ قَطُّ إِلَّا ضَحِكَ . قَالَ شُعْبَةُ : شَعَرُهُ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أَذْنَيْهِ . [ر: ٣٣٥٦]

٥٦٢ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْقِيلِ قَالَ : (أَرَافِي اللَّيْلَةَ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، فَرَأَيْتُ رَجُلاً آدَمَ ، كَأْحُسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأْحُسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأْحُسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنَ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، فَهُي تَقْطُرُ مَاءً ، مُتَكِنًا عَلَى رَجُلَيْنِ ، أَوْ عَلَى عَوَاتِقِ رَجُلَيْنِ ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ آبُنُ مَرْيَمَ ، وَإِذَا أَنَا بِرَجُلٍ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنْبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ آلِدَ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْورِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنْبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ آلِدَجَالُ) . [ر : ٣٢٥٦]

٥٥٦٨/٥٥٦٣ : حدَّثنا إِسْحْقُ : أَخْبَرَنَا حِبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا فَتَادَةُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا فَالَّذِي عَلِيْكِةً كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُهُ مَنْكِبَيْهِ .

(٥٦٤): حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ: كانَ يَضْرِبُ شَعَرُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ مَنْكِبَيْهِ.

⁽٥٥٦٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٦٤) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعر النبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٣٨)

(٥٦٥): حدَّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ عَنْ شَعَرِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكِيدٍ فَقَالَ : كَانَ شَعَرْ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ رَجِلاً ، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلَا الجَعْدِ ، بَيْنَ أُذُنَيْهِ وَعَاتِقِهِ .

(٩٦٦٥) : حدّثنا مُسْلِمٌ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيلِكُ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ ، وَكانَ شَعَرُ النَّبِيِّ عَلِيلِكُ رَجِلاً ، لَا جَعْدَ وَلَا سَبِطَ .

(٩٦٧ه) : حدّثنا أَبُو النُّعْمَانِ : حَدَّثَنَا جَرِيرُ بْنُ حازِمٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلَا قَبْلُهُ مِثْلُهُ ، وَكانَ بَسْطَ الْكُفَّيْنِ .

(٦٨٥٥) : حدّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيِّ : حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هَانِيْ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا فَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ ، أَوْ عَنْ رَجُلٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمَ الْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ .

وَقَالَ هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ ؛ كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِكُ شَنْنَ الْقَدَمَيْنِ وَالْكَفَّيْنِ . وَقَالَ أَبُو هِلَالٍ ؛ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسٍ ، أَوْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِكُ ضَخْمَ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، كَمْ أَرَ بَعْدَهُ شِبْهًا لَهُ . [ر : ٣٣٥٤]

٩٥٦٩ : حَدِّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ أَبِي عَدِيٍّ ، عَنِ ٱبْنِ عَوْنِ ، عَنْ مُجَاهِدٍ قالَ : كُنَّا عِنْدَ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : فَذَكَرُوا ٱلدَّجَّالَ ، فَقَالَ : إِنَّهُ مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ كَافَرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَآنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِ ٱنْحَدَرَ وَأَمَّا مُوسَى فَرَجُلُ آدَمُ جَعْدٌ ، عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ ، مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِ ٱنْحَدَرَ فَي الْوَادِي يُلِنِّي) . [ر : ١٤٨٠]

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في كتاب الغضائل، باب صفة شعرالنبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٣٣٨) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الجعد: ٥/٩٠٥ (رقم الحديث: ٩٣١١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب اتخاذ الجمة والذوائب: ٢/٠٠/١ (رقم الحديث: ٣٦٣٩) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجا، في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٤٨ (رقم الحديث: ٢٧)

كَمُنْكُم يال بالوں كوجعد كمتے بيں، حضرت شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله لكھتے بيں:
والظاهر عند هذا العبدالضعيف في الغرض من الترجمة على مايسنفاد من مجموع أحاديث الباب أن شدة الجعودة ليست بمحمودة، فينبغي إزالته بالامتشاط وغيره، وقليله محمود لايزال (١٣)

یعنی ترجمۃ الباب کامقصدیہ ہے کہ بالوں کازیادہ کھنگھریالے ہوناکوئی اچھاوصف نہیں، لہذاکنگھی کے ذریعیہ زیادہ کنگھریالے پن کوختم کرناچاہیے، ہاں بالوں کا ہلکاساکنگھریالے ہونا پسندیدہ ہے۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسمانی اوصاف کے متعلق احادیث ذکر کی ہیں الطویل البائن: بہت زیادہ لمبار الأمهق: خالص سفید جیسے برص کامریض ہوتا ہے۔ الآدم: گندم گول، یعنی آپ کارنگ ایبا گندم گول نہیں تھا بش ہیں سفیدی غالب ہو، بلکہ سرخی اور سفیدی دونوں تھیں۔ الجعند القَطط (قاف اور طاء کے فتہ کے ساتھ) بہت زیادہ گھنگریا لے بالوں والا سفیدی دونوں تھیں۔ الجعند القَطط (قاف اور طاء کے مرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سید سے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی سبط (سین کے فتہ اور باء کے سرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سید سے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی رأس ستین": وفات کے وقت رسول اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک تربیٹ سال نھی، یہاں کسرکو حذف کردیا گیا ہے۔ (۱۵)

جُمَّة اور لِمَّة زلفوں اور بالوں کو کہتے ہیں، بال کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں کے در میلان تک ہوں تواسے لِمَّة۔ (۱۲) اور کانوں تک ہوں تواُ سے وَفرة کہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کندھوں تک، بھی کان کی لو تک بال رکھے ہیں مختلف او قات میں مختلف معمول رہا۔

لِمَم: لِمَةً كَى جَمْ ہے أَدْم (ہمزہ كے ضمہ اور وال كے سكون كے ساتھ) آدم كى جُمْ ہے جمعنى گندم گوں۔ رَجَلها: رَجَل كے معنى كنگھى كرنے كے آتے ہیں۔ عِنبَة طافية: الجرے ہوئے الگور

⁽١٤) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

⁽۱۵) إرشادالساري: ۱۲/۹۵

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٤٣٨، إرشادالساري: ١١/٥٩٥، عمدة القاري: ٢/٢٢٥

کے وانے کی طرح۔

كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم رَجِلاً

رَجِل (راء کے فقہ اور جیم کے کسرہ کے ساتھ) ایسے بال جونہ زیادہ تھنگریا لے ہوں اور نہ بالکل سیدھے ہوں بلکہ در میانے ہون، اسے رجل کہتے ہیں ضَخم الیدَین: جرے ہوئے عظیم ہاتھوں والا، بَسْط الْكفَّین: کشادہ بتھیلیوں والا، شَفْن القدمین: جرے ہوئے پر گوشت قد موں والا۔

وأما موسى فرجلٌ آدمُ جعدٌ على جمل أحمر مخطوم بخُلبةٍ

حضرت موسی علیہ السلام گندم گول تھے، بال تھنگریا لے تھے، ایسے سر خاونٹ پر تشریف فرما تھے جسے رسی کی لگام لگی ہوئی تھی، وادی میں اترتے ہوئے تبدیہ کہدرہے تھے۔ خُلبہ (خاہ کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ) مجور کی جہال اور روئی و فیرہ سے بنائی ہوئی مضوط رسی۔ (۱۷)

علامه قسطلانی رحمه الله ان روایات کی باب سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"فإن قلت: هذه الزوايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لاتعلق لها بالترجمة أجيب: بأنها كلها حديث واحد، واختلفت رواته بالزيادة

والنقص، والغرض منه بالإصالة صفة الشعر وما عدا ذلك فبالتبع"

العنی آگر آپ کو یہ شبہ ہوکہ ہفیلیوں اور قدم کے وصف سے متعلق ان روایات کاتر جمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں (کیونکہ ترجمۃ الباب بالوں سے متعلق ہے) تواس کاجواب یہ ہے کہ یہ ایک ہی صدیث ہے، رادیوں نے اسے کی زیادتی کے ساتھ روایت کیا ہے لیکن اصاباس سے بالوں کا وصف بیان کرنا مقصود ہے، باتی چیزیں بالتبع بیں۔(۱۸)

⁽١٧) النهاية لابن الأثير: ٢ /٩٨٠ عمدة القاري: ٢٢/٥٥

⁽۱۸) إرشاد الساري: ۱۲/۹۹۰

٧٧ - باب : التَّلْبيدِ .

٥٥٧١/٥٥٧٠ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ آبْنُ عَبْدِ اللّهِ : أَنَّ عَبْدَ اللّهِ بْنَ عُمَرَ قالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ ، وَلَا تَشَبُهُوا بِالتَّلْبِيدِ . وَكَانَ آبْنُ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلِيْلِيْمَ مُلَبِّدًا .

(٥٧١) ؛ حدّثني حبَّانُ بْنُ مُولِمِي وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قالًا : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عَوْلُ اللهِ عَلَيْكِ يُولُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيّهِ يُهِلُكُ مُلَمِّلًا مُلَيْدًا ، يَقُولُ : (لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ ، لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَاللهُمْ مَا لَكُ مَا يَزِيدُ عَلَى هُؤُلَاءِ الْكَلِمَاتِ . [ر : ١٤٦٦]

٧٧٥٥ : حدَّثني إِسْمَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ حَفْصَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ إِلْنَبِيِّ عَلَيْكِهِ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا شَأَنْ النَّاسِ حَلُوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَ تِكَ ؟ قالَ : (إِنِّي لَبَدْتُ رَأْسِي . وَقَلَّدْتُ هَدْيِي . فَلَا أَحِلُّ حَلُّوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَ تِكَ ؟ قالَ : (إِنِّي لَبَدْتُ رَأْسِي . وَقَلَّدْتُ هَدْيِي . فَلَا أَحِلُّ حَلَّى الْبَدْتُ رَأْسِي . وَقَلَّدْتُ هَدْيِي . فَلَا أَحِلُّ حَلَّى الْبَدْتُ رَأْسِي . وَقَلَّدْتُ هَدْيِي . فَلَا أَحِلُ حَلَّى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ الل

تلبید کے معنی ہیں گوند وغیرہ سے سر کے بالوں کو چپکانا تاکہ وہ بکھر کر غبار وغیرہ سے محفوظ رہیں اور تضفیر کے معنی ہیں سر کے بالوں کی چوٹیاں بنانا۔(۱۹)

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه فرمارہ ہیں: "من صفَّر فلیَحلِق، ولا تشبَّهوا بالتَّلبید" لین جس شخص نے سر کے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تووہ (احرام سے نَکلنے کے لیے) طلق کرے اور تلبید کی مشابہت اختیار نہ کرے۔

حضرت فاروق اعظم کے قول کے مختلف مطالب شار حین نے عدیث کے مختف مطالب بیان کیے ہیں

⁽۱۹) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤٤، إرشادالهداري: ۲۰/۱۲، عمدة الفاري: ۲۲/۵۰، النهاية لابن الأثير: ۲۲/۳

● ایک مطلب یہ بیان کیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے اس مدیث میں اولاً تلبید اور تضفیر کا احرام سے نکلنے کے لیے حکم بیان کیا کہ جس مخض کے بال گوندھے ہوئے ہوں یااس نے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تواحرام سے نکلنے کے لیے وہ حلق کرے، قصراس کے لیے کافی نہیں یا حلق اس کے لیے قصر کے مقابلے میں افضل ہے۔

لیکن احرام کے علاوہ عام حالات میں تلبید اور تضفیر دونوں ... شراح کے بقول ... حضرت عمر کے نزدیک مکروہ ہیں اس لیے انھوں نے آگے فرمایا "لاتشبہوا بالتّلبید" یعنی احرام کے علاوہ تلبید کی سورت نداختیار کرو کہ بالوں کی چوٹیاں بنانے لگو، چوٹیوں سے منع کیا جو مشبہ ہے تو تلبید سے بطریق اولی ممانعت ہوگئی کیونکہ وہ مشبہ ہہ ہے۔ (۲۰)

حضرت ابن عمرٌ فرماتے ہیں: لقد رأیت رسولَ الله صلی الله علیه وسلم ملبّدا
اس تشریح کی صورت میں حضرت ابن عمرٌ کے اس قول کو بعض نے حضرت فاروق اعظم کی
تائید و حمایت پر محمول کیا اور بعضوں نے تردید و مخالفت پر، تائید و حمایت کی صورت میں ابن عمر کے قول کا
مطلب یہ لیا گیا کہ حضرت فاروق اعظمؓ نے تلبید کو عام حالات میں مکروہ کہا ہے، ان کا یہ قول درست اس
لیے ہے کہ ابن عمر کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف احرام کی حالت میں تلبید کے
ساتھ دیکھا ہے، غیر احرام کی حالت میں نہیں، گویا حضرت ابن عمر جو فرما رہے ہیں "لقدر أیت رسول

اور مخالفت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے قول کا مطلب سے ہے کہ حضرت فاروق اعظم تلبید سے جو منع فرما رہے ہیں سے درست نہیں کیونکہ آپ کو میں نے تلبید کی حالت میں دیکھا ہے، حضرت ابن عمر مضرت فاروق اعظم کے قول کا مطلب سے سمجھے کہ وہ تلبید سے مطلقاً (احرام اور غیر احرام دونوں حالتوں میں) منع کررہے ہیں، اس لیے انھوں نے اپنے والدکی تردیدکی، حالانکہ حضرت فاروق اعظم کا مقصد تلبید سے مطلقاً ممانعت مہانعت مرادہ۔ (۲۱)

الله صلى الله عليه وسلم ملبدا" اس عد حالت احرام مين و يكمنام اوب

⁽۲۰) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤٤) إرشادالساري: ۲۱/۱۰، عمدة القارى: ۲۲/۵٥

⁽۲۱) فتح الباري: ۲/۱۰ ٤٤٢/۱، إر شادالساري: ۲۱/۰۰، عمدة القاري: ۲۲/٥٥

بہر حال حضرت ابن عمر کا قول ان کی تائید بھی ہو سکتاہے اور تردید بھی۔

ہمن ضفَّر فلیک حلق کادوسرامطلب یہ بیان کیا گیا کہ جو شخص حالت اس اس میں سر کے بالوں کی چوٹیاں بنانا چا ہنا ہے تو وہ تضفیر کے بجائے احرام سے پہلے پہلے اپنے بال منڈوالے تاکہ اس تکلف کی ضرورت ہی باتی ندرہے۔(۲۲)

© لیکن اس حدیث کاسب سے خوب صورت مطلب قطب عالم حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے "لامع الدراری" میں بیان فرمایا ہے، وہ فرماتے ہیں، عبارت کے معنی یہ ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے گوند سے بال چیکائے ہے اور پھر حلق کیا تھا، لہذا تلبید کرنے والے کے لیے مستحب یہی ہے کہ وہ قصر کے بجائے حلق کرے، ای طرح بالوں کی چوٹیاں بناکر تلبید کے ساتھ مشابہت افتیار کرنے والے کو بھی طن کرنا چاہیے، اصل اور اعلی صورت تلبید کی ہے، تضفیر تو نقل وادنی صورت ہے، پھر اصل کی طرف فارونی اعظم ٹرغبت دلاتے ہوئے فرمانے گئے کہ چوٹیاں بناکر تلبید کی صورت افتیار کرنے کے بجائے صل تلبید ہی کو کیوں نہیں اپناتے، اس لیے تلبید کی مشابہت افتیار نہ کرو بلکہ تلبید ہی پر عمل کرو۔۔۔۔۔اوراس کی تائید ہیں حضرت ابن عرائی قول بھی ذکر کیا کہ انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تلبید کی صورت ہیں حضرت ابن عرائی اول بھی ذکر کیا کہ انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تلبید کی صورت ہیں حالت احرام ہیں و یکھا ہے چنانچہ حضرت فرماتے ہیں:

"ومعنى العبارة أن النبي صلى الله عليه وسلم لبّد رأسه، وحلق، فكان الأدب للملبد الحلق وكذلك هوأدب لمن تشبه بالملبد بالتضغير، ثم حث على اختيار الأعلى بترك الأدنى، فقال: لاتشبهوا بالتلبيد بأن تضفروا، بل حصلوا عين التلبيد، ثم أورد ابن عمر تاييدا لقول أبيه: إني رأيته صلى الله عليه و سلم ملبدا" (٢٣)

⁽۲۲) فتح الباري: ۱۰/۱۰

⁽۲۳) لامع الدراري: ١٠/١٠

٦٨ - باب : الْفَرْقِ .

٣٥٥٠ : حدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حدَّثَنَا ابْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللّهِ بْنِ عَبْدِ اللّهِ ، عَنِ اَبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَيَّلِيَّهُ يُحِبُّ مُوافَقَةَ عُبِيدُ اللّهِ عَنْهُمَا قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَيَّلِيَّهُ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيما لَمْ يُؤْمَرُ فِيهِ ، وَكانَ أَهْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكانَ انْشُرِكُونَ أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكانَ انْشُرِكُونَ يَقْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكانَ انْشُرِكُونَ يَقْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكانَ انْشُرْكُونَ يَقْدُ . [ر : ٣٣٦٥]

١٥٥٤ : حدّ أَبُو الْوَلِيدِ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ رَجاءِ قالَا : حَدَّثَنَا شُعْنَهُ . عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِسَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطَّيبِ فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ وَهُو مُحْرِمٌ . وَالَ عَبْدُ ٱللهِ : فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ . [ر . ٢٦٨]

فَرْق (فاء کے فتہ اور راء کے سکون کے ساتھ) مانگ کو کہتے ہیں، سر کے بالوں کو بالکل در میان سے دو حصوں میں تقسیم کردیا جائے۔ بچ میں جو پی ثکتی ہے اسے عربی میں فرق اور اردو میں مانگ کہتے ہیں۔ (۲۴)رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے مانگ نہیں نکا لئے تھے بلکہ بال ویسے ہی ویجھے کر لیا کرتے تھے ہیں۔ کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے کریا کہ اہل کتاب کا یہی خریقہ تھا جب کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے ذریعہ سے کوئی تعلیم نہیں دی گئی ہوتی ان میں آپ اہل کتاب کی اجباع کو پند فرمایا کرتے تھے لیکن بعد میں آپ مانگ نکالا کرتے تھے۔

سَدَل باب نفر اور ضرب دونول سے آتا ہے، بال چھوڑنا، لئکانا، سدل اور فرق دونوں جائز ہیں۔ حضرات صحابہ میں دونوں طرح کامعمول تھا۔ (۲۵)

باب كى آخرى مديث يس ب "كأني أنظر إلى وَبِيص الطّيب في مَفَارِق النبي قال عبدالله: في مَفَوف انسي "..... فرق (ميم ك فتر، فاء ك سكون اور راء ك كره ك ساته) ما مك كو كتم بين، عبدالله بن رجاء نے جمع كے بجائے مفرور وايت كيا ہے ۔ وبيص چك كو كتم بين۔

⁽٢٤)عمدة القاري: ٢٠/٥٥، إرشادالساري: ٢٠١/١٢، فتح الباري:١/١٠؛ النهاية لابن الأثير: ٣٤٨/٣، محمع بحارالأنوار: ١٢٨/٤

⁽٢٥) الأبواب والتراجم: ٢/٠/٢

٦٩ – باب : ٱلذَّوَائِبِ .

٥٧٥ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا أَوْ بِشْرٍ (ح).

وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ : حَدَّنَنَا هُشَيْمٌ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : إِنَّ لَيْلَةً عِنْدَ مَيْمُونَةَ بِنْتَ الْحَارِثِ خالَتِي ، وَكَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ عِنْدَهَا فِي لَلْهُ عَنْهُمَا قالَ : فَقَامَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ، فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ ، قالَ : فَأَخَذَ بِذُوالَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسَارِهِ ، قالَ : فَأَخَذَ بِذُوالَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسَارِهِ ، قالَ : فَأَخَذَ بِذُوالَتِي

حدّثنا عَمْرُو بْنُ مَّحَمَّدٍ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو بِشْرٍ: بِهِٰذَا ، وَقَالَ: بِذُوَّابَتِي ، أَوْ بِرَأْسِي . [ر: ١١٧]

ذوائب: ذُوْابة کی جمع ہے زلف اور گیسو کو کہتے ہیں، روایت بانب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے گیسووں سے پکڑ کردائیں جانب کھڑ اکیا، معلوم ہوا کہ زلفیں رکھنا جائز ہے کہ حضور ؓ نے کوئی نکیر نہیں فرمائی۔

مردوں کے لیے بالوں کی چوٹیاں بنانا مکروہ ہے (۲۲)البتہ زلفوں کی صورت میں قدرے طویل بال رکھنابلا کراہت جائزہے اور سنن ترفدی کی ایک حدیث میں حضور سے ثابت بھی ہے۔ (۲۷)

⁽٢٦) العرف الشذي على جامع الترمدي، كتاب اللباس، باب بلاتر جمة: ٢٠٨/١، الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار: ٥/٧٥٣

⁽۲۷) عن أم هاني قالت: قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة، وله أربع غدائر، وفي رواية عنها: له أربع صفائر (جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب دخول النبي صلى الله عليه وسلم مكة: ٢٤٦/٤) (رقم الحديث: ١٧٨١)

دونوں برابر ہیں۔(۲۹)

٧٠ - باب : الْقَزَعِ .

٥٧٧/٥٥٧٦ : حدَّثني مُحَمَّدٌ قَالَ : أَخْبَرَ فِي مَخْلَدٌ : قَالَ أَخْبَرَ فِي ٱبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَ فِي مَخْلَدُ : قَالَ أَخْبَرَ فِي اَبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَ فِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ حَفْصٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ نَافِعٍ أَخْبَرَهُ ، عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى عَنْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولِ اللهِ عَيْقِالِهِ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ .

قَالَ عُبَيْدُ ٱللهِ: قُلْتُ : وَمَا الْقَزَعُ ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ ٱللهِ قَالَ : إِذَا حُلِقَ الصَّبِيُّ ، وَتُرِكَ هَا هُنَا شَعَرَةٌ وَهَا هُنَا وَهَا هُنَا ، وَفَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ ٱللهِ إِلَى نَاصِيتِهِ وَجانِيَىْ رَأْسِهِ .

قِيلَ لِعُبَبْدِ اللهِ : 'فَالْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ؟ قَالَ : لَا أَدْرِي . هٰكَذَا قالَ : الصَّبِيُّ .

قَالَ عُبَيْدُ اللهِ : وَعَاوَدْتُهُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغَلَامِ فَلَا بَأْسَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ الْقَزَعَ أَنْ يُثْرِكَ بِنَاصِيَتِهِ شَعَرٌ ، وَلَيْسِ فِيْ رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَلِكَ شِقُّ رَأْسِهِ هَٰذَا وَهَٰذَا .

(٥٥٧٧) : حدّثنا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ . حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ الْمُثَنَّى بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَنسِ بُنِ مَالِكٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ دِينَارٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْلِتُهِ نَهْى عَنِ الْقَزَعِ . *

قَزَع (قاف اور زاء کے فتہ کے ساتھ) کے معنی ہیں سر کے بعض جھے کے بالوں کو منڈوادینا اور بعض کو چھوڑ دینا یا مخلف جگہوں سے سر کے بال منڈوادینے کو قزع کہتے ہیں۔(۲۸) امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے مکروہ تنزیبی ہونے پر اجماع نقل کیاہے اور اس میں مرد عورت

(٢١٢٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب كراهة القزع: ٣/٥٧٦ (رقم الحديث: ٢١٢٠) وأخرجه النسائي وأخرجه أبوداود في كتاب الرجل، باب في الذؤابة: ٨٣/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٠) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ٥/٧٠٤ (رقم الحديث: ٩٢٩٨) وأخرحه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ١٢٠١ (رقم الجديث: ٣٦٣٧)

(۲۸) عمدة القاري: ۵۷/۲۲، فتح الباري: ۴٤٦/۱۰، إرشادالساري: ۲۰۳/۱۲، ثير ويكھي مجمع بحارالأنوار: ۲۰۳/۲۱، النهاية لابن الأثير: ۵۹/٤، شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱ (۲۹) شرح صحيح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب كراهة القرع: ۲۰۳/۲

روایت باب میں حضرت ابن عرِّ کے شاگر د نافع ان سے نقل کرنے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرع سے منع فرملیا ہے، قلت: وما القزع:راوی عبیداللہ بن حفس کہتے ہیں کہ میں فع سے قزع کی تفییر پوچھی، مسلم کی روایت میں ہے کہ قلت لنافع: وماالقزع یعنی عبیداللہ نے عمر بن نافع کی بجائے نافع سے قزع کی تفییر پوچھی.....(۳۰)

نافع نے اس کاجو جواب دیا، وہ نقل کرتے ہوئے عبید اللہ نے اشارہ سے بھی سمجھایا، نافع نے کہا کہ بچھ کے بال منڈوائے جائیں اور یہاں سے بال چھوڑ دیئے جائیں عبید اللہ نے پیشانی اور سر کے وونوں جانب کی طرف اشارہ کیا....عبید اللہ سے پوچھا گیا کہ یہ تھم لڑکی کے لیے نہیاڑ کے کے لیے تو افعوں نے کہا مجھے اور نہیں معلوم البت "صبی" (بچہ) کا لفظ کہا تھا۔

عبیداللہ کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے دوبارہ پو چھا توا نھوں نے کہاکہ کنبیٹوں اور گدی کے مال کا نے میں کوئی حرج نہیں البتہ قزع کر وہ ہے کہ باتی سر کے بال منڈواد یے جائیں اور صرف پیشانی کے بال چھوڑد نے جائیں، اسی طرح اپنے سر کے بال آدھے مونڈ نااور آدھے رکھنا جائز نہیں ہے۔

صدیت میں فاشار لنا عبیدالله دومر تبه تکراد کے ساتھ آیا ہے۔ جس سے ترکیب میں الجسن پیدا ہوگئ، حالا تکدایک مرتبہ کافی تھا۔ (۳۱)

القصَّة سے يہاں كنيٹيوں كے بال مراد بيں، شارعين فرماتے ہيں "وهي هنا شعر انصدغين"۔ (٣٢)

قزع كرود ب، ايك نويه بي د هنگاين ب، د ، سرايه يهوديون كاشعار اوران كاطريقه تها- (٣٣)

⁽٣٠)صحيح مسلم ، كتاب اللباس والزينة ، باب كراهة القزع: ١٦٧٥/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٠)

⁽۳۱) فتح الباري: ۲۰٤/۱۰ عمدة القاري: ۵۸/۲۲ إرشادالساري: ۲۰٤/۱۲ شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱ شرح البخاري

⁽٣٢) فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥، إر شادالساري: ٢٠٤/١٢

⁽٣٣) فتح الباري: ٤٤٧/١٠، عمدة الفاري: ٥٨/٢٢، إرشادالساري: ٦٠٤/١٢، شرح البخاري للكرماني: ١٣١/٢١،

٧١ - باب : تَطْيِيبِ الْمُزَّأَةِ زَوْجَهَا بِيَدَيْهَا . ٢٦

٥٧٨ : حدَثْنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرِنَا عَبْدُ ٱللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِيٰ بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِيٰ بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ عَنْ عَائِشَةَ فَالَتْ · طَيّبْتُ النّبِيَّ عَيْالِكُ بِيَدِي لِحُرْمِدِ ، وَطَيّبْتُهُ بِمِنِي قَبْلَ أَنْ يُفِيضَ . [ر: ١٤٦٥]

بیوی شوہر کواپنم ہاتھوں سے خوشبولگا کتی ہے جیباً کہ حدیمہ باب میں حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کواحرام ہاندھنے کے وقت اپنے ہاتھ سے خوشبولگائی اور طواف افاضہ (طواف زیارت) سے پہلے منی میں خوشبولگائی۔

لِحُرْمِه

حُرْم (حاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ)احرام کو کہتے ہیں، حانت احرام میں خو شہولگانا تو مائز شمیں، یہاں یہ کیے کہ دیا؟ علامہ عین فرماتے ہیں: وأجیب بأن مرادها قبل طواف الزیارة أي قبل أن يفيص إلى الطواف ، وهو عندالتحلل الأول، وهو بعدالرمي يوم النحر والحلق، وتحل به جمیع المحرمات إلاالجماع (٣٥)

یعن وسویں تاریخ کوری اور طلق کرنے کے بعد جماع کے سوااحرام کی دوسری تمام پابندیال ختم

(٣٤) قال الحافظ ابن حجر : كأن فقه هذه الترجمة من جهة الإشارة إلى الحديث الوارد في الفرق بين طيب الرجل والمرأة، وأن طيب الرجل ماظهر ريحه وخفي لونه، والمرأة بالعكس، فلوكان ذلك ثابتاً لامتعنت المرأة من تطييب زوجها لما يعلق بيديها وبدنها منه حالة تطييبها له، وكان لكفيه أن يطيّب نفسه، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للترجمة وقدتقدم مشروحاً في الحج وهو ظاهر فيما ترجم له، والحديث الذي أشار إليه أخرجه الترمذي وصححه الحاكم من حديث عمران بن حصين، وله شاهد عن أبي موسى الأشعري عند طبراني في "الأوسط" ووجه التفرقة أن المرأة مامورة بالاستتار حالة بروزها من منزلها، والطيب الذي له رائحة لوشرع لها كانت فيه زيادة في الفتنة بها، وإذاكان الخبر ثابتا، فالجمع بينه وبين حديث الباب أن فها مندوحة أن تغسل أثر، إذا أرادت الخروج لأن منعها خاص بحالة الخروج، والله أعلم (فتح الباري: ١٠/٤٤)

(٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٥٩

ہو جاتی ہیں،خو شبولگائی جاسکتی ہے، حدیث باب میں احرام کا یہی وقت مراد ہے۔

٧٢ - باب: الطِّيبِ في الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ.

٥٥٧٩ : حدَّثنا إسْحَقُ بْنُ نَصْرِ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ آ دَم : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيِّلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِلْ عَبْدُ ، حَتَّى أَجِدَ وَبِيصَ الطِّيبِ فِ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨]

سر اور داڑھی کے بالوں میں خو شبولگاناست سے ثابت ہے۔ حضرت عائش فرناتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو عمدہ قسم کی خو شبولگایا کرتی تھی یہاں تک کہ آپ کے سر اور داڑھی مین خو شبوک چک باتی رہ جاتی تھی۔

. ٧٣ - باب : الأَمْتِشَاطِ .

٥٨٠ . حدّثنا آدَمْ بْنُ أَبِي إِيَاسِ · حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِئْبِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَهْلِ ابْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اَطَّلَعَ مِنْ جُحْرِ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، وَالنَّبِيُّ عَلِيلِهِ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، وَبْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اَطَّلَعَ مِنْ جُحْرِ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، وَالنَّبِيُّ عَلِيلِهِ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، فَقَالَ . (لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإِبْصَارِ) . وَهَالَ الْإِبْصَارِ) . [كلمه ، ١٥٠٥]

امام بخار کُ اس باب میں تنکھی کااستحباب بیان کر ناحیاہتے ہیں۔

(٥٨٠) الحديث أخرجه البخاري أبضاً في كتاب الاستيذان، باب الاستيدان من أجل البصر (رقم الحديث: ٥٨٨) وأخرجه أيضا في الديات، باب من اطلع في بيت قوم فقفؤاعينه، فلادية له (رقم الحديث: ٦٥٠٥) وأخرجه مد لم في كتاب الأدب، باب تحريم النظر في بيت غيره: ١٦٩٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥١٦) وأخرجه النرمذي في كتاب الاستيدان، باب من اطلع في دارقوم بغير إذنهم: ٥/٦٤ (رقم الحديث: ٢٥١٦) وأخرجه النسائي في كناب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٤ (رقم الحديث: ٢٠١٤)

حضرت سہل بن سعدٌ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے سوراخ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں جھا نکا،اس وقت آپ سر مبارک میں کنگھی کررہے تھے، آپ نے فرمایا کہ اگر میں جانتا کہ توجھانک رہاہے تو میں اس کو تیری آئھوں میں چھو دیتا، دیکھنے،ی کے لیے تواجازت لینا مقرر کیا گیا (اگر اجازت لینے سے پہلے پہلے گھر کے اندرد کھے لیا تو پھر اجازت لینے کا کیا فائدہ؟.....)

مِدْرَی (میم کے کسرہ، دال کے سکون اور راء کے فتہ کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں۔ بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جو عور تیں بالوں کو ایک دوسرے کے ساتھ جوڑنے کے لیے سر میں لگاتی ہیں، بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جس میں کنگھی کی طرح دانتے ہوتے ہیں۔ (۳۱)

مِدْرَی کے معنی تنگھی کے لیے جائیں تو حدیث کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے اور اگر اس کے دوسر سے معانی مراد ہوں تو پھر بطریق مقایسہ روایت کی ترجمۃ الباب سے مناسبت ہے۔ (۳۷)

٧٤ – باب : تَرْجِيلِ الحَائِضِ زَوْجَهَا .

٥٨١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ لزُّ بَيْرٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللهِ عَيْلِللَّهِ وَأَنَا حائِضٌ . حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ : مِثْلَهُ .

[(: ۲۹۱ ، ۲۹۲]

حائضہ عورت اپنے شوہر کو کنگھی کر سکتی ہے جبیباکہ حدیث باب میں ہے۔

(٣٦)عمدة القاري: ٢٠/٢٦، شرح البخاري للكرماني: ١٢٣/٢١، وفي مجمع بحار الأنوار: المدرى والمدراة شيّ يعمل من حديد أوخشب على شكل سن من أسنان المشط وأطول منه يسرح به الشعر المتلبّد ويستعمله من لامشط له مسمجمع بحار الأنوار: ١٧٠/٢، تيرو يكي النهاية لابن الأثير: ١١٥/١، وقال الحافظ ابن حجر المدرى تطلق على نوعين: أحدهما صغير يتخذ من آبنوس أوعاج أوحديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس على هيئة نصل السيف بقبضة وهذه صفته: معمد ثانيهما: كبير وهو عود مخروط من آبنوس أوغيره، وفي رأسه قطعة منحوتة في قدر الكف، ولها مثل الأصابع أولاهن معوجة مثل حلقة الإبهام المستعمل للتسريح ويحك الرأس والجسد وهذه صفته:

٥٧ – باب : التَّرْجيلُ وَالتَّيَمُّنُ فِيهِ .

٥٥٨٧ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ . عَنِ اُلنَّبِيِّ ﷺ : أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ مَا ٱسْتَطَاعَ ، في نَرَجَّلِهِ وَوُضُوثِهِ . [ر : ١٩٦]

ابوذر کے نیخ میں ہے"باب التر جیل والتیمن"ہندوستانی نیخ اور بعض دوسرے شخوں میں "باب التر جل" ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تیمن یعنی دائیں طرف سے شروع کرنا پہند تھا، گنگھی کرنا بھی مستحب ہے کیونکہ وہ نظافت ویا کیزگی کاذر نیم ہے۔

ان ابواب اور احادیث سے دنیا کے اسباب اور جائز زیب و زینت ترک کرنے والے ان اہل تقشف کے خیال کا واضح طور پر غلط ہونا ٹابت ہو جا تا ہے جو سمجھتے ہیں کہ خدا کے طالبوں اور آخرت کی فکر کرنے والوں کو اپنی صورت و ہیئت اور لباس کے حسن و فتح سے بے پر واہو کر میلا کچیلا اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ بال رہنا چا ہیے اور صفائی، سخر ائی، صورت و لباس کو سنوار نے کی فکر اور اس میں جمال پندی ان یہ کے نزدیک گویاد نیاداری کی بات ہے، جولوگ ایسا کرتے ہیں وہ بلا شبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم وہدایت اور آپ کی لائی ہوئی شریعت کے مزاج سے ناوا قف ہیں۔

ہاں صورت و لہاس وغیرہ کے بناؤ سنوار کا حد سے زیادہ اہتمام اور اس کے لیے فضول و بے جا ا تکلفات بھی ناپنداور مزاج شریعت کے خلاف ہیں۔

٧٦ - باب: ما يُذْكَرُ في الْمِسْكِ.

٥٥٨٣ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌّ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ النُّهْرِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهُ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ اَبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمُ ، فَإِنَّهُ لِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلَةٍ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ اَبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمُ ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ ، وَلَخُلُوفُ فَم الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) . [ر : ١٧٩٥]

امام مسلم اور امام ابود اودر حمهماالله نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کی مرفوع صدیث نقل کی ہے که "إن المسك أطیب الطیب" بینی مشک سب ہے اچھی خوشبو ہے (۳۸) روایت باب میں ہے که روزہ دار کے منہ کی بوء اللہ کے بال مشک کی خوشبو سے زیادہ اچھی ہے، خُلُوْف بھوک و بیاس کی وجہ سے روزہ دار کے منہ میں پیدا ہونے والی بوکو کہتے ہیں۔ (۳۹)

أطيب كے معنى بيان كيے بيں أي خلوف الصائم أقبل عندالله من قبول ريح المسك عندكم يعنى روزه داركے مندكى بواللہ كے ہاں تمھارے ہاں مشككى خوشبوسے زيادہ مقبول ہے۔ (٠٠)

٧٧ -- باب: ما يُسْتَحَبُّ مِنَ الطَّيبِ.

٨٥٥ : حدّثنا مُوسى : حَدَّثَنَا وُهَيْتٌ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ،
 عَنْ عائِشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطْيَبِ ما أَجِدُ .
 [ر : ١٤٦٥]

ا چھی اور عمدہ سے عمدہ خو شبواستعال کرنامستحب ہے، اعلیٰ خو شبو ہو تواسی کواستعال کرنا چاہیے، اعلیٰ کی موجود گی میں ادنیٰ خو شبواستعال نہیں کرنی جا ہے۔ (۴)

⁽٣٨) صحيح مسلم ، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب :
١٧٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الجنائز، باب في المسك للميت:
٣١٠٠/٣ (رقم الحديث: ٢٠٥٨)

⁽٣٩) عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشادالساري: ٦٠٨/١٢، شرح البخاري للكرماني: ٦٢٤/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٦١/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٤/٢١، إر شادالساري: ٦٠٨/١٢

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤

٧٨ - باب: مَنْ لَمْ يَرُدُّ الطِّيبَ.

٥٩٥ : حدثنا أَبُو نُعَيْم ﴿ حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ لَا يَرُدُّ الطَّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهُ كَانَ لَا يَرُدُ الطَّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهُ كَانَ لَا يَرُدُ الطَّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَ عَلِيلِتُهُ كَانَ لَا يَرُدُ الطَّيبَ ، وَرَعَمَ أَنَّ النَّبِيَ عَلِيلِتُهُ كَانَ لَا يَرُدُ الطَّيبَ ، وَرَعَمَ أَنَّ النَّبِيَ عَلِيلِتُهُ كَانَ لَا يَرُدُ الطَّيبَ . [ر : ٢٤٤٣]

علامه عيني رحمه الله فرمات بين:

أي هذا باب في ذكر من لم ير ذالطيب وكأنه يريد بذلك أن النهي عن رده ليس على التحريم (٣٢) يعنى اس باب من امام بخارى رحمه الله فاس شخص كاذكر كيا ب جوخو شهوكورد نبيس كرتا، حضور خو شبورد نبيس فرمايا كرتے تھے اور ايك روايت ميں خو شبورد كرنے سے آپ نے منع فرمايا ہے، امام بخارى شايداس بات كى طرف اشاره كرر ہے بيں كہ يہ نبى، تحريى نبيس ہے۔

حدیث باب بیں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خوشبو کور د نہیں فرماتے تھے (اگر کوئی ہدیہ میں دیدیتا) زعم، قال کے معنی میں ہے۔

بزار نے حضرت انس معروایت نقل کی معرض علی النبی صلی الله علیه وسلم طیب قط فرده "(۲۳)

امام الوداود نے حضرت الوہر برورضی اللہ عند سے مرفوع روایت نقل کی ہے"من عرض علیه طیب، فلایر ده، فإنه طیب الریح، خفیف المحمل"(۴۳) یعنی کی خدمت میں اگر خوشبو پیش کی جائے تواسے رد نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس کی بوعمہ هاور خوشبو پیش کرنے والے کے لیے وہ گرال بار نہیں ہوتی۔

⁽٤٢) عمدة القاري: ٢٢ ٢١

⁽٤٣) فتح الباري: ٢٥٣/١٠

⁽٤٤) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في ردالطيب: ٧٨/٤ (رقم الحديث: ٢١٧٢)

٧٩ – باب : الذَّرِيرَةِ .

٥٨٦ : حدَثنا عُمَّانُ بْنُ الْهَيْئُمِ : أَوْ مُحمَّدٌ عَنْهُ ، عَنِ آبْنِ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنِي آبْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُرُوةَ : سَمِعَ عُرُوةَ وَالْقَاسِمَ يُغْبِرَانٍ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ رَسُولَ اللهِ بِيَدَيَّ بِذَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ ، لِلحِلِّ وَالْإِخْرَامِ . [ر: ١٤٦٥]

خوشبو کی دونشمیں ہیں، ایک توعر ق اور تیل کی شکل میں اور دوسری سنوف وغیرہ کی شکل میں،
''فریرہ'' ایک خاص خوشبو کا نام ہے، اہام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اصل میں لکڑی سے بنتی ہے جو ہند
سے لائی جاتی، داودی نے کہا کہ پہلے اس کے مفر دات واجزاء جمع کیے جاتے، پھر انہیں پیتے ہیں اور یوں سنوف والی خوشبو تیار ہو جاتی ہے۔ (۵م)

روایت باب میں حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کواپنے ہاتھ سے ذریرہ خو شبو جمۃ الوداع میں احرام بائد ھے اور کھولتے وقت لگائی۔

٨٠ - باب : الْمَتَفَلِّجَات لِلْحُسْنِ .

٥٩٨٧ : حدّثنا عُمَّانُ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنُ عَبْدِ اللهِ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِياتِ وَالْمُسْتَوْشِهاتِ ، وَالْمُتَنَمَّصاتِ ، وَالْمُتَفَلَّجَاتِ لِلْحُسْنِ ، الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ تَعَالَىٰ . ما لِي لَا أَلْمَنُ مَنْ لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ اللهِ : «وَما آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ » . إلى : «فَانْتُهُوا» . [ر : ٤٩٠٤]

حسن کے لیے دانوں کو کشادہ کرنے والی خواتین پر لعنت ہمیجی گئی ہے جیسا کہ مدید باب میں ہے کہ اللہ کی لعنت ہو گر دنے والی، اپنے جسم کو گدوانے والی، چبروں کے بال نوچنے والی اور حسن کے میں ہے کہ اللہ کی لعنت ہو گر دوان کور تول پر جواللہ کی پیدا کی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں۔

اس مدیث کی تشریح کتاب النعیر میں سورة الحشر کی تغییر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۲۷)

⁽٤٥) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٦٢/٢٢

⁽٤٦) كشف البارى، كتاب التفسير: ٦٦٦

٨١ - باب : الْوَصْلِ في الشَّعَرِ .

٥٥٨٨ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ آبْنِ عَوْفٍ : أَنَّهُ سَمِعَ مُعَاوِيَةً بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عامَ حَجَّ ، وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ، وَهُوَ يَقُولُ ، وَتَنَاوَلَ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيّهِ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيّهِ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيّ : أَيْنَ عُلَمَا وَكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيّهِ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصُلِهُ ، وَيَقُولُ : (إِنَّمَا هَلَكَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ حِينَ آتَّخَذَ هٰذِهِ نِسَاؤُهُمْ) . [ر : ٢٢٨١]

٥٨٩ : وَقَالَ ٱبْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا فُلْيْحٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَظِيْلَةٌ قَالَ : (لعَن ٱللَّهُ الْواصِلَةَ وَالْمُسْتَوْضِمَةَ وَالْمُسْتَوْضِمَةَ) . [٦٠٢]

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں بالوں میں جوڑ لگانے کی ممانعت کو بیان فرمارہے ہیں، روایت باب میں ہے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جج کے موقع پر منبر پر خطبہ دیا۔ انھوں نے اپنے ایک سپاہی کے ہاتھ سے بالوں کا ایک گچھا لیتے ہوئے کہا کہ تمہارے علماء کہاں ہیں؟ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے منع فرماتے ہوئے سناہے، آپ فرمایا کرتے تھے بنواسر ائیل ہلاک ہوگئے تھے جب ان کی عور توں نے اس کو اختیار کیا (یعنی جب ان کی عور تیں اپنے بالوں میں دوسرے بالوں کا جوڑ لگانے لگیں) فیصہ نابوں کا جوڑ لگانے کیں) فیصہ نبالوں کا گچھا، حَرَّ سِی : حفاظت کرنے والا۔ (۲۷)

٩٠٥: حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ قالَ : سَمِعْتُ الحَسَنَ بْنَ مُسْلِمِ أَبْنِ يَنَاقٍ يُحَدِّثُ ، عَنْ صَفِيَّةً بِنْتِ شَيْبَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ جارِيَةَ مِنَ الْأَنْصَارَ نَزَوَّجَتْ ، وَأَنَّهَا مَرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شَعَرُهَا ، فَأَرَادُوا أَنْ بَصِلُوهَا ، فَسَأَلُوا النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةِ).
 (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةِ).

تَابَعَهُ آبْنُ إِسْحُقَ ، عَنْ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ صَفِيَّةَ ، عَنْ عائِشَةَ .

[ر: ٤٩٠٩]

⁽٥٨٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب المستوشمة (رقم الحديث: ٣٦،٢) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة: ٣٦٧٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٤)

⁽٤٧)عمدة القاري: ٢٣/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٥، إرشادالساري: ٦١١/١٢

دوسری روایت میں ہے کہ انصاری ایک لڑی کا نکاح کیا گیا، وہ بیار ہوئی تواس کے سر کے بال جھڑ گئے، لوگوں نے چاہا کہ اس کے بالوں میں جوڑنگادیں، لوگوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا تو آپ نے فرمایا، اللہ نے بال جوڑنے والی اور جڑوانے والی دونوں پر لعنت کی ہے۔

مدبن اسحاق کی متابعت محاملی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۸)

تَمَعَّط: كُرنا، جَمِرُ نا الكلى روايت مين تَمَرَق ہے اس كے معنی نكلنے كے بيں يعنی سر كے بال جرا

ے نکانے لگے۔

٥٩٢/٥٥٩١ : حدّ ثني أَحْمَدُ بْنُ الْقَدَامِ : حَدَّثَنَا فُضَيْلُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا مَنْصُورُ اللهُ عَبْهِمَا : أَنَّ اَمْرَأَةً ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ قالَ : حَدَّثَنِي أُمِّي ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ اَمْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِهِ فَقَالَتْ : إِنِّي أَنْكَحْتُ ٱبْنَنِي ، ثُمَّ أَصَابَهَا شَكْوَى ، فَتَمَزَّقَ رَأْسُها ، وَزَوْجُهَا يَسْتَحِنُّنِي بِهَا ، أَفَأْصِلُ رَأْسَهَا ؟ فَسَبَّ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ : الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْنَوْصِلَةَ .

(٩٩٢): حدَّثنا آدَمُ: حَدَّثَنَا شُغْبَةُ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنِ ٱمْرَأَتِهِ فَاطِمَةَ . عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ: لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ. [٩٧٥٥]

٩٣٥٥: حدثني مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ: أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِع .
 عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِتُهِ قالَ: (لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ).

وَقَالَ نَافِعٌ : الْوَشْمُ فِي اللَّنَةِ . [٥٩٠٥ ، ٥٩٨ه ، ٥٦٠٥]

⁽١٩٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث. ٥٩٧) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الواصلة: ٥٢١/٥ (رقم الحديث: ٩٣٧٤)

⁽٩٩٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث: ٩٩٥-٥٩٨) وفي باب المستوشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٣) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة ١٦٧٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٤) وأخرجه الترمذي في اللباس، باب ماجاء في مواصلة الشعر: ٢٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه النسائي في الزينة، باب المسبتوصلة: ٤/١٤٤ (رقم الحديث: ٩٣٧٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: ٤/١٧ (رقم الحديث: ٢١٧٨)

⁽٤٨) إر شادالساري: ٢١٢/١٢ ، فتح الباري: ١٠/١٠

حضرت اساء بنت الى بكر فرماتى بين كه ايك عورت رسول الله صلى الله عليه وسلم كى خدمت بين عاضر ہوئى اور عرض كياكه بين بينى بي شادى كى، پھر وہ يبار ہوئى تواس كے سر سے بال جھڑ گئے، اس كا شوہر اس كے بارے بين جميں ابھار رہاہے (ترغيب دے رہاہے كه اس كے سر بين بال جوڑ ديئے جائيں) توكيا بين اس كے بال جوڑ سكتى ہوں؟ رسول الله صلى الله عليه وسلم نے بيہ سن كر بال جوڑ نے والى اور جڑوانے والى اور جڑوانے والى دونوں كولعنت كى وعيد سناكر ذائا۔

فتمرّق: یہ راء کے ساتھ بھی ہے اور تمزق زاء کے ساتھ بھی ہے دونوں کے معنی ایک ہیں ۔ یعنی الگ ہونا۔ (۴۹)

> قال نافع: الوَشْم في اللَّثَة نافع فرماتے ہیں کہ مسوڑھوں کے اندر بھی وشم ہو تاہے۔

اس حدیث سے آداب متدبط کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمہ اللہ لکھتے ہیں:

وفيه قيام الإمام بالنهي على المنبر، ولاسيماإذا رآه فاشيا، فيفشي إنكاره تاكيدا ليحذرمنه، وفيه إنذار من عمل المعصية بوقوع الهلاك بمن فعلها قبله كماقال تعالى: ﴿وما هي من الظالمين ببعيد وفيه جواز تناول الشي في الخطبة ليراه من لم يكن رآه لمصلحة الدينية، وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل، وكذا غيرهم من الأمم للتحذير

⁽٤٩) فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشاد الساري: ٦١٣/١٢، عمدة القاري : ٢٥/٢٢، شرح البخاري للكرماسي: ١٢٨/٢١

مما عصوا فيه (٥٠)

لیعنی اس حدیث ہے ایک ہات تو یہ معلوم ہوئی کہ شریعت کی نہی کو برسر منبر بیان کرنا جا ہے خاص کر جب وہ مجیل رہی ہو،الیں صورت میں اس کی برسر عام تردید کرنی چاہیے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ گزاہ کرنے والوں کو سابقہ گناہ گاروں کی ہلاکت والاا نجام بتلا کر ڈرانا چاہیے۔ تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ ہاتھ میں کوئی چیز دوران خطبہ لوگوں کو دکھانے اور سمجھانے کے لیے لینا جائز ہے جیسا کہ حضرت معاویہ نے وہ کچھا ہاتھ میں ہے کر لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے قصص دوا تعارف لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے قصص دوا تعارف لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات کے خرض ہے بنا جائز ہے۔

فائده

مورت سے لیے جس طرح سر کے بالوں میں دوسر بے بال جوڑنا جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، طبری نے حضرت ابن عباس سے روایت لقل کی ہے"نہی النبی صلی الله علیه وسلم أن تحلق المرأة رأسها"(۵) (رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عورت کوسر کے بال حلق کرنے سے مع فرمایا۔)

الم ابوداود نے ای مدیث کوان الفاظ میں نقل کیا ہے"لیس علی النساء حلق، إنما علی النساء التقصیر "(۵۲) (عور توں پر (احرام سے لکانے کے لیے) طلق نہیں، بلکہ تقصیر ہے یعنی بال چھوٹے کرائیں۔)

بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا تھم حضرات نقہاء کے نزدیک بالوں کے ساتھ کوئی جیز جوڑنے کی تفصیل میں اختلاف ہے:

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠/١٠

⁽١٥) فتح الباري: ١٠/٩٥٤

⁽٢٥) أخرجه أبوداود في كتاب الحج، باب الحلق والتقصير: ٢٠٣/٢ (رقم الحديث: ١٩٨٤)

● بعض نے مطلقاً وصل کو ممنوع قرار دیاہے، جاہے آدی کے بال ہوں یاغیر آدی کے یاکوئی ریشم اور کیڑے کے دھاگے ہوں، بالوں کے ساتھ اس طرح کی کوئی چیز جوڑنا مطلقاً ممنوع ہے۔
حضرات مالکیہ اور اکثر شوافع نے اس قول کواختیار کیاہے۔ (۵۳)

انسان کے بال جوڑنا تو مطلقاً ممنوع ہے، اسی طرح انسان کے علاوہ کسی اور چیز کے نجس ہال جوڑنا جائز جوڑنا جائز جوڑنا جائز جس ہال جوڑنا جائز جس جائز نہیں، جیسے مر دار جانور کے بال ہوتے ہیں البتہ انسان کے علاوہ دوسر ہیں ہے: ہے۔ یہ حضراتِ حنفیہ، حنابلہ اور بعض شوافع کامسلک ہے (۵۴) چنانچہ عالمگیریہ میں ہے:

ووصل الشعر بشعر الآدمي حرام، سواء كان شعرها أوشعر غيرها..... ولابأس للمرأة أن تجعل في قرونها وذوائبها شيئا من الوبر(۵۵)

امام محمد رحمه الله مؤطامين فرماتے بين.

ولا بأس في الرأس إذاكان صوفا، فأما الشعر من شعور الناس فلاينبغي، وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا(۵۲)

© تیسرا قول بہ ہے کہ بالوں کے ساتھ بالوں کو جوڑنا ممنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا محنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا محنوع ہے جس پر بال کا گمان ہونے لگے لیکن اس طرح کا کوئی التہاس خہیں ہوتا ہوتو چر جائز ہے۔ (۵۷)

⁽٥٣) أوجز المسالك في كتاب الشعر، باب السنة في الشعر: ١٣١/١٥

⁽٤٥) الدرالمختار: كتاب الحظروالإباحة، فصل في النظروالمس: ٢٦٤/٥، بذل المجهود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٥٨/١٦، المغني لابن قدامة "حكم وصل الشعر" فصل (بلاترجمة): ١٣/١٥، أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في السنة في الشعر: ١٣/١٥

⁽٥٥) الفتاوى الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار وقص الشارب.....: ٣٥٨/٥

⁽٥٦) المؤطا للإمام محمد، باب المرأة تصل شعرها بشعرغيرها ص/٣٨٣

⁽٥٧) بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧/٥٥، أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب في السبة في الشعر: ١١/١٥

عافظ ابن مجرر حمد الله نے اس قول کوتر جی دی ہے۔ (۵۸)

٨٢ - باب: المُتنَمِّصَاتِ.

٥٩٥ : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ : لَعَنَ عَبْدُ اللهِ الْوَاشِهَاتِ وَالْمَتَنَمَّصَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ ، وَالْمَقَلَّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ ، وَفِي كِتَابِ فَقَالَتُ أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قَالَ عَبْدُ اللهِ : وَمَا لِيَ لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ ، وَفِي كِتَابِ فَقَالَتَ اللهِ لَقَدْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ فَمَا وَجَدْتُهُ ، قَالَ : وَاللهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهِ : اللهِ عَنْهُ قَالَةً وَاللهِ لَقَدْ قَرَأْتُ مَا نَهُاكُمْ عَنْهُ قَالَتُهُوا ، [ر : ٤٦٠٤]

مُتنَّمصات: یہ متنمِّصة کی جمع ہے، یہ نَمْص سے ہے جس کے معنی بال اکھیڑنے کے آتے ہیں، نامصة: وہ عورت جو چبرے سے بال اکھیڑے۔

امام ابوداود رحمہ اللہ نے فرمایا کہ نامصہ اس عورت کو کہتے ہیں جو بھنویں بناتی اور پلکیں باریک کرتی ہے۔(۵۹)

مننمصة اس عورت كو كہتے ہيں جو نمص كو طلب كرتی ہے بعنی بال دوسروں سے اكھڑواتی ہے۔ (۲۰) عموماً خواتین اطراف چېره اور بعنووں كو بنانے اور باريك كرنے كے ليے بال اكھڑواتی ہيں، حدیث باب كی وجہ سے اس طرح كرنانا جائزاور حرام ہے۔

ہاں اگر کسی خاتون کے چہرے پر داڑھی نکل آئی یا پچھ زائد بال نکل آئے تواسے صاف کرنے کی اجازت ہے (۲۱) اور وہ اس وعید میں داخل نہیں بلکہ امام نووی رحمہ اللہ نے اس کو مستحب کہاہے۔ (۲۲)

⁽٥٨) فتح الباري: ١٠/٩٥٩

⁽٩٥) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧٨/(رقم الحديث: ٤١٧٠)

⁽٦٠) إرشادالساري: ١١/١٢، فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٦١) فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشادالساري: ٦١٥/١٢

⁽٦٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة: ٢٠٥/٢

٨٣ – باب : المَوْصُولَةِ .

٥٩٦ : حدثني مُحَمَّدُ : حَدَّنَنَا عَبْدَةً ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَبْمَا قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكِيَّةِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٣] رضِيَ الله عَنْهَمَا قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكِيُّ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتُوصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٧] ٥٩٧ : حدثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَنَّهُ سَمِعَ فاطِمَةَ بِنْتَ المُنْدِ وَمُولُ : يَعْمِثُ أَسْمَاءَ قالَتُ : سَأَلَتِ آمْرَأَةُ النَّبِي عَلِيلِيةٍ فَقَالَتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ ٱبْنَتِي أَصَابَتُهَا الحَصْبَةُ . فَآمَرَقَ شَعَرُهَا ، وَإِنِّي زَوَّجُهُمَا ، أَفَأْصِلُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُوصُولَةَ) . [ر : ٥٩١]

٨ُ٩٥٥ : حَدَّثَنا صَخْرُ بْنُ مُوسَى : حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ دُكَبْنِ : حَدَّثَنَا صَخْرُ بْنُ جُوبِرِيَةَ ،
 عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ غُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : سَمِعْتُ النَّيِّ عَيْلِيْهِ ، أَوْ قالَ النَّيُ عَيْلِيْهِ :
 (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُوسَمَةَ ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ) . يَعْنِي : لَعَنَ النَّي عَيْلِيْهِ . [ر : ٩٥٥]
 (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُوسَمَةَ ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ) . يَعْنِي : لَعَنَ النَّي عَيْلِيْهِ . [ر : ٩٥٥]
 عَنْ مَنْصُودٍ ،
 عَنْ مَنْصُودٍ ،
 عَنْ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ،
 عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنِ آبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ،
 وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتٍ ،
 وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ،
 وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْدِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْدِ رَضِيَ اللهِ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْدِ رَضِيَ اللهِ ، مَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَهُ رَسُولُ اللهُ عَيْلِكَ ،

مَوصُولة: وہ عورت جس كے سر ميں بال جوڑے گئے ہوں، اس باب ميں اس كى ندمت بيان كى مَدَّ عند الله عند الل

أصابتها الحصبة

وَهُوَ فِي كِتَابِ ٱللهِ؟ [ر: ٤٦٠٤]

خضبة (حاء کے فتحہ، صاد کے سکون کے ساتھ) ایک بیاری کا نام ہے جس میں جم کے اندر چھوٹے جھوٹے سرخ دانے نکل آتے ہیں۔

حافظ ابن مجرنے فرمایا کہ یہ چیک کی ایک قتم ہے (۱۳) بعض نے اردو میں اس کا ترجمہ "خسرہ" سے کیا ہے۔ (۱۴۴)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤

⁽٦٤) القاموس الوحيد: ص/٣٤٥

قال النبي صلى الله عليه وسلم: لعن الله الواشمة.....يعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم.

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ حدیث کے آخر میں " یعنی لعن النبی صلی الله علیه وسلم "ما تفیری جمله الحجی طرح واضح نہیں کہ اس کا کیا مطلب ہے، بال یوں کبہ سکتے ہیں کہ اللہ نے یہ لعنت نبی کریم صلی الله علیه وسلم کی زبان کے ذریعہ بھیجی ہے یا کہا جائے کہ الله کی لعنت کی وجہ سے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے بھی لعنت بھیجی۔ (18)

کی معری ننخوں میں حدیث کی عبارت اس طرح ہے "قال النبی :الواشمة والمستوشمة بعنی لعن النبی صلی الله علیه وسلم"اس صورت یہ تفیر بالکل واضح ہے چونکه "الواشمة " سے پہلے" لعن "کالفظرہ گیا ہے اس لیے راوی نے اس کی تصریح "لعن النبی "کہہ کرکردی۔ (۲۲)

٨٤ – باب : الْوَاشِمَةِ .

وَ وَهُوْ وَ حَدَّثْنِي بَحْيِيٰ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكَ : (الْعَيْنُ حَقُّ) . وَنَهْي عَنِ الْوَشْمِ .

حدَّثني آبْنُ بَشَّارٍ: حَدَّثَنَا آبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : ذَكَرْتُ لِعَبْدِ الرَّحْشِٰ بْنِ عابِسِ حَدِيثَ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُهُ مِنْ أُمَّ يَعْقُوبَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، مِثْلَ حَدِيثِ مَنْصُورٍ . [ر: ٥٤٠٨]

٥٦٠١ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : رَأَيْتُ أَبِي ، فَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَيَّالِيْهِ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ ٱلدَّمِ ، وَنَمَنِ الْكَلْبِ ، وَآكِلِ الرِّبَا وَمُوكِلِهِ . وَالْوَاشِمَةِ وَالْمُسْتَوْشِمَةِ . [ر : ١٩٨٠]

⁽٦٥) فتح الباري: ٦٣/١٠

⁽٦٦) الأبواب والتواجم: ١١١/٢، إرشادالساري: ١٧/١٢، عمده القاري: ٢٧/٢٢

٨٥ - باب: المستَوْشِمَةِ.

٥٦٠٢ : حدّثنا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ قالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ أَبِي هُرَبْرَةَ قالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ فَي الْوَشْمِ ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَبْرَةَ : فَقُمْتُ فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ فِي الْوَشْمِ ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَبْرَةَ : فَقُمْتُ فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : سَمِعْتُ النّبِيِّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (لَا تَشِعْنَ وَلَا تَسْتُؤشِمْنَ) . [ر : ٥٨٩ قَالَ :

٥٦٠٣ : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٩٣] أَبْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَة ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : لَعَن آللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّمَة ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : لَعَن آللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَقَلِّمَاتِ اللهِ كَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ وَاللّهِ ، وَهُو فِي كِتَابِ ٱلللهِ . [ر : ٤٦٠٤]

و شہ گودنے کو کہتے ہیں، جہم میں سوئی وغیرہ چبعودی جاتی ہے اور پھراس جگہ میں کوئی رنگ بھر دیا جاتا ہے، اس عمل کو و شم کہتے ہیں۔ (۲۷) جو عورت یہ عمل کرے، وہ واشمة اور جس عورت کے ساتھ کرے وہمو شومة کہلاتی ہے اور اس عمل کا مطالبہ کرنے والی عورت کومستو شمة کہتے ہیں۔ و شم جہور علماء کے نزدیک حرام ہے (۲۸) کیونکہ اللہ اور اللہ کے رسول نے اس عمل کی مر تکب پر لعنت بھیجی ہے۔ بعض نے اس کو مکر وہ تحریمی کہا ہے۔ (۲۹)

ا یک اشکال اور اس کاجواب

طری نے قیس بن ابی مازم سے سند صحیح کے ساتھ روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں"دخلت

(٦٧) إرشادالساري: ٦١٨/١٢، فتح الباري: ٥٥/١٠، عمدة القاري: ٦٣/٢٢، النهاية لابن الأثير: ٥٨/٥، مجمع بحارالأنوار: ٥٨/٥

(٦٨)شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ٠ ٢٠٥/٢

(٦٩) فتح الباري: ٢٦١/١٠

مع أبي على أبي بكر الصديق، فرأيت يدأسما، موشومة "(٠٠)

اس کا ایک جواب بید دیا گیا کہ بیہ قبل النہی کاواقعہ ہے اور دوسر اجواب بید دیا گیا کہ ممکن ہے نہی کی مدیٹ ان تک نہ پیچی ہو۔ (اے)

محود نے والے عضو کی طہارت کا تھم

باقی پیربات رہ جاتی ہے کہ جسم کے جس جھے کو گودا گیا، طہارت میں اس کا کیا تھم ہے؟

امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ وہ حصہ نجس ہو جاتا ہے لہٰذااس میں جو رنگ وغیرہ کھرا گیا،

اسے صاف کرناواجب ہے، ہاں اگر عضو کے تلف ہونے کا ندیشہ ہو تو پھرزائل کرناواجب نہیں، یہ شوافع

کامسلک ہے۔ (۲۲)

حضرات حنفیہ کامسلک یہ ہے کہ جب خون جم گیااور زخم مند مل ہو گیااور صرف رنگ کاسبزیا مرخ نشان رہ گیا تواب اسے زائل کرناواجب نہیں، بلکہ اس کے اوپر پانی ڈال دیا جائے تو طہارت حاصل ہوجاتا ہوجاتا گوجائے گی جس طرح واڑھی میں خضاب لگانے کے بعر پانی ڈالا جائے تو طہارت کا حکم حاصل ہوجاتا ہے۔ (۷۳)

٨٦ – باب : التَّصَاوير .

٥٦٠٥ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْب ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ أَبْنِ عُتْبَةَ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَبِيلِكِهِ : (لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَبْتًا فِيهِ كَلْبُ وَلَا تَصَاوِيرُ) .

⁽۷۰) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤٦ إرشادالساري: ۲۱۳/۱۲

⁽٧١) فنح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٣/١٢

⁽٧٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ. ٢٠٥/٢

⁽٧٣) ردالمحتار علي الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في حكم الوشم: ١ /٢٤٢

وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسْ ، عَنِ آبُنِ شِهابٍ : أَخْبَرَ نِي غُبَيْدُ اللهِ . سَمِعَ آبُنَ عَبَّاسِ : سَمِ سُنُ أَبًا طَلْحَةَ : سَمِعْتُ النَّبَيِّ عَلِيْقِيْ . [ر: ٣٠٥٣]

تساور تصور کی جمع ہے،اس باب میں امام بخاری دحمد الله نے تصور کا تھم بیان فرمایا ہے: لاتد خل الملائکة بیتافیه کلب

یبال ملا تکہ کے بارے میں دو قول ہیں، علامہ خطابی وغیرہ کی علاء نے فرمایا کہ اس ہے وہ فرشتے متنقی ہیں جو انسان کے اعمال لکھنے پر مامور ہیں کیونکہ وہ انسان سے کسی وقت بھی جدا نہیں ہوتے، لہذااس سے رحمت وغیرہ کے فرشتے مراد ہیں۔ (۲۲)

لیکن علامہ قرطبی اور دوسرے علماء کا خیال ہے کہ لفظ عام ہے اور اس میں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں، لہذااس سے تمام فرشتے مراد ہیں، کوئی اشتناء نہیں، باتی اعمال کی گرانی پرمامور فرشتے کے بام رہتے ہیں اور اللہ انہیں گھر کے اندر کے افراد کے اعمال معلوم کرنے کی صلاحیت دے دیتے ہیں۔ (24)

بیت سے مراد ہر وہ جگہ ہے جہال انسان رہتا ہے اور کلب سے ہر قشم کا کتا مراد ہے ، علامہ خطابی وغیرہ نے ضرورت کی وجہ سے رکھے جانے والے کلب کا اشتناء کیا ہے ، شکار اور حفاظت کی غرض سے جو کتار کھاجاتا ہے وہ اس میں واخل نہیں۔(۷۱)

کیکن علامہ قرطبی اور امام نووی کار جھان عموم کی طرف ہے کیونکہ حدیث بیں اس طرح کی کوئی تخصیص نہیں کی گئے۔(۷۷)

احتیاط بھیاس میں ہے کہ ضرورت کے لیے جو کلب رکھاجائے وہ گھر کے اندر رکھنے کے بجائے باہر آس پاس کہیں رکھاجائے۔

⁽٧٤) إرشادالساري: ٢١/١٢، وتح الباري: ١٠/٢٦، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٧٦) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٢٦/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽۷۷) إرشادالساري. ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، شرح مسمم للنووي، كثاب اللباس، باب تحريم صورة الحيوان: ۲۰۰/۲، عمدة القاري: ۲۹/۲۳

کلب خود بھی نجس ہے اور نجاستیں کھا تا بھی رہتا ہے،اس لیے فرشتے ایسے گھر میں نہیں جاتے جہاں یہ نجس ہو۔(24)

ایک تیسر امطلب اس جملے کا یہ بھی بیان کیا گیا کہ اس میں نفی مطلقاً دخول کی نہیں ہے بلکہ خاص صفت والے دخول کی ہے اور مطلب یہ ہے کہ فرشتے ایسے گھر میں اس طرح اطمینان اور رضا کے ساتھ داخل نہیں ہوتے جس طرح ان گھروں میں جاتے ہیں جہاں کلب نہ ہو۔ (29)

ولاتصاوير

لائے نفی کااعادہ اس لیے کیا کہ تاکہ کی کویہ وہم نہ ہو کہ فرشتوں کے عدم دخول کے لیے گھر کے اندر کلب اور تصاویر دونوں کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اگر عبارت یوں ہوتی "لاتدخل الملائکة بیتافیہ کلب و تصاویر "توواؤ جمع کے لیے لے کرکسی کویہ وہم ہو سکتا تھا،اس لیے "ولا تصاویر "کہہ کر یہ وہم دور کردیا کہ فرشتے ایسے گھر میں بھی داخل نہیں ہوتے جہاں تصاویر ہوں کیونکہ اب تقدیر عبارت ہوگی "ولاتدخل بیتافیہ صورة "۔(۸۰)

ایک اشکال اور اس کاجواب

اس پر اشکال ہو سکتا ہے کہ قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے تذکرے میں ہے ﴿ يعملون له مايشاء من محاريب و تماثيل ﴾ "نماثيل "کی تفيير تصويروں ہے کی گئی ہے، آگر تصوير جائز نہيں تو پھر جنات کيوں حضرت سليمان عليہ السلام کے ليے تصوير بناتے تھے؟

اس کا کیک جواب تو یہ ہے کہ ان کی شریعت میں اس کی گنجائش تھی، اسلام میں ممنوع ہے۔ (۸۱) اور یہ بھی ممکن ہے کہ "تماثیل" سے ذی روح کی تصویر مرادنہ ہو بلکہ غیر جاندار چیزوں کی

⁽٧٨) إرشادالساري: ٢١/١٦، فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽۷۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۸۰) إرشادالساري: ۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۲۷/۱۰

⁽٨١) فتح الباري: ١٠/١٠؛ عمدة القاري: ٦٩/٢٢

تصوریں اور نقشے مراد ہوں۔ (۸۲)

وقال الليث: حدثني يونس

اس تعلق میں ابن شہاب، عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ کے ساع کی تقریح ہے، اوپر سندِ موصول میں عنعنہ ہے ۔ اس لیے امام نے یہ تعلیق یہاں ذکر کی، اسے ابو تعیم نے "المستخرج" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳۳)

٨٧ - باب : عَذَابِ الْمُصَوِّرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

٥٦٠٦ . حدّثنا الحمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشْ ، عَنْ مُسْلِم قالَ : كُنَّا مَع مَسْرُوقِ فِي دَارِ يَسَارِ بْنِ نُمَيْرٍ ، فَرَأَى فِي صُفَّتِهِ تَمَاثِيلَ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْلِيَّةٍ يَقُولُ : (إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا عِنْدَ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ) .

٣٠٠٥ : حدّثنا إِبْرَاهِيمْ بْنُ الْمُنْدَرِ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ عِيَاضٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع بَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلَيْكِ قالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلِيْكِ قالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ هُذَهِ الصَّوْرَ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا مَا خَلَقْتُمْ) . [٧١١٩]

باب کی پہلی روایت میں مسلم بن صبیح فرماتے ہیں کہ ہم مسروق بن الاجدع کے ساتھ بیار بن نمیر کے گھر میں تھے، انھوں نے ان کے گھر کے چبوترے کے پاس تصویرین دیکھیں تو کہنے گئے میں نے عبداللہ بن مسعود سے ساہے، انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نقل فرمائی کہ قیامت کے دن اللہ کے ہاں تصویر بنانے والوں کو سخت عذاب ہوگا۔

⁽۸۲) فتح الباري: ۲۱/۲۰

⁽۸۳) إر شادالساري: ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۹/۲۰، عمدة القاري: ۲۹/۲۲

⁽٥٦٠٦) الحديث أخرجه مسدم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٩) الحديث: ٢١٠٩) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٤/٤،٥ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

⁽٧٠١٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وماتعملون" (رقم الحديث: ١٦٧٠/٣) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٨)

بياربن نمير

نمير (تفغير كے ساتھ) مياصل ميں مدينہ كے تصاور كوفه ميں رہے، حضرت فاروق اعظم وغيره سے انھوں نے احادیث نقل كى بيں، ثقلہ بيں (۸۴) حافظ ابن حجر رحمه الله فرماتے بيں "ولم أر له في البحاري إلاهذا الموضع "(۸۵)

فرأى في صُفَّته

صُفّة (صاد کے ضمہ اور فاء کی تشدید کے ساتھ) چبوترے کو کہتے ہیں، مسلم کی روایت میں ہے کنت مع مسروق فی بیت فیه تماثیل، فقال لی مسروق: هذه تماثیل کسری، فقلت: لا، هذه تماثیل مریم (۸۲) (میں مسروق کے ساتھ ایک گھر میں تقاجس میں تصویریں تھیں، مجھ سے مسروق نے کہا ہے کس کی تصاویر ہیں)

تصویر بنانے والوں کو قیامت کے دن سخت عذاب ہوگا، سخت عذاب کی لوگوں کو ہوگا، قرآن کریم میں آل فرعون کے متعلق ہے ﴿ احلوا آل فرعون أشد العذاب ﴿ ٨٤)

امام طحاویؒ نے حضرت ابن مسعودؓ سے مر فوع روایت نقل کی ہے "إن أشدالناس عذاباً يوم القيامة رجل قتل نبيا أوقتله نبي، وإمام ضلالة، وممثل من الممثلين "(٨٨) يعنى قيامت كون سخت عذاب اس شخص كو ہوگا جس نے نبي كو قتل كيايا جس كونبى نے قتل كيااور گراہى كے قائداور تصوير بنانے والے كو ہوگا۔

· حضرت عائش کی ایک مر فوع روایت بھی امام طحاویؒ نے موصولاً نقل کی ہے" اُشدالناس عذابا یوم القیامة رجل هجار جلا، فهجا القیلة بأسرها"(۸۹) یعنی قیامت کے دن سخت عذاب اس

⁽٨٤)عمدة القاري: ٢٢/٧٠، فتع الباري: ١٠/٨٦٠ ، نيزو يكھيے تهذيب الكمال: ٢٩٧/٣٢

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٦٠ ٤ ، نيزو يلجي عمدة القاري: ٧٠/٢٢

⁽٨٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان: ٣/١٦٧ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

⁽۸۷) سورة المؤمن: ٤٦

⁽۸۸) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۸۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

آدمی کو ہوگا جس نے ایک آدمی کوگالی دی اور اس کے جواب میں اس نے بورے قبیلہ کوگالی دی۔

المام طحاوى رحمه الله فرمات بين، "فكل واحد من هؤلاء يشترك مع الآخر في شدة العذاب" يعنى شدت عذاب بين بيرسب لوگ مشترك بين _(٩٠)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اشدیت تمام لوگوں کے اعتبار سے نہیں بلکہ آومی کو جس گناہ کی وجہ سے عذاب دیا جائے گا،اس گناہ کے عذاب میں مبتلاد وسرے لوگوں کے اعتبار سے یہ اشدیت بیان کی گئی ہے۔ چنانچہ جن لوگوں نے خدائی کا دعویٰ کیا ہے ان میں فرعون کا عذاب سخت ہوگا جس نے کفار کی قیادت کی اس کا عذاب اس شخص کے مقابلے میں سخت ہوگا جس نے فاسقوں کی قیادت کی ،اس طرح جس نے جاندار کی تصاویر عبادت کے لیے بنائیں،اس کا عذاب سخت ہوگا اس مخص کے مقابلہ میں جس نے عبادت کے لیے جاندار کی تصاویر نہیں بنائیں۔

حاصل میر کہ میراشدیت عام لوگوں کے اعتبار سے نہیں،اسی گناہ کے عذاب میں مبتلالوگوں کے اعتبار سے ہے۔(۹۱)

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جولوگ تصاویر بناتے ہیں، قیامت کے دن انہیں عذاب دیا جائے گا اور ان سے تعجیزاً اور توبیخاً کہا جائے گا کہ تم نے جو تصاویر بنائی ہیں، انہیں زندہ کرو (اور چو نکہ وہ انہیں زندہ کرنے پر قادر نہیں ہوں گے اس لیے مسلسل اس عذاب میں مبتلار ہیں گے!) (۹۲)

٨٨ - باب : نَقْضِ الصُّوَدِ .

١٠٠٥ : حدّثنا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْمِيٰ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ :
 أَنَ عائِشَة رِضِي ٱللهُ عَنْهَا حَدَّثَتْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتِهِ لَمْ يَكُنْ يَثْرُكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ .

⁽٩٠) فتح الباري: ٩٩/١٠

⁽٩١) عتم الباري: ١٠/٦٩) عمدة القارى: ٧٠/٢٢

⁽٩٢) فتح الباري: ٧٠/١٠ عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشادالساري: ٢٢/١٢

⁽٢٠٨) الحديث أخرحه أبوداود في اللباس، باب في الصليب في الثوب: ٧٢/٤ (رقم الحديث: ٢١٥١) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٥٠٤/٤ (رقم الحديث: ٩٧٩١)

اس باب میں تصویروں کو توڑ دینے کا ذکر ہے، پہلی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم این چیز نہیں چھوڑتے تھے جس میں تصویریں ہوں، گرید کہ اسے توڑ کر چکنا چور کردیتے تھے۔

تَصَالِيب

تصلیب کی جمع ہے، تصویر کو کہتے ہیں، حافظ ابن حجرؒ نے فرمایا یہ صلیب کی جمع ہے (۹۳) لیکن علامہ عینی نے ان کی گرفت کی ہے۔ (۹۳)

علامہ کرمانی نے تصالیب کی تشریح کی ہے" أي التصاوير كالصليب يقال: ثوب مُصَلَّب أي عليه نقش كالصليب الذي للنصاری" يعنی تصاليب سے صليب کی مانند تصويريں مرادی، وب مُصَلَّب الله كالم كام كيا گيا ہو۔ (٩٥) ثوب مُصَلَّب الله كير كو كها جاتا ہے جس پر نصارئ كی صليب كی مانند نقش ونگار كاكام كيا گيا ہو۔ (٩٥)

٥٦٠٩ : حدَّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عُمارَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ قالَ : مَحَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِالمَدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ دَخَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِالمَدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ : (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَعْلُقُ كَخَلْقِي ، فليَخْلُقُوا حَبَّةً ، وَلْبَخْلُقُوا ذَرَّةً) . ثُمَّ دَعا بَعُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءُ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ بَتُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءُ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيْ وَاللهِ عَلَى : مُنْتَهَى ٱلْحِلْيَةِ . [٧١٢٠]

ابوزر عد کہتے ہیں کہ میں ابوہر برا گئے ساتھ مدینہ کے ایک مکان میں داخل ہوا تودیکھا کہ اس کے اوپر ایک مصور تصویریں بنارہاہے توانھوں نے کہا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠ /٧١٧

⁽٩٤)عمدة القاري: ٧١/٢٢

⁽٩٥) شرح الكرماني: ٢١/١٣٥

⁽٥٦٠١) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وما تعملون"..... (رقم الحديث: ٧١٢٠) وأخرجه مسلم في اللباس و الزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان.....: ٣١٦٠/٣ (رقم الحديث: ٢١١١)

ہوئے سنا کہ اس سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو میرے پیدا کرنے کی طرح پیدا کرنے کی کوشش کرے، (بیہ اللّه تبارک و تعالیٰ کا قول نقل کیاہے) ذراوہ ایک دانہ پیدا کرکے تو دکھائے، ایک ذرہ پیدا کرکے تو دکھائے، پھریانی کا برتن منگوایا اور دونوں ہاتھ بغل تک پہنچا کر دھوئے۔

ابوزینه کانام ہرم بن عمرہے، یہ مدینہ منورہ کے جس گھر میں گئے تھے، وہ مروان بن الحکم کا گھر تھا، مسلم کی روایت میں اس کی تصریح ہے۔ (۹۲)

فقلت: يا أباهريرة! أشيَّ سمعتَه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مُنتهى الجليّة

ابوزر عدنے پوچھاکہ ابو ہر برہ! بغل تک وضو میں ہاتھ وھونے سے متعلق آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ساہے؟ حضرت ابو ہر برہ " نے فرمایا یہی (جنت کے) زیور کی آخری جگہ ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کے معنی بیان کیے ہیں "أي التبلیغ إلى الإنط منتهی حلیة المؤمن في الحنة "(٩٤)

حِلْیَة سے یا توزیور مراد ہے جیسا کہ قرآن کریم کی آیت میں ہے ﴿ یحلون فیہا من أساور ﴾ اور یااس سے قیامت کے دن وضو کے اثر سے ہاتھ پاؤں اور اعضاء وضو کا چمکنا مراد ہے (۹۸) جس کو صدیث میں "غر محجلین" کہاہے۔ (۹۹)

⁽٩٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان الخ: ١٦٧١/٣ (رقم الحديث:

⁽٩٧)عمدة القاري: ٧٢/٢٢

⁽۹۸) عمدة القاري: ۷۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۸/۱۲، فتح الباري: ۷۳/۱۰، شرح الكرماني: ۱۳٥/۲۱

⁽٩٩) قال أبوهريرة في حديثه: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول: إن أمتي يأتون يوم القيامة غرًا محجلين من أثر الوضوء، أخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب استحباب إطالة الغرة: ٢١٦/١ (رقم الحديث: ٢٤٦)

٨٩ - باب : ما وُطِئَ مِنَ التَّصَاوِيرِ.

٥٦١/٥٦١ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ عَبْد الرَّحْمَٰنِ اللهُ الْفَاسِمِ ، وَمَا بِالْمَدِينَةِ يَوْمَئِذٍ أَفْضَلُ مِنْهُ ، قالَ : سَمِعْتُ أَبِي قالَ : سَمِعْتُ عَائِسَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : قَدِمَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ مِنْ سَفَرٍ ، وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ لِي عَلَى سَهْوَةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ ، فَلَمَا رَآهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ هَتَكُهُ وَقالَ : (أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُضَاهُونَ بِخَلْقِ آللهِ) . قالَتْ : خَجَعَلْنَاهُ وِسَادَةً أَوْ وِسَادَتَيْنِ .

(٩٦١١) : حَدِّننا مُسَدَّدٌ : حَدِّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ دَاوُدَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ فالَتْ : قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ سَفَرٍ ، وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَاثِيلُ ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِعَهُ فَنَزَعْتُهُ ، وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ . [ر : ٣٤٧]

حضرت عائش فرمانی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے واپس تشریف لائے، میں نے چبوترے پر ایک پردہ لئکایا ہوا تھا جس میں تصویریں تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دیکھا تو پھاڑ ڈالا اور فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب ان لوگوں کو ہوگا جو اللہ کی تخلیق کی نقل اتاریح ہیں، حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے اس کے ایک یادو تیکے بنادیے (اور چو نکہ تکیہ رونداجاتا ہے اور فیک لگا کر استعمال ہو تاہے جس سے معلوم ہوا کہ تصویروں کو بھی اس طرح پامال کیا جاسکتا ہے۔)

سترت بقِرام لي على سَهُوة

فرام (قاف کے کروے ساتھ)منقش یاباریک پردے کو کہتے ہیں۔(١٠٠)

سَهْوَة (سین کے فتداور ہاء کے سکون کے ساتھ) چبوترے کو،یارا ہداری یا گھرے اسٹور کو کہتے ہیں۔(۱۰۱) مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے اس کا ترجمہ طاق سے کیا ہے۔(۱۰۲)

وعلَّقت دُرْنُوكاً فيه تماثيل

⁽١٠٠) النهاية لابن الأثير: ٤٩/٤، مجمع بحار الأنوار: ٢٥٧/٤

⁽١٠١) النهاية لابن الأثير: ٤٣٠/٢، مجمع بحارالأنوار:١٦١/٣

⁽۱۰۲) فيض الباري: ٣٨٣/٤

دُرْ نوك (دال كے ضمه، راء كے سكون كے ساتھ) پردے كو كہتے ہيں۔ (١٠٣)

٩٠ - باب : مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورِ .

٥٦١٧ : حدثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةً . عَنْ نَافِع ، عَنِ الْقَاسِمِ . عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا اَشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ . فَقَامَ النَّبِيِّ عَلِيلِلْتُهُ بِالْبَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ . عَائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَنُوبُ إِلَى اللّهِ مِمَّا أَذْنَبْتُ ، قالَ : (ما هٰذِهِ النُّمْرُقَةُ) . قُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا . قَالَ : (إِنَّ أَصْحَابَ هٰذِهِ الصُّورِ يُعَدَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَإِنَّ قَالَ : (إِنَّ أَصْحَابَ هٰذِهِ الصُّورِ يُعَدَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ . وَإِنَّ اللّهَ يُكَةً لَا تَدْخُلُ بَيْنًا فِيهِ الصُّورُ ﴾ . [ر : ١٩٩٩]

٣٦١٣ : حدَّثنا قُتَيبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيثُ ، عَنْ بُكَيْرٍ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خالِدٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ ، صَاحِبِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِتْهِ ، قالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتْهِ قالَ : (إِنَّ اللَّلائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْنًا فِيهِ صُورَةٌ) .

قَالَ بُسْرٌ: ثُمَّ اَشْتَكَىٰ زَيْدً فَعُدْنَاهُ ، فَإِذَا عَلَى بَابِهِ سِثْرٌ فِيهِ صُورَةٌ ، فَقُلْتُ لِعُبَيْدِ اللهِ . رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ : أَلَمْ يُغْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الْأَوَّلِ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ : أَلَمْ تَسْمَعْهُ حِينَ قَالَ : (إلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ) .

وَقَالَ ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرٌ و ، هُوَ آبْنُ الحَارِثِ : حَدَّنَهُ بُكَيْرٌ : حَدَّنَهُ بُسْرٌ : حَدَّنَهُ زَيْدٌ : حَدَّنَهُ أَبُو طَلْحَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِيْكِ . [ر: ٣٠٥٣]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں تصاویر پر بیٹھنے کی کراہت بیان کی ہے۔ حدیث باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے ایک تکمیہ فریدا جس پر تصویریں تھیں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دروازے پر کھڑے ہوئے،اندر نہیں آئے، ہیں نے جب بید دیکھا تو کہا میری تو بہ اگر مجھ ہے کوئی گناہ ہوا ہے، حضور ؓ نے فرمایا بیہ تکمیہ کیا ہے، میں نے کہا بیہ میں نے آپ کے بیٹھنے اور ٹیک لگانے کے لیے خریدا ہے۔ آپ نے فرمایاان تصویروں کے بنانے والوں کو قیامت کے دن عذاب ہوگا اور ان سے کہا جائے گا کہ ان میں جان ڈال دو، جس گھر میں تصویر ہواس میں فرشتے داخل نہیں ہوتے۔

⁽١٠٣) النهاية لابن الأثير: ٢/٠٣٠، مجمع بحار الأنوار: ١٦١/٣

تعارض روایات اوراس کے حل کی توجیہات

اس سے معلوم ہوا کہ تصویر والے تکیے کو استعال کرنا درست نہیں، اس سے ماقبل والے باب میں تصویر وں والے پردے کے بارے میں حضرت عائشاً نے کہا تھا کہ ہم نے اس کا تکیہ بنادیا تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اسے استعال کرنے سے انکار کیا، بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے!

● حافظ ابن حجرر حمد الله فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ الله نے اس باب سے اس تعارض کو دور کرنے اور دونوں کے در میان تطبق پیدا کرنے کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تصویر والے پر دے سے تکیہ بنانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ حضور نے اسے استعال بھی کیا ہو، للمذا دونوں کے در میان کوئی تعارض نہیں، پہلی روایت میں صرف تکیہ بنانے کاذکرہے،استعال کی کوئی وضاحت نہیں۔(۱۰۴)

ہ اور بیہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حضور نے وہ تکمیہ استعال کیا تھالیکن اس پر دے کو تکمیہ بنانے سے پہلے بالکل در میان سے بھاڑ دیا تھااور تصویریں بھٹ گئی تھیں، پھر تکمیہ بنایا گیا تو وہ بغیر تصویروں والا تکمیہ تھا۔ (۱۰۵)

• مولاناانورشاہ تشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ پہلے باب میں حضرت عاکشہ کا قول "فجعلناہ و سادتین" سے معلوم ہو تا ہے کہ تصاویر ٹیک لگانے اور روندنے کی حالت میں جائز ہیں اور اس دوسرے باب کی روایت سے تصاویر کا مطلقاً عدم جواز معلوم ہو تا ہے کیونکہ حضرت عاکشہ نے تصریح کردی تھی کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خرید اے لیکن آپ نے اسے قبول نہیں کیا۔

امام بخاری نے پہلے اس پر جواز کا اور ٹانیا کر اہت کا ترجمۃ قائم کیا، اب یا تو کہا جائے کہ امام کے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تا ہے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تا ہے تواس کی بھی بہر حال گنجائش ہے۔

اور یا کہا جائے کہ امام بخاری جلوس اور روندنے میں فرق کررہے ہیں کہ تصاویر والے تکید اور

⁽۱۰٤) فتح الباري: ۱۰۱) فتح

⁽١٠٥) إرشادالساري: ٦٦٦/١٢

پردے کو بیٹھنے کے لیے تواستعال نہیں کر سکتے البتہ ٹیک لگانے،اس پر لیٹنے اور چلنے کے لیے استعال کر سکتے ہیں کیونکہ اس میں امتہان و تحقیر زیادہ ہے۔ (۱۰۱)

● مولاناالورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے خودائی توجیہ بھی بیان کی ہے، انھوں نے فرمایا کہ دراصل حضرت عاکثہ نے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہا کہ یہ میں نے آپ کے بیضنے کے لیے خرید اہم تو آپ تصاویر کے مسئلہ ہے اللہ علیہ وسلم کے طرف منتقل ہوگئے، اس لیے کہ اس موقع پراگر آپ فامو شی افتیار کرتے تو کسی کویہ وہم ہو سکتا تھا کہ جب یہ تصاویر جائز ہیں تو تصاویر بنانا بھی جائز ہیں البندا اس وہم کے ازالے کے لیے آپ نے تنبیہ فرمائی کہ تصاویر امتہان کی صورت میں اگرچہ جائز ہیں لیکن تصویر بنانا قطعا کسی صورت میں جائز نہیں، یہی وجہ ہے کہ آپ نے تصاویر کے بارے میں کچھ نہیں کہا بلکہ "إن اصحاب هذه الصور "سے تصویر بنانے والوں کے بارے میں وعید بیان فرمائی اور حدیث کے آخر میں "لاتد خل الملائکة بیتافیہ صورة" سے ایک عام حکم بیان کیا جس میں امتہان کی یہ مخصوص صورت شامل نہیں تھی۔ (۱۰۵)

اس توجیہ کاحاصل بہ نکلا کہ حدیث باب تصاویر سے متعلق نہیں، بلکہ اس میں تصویر بنانے سے متعلق نہیں، بلکہ اس میں تصویر بنانے سے متعلق حکم بیان کیا گیا ہے، امتہان لین طیک لگانے، لیٹنے اور چلنے کی صورت میں تصاویر کے حکم سے حدیث باب خاموش ہے اور پہلے باب کی حدیث سے اس کا جواز معلوم ہو تا ہے، لہذا ایک صورت میں وہ جائز ہیں!وانٹداعلم

مسّلہ تصویر پر تفصیلی بحث آ گے آر ہی ہے۔

٩١ – باب : كَرَاهِيَةِ الصَّلَاةِ في التَّصَاوِيرِ .

٩٦١٥ : حدّثنا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ،
 عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : كانَ قِرَامٌ لِعَائِشَةَ ، سَتَرَتْ بِهِ جانِبَ بَيْتِهَا ، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ عَلَيْكُمْ :
 (أميطي عَنِّي ، فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ لِي في صَلَاتِي) . [ر : ٣٦٧]

⁽١٠٦) فيض الباري: ٣٨٣/٤، الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

⁽١٠٧) فيض الباري: ٣٨٣/٤

علامه عيني رحمه الله فرمات بين "أي هذا باب في بيان كراهية الصلاة في البيت الذي فيه الثياب التي فيها التصاوير، فإذا كرهت في مثل هذا، فكراهتها وهولابسها أقوى وأشد" (١٠٨)

یعنیاس باب کے اندر اہام بخاری رحمہ اللہ نے اس کم ے کے اندر نماز پڑھنے کی کراہت کو بیان کیا ہے جس میں تصویر ہوں، لہذا جب تصویر وں والے گھر میں نماز پڑھنا کر وہ ہوگا۔ میں نماز پڑھنابطریق اولی کمروہ ہوگا۔

تصویروالے کیڑوں میں نماز پڑھنا کروہ ہے،امام نے باب کے اندرجو حدیث نقل کی ہے اس میں ہے کہ حضرت عائشہ نے ایک پر دہ اٹکایا تھا، حضور نے فرمایاس کو مجھ سے دور کرو،اس لیے کہ یہ تصویریں میری نماز میں مرے سامنے ہوتی ہیں (تو میری توجہ میں مخل ہوتی ہیں)

مديث باب يراشكال اوراس كاجواب

اس حدیث پراشکال ہو تاہے کہ حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تصویر وں والے پر دے کے باوجو دگھر میں داخل ہوئے اور گذشتہ باب میں ہے کہ آپ تصویر والا پر دہ دیکھ کر داخل نہیں ہوئے۔

اس کاجواب دیا گیا کہ اس میں جاندار کی تصویریں تھیں اور روایت باب میں جس پردے کاذکر ہے اس میں غیر جاندار اشیاء کی تصویریں تھیں۔(۱۰۹)

مدیث سے مستنبط آواب

علامه عينى رحمه الله صديث باب سے چند آداب معط كرتے ہوئے لكھ بين: "وفيه من الفقه ينبغى التزام الحشوع فى الصلاة وتفريغ البال لله تعالى،

⁽۱۰۸)عمدة القاري:۲۲/۲۲

⁽۱۰۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۲۲۸/۱۲

وترك التعرض لما يشتغل المصلي عن الخشوع، وفيه أيضا أن مايعرض للمسحص في صلاته من الفكرة في أمور الدنيا لايقطع صلاته "(١١٠) يعنى اس حديث سے ايك بات تويه معلوم ہوئى كه نماز كے اندر خثوع اور الله تعالى كى طرف توجه قلبى كالتزام كرنا چاہيے، دوسر كى بات يه معلوم ہوئى كه نماز ميں خثوع سے غافل كرنے والى چيزوں سے بچاچا ہيے اور تيسرى بات يه معلوم ہوئى كه نماز كى اندركسى دنيوى قكرسے نماز منقطع نہيں ہوتى۔

٩٢ – باب : لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ .

٥٦١٥ · حدَّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ ، هُوَ اَبْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ سَالِمِ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَعَدَ النَّبِيَّ عَلِيْلِهِ جَبْرِيلُ ، فَرَاثَ عَلَيْهِ ، حَتَّى ٱشْتَدَّ عَلَىٰ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ مَا وَجَدَ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كُلُبُ . [ر: ٣٠٥٥]

حدیث باب میں ہے کہ حضرت جبر کیل علیہ السلام نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے آنے کا وعدہ کیا تھالیکن انھوں نے آنے میں دیر کی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پران کی تاخیر بڑی گراں گذری، جب آپ باہر تشریف لائے اور جبریل علیہ السلام سے ملا قات کی تو آپ نے ان سے دیر سے آنے کی شکایت کی، جبریکل علیہ السلام نے کہا کہ ہم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں جس میں کتا ہو۔

فرَاث عليه

"راث رَوْتًا" کے معنی تاخیر کرنے اور ستی کرنے کے ہیں، یہاں روایت میں اختصار ہے، حضرت عاکشہ رضی اللہ عنم کی روایت میں تفصیل ہے، اس میں ہے" ثم التفت ، فإذا جرو کلب تحت سریرہ، فقال: یا عائشة متی دخل هذا الکلب، فقالت: وأیم الله مادریت، ثم أمربه، فأخرج، فجاء جبریل، فقال: واعدتنی، فجلست لك فلم تأت، فقال: منعنی.

⁽۱۱۰) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

الكلب الذي كان في بيتك "(١١١)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے دیکھا کہ سے کا ایک بچہ چار پائی کے پنچ ہے، آپ نے فرمایا "عائشہ! یہ کب داخل ہوا، فرمانے لگیں "والله! مجھے نہیں معلوم " پھر آپ نے اس کے نکال دینے کا تھم دیا اور اس کو نکال دیا گیا، حضرت جبریل آئے، ان سے کہا" آپ نے مجھے سے آنے کا وعدہ کیا تھا، میں انتظار کررہاتھا لیکن آپ نہیں آئے "توانھوں نے کہا کہ مجھے اس کتے نے منع کیا جو گھر کے اندر تھا۔

٩٣ – باب : مَنْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتًا فِيهِ صُورَةً .

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْحِ النَّبِيِّ عَلِيلِكُمْ أَنَّهَا أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا ٱشْتَرَتْ نَمْوْقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْحِ النَّبِيِّ عَلِيلِكُمْ أَنَّهَا أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا ٱشْتَرَتْ نَمْوْقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، فَعَرَفَتْ فِي وَجْهِهِ الكَرَاهِيَةَ ، قَالَتْ : فَلَمَّا رَآهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهَ وَإِلَى رَسُولِهِ ، مَاذَا أَدْنَبْتُ ؟ قَالَ : (مَا بَالُ هَٰذِهِ النَّمْرُقَةِ) . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُمْ : أَتُوبُ إِلَى ٱللهِ وَإِلَى رَسُولِهِ ، مَاذَا أَدْنَبْتُ ؟ قَالَ : (مَا بَالُ هٰذِهِ النَّمْرُقَةِ) . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُمْ : أَصُوبُ لِهُمْ : أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ ٱلَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ لَكُمْ اللّهِ عَلَيْكُمْ : أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ . وَقَالَ : إِنَّ ٱلْبَيْتَ ٱلَّذِي فِيهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللّهُ عِنْهِ الصُّورُ لَا تَدْخُلُهُ اللّهِ عَلَيْكُمْ . [ر : 1999]

تصویروں والے گھرمیں داخل ہونے کا تھم

جس گھر میں تصاویر ہوں،اس میں داخل ہونے کا کیا تھم ہے؟اس میں اختلاف ہے۔ حضرات حنفیہ ،مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس میں داخل ہونا کمروہ ہے، حرام نہیں۔(۱۱۲) شافعیہ کے اکثر علماء کے نزدیک اس میں داخل ہونا جائز نہیں (۱۱۳)وہ حدیث باب سے استدلال

⁽۱۱۱) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٦٦٤/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٤) (١١٠) فتح الباري: ١٨١/١، الأبواب والتراجم: ١١٢/١، أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٨/١٥

⁽١١٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، شرح مسلم للنووي: ٢٠٠/٢، أوجزالمسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصوروالتماثيل: ١٤٨/١٥

كرتے بي ليكن جمهورات كراہت پر محمول كرتے بيں۔

٩٤ - باب : مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ .

الله عَنْ عَوْنِ عَرْنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَمَى قَالَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنْ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَة ، عَنْ عَوْنِ اَبْنِ أَبِي جُحَيْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى غُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيلَةٍ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ الله إِنَّ النَّبِيِّ عَلِيلِةٍ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ الله إِنَّ النَّبِي عَلِيلِةٍ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ الله إِنَّ النَّبِي عَلِيلِةٍ الله عَنْ ثَمَنِ الله إلله إلله إلله إلى الله إلى اله إلى الله إلى اله إلى الله إلى

تضوير بنانے والے پررسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم نے لعنت تجيجي ہے جبيباكه حديث باب ميں ہے۔

٩٥ – باب : مَنْ صَوَّرَ صُورَةً كُلُّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ . وَلَيْس بِنَافِخ ِ

٥٦١٨ · حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ قالَ : سَمِعْتُ النَّضْرَ بْنَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ بُحَدِّتُ قَتَادَةَ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسِ وَهْمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَذْكُرُ النَّيِّ عَبُّكِ جَنَّى سُئِلَ ، فَقَالَ · سَمِعْتُ مُحَمَّدًا عَلِيْكَ يَقُولُ : (مَنْ صَوْرَةُ فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ النَّيِّ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنْ صَوْرَةُ فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ عَرْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخٍ) . [ر : ٢١١٢]

اکثر نسخوں میں بیر جمۃ الباب ہے،اساعیلی کی روایت میں نہیں۔(۱۱۴)

سمعتُ النضربن أنس بن مالك يحدث قتادةً

حافظ ابن حجرر حمد الله اس سندكي وضاحت كرتے موئے لكھتے ميں:

كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لقتادة، فاتفق أن قتادة والنضربن أنس اجتمعا، فحدث النضرقتادة، فسمعه سعيد وهومعه.... وقد تقدم تصديح البخاري بأن سعيدا سمع من النضر هذا الحديث الواحد(١١٥)

لینی سعید بن ابی عروبہ قادہ کے خصوصی شاگر دیتھے اور اکثران کے ساتھ رہتے تھے، ایک مرتبہ

⁽۱۱۶) الأبواب والتراجم: ۱۱۲/۲، فتح الباري: ۲۸۲/۱۰، عمدة القاري: ۲۸۲/۱۰ (۱۱۵) فتح الباري: ۲۸۲/۱۰

نظر بن انس اور قادہ اتفاق سے دونوں ایک جگہ جمع ہوگئے، نظر بن انس نے قادہ سے بیہ حدیث بیان کی، اس موقع پر سعید بھی موجود تھے، نھوں نے بھی نظر کی بیہ حدیث سی، سعید بن ابی عروبہ نے صرف یہی ایک حدیث نظر بن انس سے سی ہے جسیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس کی تصر سے بہا کہ کر چکے ہیں، حدیث اگر چہ وہ قادہ کو سنار ہے تھے لیکن سعید بھی سن رہے تھے!

وهم يسألونه ولايذكر النبيُّ صلى الله عليه وسلم

یعنی لوگ حضرت ابن عباس سے مسائل پوچھ رہے تھے (وہ جواب دے رہے تھے لیکن) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کاذکر نہیں کررہے تھے یعنی خود فتوی دے رہے تھے، حضور کی کوئی حدیث ذکر نہیں کررہے تھے، اساعیلی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے" فجعلوا یستفتونه، ویفتیهم ولم یذکر فیما یفتیهم النبی صلی الله علیه وسلم" (۱۱۲)

حتى سُئل، فقال: سمعتُ.....

ان سے کیامسکلہ بوچھاگیا، یہاں ابہام ہے، ابن ابی عدی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے، اس میں ہے ۔ اس میں ہے ۔ اس می تفصیل ہے، اس میں ہے ۔ " استحتی أتاه رجل من أهل العراق ، أراه نجارا ، فقال: إنبي أصور هذه التصاویر ، فماتاً مرني ؟ فقال إذًا: سمعت …… "(١١) يعنى ايك عراقی شخص آیا ہے، وہ غالبًا بر همی تھا، کہنے لگا، میں بیہ تصاویر بناتا ہوں ، آپ اس سلسلے میں مجھے کیا حكم و فتوی دیں گے ؟ تب حضرت ابن عباس نے مرفوع مدیث سائی:

من صوّر صورةً في الدنيا

یہاں" صورة" عام ہے جاندار اور غیر جاندار دونوں کو شامل ہے، لیکن حدیث کے آخر میں "کُلف أن ينفخ فيها الروح" سے غير جاندار کی تخصیص ہو گئ اور معلوم ہوا کہ "صورة" سے جان دار کی تصویر مراد ہے۔

⁽١١٦) قتح الباري: ١١٦)

⁽١١٧) فتح الباري: ١٠/٤٨٠

كُلِّف يوم القيامة أن ينفُخ فيها الروحَ وليس بنافح

جان پھو نکنے کا مصور کو مکلّف بنایا جائے گااور وہ اس میں ً جان نہیں ڈال سکے گا۔ لہذا دائی عذاب میں مبتلا ہو گا..... فاسق کاعذاب دائکی نہیں، اس لیے اس طرح کی نصوص زجر و تو بیخ پر محمول کی جاتی ہیں، معنی حقیقی مراد نہیں ہو تا۔ چنانچہ حافظ ابن حجررحمہ اللہ لکھتے ہیں:

والجواب أنه يتعين تأويل الحديث على أن المرادبه الزجر الشديد بالوعيد بعقاب الكافر، ليكون أبلغ في الارتداع، وظاهره غيرمراد(١١٨)

مئله تضوير

امام بخاری رحمہ اللہ نے ان ابواب میں تصویر کی حرمت پر کئی احادیث بیان فرمائی ہیں، اس لیے جمہور علاءاور فقہائے اسلام کے نزدیک جاندار کی تصویر حرام اور کبائر میں سے ہے، چاہے وہ سابید دار مجسم کی شکل میں ہویااس کاسابیہ نہ ہو۔(۱)

تصویر بنانا تو مطلقاً تمام صور تول میں حرام ہے، اسی طرح گھر کی دیواروں ، کپڑوں اور دوسر بے اور خوس کے مقامات پر تصویر رکھنا حرام ہےالبتہ ایسی جگہ جہاں آدمی بیٹھتا، چلتا یا لیٹتا ہے چو نکہ یہ مواضع امتہان و تحقیر ہیں، اس لیے اکثر علماء نے ایسی صورت میں تصویر رکھنے کو حرام نہیں کہا ہے ، چنانچہ علامہ نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر، سواء صنعه بما يمتهن أوبغيره، فصنعنه حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق

⁽۱۱۸) فتح الباري: ۲/۳/۱۰

⁽١) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٩٩/٢ أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٥/١٥، المغنى لابن فدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي ما يصنع في الولائم من المنكرات: ٢١٥/٧ مدر ٢١٦، شرح الزرقاني: كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصوروالتماثيل: ٢١٨/٤، البحرالرائق، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها: ٢٧/٢

الله، وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان، فإن كان معلقا على حائط أوثوباملبوسا أوعمامة ونحو ذلك مما لايعد ممتهنا، فهو حرام، وإن كان في بساط يداس ووسادة ونحوها ممايمتهن فليس بحرام ولا فرق في هذا كله بين ماله ظل ومالا ظل له، هذا تلخيص من مذهبنا في المسألة، وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة و التابعين ومن بعدهم، وهو مذهب الثوري ومالك و أبى حنيفة وغيرهم (٢)

مردادی نے الانساف میں (۳)اور ابن قدامہ نے "المنی" میں حنابلہ کا بھی یہی مسلک نقل کیا ہے (۴)، حضرات حنفیہ کا بھی یہی مسلک ہے، علامہ شامی نے اس کی تصریح کی ہے (۵)امام محمد رحمہ اللہ مؤطامیں کھتے ہیں:

وماكان فيه من تصاوير من بساط يبسط أوفراش يفترش أو وسادة ، فلابأس بذلك، وإنما يكره من ذلك في الستر وماينصب نصبا، وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا(٢)

یعنی بچھونے اور تکیہ وغیرہ پر تصویر کے ہونے میں کوئی حرج نہیں، البتہ پردوں اور نصب کی جانے والی چیزوں پر تصویر وں کا ہونا مکروہ ہے، امام ابو صنیفہ اور عام فقہاء کا یہی مسلک ہے۔

حضرات مالکیدے مختلف روایات ہیں، سایہ والی مجسم تصویر کی حرمت پر توان کا تفاق ہے، جیسے

⁽٢) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان الخ: ١٩٩/٢

⁽٣) الإنصاف: ١/٤٧٤

⁽٤) المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي مايصنع في الولائم من المنكرات: ٢١٦-٢١٦.

⁽٥) عمدة القاري: ٧٠/٢٢، ١لدرالمحتار، كتاب الصلوة، مطلب مكروهات الصلاة: ٧٩/١، البحر الرائق، كتاب اللباس، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلوة ومايكره فيها: ٢٧/٢، إكمال إكمال المعلم للأبي، كتاب اللباس، باب لاتدخل الملائكة.....: ٣٩٤/٥

⁽٦) المؤطا للإمام محمد، كتاب الاستيذان، باب الند اوير والجرس ومايكره منها، ص٣٨٢

بعض لوگوں کے جسے یادگار کے طور پر بنادیے جاتے ہیں،ایسے جسے بالا تفاق حرام ہیں،البتہ کاغذاور کپڑے وغیرہ کی تصویر جس کاسابیہ نہیں ہوتا،اس میں ان کے ہاں اختلاف پایا جاتا ہے،ابن القاسم وغیرہ نے اس کو جائز قرار دیا(۷) بعض نے اس کو حرام لیکن اکثر مالکی علاء نے اس کو مکروہ کہا ہے۔(۸)

عاصل یہ کہ انکہ ثلاثہ کے نزدیک تو تصویر جاہے مجسم ہویاغیر مجسم حرام ہے، مالکیہ کے نزدیک مجسم تو حرام ہی ہے، البتہ غیر مجسم اکثر مالکیہ کے نزدیک مکروہ ہے، بعض کے نزدیک جائزہے!

غیر مجسم تصویر کے جواز کے دلاکل

جو حضرات غبر مجسم تصویر کو جائز کہتے ہیں وہ صحیح مسلم میں زید بن خالد کی روایت سے استدلال کرتے ہیں، جوانھوں نے بسر بن سعید کے سامنے بیان کی تھی:

إن زيد بن خالد الجهني حدثه ومع بسر عبيدالله الخولاني، أن أباطلحة حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: لاتدخل الملائكة بيتا فيه صورة، قال بسر: فمرض زيد بن خالد، فعُدْناه، فإذا نحن في بيته بسترفيه تصاوير، فقلت لعبيدالله الخولاني: ألم يحدثنا في التصاوير؟ قال: إنه قال: "إلارقما في ثوب" ألم تسمعه؟ قلت: لا، قال: بله ، قد ذكر ذلك(٩)

اس روایت میں تصریح کے کہ تصاویر کی حرمت کے تھم سے کیڑے میں پائی جانے والی تصویر مشنی ہے اور زید بن خالد نے اپنی روایت میں اس اشٹناء کاذکر کیا ہے۔

اس طرح ایک دوسری حدیث امام نرندی رحمه الله نے کتاب اللباس میں عبید الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبہ سے نقل کی ہے کہ وہ حضرت ابوطلحہ انصاری رضی الله عنه کی عیادت کے لیے گئے ، وہال سہل بن

⁽٧) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاندخل الملئكة بيتأفيه صورة و لاكلب: ٥- ٣٩ ٣٩

⁽٨) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة: ٥/٤٣٩

⁽٩) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٦٦٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٦)

حنیف مجی موجود سے ،حضرت ابوطلحہ نے ایک آدمی کو بلایا اور ایک چادر نیچ سے بٹانے کے لیے کہا، سہل نے بوجیا، سے کوں بٹار ہے ہیں تو حضرت ابوطلحہ نے کہا" لأن فیه تصاویر ، وقد قال فیه النبی صلی الله علیه وسلم ماقد علمت "سہل نے کہا" أولم یقل: إلا ما کان رقما فی ثوب "یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے تو کیڑے پر تصور کو مشتی قرار دیا ہے تو حضرت ابوطلحہ نے فرمایا" بلی ولکنه أطیب لنفسی "(۱۰) یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے آگر چه اس کا استثناء کیا ہے تاہم مجھے یہی اچھالگ رہا ہے کہ اسے بٹادیا جائے۔

جمہوران دونوں روایتوں کا جواب بید دیتے ہیں کہ اس میں "رقما فی ٹوب" سے غیر جاندار کی تصویر مراوہ، خاری میں روایت گذر چکی مراوہ، جاندار کی خبیں، پردے پر جاندار کی تصویر کے سلسلے میں یہاں بخاری میں روایت گذر چکی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اندر داخل ہونے سے انکار کردیا تھا۔

کیمرے کی تصویر کا تھم

جہاں تک تعلق ہے آج کل کے کیمرے کی تصویر کا تواگر چہ مصر کے بعض علماء نے اس کے جواز کا فتوئی دیا ہے (۱۱) لیکن جمہورائل فتاوی کا فتوئی اس کے عدم جواز کا ہے۔ (۱۲) البتہ ضرورت کے مواقع اس سے مستفیٰ ہیں، مثلاً شناختی کارؤ، پاسپورٹ وغیرہ کے لیے تصویر ایک ضرورت بن گئ ہے، امام محمد رحمہ اللہ "سیر کبیر" میں فرماتے ہیں" وان تحققت الحاجة له إلى استعمال السلاح الذي فيه تمثال، فلا بأس باستعماله" (یعنی اگر ایسے اسلحہ کی ضرورت پڑے جس میں تصویر ہے تواسے استعمال کر سکتے میں اللہ اس باستعماله " (یعنی اگر ایسے اسلحہ کی ضرورت پڑے جس میں تصویر ہے تواسے استعمال کر سکتے ہیں (۱۳) علامہ سر جسی رحمہ اللہ اس کی عامت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "لأن مواضع الضرورة

⁽١٠) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، اب ماجا، في الصورة: ٢٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٠)

⁽۱۱) چنائچ مصر کے ایک مفتی علامہ الشیخ محمد بخیت نے اس کے جواز پر ایک رسالہ تحریر کیا ہے جس کانام ہے "الحواب الشافي في إباحة التصوير الفوتوغرافي "نيزو يكھيےفقه السنة للسيدسابق، التصوير، الصور الني لاظل لها: ١٠٣٣ ٥٠

⁽١٢) كفايت المفتي، كتاب الحظروالإبحة، بحث. فوثو كرافي كاپييشه حرام ب: ٢٤٣/٩

⁽١٣) السير الكبير مع شرحه:٢٧٨/٢

مستثناة من الحرمة كما في تناول الميتة "(كيونكه ضرورت كے مواقع خرمت سے متثلیٰ ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے مواقع خرمت سے متثلیٰ ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے وقت مردار جانور كھانے كى اجازت ہے) (۱۴) ئى وى، ويْد بواور كمپيوٹركى تصوير كا حكم

ابرہ جاتی ہے بات ٹیلی ویژن، ویڈیواور کمپیوٹر کی تصویر کی،اس کے بارے میں جمہوراہل قاوی کا فتوی کا خون کا میں ہے جود وسر کی عام تصاویر کا ہے۔ فتویٰ عدم جود وسر کی عام تصاویر کا ہے۔ البتہ بعض علاء کا کہنا ہے کہ یہ تصویر کے حکم میں نہیں، بلکہ یہ عکس ہے جو شعاؤں اور لہروں کے ذریعہ جدید تکنیک سے محفوظ کر دیا جاتا ہے، لہٰذااس پر تصویر کی وعیدیں جاری نہیں ہوں گا۔(۱۲) یہ اختلاف اس صورت میں ہے جب ٹی وی، ویڈیو اور کمپیوٹر، سی ڈیز میں آنے والی اور محفوظ کی جانے والی تصویر میں گویز میں آنے والی اور محفوظ کی جانے والی تصویر میں کوئی اور شرعی قباحت نہ ہو تو جمہور تواس کے عدم جواز اور بعض علاء جواز کے قائل ہیں!

لیکن اگراس میں منکرات ہوںاور دوسری شرعی صدود کا خیال نہ رکھا گیاہو تووہ بالا تفاق نا جائزاور حرام ہے۔(۱۷)

⁽١٤) شرح السير الكبير: ٢٧٨/٢

⁽١٥) فتاوى حقانيه، باب التصاوير، جديد آلات كا تحكم: ٤٣٢/٢، أحسن الفتاوى: ٢٨٩/٨، ٣٠٠، فتاوى محموديه: ١٦٥/٥، ٢٦٥، ٢٦٥ فتاوى

⁽۱٦) لیکن اس پراشکال کیا گیا ہے کہ پردہ پر آنے والی تصویر اگر چہ عکس ہی ہے لیکن اس کا نیکٹیو (Negative) تصویر ہاس لیے کہ دہ اس بات کاذر بعد بنما ہے کہ اس کو کاغذیر ایک جی ہوئی تصویر کی شکل میں لے آیا جائے اور ذر بعد کا حکم وہی ہو تا ہے جو اس سے حاصل ہونے والے مقصود کا ہو۔ ماکان سبباً لمحظور فھو محظور، ددالمحتار علی الدر المختار، کتاب الحظر والإباحة: ١٩٠٠/٦

⁽۱۷) چنانچ ایے پروگرام جور قص، استبراء بلا ضرورت بلسی فداق اور موسیقی وغیرہ جیسے مکرات پر مشتل ہوں اسے دیکھنے میں ضیاع وقت بھی ہے اور ار تکاب حرام بھی، اور فقہاء کرام کی تصریحات کے مطابق ایسے پروگراموں میں شرکت کرنا، اسے دیکھنا، سناسب نا جائز اور حرام ہیں، صاحب در مختار فرماتے ہیں: وفی السراج: و دلت المسألة أن الملاهی کلها حرام، وید خل علیهم بلا إذنهم لإنكار المنكرقلت: وفی البزازیة: استماع صوت الملاهی کضرب قصب و نحوه حرام لقوله علیه الصلوة والسلام: "استماع الملاهی معصیة، والجلوس علیها فسق والتلذذ بها کفر" أی بالنعمة، فصرف الجوارح إلی غیر ما خلق لأجله کفر بالنعمة لاشكر، فالواجب كل الواجب أن یجنب (الدر المختار مع ر دالمحتار، كتاب الحظر والإباحة: ٣٤٩/٦)

آج کل د نیامیں ٹی وی کے جتنے چینل ہیں،ان میں ہمارے علم کے مطابق ایک بھی ایسا نہیں جس میں کوئی شرعی قباحت نہ پائی جاتی ہو، غیر محرم کی تصویر سے تو کوئی چینل خالی نہیں اس لیے وہ بہر حال بالا تفاق نا جائز ہیں،البتہ کمپیوٹر، سی ڈیزاور ویڈیو میں اسلامی اور دوسری شرعی قباحتوں سے پاک پچھ پروگرام مرتب کیے جاتے ہیں، بعض علاء کے نزدیک اس کے جوازکی مخائش ہے!

٩٦ - باب: الإرْتِدَافِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

٩٦١٩ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَفْوَانَ ، عَنْ بُونُسَ بْنِ يَزِيدَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَآبِ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِيَّةٍ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَى إكافٍ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ فَدَكِيَّةٌ ، وَأَرْدَفَ أَسَامَةَ وَرَاءَهُ . [ر: ٧٨٧٥]

ار تداف کے معنی ہیں کسی شخص کے پیچھے سوار ہونا، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں اس کے جواز کو بیان کررہے ہیں، حدیث باب میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گدھے کے پالان پر سوار تھے آپ پر فدک کی بنی ہوئی چادر تھی اور آپ نے اپنے پیچھے اسامہ کو بٹھایا تھا۔

إكاف: پالان كوكت بير قطيفة: چادر فَدَكيَّة: فدك كى طرف منسوب ب، خيبر ك قريب ايك جگه كانام بـ (١٨)

باب کی کتاب سے مناسبت

● كتاب اللباس سے اس باب كى مناسبت كے بارے ميں علامہ قسطانى رحمہ اللہ لكھتے ہيں:
ولم يظهرلي وجه دخول هذا الباب ومابعده بكتاب اللباس، لكن
قال في الكواكب: الغرض منه الجلوس على لباس الدابة، وإن تعدد
أشخاص الراكبين عليها، والتصريح بلفظ "القطيفة" مشعر بذلك كما
قال فليتأمل (١٩)

(۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إر شادالساري: ۲۳۲/۱۲

(۱۹) إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

یعنیاس باب کو کتاب اللباس میں ذکر کرنے کی وجہ ظاہر نہیں،البت صاحب کو اکب نے لکھاہے کہ اس باب سے سواری کے لباس پر بیٹھنا مراد ہے،اگر چہ بیٹھنے والے متعدد ہوں،لفظ قطیفة سے بیر بات سجھ میں آتی ہے۔

علامه كرمانى رحمه اللدنے بھى يہى بات تحرير فرمائى ہے (٢٠)

ے حافظ ابن تجرر حمد اللہ نے فرمایا کہ مجھے اس باب کے یہاں لانے پراشکال تھائیکن پھر مجھے اس کی یہ توجیہ سمجھ میں آئی کہ پیچھے بیٹھنے میں گرنے کا خطرہ ہو تاہے توامام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اشارہ کیا کہ گرنے کا احتمال بیچھے بیٹھنے کے لیے مانع نہیں، لہٰذااس احتمال کے باوجو و رویف بن کر بیٹھنا جائز ہے۔ لیکن رویف بن کر بیٹھنے والا مختاط رہے ،گرے توستر ولہاس کی حفاظت کے لیے بیدار رہے۔ (۲۱)

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے کتاب اللباس میں چند ابواب زینت سے متعلق بھی ذکر کے ہیں، اب یبال ایسے ابواب ذکر کررہے ہیں جوزینت کے خلاف ہیں، دو تین آدمیوں کا ایک سواری اور جانور پر بیٹھنا خلاف زینت ہے اور ضد کے ذکر کردیئے سے بات اچھی طرح سمجھ میں آجاتی ہے وبضدھا تنبین الاشیاء گویاکہ ان ابواب کونسیت تضادکی وجہسے یہاں ذکر کیا ہے۔

⁽۲۰) شرح الكرماني: ۱٤١/۲۱

⁽۲۱) فتح الباري: ۱۰/ ٤٨٤

⁽۲۲)الأبواب والتراجم: ۱۱۲/۲

٩٧ – باب : الثَّلاثَةِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ .

• ٣٦٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَبْعِ : حَدَّثَنَا خالِدٌ . عَنْ عِكْرِمَةَ . عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِّلِلَهِ مَكَّةَ ، ٱسْتَقْبَلَهُ أُغَيْلِمَةُ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، فَحَمَلَ وَاحِدًا بَبْنَ يَدَيْهِ ، وَالآخَرَ خَلْفَهُ . [ر : ١٧٠٤]

امام بخاری رحمه الله کامقصدیہ ہے کہ ایک جانور پر تین آدمی سوار ہو سکتے ہیں، بشر طیکہ جانور میں اس کی طاقت وقدرت ہو۔ (۲۳)

اگرچہ بعض روایتوں میں اس سے منع وارد ہے(۲۳) لیکن وہ روایتیں متکلم فیہا ہیں، قابل استدلال نہیں اور اگرا نہیں قابل احتجاج سلیم بھی کرلیا جائے تب وہ اس صورت پر محمول ہیں جب جانور میں تین آدمی لے جانے کی طاقت نہ ہوا(۲۵)

استقبله أُغَيلِمةُ بني عبدالمطّلب

أغَيْلمة علمة كى تصغيرب، علمة غلام كى جمع ب، يه تصغير خلاف قياس ب، قياس كے مطابق عليمة ہونا چاہيے (٢٦) في مكه كے موقع پر بنو عبد المطلب كے چند بچ آپ كے استقبال كے ليے آئے، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ان ميں سے ايك كو آگے اور ايك كوا پنے بيچے بٹھايا۔ اگلے باب كى روايت ميں نام آگئے ہيں كه قصم بن عباس كو آگے اور فضل بن عباس كو بيچے بٹھايا تھا۔

⁽٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، فيزو يكهي إرشادالساري: ١٢/٢٣، عمدة الفاري: ٧٧/٢٢

⁽٢٤) أخرجه الطبراني عن جابر: نهى رسوا الله صلى الله عليه وسلم أن يركب ثلاثة على الدابة: وسنده ضعيف، وأخرج الطبراني عن أبي سعيد رفعه "لايركب الدابة فوق اثنين" وفي سنده لين، وأخرج الطبري عن علي قال: "إذا رأيتم ثلاثة سلى دابة فارجموهم حتى ينزل أحدهم" (فتح الباري: ١٠/٥/١٠) (٢٥) إرشادالساري: ٣/٥/١٠) عمدة القاري: ٢٠/٧٧، فتح الباري: ٢٥/١٠

⁽٢٦)شرح الكرماني: ١٤١/٢١، فتح الباري: ١٠/٥/١٠، عمدة القاري: ٧٧/٢٢، إرشادالساري: ٣٣/١٢

٩٨ - باب : حَمْل صَاحِبِ ٱلدَّابَّةِ غَيْرَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : صَاحِبُ ٱلدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِ ٱلدَّابَّةِ ، إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ لَهُ .

٥٦٢١ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ : ذُكِرَ شَرُّ الثَّلَائَةِ عِنْدَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ : قالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : أَتَى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْلِةٍ وَقَدْ حَمَلَ قُثْمَ بَيْنَ بَدَيْهِ ، وَالْفَضْلَ حَلْفَهُ . أَوْ قُثْمَ خَلْفَهُ ، وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَأَيُّهُمْ شَرٌّ ، أَوْ أَيُّهُمْ خَيْرٌ ؟

سواری کامالک اگر جاہے تو کسی اور کو آگے اور خود پیچیے بیٹھ سکتاہے، امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد سیہ ہے کہ سواری کامالک آگے بیٹھنے کازیادہ حقد ارہے لیکن اگر وہ اپنی خوشی سے بیہ حق کسی اور کودینا جاہے تو وے سکتاہے۔

وقال بعضهم: صاحبُ الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذَن له بعضهم: صاحبُ الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذَن له بعض سے مراد امام شعبی ہیں، ابن الی شیبہ نے ان سے بیہ تعلیق نقل کی ہے۔ (۲۷) امام ابود اور اور اور امام ترفدی نے اس کومر فوعاً بھی نقل کیا ہے، اس میں ہے:

بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي إذجاء ه رجل، ومعه حمار، فقال: لا أنت أحق بصدر دابتك إلا أن تجعله لي ، قال: قد جعلته لك فركب(٢٨)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پیدل تشریف لے جارہے تھے کہ استے میں ایک آدمی آیا، آس کے پاس گدھا تھا، کہنے لگا، الله کے رسول! اس پر سوار ہوجائے اور پیچے ہت گیا، حضور نے فرمایا، نہیں آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک ہے، اس نے کہا کہ یہ حق میں نے دیدیا، تر ، آپ سوار ہوئے۔

⁽۲۷) فتح الباري: ١٠/٥٨٠، إرشادالساري: ١٢/٦٣٦، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٢٨) رواه أبوداود: في كتاب الجهاد، باب ربّ الدابة أحق بصدرها: ٢٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥٧٢) والترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء أن الرجل أحق بصدر دابته: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٢٧٧٣)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ جس آدمی کااس روایت میں ذکر ہے،وہ حضرت معاذین جبل رضی الله عند تنھ۔

ابن العربی نے شرح ترندی میں لکھاہے کہ آدی اپنی سواری کے اگلے حصے کازیادہ مستحق اس لیے ہے کہ یہ ایک شرف ہے اور یہ شرف مالک کا حق ہے۔ نیے چلانے کا حق اسے ہے، تیز چلائے یا آہت، تصرف کا یہ افتیار مالک کو ہوتا ہے۔ (۲۹)

ذُكرشَرُّ الثلابةِ عندعكرمة

عکرمہ کے پاس کسی نے ایک سواری پڑتین آدمیوں کے شر ہونے کا ذکر کیا کہ ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کا ذکر کیا کہ ایک سواری پر تین کا بیٹھنا بری بات ہے تو انھوں نے کہا کہ رسول!للہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے آگے قُدَم کو اور فضل کو اپنے پیچے یافشہ کو پیچے اور فضل کو اپنے آگے سوار کیا تھا تو ان میں سے کون اچھا ہے، کون برا ہے ۔۔۔۔۔۔ عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت ہے، "شرالنلانة" میں اضافیع عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت ہے، "شرالنلائة" میں اضافیع ہیں:

وحاصل المعنى أنهم ذكروا عند عكرمة أن ركوب الثلاثة على الدابة شروظلم، وأن المقدم شر أوالمؤخر ، فأنكر عكرمة ذلك مستدلا بفعله صلى الله عليه وسلم، إذ لايجوز نسبة الظلم إلى أحدهما ، لأنهما ركبا بحمله إياهما (٣١)

یعنی عکرمہ کے پاس کسی نے ایک جانور پر تین آدمیوں کے سوار ہونے کا ذکر کیا کہ یہ ظلم اور برائی ہے اور آگے یا پیچے بیٹے والا براہے تو عکرمہ نے اس کا اٹکار کیا اور استد لال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل پیش کیا کہ آپ نے ان دونوں کو اپنے پیچے بٹھایا تھا، ان میں سے کسی کی طرف ظلم کی نبیت نبیس کی جا سکتی۔

⁽۲۹) فتح الباري: ۲۸٦/۱۰

⁽٣٠) عمدة القاري: ٧٨/٢٣ إرشادالساري: ٦٣٤/١٢ ، فتع الباري: ٨٦/١٠

⁽۳۱) إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

به حدیث محاح ستدمین صرف امام بخاری رحمه الله نے نقل کی ہے۔ (۳۲)

٩٩ - باب : إِرْدَافِ الرَّجُلِ خَلْفَ الرَّجُلِ .

٥٦٢٧ : حدّثنا هُدُبَهُ بْنَ حالدٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَنَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنسُ بْنُ مالِكِ ، عَنْ مُعَادِ بْنِ جَلِ رَضِيَ أَنلَهُ عَنهُ قَالَ : بَيْنَا أَنَا رَدِيفُ النَّبِيِّ عَيَلِكُمْ ، لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا آخِرَةُ الرَّحْلِ ، فَقَالَ : (يَا مَعَادُ) . قُلْتُ : لَبَيكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : نَبُيكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : نَبِيكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . ثَمَّ قَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ اللهِ وَسَعْدَيْكَ ، فَقَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ الْعِبَادِ عَلَى عَبَادِهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ بُنَ جَبَلٍ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُ ٱللهِ وَسَعْدَيْكَ ، فَقَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمَلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمَلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِلَا عَلَى اللهِ الْهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

[<: \· \Y]

آدی آدی کے پیچے بیٹے سکتا ہے بعض نسخوں میں یہاں باب نہیں، روایت باب میں حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچے سوار تھا، میرے اور آپ کے درمیان پالان کے ڈیڈے کے سوااور کوئی چیز عائل نہ تھی، آپ نے فرمایا اے معاذ، میں نے مرض کیالبیٹ رسول عرض کیالبیٹ رسول اللہ وسعدیٹ، پھر تھوڑی دیر اور پلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا: نبیٹ رسول اللہ وسعدیٹ، پھر تھوڑی دیر اور پلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا: نبیٹ رسول اللہ ورسولہ وسعدیٹ۔ آپ نے فرمایا تم جائے ہو کہ اللہ کا آپ بندے پرکیا حق ہے، میں نے کہا" اللہ ورسولہ اعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ کرے، پھر تھوڑی دیر چلنے کے بعد فرمایا" یا معاذ!" میں نے کہا اللہ ورسولہ اللہ وسعدیٹ فرمایا تم جبوہ یہ کام کریں، میں نے کہا اللہ ورسولہ اعلم (اللہ اور اس کے ساتھ مول

⁽۳۲) عمدة القارى: ۷۸/۲۲ إر شادالسارى: ۲۳٤/۱۲

زیادہ جانتے ہیں) آپ نے فرمایا بندے کاحق اللہ پریہ ہے کہ وہ ان کوعذاب نہ دے۔ ماحق العباد علی الله

ملامه قسطلاني رحمه الله لكست مين: "هو من باب المشاكلة، وهو نوع من أنواع البديع الذي يحسن به الكلام، أو المرادبه أنه حق شرعي لاواجب بالعقل كما تقول المعتزلة، وكأنه لما وعدبه، ووغده الصدق، صار حقامن هذه الجهة "(٣٣)

حاصل بیہ کہ اللہ کے ذمہ کی کاکوئی حق نہیں ہے لہذا ''حق العباد علی اللہ ''مثاکلہ کہا گیاچو تکہ اس سے پہلے ''حق اللہ علی العباد''آیا، توکلام کے اندراس شکل کو ہر قرار رکھتے ہوئے حق العباد علی اللہ کہہ دیا گیااور یااس سے حق شرعی مراد ہے، اللہ نے چونکہ اس کا وعدہ کیا ہے اور اللہ کا وعدہ سچاہو تا ہے، اپنے وعدے کو وہ ہر حال میں پوراکر تا ہے گویااللہ نے اپنے ذمہ یہ واجب کر دیا ہے، اس اعتبار سے اس کو ''حق ''کہا گیا۔

١٠٠ - باب : إِرْدَافِ المَوْأَةِ خَلْفَ الرَّجُلِ ذَا مَحْرَمٍ .

٥٦٢٣ : حدّثنا الحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ عَبَّادٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : أَخْبَرَنِي يَحْيَىٰ بْنُ أَبِي إِسْحٰقَ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْتَ مِنْ خَيْبَرَ ، وَإِنِّي لَرَدِيفُ أَبِي طَلْحَةَ وَهُوَ يَسِيرُ ، وَبَعْضُ نِسَاءِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْتَ رَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلِيْتَ وَفَى يَسِيرُ ، وَبَعْضُ نِسَاءِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْتَ رَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْتَ : (إِنَّهَا رَسُولِ اللهِ عَلَيْتُ : (إِنَّهَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُ : (إِنَّهَا مُنْ رَبُونَ ، فَشَدَدْتُ الرَّحْلَ وَرَكِبَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِ ، فَلَمَّا دَنَا ، أَوْ : رَأَى المَدِينَةَ قالَ : (آيِبُونَ تَائِبُونَ عابِدُونَ ، لِرَبُّنَا حامِدُونَ). [ر : ٢٩١٩]

بیوی یا محرم کو سواری میں اپنے پیچھے بٹھایا جا سکتا ہے، یہ شرم و حیا کے خلاف نہیں سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۲/۱۲

فقلت: المرأةً

"المبرأة" تركيب مين منصوب بي "أي احفظ المرأة" اور مرفوع بهي بوسكتا بي "أي وقعت المرأة" (٣٣)

١٠١ – باب : الِأَسْتِلْقَاءِ وَوَضْعِ الرِّجْلِ عَلَى الْأُخْرَى .

3778 : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْ عَنْ عَيْمٍ ، عَنْ عَمِّهِ : أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ ، رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . [ر: ٤٦٣]

"استلقاء" چت لیٹنے کو کہتے ہیں، کتاب اللباس سے اس باب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذي يفعل ذلك لايأمن من الانكشاف، ولاسيما الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لايتحفظ، فكأنه أشار إلى أن من فعل ذلك ينبغي له أن يتحفظ لئلاينكشف (٣٥)

حاصل ہے ہے کہ چت لیٹنے میں لباس کھلنے اور کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے ، امام بخاری چت لیٹنے والے کو خبر دار کرناچاہ رہے ہیں کہ وہ اپنے لباس کی حفاظت کرے۔

ووضع الرِّجل على الأخرى

چت لیٹنے کی حالت میں ایک پاؤں کو دوسرے پر رکھنے کو امام بخاری جائز سمجھ رہے ہیں، صدیث باب میں اس کی تصریح ہے۔

⁽٣٤) عمدة القاري: ٧٩/٢٢، إرشاد الساري: ٦٣٦/١٢

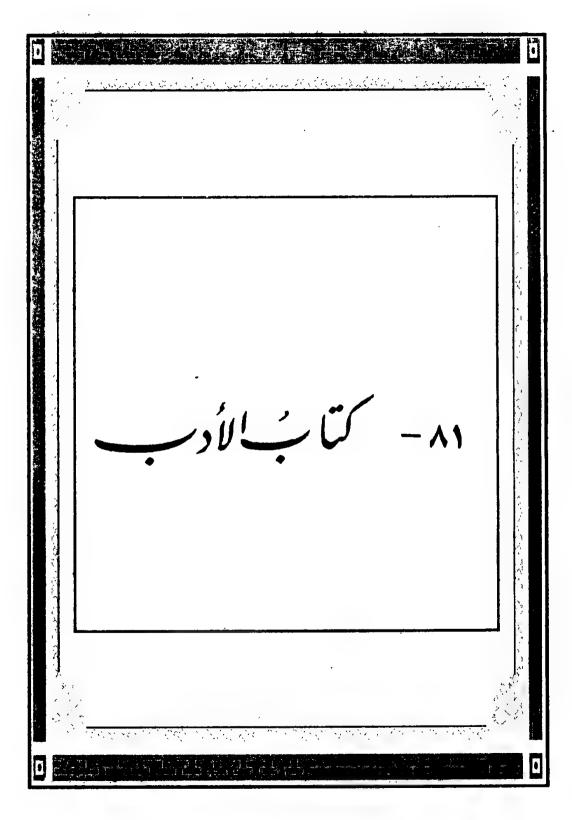
⁽٣٥) فتح الباري: ٢٨٩/١٠

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت جاہر رضی اللہ عنہ سے حدیث نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"لایستلقین أحد کم ثم یضع إحدی رِ جلّیه علی الا بحری" (٣٦) اس حدیث میں چپت لیٹ کرایک پاؤل کو دوسر بے پر رکھنے کی ممانعت آئی ہے، یہ حدیث یا توامام بخاری رحمہ اللہ کے خرد یک ثابت نہیں اور بیا ثابت ہے لیکن امام اس کو منسوخ آبحہ رہ ہیں۔ تہہ بند با ندھا ہوا ہوا ور ایک پاؤل کھڑ! ہو تو اس بر دوسر ا بیاؤل رکھنا درست نہیں۔ اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے اور پاؤل کھو جو جو بول تو پھر کوئی مضا نقہ نہیں۔ (٣٦)

⁽٣٦) رواه مسلم في كتاب اللباس، باب أي صنع الاستلقاء على الظهر.....: ٣١/١٦٦١ (رفم الحديث: ٢٠٩٩)

⁽٣٧) فتح الباري: ١٠/٩٨٦، عمدة القاري: ٢٩/٢٢

	•		
		·	
	٠		



كتاب الأدب (الأحاديث: ٥٢٧٥- ٧٧٨) کتاب الادب ایک سواٹھائیس ابواب پر مشمل ہے جن میں دوسو چین امادیث بین، مجمع امادیث معلق اور باقی موصول بین، دوسو ایک حدیثیں مکرر میں اور باقی پہلی بار ذکر کی گئی ہیں۔ کتاب الادب میں حضرات صحابہ اور تابعین واسلاف کے گیارہ آ فارامام بخاری نے ذکر کیے بیں۔

٨

٨١- كتابُ الأدب

ادب اچھائی اور عمدگی اختیار کرنے کا نام ہے، چاہے اس کا تعلق عمل سے ہویا بات سے، خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنا، بروں کا احرّ ام کرنا، چھوٹوں پر شفقت کرنا، تہذیب وشائنگی اختیار کرنا ادب کہلا تاہے۔(۱)

مولا ناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں ادب کاتر جمہ" تمیز "سے کیا ہے۔ (۲)
حضرات محد ثین "متاب الادب " کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ مبارک احادیث
ذکر کرتے ہیں جوانیان کو معاشر تی زندگی کے اخلاق و آ داب، رشتوں اور رشتہ داروں کے حقوق، تعلق
رکھنے والوں سے برتاؤکی وہ تعلیم سکھاتی ہیں جو سر ورکا کنات جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
انیانیت کودی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں "کتاب الادب" بڑی تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے، جس میں انھوں نے ایک سومیں سے زیادہ ابواب قائم کیے ہیں۔

١ - باب : الْبِرِّ وَالصَّلَةِ .

وَقُوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَنْهِ خُسْنًا» /العنكبوت: ٨/.

٥٦٢٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ : الْوَلِيدُ بْنُ عَيْزَارٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرِو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ : أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هٰذِهِ ٱلدَّارِ ، وَأَوْمَأُ بِيَدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ ٱللهِ ، قالَ

⁽۱) عمدة القاري: ۱۱/۲۲، فتح الماري: ٤٩٠/١٠، شرح الكرماني: ۱٤٦/۲۱ الأبواب والتراجم: ٣/١٣) الأبواب والتراجم: ٣/١٣)

⁽٢) فيض الباري: ٣٨٥/٤، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

سَأَلْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ : أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللهِ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ ؟ قالَ : (اَلِجُهَادُ فِي سَبِيلِ اللهِ) . قال : حَدَّثَنِي بِهِنَّ ، وَلَوِ السَّنَزُدُنُهُ لَزَادَنِي . [ر : ٤٠٤]

ہندوستانی نسخے میں ''البروالصلہ'' کے الفاظ نہیں ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں والدین کی فرمان برداری،اطاعت،ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کو بیان کیاہے۔

ترجمة الباب مين امام بخارى رحمه الله نے قرآن كريم كى آيت ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا ﴾ ذكر فرمائى ، اس طرت كے الفاظ تين سور تول ميں واقع بين ، سورة عكبوت مين ہے ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهداك لتشرك بي ماليس مك به علم ﴾ (٣) سورة القمان مين ب ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن ... ﴾ (٩) اور سورة القاف مين به ﴿ ووصينا الانسان حسا حملته امه كرها ووجمعنه كرها ... ﴾ (۵)

یہاں سورۃ عنکبوت والی آیت کریمہ مراد ہے،جو حضرت سعد بن ابی و قاص رضی القد عنہ کے واقعہ کے متعلق نازل ہوئی، ان کی والدہ نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھا، حضرت سعد سے مطالبہ تھا کہ دین اسلام حجھوڑ دیں، حضرت سعد نے اس کا مطالبہ تسلیم نہیں کیا تو سورۃ عنکبوت کی بیہ آیت نازل ہوئی (۲) جس کا حاصل بیہ ہے کہ والدین کی اطاعت واجب ہے، لیکن شرک اور خلاف شریعت امور میں ان کی انتاع نہیں کرنی جا ہے۔

حضرت سعد بن ابی و قاص رضی الله عنه کی والده کانام حمنه لکھاہے، اور کسی روایت میں اس کے اسلام لانے کا ذکر نہیں ملتا، حافظ ابن حجر رحمه الله لکھتے ہیں: "ولم أرفي شيّ من الأحمار أنها أسلمت"(2)

⁽٣) سورة عنكبوت/٨

⁽٤) سورة لقمان/٤)

⁽٥) سورة أحقاف/١٥

⁽٦) عمدة القاري: ٨١/٢٢

٧٠) فتح الباري: ١٠١٤٠٠

الوليد بن عيزار أخبرني

اس میں راوی کے نام کو صیغہ پر مقدم کیا ہے اور یہ جائز ہے، عام اسلوب کے مطابق "أحبر نبي الولید" "ہونا چاہیے لیکن یہال "أحبر نبي "کونام کے بعد ذکر کیا ہے۔ شعبہ یہ اسلوب بکثرت استعال کرتے ہیں (۸) ان کے شخ ابو عمر و شیبانی ہیں ، ان کا نام سعد بن ابی ایاس ہے، وہ کہتے ہیں مجھے اس گھر کے رہنے والے نے خبر دی اور حضرت عبداللہ بن مسعود ٹے گھر کی طرف اشارہ کیا، انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ کون ساعمل افضل ہے؟ فرمایا، نماز اپنے وفت میں، بوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا، والدین کی فرماں برداری اور ان کے ساتھ حسن سلوک، بوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا جہاد فی سبیل اللہ۔

یہ حدیث ای متن اور سند کے ساتھ" کتاب الصلاة "میں"باب فضل الصلاة لوقتها" کے تحت گذر چی ہے۔

٢ - باب: مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ.

٩٢٦٥ - حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ شُبْرُمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : جاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَيِلْكَ فَقَالَ : يَنْ أَبِي رُرُعَةَ ، عَنْ أَبِي هُزَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : جاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَيِلْكَ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَنْ أَحَقُ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي ؟ قالَ : (أُمَّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَمُكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَبُوكَ) . وقالَ : (ثُمَّ أَبُوكَ) . وقالَ ابْنُ شُبْرُمَةَ وَبَحْيَ بْنُ أَيُّوبَ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ : مِثْلَهُ .

حسن معاشرت اور حسن سلوک کاسب سے زیادہ مستحق کون ہے،امام بخاری نے اس باب میں ان کاذکر کیا ہے۔

⁽٨) فتح الباري: ١٠١/١٠ عمدة القاري: ١/٢٢، إرشاد الساري: ٤/١٣

⁽٥٦٢٦) الحديث أخرجه مسدم في البروالصلة والآداب، باب برالوالدين وأنهما أحق به: ١٩٧٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٤٨) وأخرجه ابن ماحه في كتاب الوصايا، باب النهي عن الإمساك في الحياة والتبذير عندالموت: ٢٠٣٨) (رقم الحديث: ٢٧٠٦)

والده كاحق طاعت وخدمت زياده ہے

روایت میں ہے کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا یارسول اللہ! میرے حسن سلوک کا کون زیادہ مستحق ہے؟ آپ نے فرمایا" آپ کی والدہ" عرض کیا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" یو چھا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" پو چھا، پھر کون؟ آپ نے فرمایا " آپ کے والد"۔

حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا که آئوالا آدمی شاید حضرت معاویہ بن خید و تھے، کیو نکه امام بخاری نے"الأدب المفرد" میں ان کی اس طرح کی حدیث نقل کی ہے۔ (9)

لیکن علامہ عینی نے حافظ کی بات ہے اتفاق نہیں کیا،ان کا کہنا ہے کہ اس طرح کے کی واقعات کا روایات میں ذکر آیا ہے، لبذایہ کہنا کہ ''الأدب المفرد''کی روایت میں جونام آیا ہے وہ بخاری کی روایت باب میں بھی مراد ہے کوئی معتمد بات نہیں۔(۱۰)

روایت باب بین تین مر تبدر سول الله صلی الله علیه وسلم نے والدہ کاذکر کیا کہ ووزیادہ حقدار ہے اور جو تھی مرتبہ بین والد کاذکر کیا۔ بچ کے تین مراحل ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی مشقت صرف ماں جھیلتی ہے، ایک حمل، دوسر اوضع حمل اور تیسر ارضاعت، قرآن مجید نے ان تینوں مراحل کی طرف اشارہ کیا ہے ﴿ووصینا الاسسان بوالدیه احسا حملته امه کرها ووضعته کرها وحمله وفصله شاور شهر الله والدہ کی ماہ حمل کا بوجھ اٹھاتی ہے، ولادت کی مشقت جھیلتی ہے، پھر دورہ ہو پلاتی اور زماد رضاعت میں تگہداشت کرتی ہے، اس آیت کریمہ میں ان تینوں مرحلوں کوذکر قرمایا۔ (۱۱)

اس کاحاصل یہی ہے کہ ماں باپ کے حق طاعت وخد مت میں اگر ٹکر اؤپیدا ہو توماں کا حق مقدم ہے اور اسے نرجیج دی جائے گی۔

قاضی عیاض نے فرمایا کہ جمہور علاء کامسلک یہی ہے کہ اطاعت میں مال کے حق کو باپ پر ترجیح

⁽٩) فتح الباري: ١٠/١٠) إر شادالساري: ١٣/٥

⁽۱۰) عمدة القارى: ۲/۲۲

⁽۱۱) سورة أحقاف/١٥

وی جائے گی(۱۲) بلکہ حارث محاسبی نے اس پراجهاع نقل کیاہے۔(۱۳۰)

لیکن بعض علماء کامسلک بیہ ہے کہ دونوں کا حق برابر ہے، حافظ نے اسے بعض شافعیہ کی طرف منسوب کیاہے۔(۱۴۲)

شارح بخاری ابن بطال نے نقل کیا ہے کہ امام مالک سے بوچھا گیا کہ باپ بلارہاہے اور مال منع کر رہی ہے، ایسے میں کیا ہم ہے؟ فرمانیا" باب کی اطاعت کریں اور مال کی نافر مانی سے بچیں۔"(18)

یمی مسئلہ جب لیٹ سے بوچھا گیا توانھوں نے کہا" مال کی بات ما نیں اس لیے کہ اس کاحق طاعت زیادہ ہے"۔ (۱۲)

امام احمد اور نسائی نے حضرت عائش سے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییح کی ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے پوچھا، عورت پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمانے لگے شوہر کا، پھر میں نے پوچھا آدمی پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمایا والدہ کا۔ (۱۷)

وقال ابن شبرمة ويحي بن أيوب: حدثنا أبوز, عة مثله

عبدالله بن شبر مه كوفه كے مشہور نقيه اور قاضى ہيں،ان كى اور يجيٰ كى روايت كوامام بخارى نے "الأدب المفرد" ميں موصولاً نقل كياہے۔(١٨)

⁽١٢) فتح الباري: ٢/١٠ ٤٩ ١١ الأبواب والتراحم: ١١٣/٢

⁽١٣) شرح صحيح البخاري لابنِ بطال: ١٩١/٩، فتح الباري: ٤٩٣/١٠، عمدة التّاري: ٨٣/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/١٠، الأبواب رالتراحم: ١١٣/٢، إرشادالساري:١١٥/٥

⁽١٥) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٠/٩ فتح الباري: ٩٣/١٠

⁽١٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٠/٩

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/۹۳٪

⁽۱۸)فتح الباري: ۲۹۳/۱۰

٣ - باب : لَا يُجَاهِدُ إِلَّا بِإِذْنِ الْأَبَوَيْنِ .

٥٦٢٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ قَالَا : حَدَّثَنَا حَبِيبٌ (ح) . قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنَ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهَ أَبُوانَ) . قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنَ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِوانَ) . قَالَ : نَعْمْ ، قَالَ : أَجَاهِدُ ؟ قَالَ : (لَكَ أَبُوانَ) . قَالَ : نَعْمْ ، قَالَ : (فَفِيهِمَا فَجَاهِدُ) . [ر : ٢٨٤٢]

جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت ضروری ہے

عام حالات میں والدین کی اجازت کے بغیر جہاد میں جانا درست نہیں، ہاں نفیر عام ہو تو پھر والدین سے اجازت کی ضرورت نہیں،امام بخاری کا مقصد والدین کی اہمیت کو بیان کرنا ہے کہ جہاد جیسے اہم فریضہ کو اداکر نے کے لیے بھی والدین کی اجازت ضروری ہے۔

امام بخارى رحمه الله ن كتاب الجهاد مين اس طرح كاليك باب "باب الجهاد بإذن الأبوين" ك عنوان سے قائم كياہے۔

ففيهما فجاهد

أي إن كان لك أبوار، فأبلغ جهدك في برهما والإحسان إليهما، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال العدو_(١٩) يعن أر آب كوالدين زنده بين توان كى خدمت واطاعت بين خوب محنت كرين كه يهى آپ كے ليے وسمن كے ساتھ جهادكا قائم مقام ہے۔

⁽۱۹)فتح الباري: ۲/۱۰ ، نيزو يکھيے إرشادالساري: ٦/١٣

٤ – باب : لَا يَسُبُّ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٨ حَدَثُنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عَرْا اللهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : (يَسُبُّ أُمَّهُ فَيْسُبُّ أُمَّهُ فَيْسُبُّ أُمَّهُ).

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه سب سے بڑا گناه يہ ہے كه آدى اپنے والدين پر لعنت كرے، كہا گيا كه يارسول الله! آدى اپنے والدين پر كيے لعنت بھيج سكتا ہے؟ فرمايا "آدى كسى دوسرے آدى كے باپ كوگالى دے۔ "

اگرچہ اس طرح اس نے خود اپنے والدین کو گالی نہیں دی، دوسرے کے والدین کو گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دینا، دوسرے آدمی کی جوابی گالی کا سبب بن گیا، مقصدیہ ہے کہ ایس کوئی حرکت نہیں کرئی جا ہے جو والدین کے لیے طعن و تشنیع کا سبب بنتی ہو۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ہمارے زمانے میں تو پچھ کمینہ قتم کے لوگ ایسے بھی دیکھے گئے جو اپنے والدین کوخود گالی دیتے اور انہیں مارتے ہیں، فرمایا کہ بیہ وہامصری شہروں میں بہن عام ہو گئی ہے۔ (۲۰)

إن من أكبر الكمائر

کہائر بڑے گناہوں کو کہتے ہیں، بڑے گناہ بھی شدت و شناعت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علماء کا

(٥٦٢٨) الحديث أخرجه مسلم عي كتاب الإيمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ٢/١ ٥ (رقم الحديث: ٩٠) وأخرحه الترمذي وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب برالوالدين: ٣٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٤١٥) وأخرحه الترمذي في كتاب البروالصدة، باب ماحا، في عقوق الوالدين ٣١٢/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٢)

(۲۰) عمدة القاري: ۸٤/۲۲

یمی مسلک ہے۔(۲۱)

بڑے گناہوں کی تعداد

علامہ عینی رحمہ اللہ نے "اکبر الکبائر" یعنی بڑے گناہوں میں بھی جو زیادہ بڑے بیں ان کی تعداد چودہ بتلائی ہے، شرک، والدین کی نافر مانی، حجوثی گواہی، ضرورت وحاجت سے زائد پانی سے منع کرنا، (بھینس کو گا بھن بنانے کے لیے) سائڈ نہ دینا، حجوثی قشم، قتل ناحق، میدان جباد سے فرار، پاک دامن پر تہمت، جادو سیکھنا، سود کھانا، یتیم کامال کھانا، شراب بینا، حجوثی حدیث بیان کرنا۔۔۔۔اس طرح یہ چودہ گناہ بیں جنمیں مختلف روایتوں میں "اکبر الکبائر" کہا ہے۔ (۲۲)

بخاری اور مسلم کی ایک روایت میں "سبع موبقات" سے بیخنے کا تھم دیا گیاہے لینی سات ہلاک کرنے والے گناہوں سے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا:

اجتنبوا السبع الموبقات، قالوا: يارسول الله ، ماهي؟ قال: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلابالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات "(٢٣) اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات "(٢٣) الله صلى الله عليه وسلم في شرك، جادو، قتل ناحق، سود كهانا، يتيم كامال كهانا، ميدان جهاد سے بھا گنا اور پاك دامن مؤمن عور تول پر تبعت لگانا الله عاليول كو مهلك قرار ديا ہے۔

حضرت عبدالله بن عبال سے ایک آوئی نے سوال کیا کہ کبائر سات ہیں، فرمائے گئے: هي إلى السبعمائة أقرب منها إلى السبع غير أنه لا كبيرة مع استغفار، ولاصغيرة مع إصرار (٢٢)

⁽۲۱) عمدة القاري: ۸۳/۲۲، إرشادالساري: ۱۳/۱۳

⁽۲۲)عمدة القاري: ۲۱/۲۱ ۸٤

⁽٣٣)رواه مسلم في كتاب الايمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ٢/١ (رقم الحديث: ٨٩) رواه البخاري في كتاب الوصابا،باب قول الله تعالى: ﴿إن الدين ياكلون !موال اليتامي﴾: ٥٨٣/٢ (رقم الحديث: ٢٧٦٦) (٣٣) عمدة القارى: ٨٤/٢٢، شرح ابن بطال: ١٩٨/٩

یعنی وہ سات کے بجائے سات و کے قریب ہیں ،البت استغفار اور نوبہ آدمی کرے تو کوئی کبیر ہ باقی نہیں رہتااسی طرح اصرار اور بار بار کرنے ہے کوئی گناہ صغیر ، نہیں رہتا ہیکہ کبیر ہ بن جاتا ہے۔

کبائر یعنی بڑے گنا ہوں کی تعداد بعضوں نے چالیس اور بعض نے سر بتائی ہے۔ (۲۵)

بعض حضرات نے گنا ہوں کے کبائر اور صغائر میں تقسیم ہونے کا انکار کیا ہے اور کہا ہے اللہ تعالیٰ نے جس سے منع کیا وہ جمیرہ بی ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں۔ چنانچ ابواسحاتی اسفرا کینی نے کبا 'لیس فی اللہ عنه کبیرہ ، بل کل مانھی الله عنه کبیرہ ''انھوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیا اور قاضی عیاض نے اس کو محقین سے نقل کیا (۲۶) شارح بخاری ابن بطال نے اشاعرہ کی طرف اس قول کو منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہا جاتا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہا جاتا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہا جاتا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ

لیکن جمہور کامسلک ہے کہ معاصی میں صفائر اور کبائر و ونوں ہوتے ہیں (۲۸) قرآن مجید میں ہے ﴿اللّٰذِينَ يَجْتَبُونَ كَبَائُمُ اللّٰائِمُ ﴿ (٢٩) اللّٰ مِیں لَمُم سے صغائر مراو میں ایک اور آیت کریمہ میں ہے ﴿ان تجتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم ﴾ (۳٠) ان آیات میں کبائر اور صفائر دونوں کاذکر ہے۔

گناه كبيره كانعار في ضابطه

کون سا گناہ کبیرہ ہے؟اس کے لیے بعض علماء نے بچھ ضابطے بیان کیے ہیں، حضرت ابن عباسٌ

(٢٥) عمدة القاري: ٨٤/٢٢

(۲٦) إرشاد الساري: ۱۲/۱۳ مفتح الناري: ۱/۱۰ و ت

(۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩٨/٩، تيرو يكي فتح الباري: ١٠١/١٠ ٥

(۲۸) فتح الباري: ۲/۱۰، ۵۰عمدة القاري: ۸۳/۲۲

(٢٩) سورة النجم/٣٢

(۳۰) سورة النساء· ۳۲

اور حضرت حسن بھیری سے مروئ ہے کہ ہروہ گناہ کبیرہ ہے جس کی سز امیں جہم،اللہ کے غضب،لعنت یا عذاب کی وعیدذ کر کی گئی ہو۔(۳۱)

امام احمداور شوافع میں ماور دی ہے منقول ہے کہ ہروہ گناہ جس کی وعید میں آخرت میں جہنم کاذ کر ہواور د نیامیں حدواجب ہوتی ہو،وہ کبیر ہ ہے ۔ (۳۲)

ابن عبدالسلام نے فرمایا کہ اس سلیلے میں جتنے بھی ضابطے بیان کیے گئے ہیں، ان میں سے کوئی بھی اعتراض سے خالی نہیں، پھر خود ضابطہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

والأولى صطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بديبه إشعارا دون

الكمائر المنصوص عليها (٣٣)

اس کا حاصل میہ ہے کہ نسوس کے اندر جن گناہوں کے کبیرہ ہونے کاذکرہے وہ نو کبائر ہین،ان کے علاوہ ہروہ گناہ کبیرہ ہے جس سے معلوم ہوتا ہو کہ گناہ کرنے والے نے اسے معمولی اور حقیر سمجھ کر کیا ہے اور اس کی شناعت کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس ضابطه کوعمدہ قرار دیا۔ (۳۴)

بعض علاء نے کہا کہ جو گناہ کبیرہ ہے اور شریعت نے اس کے کبیرہ ہونے کی تصری نہیں کی،اس کے لیے کوئی ضابطہ مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ (۳۵)

حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے

شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیر حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے، دول کھتے ہیں:

⁽٣١) شرح صحيح البخاري لابل طال. ١٩٨/٩ ، ييزو يكهي إر شاد الساري: ١٣/١٣ ، فتح الباري: ٥٠٣/١٠

⁽٣٢) فتح الباري: ١٠ /٥٠٣

⁽٣٣) فتح الباري: ١٠ /٣٠٥

⁽٣٤) فتح الباري: ١٠ /٥٠٣

⁽٣٥) فتح الباري ٥٠٣/١٠٠

"هذا الحديث أصل في قطع الذرائع، وأن من ال فعله إلى محرم وإن لم يقصده، فهو كمن قصده ونعمده في الإثم، ألاترى أنه عليه السلام نهى أن يلعن الرجل والديه؟ فكان ظاهرهذا أن يتولى الابن لعنهما بنفسه، فلما أخبر النبي عليه السلام أنه إذاسب أبا الرجل ، وسب الرجل أباه وأمه ، كان كمن تولى ذلك بنفسه، وكان ما آل إليه فعل ابنه كلعنه في المعنى، لأنه كان سببه، ومثله قوله تعالى: ﴿ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ (٣٦)

یعنی یہ حدیث باب قطع ذرائع کے بارے میں اصل ہے اور یہ کہ جو کام نینجناً حرام تک پہنچا تا ہو،

اگرچہ آدمی نے اس حرام کا قصد وار ادہ نہیں کیا ہو، تا ہم وہ کام گناہ میں بالقصد حرام کے برابر ہے، ویکھیے حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپ والدین پر لعنت بھیجنے سے منع کیا اور اس کی تشری میں فرمایا کہ والدین پر لعنت بھیجے اور وہ جو اب میں اس کے والدین پر لعنت بھیجے اور وہ جو اب میں اس کے والدین کو برا بھلا کہے تو گویا خود اس نے اپ والدین کو برا بھلا کہا، کیو نکہ اس کا سبب خود اس کا میں اس کے والدین کو برا بھلا کہے تو گویا خود اس طرح سب اور برا بھلا کہا، کیو نکہ اس کا سبب خود اس کا میں مداوت کی وجہ سے بیا اللہ کو برا بھلا مت کہو جن کی ہے عبادت کرتے ہیں کہ اس کے جو اب میں عداوت کی وجہ سے یہ اللہ کو برا بھلا کہیں گے ۔۔۔۔۔۔ "

ه – باب : إِجَابَةِ دُعاءِ مَنْ بَرَّ وَالِدَيْهِ .

٩٦٢٩ : حدثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْبَمَ : حَدَّثَنَا إِسْهَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ قالَ : (بَيْنَمَا ثَلَاثَةُ نَفَرٍ بَنَمَاشُوْنَ أَخَذَهُمُ المَطَرُ ، فَمَالُوا إِلَى غارٍ فِي الجَبَلِ ، فَٱنْحَطَّتْ عَلَى فَم ِ غارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ،

⁽٣٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٢/٩، ١٩٣٠، ثيرُ و يُلصِي فتح الباري: ٤٩٤/١٠ ثيرُ و يُلصِي الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ : ٱنْظُرُوا أَعْمَالاً عَمِلْتُمُوهَا لِلهِ صَالِحَةً ، فَٱدْعُوا ٱللهَ بِهَا لَعَلَّهُ يَفْرُجُهَا .

فَقَالَ أَحَدُهُمُ : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ ، وَلِي صِبْيَةٌ صِغَارٌ ، كُنْتُ أَرْغَى عَلَيْهِمْ . فَإِذَا رُحْتُ عَلَيْهِمْ فَحَلَبْتُ بَدَأْتُ بِوَالِدَيَّ أَسْقِيهِمَا قَبْلَ وَلَدِي ، وَإِنَّه نَأَى بِي الشَّجَرُ يَوْمًا ، فَمَا أَنْبِتُ حَتَّى أَمْسَبْتُ فَوَجَدُنْهُمَا قَدْ نَامَا ، فَحَلَبْتُ كَمَا كُنْتُ أَحْلُبُ ، فَجِنْتُ بِالْحِلَابِ يَوْمًا ، فَمَا أَنْبِتُ عَنْدَ رُؤُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظُهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبْدَأَ بِالصِّنْيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصَّبْيَةُ يَتَفَاغُونَ عِنْدَ وَوُسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظُهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبْدَأَ بِالصَّنْيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصَّبْيَةُ يَتَعَا غَوْنَ عِنْدَ وَكُوسِهِمَا ، فَلَمْ يَزَلُ ذَلِكَ دَأْبِي وَدَأْبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي يَعْلَمُ أَنِي عَلْمَ السَّمَاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَى بَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاءَ .

وَقَالَ النَّانِي : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي آبْنَةُ عَمِّ أُحِبُّهَا كَأْشَدٌ مَا يُحِبُّ الرِّجَالُ النِّسَاءَ ، فَطَلَبْتُ إِلَيْهَا نَفْسَهَا ، فَأَبَّتْ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارِ فَلَقِيتُهَا بِهَا ، فَلَمَّا فَعَدْتُ بَيْنَ رِجُلَيْهَا وَاللَّهُمَّ فَإِنْ رَجُلَيْهَا قَالَتْ : يَا عَبْدَ ٱللهِ آتَى الله ، وَلَا تَفْتَحِ الخَاتَمَ إِلَّا بِحَقِّهِ . فَقُمْتُ عَنْهَا ، اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي قَدْ فَعَلْتُ ذَٰلِكَ ٱبْتِغَاءَ وَجُهِكَ فَا فُرُجْ لَنَا مِنْهَا . فَفَرَجَ لَهُمْ فُوْجَةً .

وَقَالَ الآخُوُ: اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اَسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرْلَ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا أَعْطِنِي حَقِّى ، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغِبَ عَنْهُ ، فَلَمْ أَزَلُ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : اَذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : الْذَهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، وَرَاعِيبًا ، فَقَالَ : آتَّقِ اللّهَ وَلَا تَهْزُأ بِي ، فَقُلْتُ ذَالِكَ آبْتِعَاءَ وَجُهِكَ ، فَأَفْرُجُ مَا بَقِيَ . فَفَرَجَ فَأَخْذُهُ فَأَنْطُلُقَ بِهَا ، فَإِنْ كُنْتَ مَعْلَمُ أَتِّي فَعَلْتُ ذَٰلِكَ آبْتِعَاءَ وَجُهِكَ ، فَأَفْرُجُ مَا بَقِيَ . فَفَرَجَ اللّهُ عَنْهُمْ) . [ر : ٢١٠٢]

رُحتُ عليهم: زحثُ:رواح ي بنام كوفت آنا لنَّاى بي الشجر:درخت مجهرور ل

گئے، یعنی بریاں چراتے چیں دور فکل گیا۔ نأی مأیاب فتے ہے، اس نے معنی دور ہوئے کے آتے ہیں۔ الحالات: محلوب کے معنی میں ہے، یعنی دورہ وردہ بعضوں نے کہا جس بر تن میں دورہ دوہ اجا تاہے، اس بر تن کو حلاب کہتے ہیں۔ (۲۳) یتضاغون: شور کر رہے تھے، رورہ تھے۔ عرف اگر ڈارز جاول کو کتے ہیں اور فرق (راء کے فتہ کے ساتھ) آید بیانہ کانام ہے جس میں سولدر طل آتے ہیں۔ (۲۸)

یبال اشکال ہو تا ہے کہ اواا د کا نفقہ والدین کے نفقہ سے مقدم ہے، اس کی رعایت تہیں کی گئی بلکہ اسے نیکی شار کیا گیا۔

اس کے جواب میں کہا گیا کہ ممکن ہے ان کے دین میں والدین کا نفقہ متدم ہواور یہ جمی ممکن ہے کہ بچوں کوبقدر ضرورت نفقہ دیدیا گیا تھا،اس کے بعد وہ فدر ضرورت سے زیادہ کا مطالبہ کررہے تھے۔(۳۹)

٣ - باب : عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْكَبَائِرِ .

قَالَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَبْنُ عَمْرٍو ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ . [ر ٢٢٩٨]

٠٩٣٥ : حدّثنا سَعْدُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَ شَيْبَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنِ الْمَسَبِ ، عَنْ وَرَّادٍ ، عَنِ اللَّغِيرَةِ ، عَنِ اللَّبِيِّ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عُقُوقَ الْأُمَّهَاتِ ، وَمَنْعًا وَهَاتِ ، وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرِهَ لَكُمْ : قِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السُّوْالِ ، وَإِضَاعَةَ الَّى . [١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرِهَ لَكُمْ : قِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السُّوْالِ ، وَإِضَاعَةَ الَى . [١٤٠٠] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكْرِهَ لَكُمْ : فِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السُّوْالِ ، وَإِضَاعَةَ الَى . [١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، عَنِ الجُرئِرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ اللهُ عَلْدِ الرَّحْمَٰنِ إِسْحُقُ : حَدَّثَنَا خَالِدُ الْوَاسِطِيُّ ، عَنِ الجُرئِرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ اللّهُ عَلْدِ الرَّحْمَٰنِ أَبِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَلَا أُنَبِّكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَائِرِ) . وَشَهَا وَاللّهُ بَلِيلًا فَجَلَسَ قُلْنَا : بَلَى يَا رَسُولَ اللّهِ ، قَالَ : (الْإِشْرَاكُ بِاللّهِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ - وَكَانَ مُتَكِنًا فَجَلَسَ فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، خَتَى قُلْتُ : لَا يَسْكُتُ . [ر : ٢٥١١]

⁽۳۷) عمدة القاري: ۸/۱۲۲ ، إر شادالساري:۸/۱۳

⁽۳۸) عمدة القاري: ۸٦/۲۲ إرشادانساري: ۹/۱۳

⁽٣٦) عمدة القارى: ٨٦/٢٢

٣٣٥ . حدَثني مُحمَّدُ مِنْ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللهِ بَنْ أَبِي نَكْرٍ قالَ : شَعِعْتُ أَنَسَ بِنَ مايكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكُ اللهِ عَيْلِكُ اللهِ عَيْلِكُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْ الْكَبَائِرِ ، فَقَالَ : (الشِّرْكُ بِاللهِ ، وَقَتْلُ النَّفْسِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ ، فَقَالَ : (الشَّرْكُ بِاللهِ ، وَقَتْلُ النَّفْسِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ ، فَقَالَ : قَوْلُ الزُّورِ ، أَوْ فَالَ : شَهَادَةُ الزُّورِ) . قالَ شُعْبَةُ : وَأَكْثُرُ ظَنِّي أَنَّهُ قالَ : (شَهَادَةُ الزُّورِ) . [ر . . ٢٥١٠]

غُقُوق (سین کے ضمہ کے ساتھ) نافرمانی کو کہتے ہیں، حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت آ گے "کتاب الایمان والمدور ، باب الیمین الغموس "میں موصولاً آربی ہے جے یہاں امام نے تعلیقاً وَکر کیا ہے ، اس میں ہے "الکبائر: الإشراك بالله ، وعقوق الوالدیں، وفتل النفس والیمین الغموس "(۰۹)

پہلی روایت کی سند میں مصور سے منصور بن المعتمر اور میتب سے میتب بن رافع مراد ہیں،ان کے شیخ وراد ہیں جو حضرت مغیرہ بن شعبہ ؓ کے کا تب تھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "اللہ تعالیٰ نے ماؤں کی نافر مانی، حق داروں کا حق نہ دینا، اور بیٹیوں کو زندہ در گور کرنا حرام کیا ہے اور تمارے لیے قبل و قال، سوال کی کثر ت اور مال ضائع کرنے کونا پیند کیا ہے "۔

الأمهات

یہ أمهة کی جمع ہے، مال کو کہتے ہیں۔ لفظ أم ذوی العقول اور غیر ذوی العقول دونوں کے لیے استعال ہو تاہے۔(۱۸) استعال ہو تاہے۔(۱۸) وَمنْعاً وَهات

بعض روایات میں "وَمنْع وهات" ہے، مَنْع تو واضح ہے، منع یمنع کا مصدر ہے: منع کرنا، روکنا، یہال منع سرنے سے ان حقوق کو منع کرنا مراد ہے جن کی ادائیگی کا حکم دیا گیا ہے، مثلاً زکوة،

⁽٤٠) فتح الباري: ١٠/٧٩، تيزو يلصيح عمدة القاري: ٨٦/٢٢

⁽٤١) فتع الباري: ١٠/ ٤٩٨/

صد قات اور معمولی چیزیں دینے سے منع کرنا، ھات کے معنی ہیں لیے آؤ، دیدو، خلیل نحوی نے فرمایا کہ بیداصل میں "آت" تھا ہمز ہ کو ہاءے بدل دیا۔ (۴۲)

''ھات''ے مراد ہے اس چیز کو طلب کرنااور مانگناجس کا آدمی مستحق نہیں ہے، حاصل سے ہے کہ اپنے ذمہ جو حقوق ہیں انہیں ادا کرنے سے ہے فکر رہنااور اپنے لیے دوسر وں سے ان حقوق کا مطالبہ کرتے رہنا بن کاوہ سرے سے مستحق ہی نہیں ہے۔ (۴۳)

ووأدالبنات

و اُقلابمزہ کے سکون کے ساتھ) مصدر ہے اس کے معنی زندہ در گور کرنے کے ہیں، لڑکیوں کو زندہ در گور کرنے کی ہری رسم عربوں میں زمانہ جابلیت میں شروع ہوئی تھی، قیس بن عاصم تمیں کے بارے میں کہاجا تاہے کہ سب سے پہلے اس نے اپنی بچی زندہ دفن کی تھی، اس کے کسی دشمن نے حملہ کیا اور اس کی لڑکر لے گیا، بعد میں صلح ہوئی اور لڑکی کو اختیار دے دیا گیا کہ چاہے تو باپ کے پاس چلی جائے یا شوہر کے پاس رہنا پہند کیا، اس پر اس نے فتم کھائی کہ اس کی آئندہ جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہ رسم پھر عام ہوتی جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہ رسم پھر عام ہوتی گئی۔ (۴۸ م)

لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صور تیں

زندہ دفن کرنے کی ایک صورت یہ ہوئی تھی کہ عورت کے وضع حمل کازمانہ جب قریب ہوجاتا تواسے کسی گڑھے کے پاس چھوڑ دیتے ، وضع حمل کے بعد اگر لڑکا ہوتا تواسے لے آتے ، لڑکی ہوتی تواسے اسی گڑھے کے اندر دفن کر دیتے۔

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٨٧٠ ، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

⁽٤٣) شرح الكرماني. ١٥١/٢١، عمدة القارى: ٨٧/٢٢، فتح الباري ١٩٨/١٠؛

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٨٩٠، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

دوسری صورت میے ہوتی کہ لڑکی جب پانچ جچھ ساا کی ہوجاتی تو شوہر بیوی ہے کہتا کہ رشتہ داروں کے پاس جانا ہے، اے تیار کر دے، وہ تیار کر دیتی اور باپ اسے رشتہ داروں کے بجائے صحر امیں کسی کن میں حیات ہے جاتا، اے کہتا، اس میں دیکھے، وہ کنویں میں دیکھنے لگتی تو باپ بیجھے ہے د ھکیل کر اسے کنویں میں گرادیتا۔ (۴۵)

النوكيوں كو زندہ در گور كرنے كى طرح الركوں كے زندہ دفن كرنے كا بھى رواج رہاہے، بعض لوگ ميراث ميں حصد پانے يا نفقد كے وَرے اپن اولاد كو پيدا ہوتے بى زندہ ماردية (٣٦) قرآن كريم كات ميں فرم كيا ہے، ايك جگه ہے هذو لا تقتلوا اولاد كه خشية املاق نحن نوز قهه وايا كم ان قتله كان خطئا كبيرانه (٣٤)

وكره لكم قيل وقال

قبل وقا_ب مين تين قول هين.

● ید دونوں اسم بیں، جو ہری نے سحات میں اس کو اختیار کیا ہے اور دلیل بید کی کہ ان پر الف لام داخل ہو تاہے جو اسم کی علامات میں سے ہے، کہتے ہیں فلان کثیر القیل والقال ((۴۸)۔ اس صورت میں صدیث کا مطلب بیہ ہے کہ زیادہ بحث و گفتگو کرنا مکر وہ ہے کیونکہ کہ کثر سے کلام بہر حال نقصان اور خطا کا در بعد بن جاتی ہے۔

عال فعل ماضی معروف اور قبل ماضی مجهول ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ آدمی لوگوں کے قصاور اقوال بکثرت نقل کرے اور کہ کہ قال فلان کذا وفیل کذا ذلاں نے یہ کہا، اور یہ بات کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکثرت نقل کرنا مکروہ ہے ... کیو ککہ اس طرح کئی باتیں غلط اور خلاف حقیقت

⁽۵۶) متح البارى: ۱۰/۹۸)

⁽٤٦) عدد" القاري. ٢٠/٧٠ فتح الباري: ١٨/١٠

⁽٤٧) سورة الإسراء: ٣١

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/٨٠

نقل ہو جاتی ہیں۔ (۴۹)

اس سے دینی معاملات میں اختلائی اقوال کاذکر مراد ہے کہ فلاں نے اس مسئلہ میں بیہ کہااور فلال مسئلہ کا تھم یوں بیان کیا گیا ہے، قال فلال کذا وقیل کدا فی هذه المسئلة اس طرح بکثرت اقوال نقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس میں غلط قول نقل کرنے کا امکان زیادہ ہوتا ہے، ہاں اگر کوئی تحقیق کے ساتھ بات کرتا ہے تودہ اس میں داخل نہیں لیکن ظاہر ہے کہ لوگوں میں محققین کی تعداد بہت کم ہوتی ہے۔ (۵۰)

ان آخری دو صور تول میں ''قیل وقال'' فعل ہیں اور حکایۂ ان کا ذکر ہے لیکن پہلا تول راج معلوم ہو تاہے۔

وكثرة السئوال

زیادہ سوال کرنا... سوال کرنے سے مانگنا بھی مراد ہوسکتا ہے اور مسائل کے متعلق سوال کرنا مراد بھی مراد لیے سکتے ہیں، بعض علاء نے کہا کہ اس سے لوگوں کے حالات کے متعلق زیادہ سوالات کرنا مراد ہے، اسی طرح کسی شخصِ معین کے بارے میں زیادہ سوالات و جستجو کرنا بھی درست نہیں۔(۵۱) عام حالات میں مانگنا بھی جائز نہیں، ابوداودکی روایت میں ہے:

"إن المسألة لا تصلح إلالثلاثة: لذي فقر مدقع، أو لذي غرم مفظع أولذي دم موجع "(۵۲)

لعنی تین طرح کے آدمی مانگ سکتے ہیں ایک فقیر جس کے پاس کچھ نہ ہو، دوم سخت نقصان

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٢/٨٧، فتح البري: ٩٩/١٠

⁽٥٠) فتح الباري: ٤٩٩/١٠ عمدة القاري: ٨٧/٢٢ شرح الكرماني: ١٥١/٢١

⁽٥١) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح الكرماني: ١٠/٢١، فنح الباري: ٩٩٠١٠

⁽٢٥) أحرحه أبوداود في كتاب الزكاة، باب ماتحورفي المسألة. ٢ ١٢٠ (رقم الحديث: ١٦٤١)، تيز ويكھيےبذل المجهود: ١٨٣/٨

اٹھانے والااور سوم تکلیف دہ قتل کرنے والا قاتل جس کے ذمہ دیت کی ادائیگی ہے، دیت ادانہیں کرے گا تو تصاصاً قتل ہوگا۔

. مشہور حدیث ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس سے فرمایا" إذا سألت فاسأل الله " (۵۳)

سنن ابی داود کی روایت میں ب" إنْ کنت لابد سائلا، فاسلُ الصالحین "(۵۴) یعن اگر مانگنے کے سواکوئی جارہ نہیں رہ جاتا تو پھر صالحین سے مانگ۔

ما نگنے کا حکم

بغیر ضرورت کے مانگنا تو بالا تفاق جائز نہیں، بال جو شخص ضرورت مند ہے لیکن کمانے پر قادر بھی ہے، اس کے لیے مانگنا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے بارے میں دو قول ہیں تحریم کااور کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کے لیے تین شرطیں ذکر کی گئی ہیں کہ مانگنے میں اصرار نہ ہو، اپنی تذکیل نہ ہواور جس سے مانگ رباہے اسے بنگ نہ کرے ان تین شرطوں کے ساتھ مانگنے کی اجازت دی گئی ہے۔ (۵۵) یبال حد بن میں کثرت سوال لیعنی ریادہ مانگنے کو مکروہ کہاہے اس سے معلوم ہو تاہے کہ بقد رضرورت مانگنا کراہت میں داخل نہیں۔

یادرہے کہ یبال مانگئے سے اپنے لیے مانگنامر او ہے ،اگر کوئی دوسر وں کے لیے مانگناہے ،اہل خیر اور متبر عین کو مختاجوں اور بے کسوں کی مدد کی طرف متوجہ کرتا۔ ہے یا جس طرح منتظمین مدارس ؛ علوم دینیہ حاصل کرنے والے طلبہ کے اخراجات برداشت کرنے کے لیے مسلمان اہل خبر کو متوجہ کرتے ہیں تو وہ اس میں داخل نہیں بلکہ وہ تو خو ، ایک زبردست اجروثواب والا عمل ہے ۔ البتہ اس کے جواز اور اجروثواب یا نے کے لیے شرطیہ ہے کہ دین اور علماء کے و قارکی پوری پوری مایت رکھی جائے اور کوئی ایسا

⁽²⁷⁾ أحرحه الترمدي، شاب صفه لقيامه، باب بلاترحمة: ٦٦٦/٤ (رفم الحديث: ٢٥١٦)

⁽٥٤) أرحه أبودود في كتاب لركاه، باب في الاستعفاف: ١٢٢/٢ (رفم الحديب ٦١٤٦)

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/١٠، نرح صحبح مسلم للنووي، كتاب الزكاة ، باب البهي عن المسألة: ٣٣٣/١

ا سلوب اختیار نہ کیا جائے جس سے علماء کاو قار اور استغناء مجر وح ہویاوہ اہل علم کی ذلت کاذر بعہ بنے۔ (۵۲)

وإضاعة المال

مال ضائع کرنا جائز نہیں، مال ضائع کرنے سے مرادیہ ہے کہ مال کواس طرح خرچ کرنا کہ اس میں نہ آخرت کا فائدہ ہواور نہ ہی دنیا کا کوئی جائز نفع اور فائدہ ہو، اخروی اور دنیوی جائز فائدے کے بغیر مال کے خرچ کرنے کو ضائع کرنا کہا جاتا ہے جو جائز نہیں۔ (۵۷)

انفاق کی جائز د ناجائز صور تیں

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس کا حاصل یہ لکھاہے کہ کثرت انفاق کی تین صور تیں ہیں:

- 🗗 ناجائزامور میں مال خرچ کرنا یہ بالا تفاق ممنوع ہے۔
- نیکی اور بھلائی کے راستوں میں مال خرچ کرنا.
 پیکی اور بھلائی کے راستوں میں مال خرچ کرنا.
- € مباح امور میں مال خرچ کرنا اس کی دو صور تیں ہیں ایک ہے کہ آدمی اپنی استطاعت، حالت اور عرف کے مطابق مال خرچ کرتا ہے، ہے اسراف میں داخل نہیں، جائز ہے، دوسری ہے کہ عرف و معمول سے ہٹ کرزیادہ خرچ کر لیتا ہے، جمہور علاء اس کو اسراف کہتے ہیں، بعض شوافع سے اسراف نہیں کہتے "لاُنه تفوم به مصلحة البدن و هو غرض صحیح، وإذا کان فی غیر معصیة فهو مباح له ..."(۵۸) (کیونکہ اس میں انسانی جسم کا فائدہ اور مصلحت ہے اور یہ ایک صحیح مقصد ہے لہذا اگر غیر معصیت میں معمول سے زیادہ خرچ کیا تو مباح ہے) لیکن امام غزالی، ابن دقیق العید، امام رافعی اور امام نووی نے اس صورت کو اسراف میں شامل کیا ہے۔ (۵۹) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

⁽٥٦) ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الركاة، مطلب في الحوانح الأصلية. ٢-٧٦

⁽۷۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۱۰/۱۳ ورشادالساري ۱۱/۱۳، عمدة العاري: ۸۲/۲۲

⁽۵۸)فتح الباري ۲۰۰/۱۰

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/١٠٥

"والذي يترجح أنه ليس مذموما لذاته، لكنه يفضي غالبا إلى ارتكاب المحذور كسؤال الناش المعدور، فهو محذور "(٢٠)

یعنی رائح بات میہ کہ اس طرح خرج کرنافی نفسہ منہ موم نہیں لیکن میہ محذور ونا جائز عمل نک عموماً پہنچادیتا ہے، مثلاً خرج کرنے کے بعد محتاج ہو کرلو گوں سے مانگینااور جو عمل مفضی الی المحذور ہو وہ خود محذور وممنوع ہوتا ہے۔

شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هذا الحديث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منبع جميع الأخلاق الحمدة ، والخلال الجميلة"(١٢)

لیتنی بیہ حدیث «حسن خلق"کی معرفت میں اصل وبنیاد ہے جو تمام اخلاق حمید ہاور خصا کل حسنہ کا منبع و سرچشمہ ہے۔

فقال: ألا وقول الزور أوقال: شهادة الزور، فماز ال يقولها حتى قلت: لايسكت جموثی بات اور جموثی شهادت كوكبائر میں گناتے ہوئے آپ مسلسل محرار فرمار ہے تھے، يہاں تك كه میں نے كہا آپ خاموش نہیں ہوں گے بشر بن الفضل كى روايت میں ہے "فقال: ألا وقول الزور، فمازال يكر رها حتى قلنا: ليته سكت "(٦٢)

جھوٹی شہادت اور گواہی دینا بڑا آسان اور اس کے نقصانات اور مضرات بہت زیادہ ہیں، اس لیے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی شناعت کی طرف متوجہ کرنے کے لیے تکمرار کا یہ بلیغ اسلوب اختیار فرمایا۔ (۲۳)

⁽٦٠) فتح الباري: ٢٠/١٠،

⁽١٦) شرح المشكاة للطيبي، كتاب الآداب، باب البروالصلة: ٩/٠٥١ (رقم الحديث: ١٩١٦)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽٦٣) فتح الباري. ١٠ ٤٠٠

قول الزورے بھی جھوٹی گواہی مرادے، کیونکہ ہر جھوٹ کبیرہ نہیں ہوتا۔ (۱۳) قال شعبة: فأكثر ظني أنه قال: شهادة الزور

لیعنی قول الزور اور شہادۃ الزور میں شک ہے، شعبہ کہتے ہیں کہ میرا غالب گمان ہے ہے کہ "شہادۃ الزور" بغیر شک کے "شہادۃ الزور" بغیر شک کے کے دارہ)

احادیث ہے مستنبط آ داب

حافظ ابن حجران احاديث سے آداب متنظ كرتے موئے لكھتے ہيں:

"وفي هذا الحديث والذي قبله استحباب إعادة الموعظة ثلاثا تفهم، وانزعاج الواعظ في وعظه، ليكون أبلغ في الوعي عنه والزجر عن فعل ماينهي عنه، وفيه غلظ أمرشهادة الزور..... وفيه التحريض على مجانبة كبائر الذنوب ليحصل تكفير الصغائر بذلك كما وعدالله عزوجل، وفيه إشفاق التلميذ على شيخه منزعجا، وتمنى عدم غضبه لما يترتب على الغضب من تغير مزاجه"(٢٢)

يعنى اس حديث اور اس سے يہلى والى حديث سے چند باتيں معلوم ہو كيں:

• وعظ ونفیحت میں کسی بات کو تین بار دہر اناسمجمانے کی غرض سے مستحب ہے۔

وعظ کہنے والا بعض باتیں اضطراب، بے چینی اور گھبر اہٹ کے عالم میں بھی کہہ سکتا ہے یوں بلیخ انداز سے منکرات سے بچاؤ کا ظہار ہو جاتا ہے۔

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠/٤٠٥، عمدة القاري: ٨٨/٢٢

⁽٦٥) فتح الباري ١٤/١٣ (١٠٠٥) إرشاد الساري: ١٤/١٣

⁽٦٦)فتح الباري: ١٠/٥٠٥

🛭 جھوٹی شہادت کی سیکن بھی اس سے معلوم ہوئی۔

کبائر سے بیخے کا اہتمام کرنا چاہیے، کبائر سے بیاجائے توبیہ بیخاصغائر کے لیے خود کفارہ بن جاتا بے جیسا کہ اللہ نے وعدہ کیا ہے ہوان تحتنبوا کبائر ماتنہون عنہ نکفر عنکم سیئاتکم پہنے اور یہ تمنا
 شخ واستاذ کو بے چینی اور گھیر اہٹ کی حالت میں دیکھ کرشاگرد کو ترس کھانا چاہیے اور یہ تمنا کرنی چاہیے کہ وہ غصہ نہ ہو کیونکہ غصے کی وجہ سے مزاج نار مل نہیں رہتا۔

٧ - باب: صِلَةِ الْوَالِدِ الْمُشْرِكِ.

٣٣٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ حَدَّثَنَا سُفْبَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ . أَخْبَرَنِي أَبِي : أَخْبَرَنِي أَنْهَاءُ بَنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَتْ : أَتَنْنِي أُمِّي رَاغِبَةً ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ ، فَسَأَ لْتُ النَّبِيُّ عَيْلِكُ ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ ، فَسَأَ لْتُ النَّبِيَّ عَيْلِكُ ، فيهَا : «لَا يَنْهَاكُمُ فَسَأَ لْتُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا : «لَا يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ في الدِّينِ» . [ر : ٧٤٧٧]

مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم اس باب میں بیان کیا گیاہے، حدیث باب میں حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللّٰہ عنہمانے رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم ہے اپنی والدہ کے ساتھ حسن سلوک کے بارے میں یو چھا تو آپ نے فرمایا کہ ہاں اس کے ساتھ حسن سلوک کریں۔

أتتني راغبة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مين دوروايتين بين:

● ایک روایت "راغبة" باء کے ساتھ ہے یعنی میری والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کیاسلام آن، اسلام میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی یاصلہ رحمی میں دلچیں لیتی ہوئی آئی "أي راغبة في الإسلام أور اغبة في صلتي ".....(٦٤)

لیکن پہلی صورت میں یہ اشکال ہو گا کہ جب وہ اسلام قبول کرنے میں رغبت اور دلچیپی لیتی ہوئی آئی تو پھر حضرت اساء کواس کے ساتھ حسن سلوک کرنے کے متعلق پوچھنے کی کیاضرورت تھی، کیونکہ وہ

⁽٦٧) عمدة القاري: ٨٩/٢٢، فتح الباري: ٥٠٦/١٠ ؛ إر شاد الساري: ١٤/١٣

مسلمان ہونے کے لیے آئی تھی اور اسلام قبول کرنے والے کے ساتھ حسن سلوک کرنا کوئی ایسامسئلہ سبیں جس کے متعلق پوچھاجائے۔(٦٨) آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ احتیاطاً پوچھ لیا ہوگا۔

دوسری روایت "راغمة" میم کے ساتھ ہے "أي كارهة للإسلام" يعنی ميرے پاس آئی لیکن اسلام کو پیند نہیں کررہی تھی۔(١٩)

اس سے معلوم ہوا کہ اگر والدین کا فراور مشرک بھی ہوں تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جا ہے، نظریات میں اختلاف اور شرک و کفر کی وجہ سے ان کے ساتھ بدسلوکی کی اجازت شریعت نے نہیں دی ہے۔

٨ – باب : صِلَةِ المَوْأَةِ أُمُّهَا وَلَهَا زَوْجٌ .

٥٦٣٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ ؛ حَدَّثَنِي هِشَامٌ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسْهَاءَ قَالَتْ : فَلِمَتْ أُمِّي وَهِيَ مُشْرِكَةٌ ، في عَهْدِ قُرَيْشٍ وَمُدَّتِهِمْ إِذْ عاهَدُوا النَّبِيَّ عَلِيْكِ ، مَعَ أَبِهَا ، فَٱسْتَفْتَئْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقُلْتُ : إِنَّ أُمِّي قَدِمَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، صِلِي أُمَّكِ) . [ر : ٢٤٧٧]

٥٦٣٥ : حدّثنا يَحْنِيُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْل ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ اللهِ اللهِ ، أَنَّ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، اللهِ عَبْدِ اللهِ ، أَنَّ عَبْدَ اللهِ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ هِرَقُلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالصَّلَةِ ، وَالصَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالصَّلَةِ . [ر: ٧]

عورت کواپنی والدہ کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کا تھم ہے، اگر چہ اس کا شوہر ہواور وہ شادی شدہ ہوولھارو ح کے مرجع میں دواختال ہیںاس میں ضمیر "المرأة" کی طرف بھی راجع ہو سکتی ہے اور أم کی طرف بھی . . . دو سری صورت میں مطلب سے کہ اگر چہ مال کا شوہر ہو (مال کا شوہر میاسکا باپ ہو تا ہے یاسو تیلا) تاہم اس کے ساتھ صلہ رحمی کرنی جا ہے۔ (۵۷)

⁽٦٨)عمدة القاري: ٢١/٩٨، فتح الباري: ٥٠٦/١٠

⁽٦٩)عمدة القاري: ٢٢/٨٩، فتح الباري: ٥٠٦/١٠

⁽٧٠)عمدة القاري: ٨٩/٢٢ إر شادالساري: ١٥/١٣

حدیث باب میں دونوں صور تیں پائی جاتی ہیں، حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء حضرت زبیر بن العوام تھے، ان کی والدہ ان کے پاس آئی، "مع أبيها" اپنے والد کے ساتھ جو حضرت اساء کے نانا تھے اور یا ضمیر اساء کی طرف راجع ہے لیٹنی ان کی والدہ حضرت اساء کے پاس آئی حضرت اساء کے ساتھ جو اس کا شوہر تھا۔

في عهد فريش ومدتهم

اس سے زمانہ صلح مراد ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کے ساتھ صلح کاجو معاہدہ کیا تھا، ای زمانہ صلح میں وہ آئی، علامہ ابن بطال کھتے ہیں:

"وفقه هذه الترحمة من حديث أسماء أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح الأسماء أن تصل أمها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها"(ا2)

یعنی حضرت اساء کی حدیث سے واضح ہے کہ آپ نے حضرت اساء کو والدہ کے ساتھ صلہ رحمی کا حَكُم دیااور شوہر کے ساتھ اس بارے میں مشورہ کرنے کی شرط نہیں لگائی، معلوم ہوا کہ والدین کے ساتھ صلہ رحمی میں کسی کے ساتھ مشورے کی ضرورت نہیں۔

باب کی دوسری روایت میں صله رحمی کاذکر ہے "فیؤ خد حکم التر جمة من عمومها" (۷۲) که اگر چه روایت میں صله عام ہے لیکن اس میں عورت کا اپنی مال کے ساتھ صله رحمی کرنا بھی داخل ہے۔

٩ - باب : صِلَةِ الْأَخِ الْمُشْرِكِ .

٥٦٣٦ : حدَّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ أَبْنُ دِينَارٍ قَالَ : سَمِعْتُ آبْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : رَأَى عُمَرُ حُلَّةً سِيرَاءَ تُبَاعُ ، فَقَالَ :

⁽٧١) شرح الن بطال: ٢٠١/٩، فتح الباري: ٧٠/١٠، نيزو يكهي إرشاد الساري: ١٥/١٣

⁽۷۲) فيح الباري. ١٦/١٠ ، إرشادالساري: ١٦/١٣

يًا رَسُولَ ٱللهِ ، ٱبْنَعَ هٰذِهِ وَٱلْبَسْهَا يَوْمَ الجُمُعَةِ ، وَإِذَا جَاءَكَ الْوَفُودُ . قَالَ : (إِنَّمَا بَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) . فَأْنِيَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْهَا بِحُلَلٍ ، فَأَرْسَلَ إِلَى عُمَرَ بِحُلَّةٍ ، فَقَالَ : كَيْفَ أَلْبَسُهَا وَقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ؟ قَالَ : (إِنِّي لَمْ أَعْطِكُهَا لِتَلْبَسَهَا ، وَلٰكِنْ تَبِيعُهَا أَوْ تَكْسُوهَا) . فَأَرْسَلَ بِهَا عُمَرُ إِلَى أَخْ لِمَ مِنْ أَهْلِ مَكَّةً فَبْلَ أَنْ بُسْلِمَ . [ر : ١٤٦] مشرك بهائي كے ساتھ صلدر جي كا حكم مشرك بهائي كے ساتھ صلدر جي كا حكم

مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کو امام بخاری نے اس باب بیس بیان کیاہے، "صلح" مصدر ہے اور اس کی اضافت "الأخ" مفعول به کی طرف ہے، فاعل کو ذکر نہیں کیا ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي هذا باب في بيان صلة المسلم لأخيه المشرك، والإضافة في صلة الأخ إضافة إلى المفعول، وطوى ذكر الفاعل"(٢٣)

روایت باب پہلے گذر چکی ہے، رسول انلہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاروق اعظم کوریشی جوڑا دیا، انھوں نے وہ جوزامکہ مکرمہ میں اپنے ایک بھائی کے لیے بھیج دیا جس نے ابھی تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، معلوم ہوا کہ کافراور مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کر سکتے ہیں۔

حضرت فاروق اعظم کے اس بھائی کے بارے میں کہاجا تا ہے کہ یہ عثان بن حکبم بن امیہ ہتھ، جو مشہور صحابیہ خولہ بنت حکیم کے بھائی تتے، یہ حضرت عمر کے نہیں بُلکہ حضرت فاروق اعظم کے بھائی زید بن الخطاب کی والدہ کا نام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق رید بن الخطاب کی والدہ کا نام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق اعظم کی والدہ کا نام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق اعظم کی والدہ کا نام کے متند اللہ اللہ میں متح رہا ہے۔ (۷۲) الکین المام نسائی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ حضرت فاروق اعظم کے ماں شریک بھائی تتھ (۵۵) لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے بہلے قوں کوزیادہ صحیح کہا ہے۔ (۲۷)

⁽۷۳) عمدة القارى: ۱۹/۲۲ منترو يكهي إر شاد السارى: ۱۳/۱۳

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٢/٩٠

⁽۷۵) عمدة القاري: ۹۰/۲۲

⁽٧٦) عمدة القاري: ٩٠/٢٢

١٠ - باب : فَضْلِ صِلَةِ الرَّحِمِ.

١٣٧٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ · حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ عُمْانَ قالَ : سَمِعْتُ مُوسَٰى أَبْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ قالَ : قِيلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْحِلُنِي الجَنَّةَ .

حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا بَهْزٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ مَوْهَبٍ وَأَبُوهُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : أَنَّهُمَا سَمِعَا مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْتِهِ : (أَرَبٌ مَا لَهُ) . فَقَالَ النَّيُّ عَلِيْلَةٍ : (تَعْبُدُ ٱللهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ السَّلَاةَ ، وَتُقِلِمُ الرَّحِمَ ، ذَرْهَا) . قالَ : كَأَنَّهُ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ . [ر : ١٣٣٢]

صلەر حمى ئى فضليت

اس باب میں صلہ رخی کی نصیات اور اجمیت کوانام بخاری رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ اجھے ایسا عمل بتلادیں جو جھے جت کہ ایک آدمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جت میں داخل کر دے ، لوگوں نے کہا اسے کیا ہوگیا ، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس کی ایک ضرورت ہے ، پھر فرمایا آپ اللہ کی عبادت کریں ، شرک نہ کریں ، مازادا کریں ، زکو قدیں اور صلہ رحمی کریں ، اب (سواری کو) جھوڑ دیں ، راوی نے کہا کہ شاید وہ واری بیتے (حضور نے کہا کہ تمھارے سوال کا جواب ہوگیا اب سواری کو جانے دو)

ماله ماله؟ ففال: أَرَبُّ مَاله

لوگوں نے اس آدمی کے سوال پر تعجب کا اظہار کیا، حضور نے فرمایا اس کی کوئی ضرورت ہے اُڑب حاجت اور ضرورت کو کہتے ہیں "ما" عموم کے لیے ہے "اُربّ مَا" کوئی حاجت ، کوئی ضرورت۔(22)

⁽۷۷) عمدة القاري. ۲۱/۲۲- إشاد الساري: ۱۸/۱۳ ، نيزو يكھيے شرح الكرماني: ۲۱،۹۱/

ذَرُها، قال: كأنه كان عني راحلته

در ھالیعنی اس سواری کو چھوڑ دیں، اس میں دوصور تیں ہوسکتی ہیں یا تو وہ آدمی خود سواری پر سوار تھااور رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے پاس سواری کھڑئی کر کے جلدی میں اس نے بیہ سوال پوچھا، جب آپ نے جواب دیا تو فرمایا کہ اب اپنی سواری کوچھوڑویں اور چلے جائیں۔

دوسری صورت بیہ ہوسکتی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سواری پر سوار تھے اور اس سائل نے آکر آپ کی سواری کو لگام سے پکڑ کر روکا اور بیہ سوال بوچھا، حضور نے جب جواب دے دیا تو فرمایا کہ اب آپ میری مواری جانے دیں۔ (۷۸)

يه حديث كتاب الزكاة يس گذر چكى ب_ (٨ ١ ألل م

١١ - باب: إِثْمِ الْقَاطِعِ.

٥٦٣٨ : حدّثنا يَخْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّبْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ محمّنا آبْنَ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمِ قَالَ : إِنَّ جُبَيْرَ بْنَ مُطْعِمِ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الْجُنَّةُ قَاطِمٌ) .

اس باب میں قطع رحمی کرنے والے کے گناہ اور سزاکا ذکر کیا گیا، حدیث میں ہے قطع رحمی کرنے والے جا گناہ اور سزاکا ذکر کیا گیا، حدیث میں ہے قطع رحمی کرنے والا جنت میں واخل نہیں ہوگا ۔۔۔ قطع رحمی گناہ کبیرہ ہے اور مر تکب گناہ کبیرہ ہالل سنت والجماعت کے نزدیک تحت المصیة واخل ہو تاہے اور تحت المصیة واخل ہونے کامطلب ہے کہ یا توابتد اُحق تعالیٰ اس کو معاف فرماویں گے اور وہ دوزخ میں نہیں جائے گا، اور یا وہ دوزخ میں جائے گا این سزاکا ہے کہ بعد میں

⁽٧٨) عمدة القاري: ١/٢٢ ٩، إرشادالساري: ١٨/١٣ ، فيزو يكھيے شرح الكرماني ١٥٦/٢١

⁽١٣٧٨) صحيح البخاري، كتاب الزكاة ، باب وجوب الزكاة (رقم الحديث: ١٣٣٢)

⁽٥٦٣٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها: ١٩٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٦) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٩) وأحرجه أبوداود في كتاب الزكاة، باب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث ١٦٩٨)

جنت میں آئے گا،اس لیے اس حدیث میں جو فرمایا گیا کہ قطع رحمی کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اس کا مطلب میہ ہے کہ وہ ابتداءً جنت میں داخل ہونے کا مستحق نہیں ہوگا،یا پیز جرو تو بیخ پر محمول ہے اور بیا بیروعیداس شخص کے حق میں ہے جو قطع رحمی کو جائز سمجھتا ہواور ایسا شخص کا فرہو تاہے۔ (24)

١٢ - باب: مَنْ بُسِطَ لَهُ فِي الرَّزْقِ بِصِلَةِ الرَّحِمِ.

٥٦٣٩ : حدَّثني إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْدِرِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ سَعِيدِ آبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ) .

٠٦٤٠ : حدّتنا يَحْبَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالك : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيْ قالَ : (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ ، وَيُنْسَأَ لَهُ فِي أَنْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ﴾ . [ر : ١٩٦١]

صلہ رحمی رزق اور عمر دونوں میں برکت اور اضافہ کا سبب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کو یہ بھلامعلوم ہو کہ اس کے رزق میں کشادگی ہواور اس کی عمر دراز ہو تواس کو چاہیے کہ وہ صلہ رحمی کرے۔

يُنْسَأُ له في أثَره

نسأ کے معنی مؤخر کرنے کے ہیں، اثر ہے اجل مراد ہے بعنی اس کی اجل میں تاخیر کردی جاتی ہے اور عمر میں اضافہ کر دیاجا تاہے۔ (۸۰)اور یا اُٹر سے نشانات قدم مراد ہیں۔اور قدم کے نشانات کامؤخر کیاجانادرازی عمر سے کنایہ ہے۔ چو تکہ عمر دراز ہوتی ہے تو نشانات قدم کاسلسلہ دیر تک جاری رہتا ہے۔

⁽٧٩) عمدة القاري: ١/٢٢ ، نيرو يكيي إر شادالساري: ١٨/١٣

⁽١٣٦٥) هذا الحديث من إفراد الإمام المخاري، عمدة القاري: ٩١/٢٢

⁽٨٠) عمدة القاري: ٩١/٢٢ و إرشاد الساري: ١٩/١٣ : يرو يكي شرح ابن بطال: ٢٠٤/٩ ، فيض الباري: ٣٨٦/٤

آ یت وحدیث میں تعار ض اور اس کے جوابات

قرآن کریم میں ہے ﴿اذا جاء اجله م لایستأخرون ساعة ولایستقدمون ﴾ (٨١) اور يہال حديث ميں ہے كه اس كى عمر بردهادى جاتى ہے، بظاہر دونوں ميں تعارض ہے۔

اس کا ایک جواب بیه دیا گیا که آیت کریمه میں بقدیر مبرم کا ذکر ہے اور حدیث میں نقد میر معلق کا، لہذاد ونوں میں کوئی تعارض نہیں۔اس جواب کی طرف اشار و کرتے ہوئے شار حین لکھتے ہیں:

"أوالمراد به بالنسبة إلى مايظهر للملائكة في اللوح المحفوظ، أن عمره ستون سنة، إلا أن يصل رحمه، فإن وصلها ، ريدنه أربعول سنة، وقدعلم الله سبحانه وتعالى بما سيقع من دلك، وهو من معنى فوله تعالى: ﴿يمحوالله مايشاء ويثبت﴾ فبالنسبة إلى علم الله، وما سبق له قدرته، لازيادة، بل هي مستحيلة، وبالنسبة إلى ماظهر للمخلوقين تنصور الزيادة، وهو مراد الحديث "(٨٢)

حاصل ہے کہ اللہ تعالی کے علم اور تقدیر مبر م کے اعتبار سے توجو عمر مقرر ہے، اس میں کی فتم کااضافہ نہیں ہوسکا، قرآن کریم کی آیت فاذا جا، اجلهم سیمل بی بی اجل مراد ہے، البتہ لوح محفوظ میں فرشتوں کے سامنے ایک تقدیر معلق ہوتی ہے، مثلاً لکھا ہوتا ہے کہ فلال شخص کی عمر ساٹھ سال ہو گا لیکن اگر اس نے صلہ رحی کی تو چالیس سال بڑھاد ہے جائیں گے۔ اب اللہ تعالی کو تو معلوم ہے کہ یہ شخص صلہ رحی کرے گایا نہیں، اسے ساٹھ سال زندہ رہنا ہے یا سوسال، تاہم فرشتوں کو نہیں معلوم، ان کے سامنے تو یہی بات ہے کہ اس نے صلہ رحی آگر کی تواس کی عمر میں چالیس سال اضافہ ہوجائے گا تو یہ اضافہ تقدیر معلق میں مخلوق کے سامنے ظاہر ہونے کے اعتبار سے ہاں لئد کے علم ازلی اور تقذیر مبر م

ووسر اجواب بیہ دیا گیا کہ اس کی عمر میں اضافہ سے مراد مدتِ عمر میں اضافہ نہیں، بلکہ اُسی عمر میں نکیوں، طاعات اور آثار صالحہ میں اضافہ مراد ہےاس کی نیک اولاد ہو گی جواس نے لیے دعا کیں

⁽٨١) سورة الأعراف: ٣٤

⁽۸۲) إر شادالساري: ۱۹/۱۳، عمدة القاري: ۱/۲۲، ۹، فتح الباري: ۱۰/۱۰

كرك كل (٨٣) چنانچ مجم طبراني مين حضرت ابوالدرداءرض الله عنه سے روايت ہے، وہ فرماتے ہيں . "ذكر عندر سول الله صلى الله عليه وسلم من وصل رحمه أنسئ له في أجله، فقال: ليس زيادة في عمره، قال الله تعالى: ﴿فإذا جاء أجلهم . ﴾ ولكن الرجل يكون له الدرية الصالحة يدعون له من بعا.ه " (٨٣)

اوراس کوبر کت ہے بھی تعبیر کیاجاسکتا ہے کہ اس کی عمر میں مخضر ہونے کے باوجو والی برکت ہوگی کہ وہ لمبی عمر والول کے مقابلے میں یاان کی طرح بہت زیادہ اچھے کام کرنے والا ہوگا جیسے مولانا عبدالحی لکھنویؓ جن کی عمر کل ۹ سمال ہے اور کام بہت کیا یامولانا محمد قاسم نانو تویؓ جن کی عمر کل ۹ سمال ہوئی اور کام بڑے برے کے۔

محمر بن معن

صیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے (۸۵) یکی بن معین، محمد بن سعد ابو حاتم نے امبیس ثقد کہا ہے، ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے، ابن سعد نے کہا کہ یہ قلیل الحدیث تھے میں بہت کم روایات ان سے مروی ہیں۔ (۸۲)

سفیان بن عیبینہ کی وفات کے قریب قریب زمانے میں ان کی وفات ہوئی، ان کی عمر نوبے سال سے اوپر تھی (۸۷) سفیان بن عیبینہ کی وفات رجب سن ۱۹۸۱ھ میں ہوئی ہے۔ (۸۸) صحاح ستہ کے مؤلفین میں سے امام بخاری، ابود اود، ترندی اور ابن ماجہ نے ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔ (۸۹)

⁽۸۳) عمدهٔ الفاري ۹۱٬۲۲ و لکھيے إرشاداستاري ۱۳ ، ۱۹ ، فتح الدري. ، ، ، ، ، ، ه

⁽٨٤) إر شاد الساري: ١٩/١٣، فنح ساري ١٠١٠،

٠ (٨٥) عمدة القاري: ٩١١٢٢ فيح لياري ٥٠٩١٠٠

⁽٨٦) تهذيب الكمال: ٢٦ ٢٩، وطقاب ابي سعد د ٣٦، ع

⁽۸۷) تهذیب الکمال . ٤٨٩/٢٦ . تاریخ البحاری الکبیر: ١ الترحمه: ٧١٩

⁽۸۸) تهذیب الکمال: ۲۲/ ۹۰

⁽٨٩) تهديب الكمال: ٢٦/ ٩٠

١٣ - باب : مَنْ وَصَلَ وَصَلَهُ ٱللهُ .

٥٦٤٧/٥٦٤١ ، حدّ ثني بشرُ بْزُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ . أَخْبَرَنَا مُعَاوِبَةُ بْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ قَالَ : (إِنَّ أَفَّةُ قَالَ : (إِنَّ أَفَّةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِهِ قَالَ : (إِنَّ أَفَّةُ عَلَى الخَلْقَ ، حَتَى إِذَا مَرَعَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : نَعَ الخَلْقَ ، حَتَى إِذَا مَرَعَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَ : نَعَ الخَلْقَ ، حَتَى إِذَا مَرَعَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَ : نَعَ الخَلْقَ ، حَتَى إِذَا مَنْ أَنْ أَفْسِدُوا فِي نَعْمُ ، أَمَا تَرْضَيْنَ أَنْ أَنْ تَفْسِدُوا فِي فَهُو لَكِ) . قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ : (فَأَقْرَؤُوا إِنْ شِئْتُمْ : "فَهَلُ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْمُ أَنْ تَفْسِدُوا فِي لَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْ تَفْسِدُوا فِي اللّهَ مِنْ وَصَلَكُ ؟ (فَأَقْرَؤُوا إِنْ شِئْتُمْ : "فَهَلُ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْمُ أَنْ تُفْسِدُوا فِي اللّهَ مِنْ وَصَلَكُ ؟ اللهِ عَلَيْهُ إِنْ تَوَلَّيْمُ أَنْ تُفْسِدُوا فِي اللّهَ مِنْ وَصَلَكَ ؟ اللهَ عَلَى اللّهُ اللهُ الل

(٩٦٤٣) : حدَّثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانَ . حَدَّنَا عَبْدُ اللّهِ بْنَ دِينَارٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ صَالِحٍ ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعْتُهُ ﴾ . [ر: ٢٥٥٢]

٥٦٤٣ : حدثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ . حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ بِلَالٍ قالَ : أَحْرَنِي مُعَاوِبَةُ آبْنُ أَبِي مُرَرِّدٍ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ رُومانَ ، عَنْ عُرْوَةَ ، نَعَنْ عائِشَةَ رَصِي ٱللهُ عَهَا ، زَوْجِ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ قالَ : (الرَّحِمُ شُجَّنَةٌ ، فَمَنْ وَصَلهَا وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ

الله جل شانه نے فرمایا کہ جو تجھے جوڑے گا، میں اسے جوڑوں گا اور جو تجھے توڑے گا، میں اسے توڑوں گا ، مقصدیہ ہے کہ جو شخص صلہ رحی کرے گا، الله نعالی اپنے فضل واحسان سے اسے نوازے کا اور جو قطع رحمی کرے گا، الله اسے اپنے فضل واحسان سے محروم کرنے مصابب و آفات میں مبتلا کردے گا. ۔ چنانچہ ابن ائی جمرہ فرماتے ہیں "الوصل می الله کنابة عی عظیم احسانه ، والقطع منه هو کنایة عن حرمانه الاحسان (۹۰)

إن الرحم شِجْنة من الرحمن

رَحِم (راءَ کے فتحہ اور جاء کے کسرہ کے ساتھ) رشتے کو کہتے ہیں اور '' ذو رحم'' رشتہ ار کو کہتے

ہیں، چاہے وراثت ان میں جاری ہوتی ہویا نہیں (۹۱)۔

"شِخنة" شين ك كره، جيم ك سكون ك ساتھ مشہور ہے اور شين ك ضمه اور فته ك ساتھ مشہور ہے اور شين ك ضمه اور فته ك ساتھ پر هنا بھى جائز ہے، گھنى نبنى اور گھنے درخت كى شاخ كو كہتے ہيں (٩٢) "إن الرحم شجنة من الرحم" كى مثاق ہے، اس كے ساتھ اس كا تعلق ہے۔

١٤ – باب : تُبَلُّ الرَّحِمُ بِبلِالِهَا .

١٤٤٥ : حدثنا عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةٌ ، عَنْ إِسْماعِيلَ أَبِي خَالِدٍ ، عَنْ قَبْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ : أَنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ جِهَارًا غَمْرُ سِرٍ يَقُولُ : (إِنَّ آلَ أَبِي – قَالَ عَمْرُو * في كتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْنَرٍ بَيَاضٌ – لَيْسُوا بِأَوْلِيَائِي ، إِنَّمَا وَلَئِي اللهُ وَصَالِحُ الْمؤْمِنِينَ).

زادَ عَنْبَسَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ، عَنْ بَيَانٍ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قالَ : سَمِعْتُ اللَّبِيِّ عَلَيْتِ أَصِلُهَا بِصِلْتِهَا . (وَلَكِنْ لَهُمْ رَحِمٌ أَبُلُهَا بِبِلَالِهَا) . يَعْنِي أَصِلُهَا بِصِلْتِهَا .

رشتہ داری کو رشتے کی ترنی ہے تر کرنا جاہیے، تری ہے صلہ رحمی مراد ہے بعنی رشتہ داری کے حق<mark>ق اداکر نے جاہئیں اور ر</mark>شتہ دارول کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جا ہے۔

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جهاراً غبرسرٍ

میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آہتہ سے نہیں بلند آواز میں ہیر کہتے ہوئے سنااور ہیر ضمیر متکلم سے بھی حال بن سکتاہے یعنی یہ حدیث میں حجیب کر نہیں، علانیہ بیان کر تاہوں۔(۹۳)

(۹۱) فتح الباري، كتاب الأدب، باب فضل صلة الرحم: ٥٠٧/١٠ عمدة القاري، باب فصل صلة الرحم: ١٧/١٣ عمدة القاري، باب فصل صلة الرحم: ١٧/١٣

(٥٦٤٤) الحديث أخرجه سلم في كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين و مقاطعة غيرهم والبراءة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

(٩٣) عمده القاري. ٢١/١٢، فتح الباري. ١٢/١٠، إرشاد الساري: ٣١/١٠

(٩٣)عمدة القاري: ٩٣/٢٢ وقتح الدري. ١٠/١٤ ٥، ير شاد الساري: ٣٣/١٣

يفول: "إن آل أبي قال عمرو: في كتاب محمد بن جعفر بياض ليسوا بأوليائي. .."

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا آل الی (عمرو بن عباس کابیان ہے کہ محمہ بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد بیاض ہے لیعنی جگہ چھوٹی ہوئی ہے) میرے دوست نہیں ہیں بلکہ میرے دوست توالله اور نیک مؤمنین ہیں۔

محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد مضاف الیہ نہیں ہے، بلکہ بیاض ہے، مستملی کی روایت میں "آل أبي طالب" ہے۔ (۹۴)

ولكن لهم رحم أبلها ببلالها يعني أصلها بصلتها

حاصل ہے کہ آل ابی طالب میرے دوست نہیں، لیکن ان کی میرے ساتھ رشتہ داری ہے جسے میں اس کی تری سے ترکر تار ہتا ہوں یعنی میں ان کے ساتھ صلہ رحمی کر تا ہوں۔

قال أبو عبدالله: ببلاها، كذا وقع وببلالها أحود وأصح ، وببلاها لا أعرف له ها

بعض سخوں میں یہ عبارت ہے اور بعض میں نہیں ہے۔ امام بخار فی رحمہ اللہ فرمات ہیں "بیلاھا" بھی واقع ہے لیکن "ببلالھا" زیادہ عمدہ اور صحیح ہے اور "ببلاھا" کے بارے میں فرمایا کہ میں اس کے معنی اور وجہ کو نہیں جانتا۔ بلال (بکسر الباء) تری کو کہتے ہیں، بلا آزمائش کو کہتے ہیں، مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "بیل بلالھا" محاورہ ہے اور اردومیں اس کاتر جمہ ہے "سینچنا" (۹۵) یہ روایت امام مسلم نے بی صحیح میں کتاب الایمان میں ذکری ہے۔ (۹۱)

⁽٩٤) عمدة القاري: ٤/٢٢ ، فتح الباري: ١٥/١٠ ، إرشاد الساري: ٣٣/١٣

⁽٩٥)فيض الباري ٣٨٦/٤

⁽٩٦) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين ومقاطعة غيرهم والراءة منهم : ١٩٧/١ (رفم الحديث: ٢١٥)

ه ١ - باب: لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِيِّ.

٥٦٤٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَن الْأَعْمَسِ وَالحَسَنِ بْنِ عَمْرُو وَفِطْرٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعُهُ الْأَعْمَسُ إِلَى النَّبِيِّ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعُهُ الْأَعْمَسُ إِلَى النَّبِيِّ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو : قالَ سُفْيَانُ : لَلْ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِّ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي وَرَفَعَهُ حَسَنٌ وَفِطْرٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَبْدِ قَالَ : (لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِّ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَمَلَهَا)

برلددینے والاصلدر حمی کرنے والا نہیں ہے، صلدر حمی کرنے والا تورہ شخص ہے کہ جب اس سے رشتہ داری قطع کی جائے تو وہ اس کو جر ڑرے ، مقصد سے ہے کہ رشتہ دار دن میں سے کسی نے حسن سلوک کیا اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی جو اس کے بدلے میں اجھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی جائے۔ ﴿ هل جزاء الاحسان الله الاحسان ﴾ لیکن اصل صلہ رحمی ہے ہے کہ آدمی رشتہ داروں کے ساتھ اس صورت میں بھی حسن سلوک کرے اور ان کے حقوق کی ادائیگی کی فکر کرے جب ان کی طرف سے قطع تعلق اور قطع رحمی پائی جاتی ہو۔

روایت باب میں سفیان توری کے تمین شیخ ہیں، سلیمان اعمش، حسن بن عمرو، فطر بن خلیفہ، فطر (فاء کے زیر اور طا، کے سکون کے ساتھ) کے والد کانام خلیفہ ہے، سفیان توری رحمہ الله فرماتے ہیں، اعمش نے یہ حدیث مرفوعا بیان نہیں کی، البتہ حسن بن عمرواور فطر بن خلیفہ نے مرفوعاً بیان فرما کی۔

١٦ – باب : مَنْ وَصَلَ رَحِمَهُ فِي الشِّرْكِ ثُمَّ أَسْلَمَ .

٦٤٦ : حدّثنا أَبُو انْهَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُرُوةُ بْنُ الزَّبَيْرِ : أَنْ حَكِيمٍ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَرَأَيْتَ أَمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّتُ بِهَا فِي الجَاهِلِيَّةِ ، أَنَّ حَكِيمٌ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلَةً :
 مِنْ صِلَةٍ ، وَعَنَاقَةٍ ، وَصَدَقَةٍ ، هَلْ كَانَ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ ؟ قَالَ حَكِيمٌ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُ :

^{(،} ٢٥ ه) الحديث أخرجه أبوداود في كناب الزكاة، باب في صلة الرحم. ١٣٣/٢ (رقم الحديث: ١٦٩٧) وأحرحه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا. في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٨)

(أَسْلَمْتُ عَلَى مَا سَلَفَ مِنْ خَيْرٍ)

وَيْقَالُ أَبْضًا ﴿ عَنْ أَبِي الْبَمَانِ : أَتَحَنَّثُ . وَقَالَ مَعْمَرٌ وَصَالِحٌ وَآبْنُ الْمَسَافِرِ : أَتَحَنَّثُ . وَقَالَ أَبْنُ إِسْحْنَ : التَّحَنَّثُ التَّبَرُّرُ . وَتَابَعَهُ هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ . [ر : ١٣٦٩]

کسی نے کفراور شرک کی حالت میں صلہ رحی کی اور پھر اسلام لے آیا توزمانہ کفر کی صلہ رحی کا اس کو ثواب ملے گیایا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے،اس کی تفصیلی بحث کتاب الایمان میں حضرت ابوسعید خدری کی حدیث ' در گئی حدیث ' در گئی حدیث ' اسلم العبد فحسن إسلامه'' کے تحت گذر چی ہے۔(94)حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ اس کواجر ملے گا۔

روایت باب میں ہے، حکیم بن حزام نے عرض کیا، یارسول اللد! ان امور کے متعلق ہمیں بتلا کیں جو میں زمانہ جاہلیت میں کہا کر تا تھا یعنی صلدر تمی، غلا موں کو ہزاد کرنا اور صدقہ وغیرہ، کیا مجھے ان کا اجر ملے گا؟ رسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توان بھلا ئیوں ہی کی وجہ سے تو مسلمان ہوا ہے جو پچھلے زمانہ میں تو کرچکا ہے اور یا" اسلمت علی ما سلف من خیر" کے معنی یہ ہیں کہ ان نیکیوں کا اجر تمہیں ملے گا۔

ويقال أيضا عن أبي اليمار: "أتحنت"

اوپرابوالیمان تکم بن نافع کی جو روایت امام بخاری رحمه الله نے ذکر فرمائی،اس میں "أتحت" ثاء کے ساتھ بھی منقول ہے،"یقال" مجبول کا صیغه لا کراس سے ضعف کی طرف اشارہ کیا۔

وقال معمر، وصالح، وابن المسافر: أتحنث

معمر بن راشد، صالح بن کیمان اور عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے بھی "أتحنث" ثاء کے ساتھ نقل کیاہے ۔۔۔۔۔ معمر کی روایت امام بخاری نے کتاب الزکاۃ میں "باب، من تصدق فی الشرك ثم أسلم" کے تحت، صارح کی روایت امام مسلم نے اور ابن المسافر کی روایت طبرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۹۸)

⁽٩٧) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حسن إسلام المرء: ٤٠٣/٢

⁽٩٨) عمدة القاري: ٢٠/٢٦ ٩، فتح الباري: ٢٠/١٠، إز شاد الساري: ٢٥/١٣

وفال اس اسحاق: التحنث: التبرر

محمد بن اسحاق فرماتے ہیں کہ تخت کے معنی نیکی انجام دینے اور تقرب الی اللہ حاصل کرنے کے ہیں، علامہ ابن اثیر نے النہ اید میں اس کے معنی لکھے ہیں"۔ سکنت أتحدث بها في الجاهلية" أي أتقرب بها إلى الله"(٩٩)

جہال تک تعلق "أتحنت" كا ہے تو ابن النين نے فرمايا كه اس كے معنى مجھے نہيں معلوم، اساعيلى نے اسے تعیف مجھے نہيں معلوم، اساعيلى نے اسے تصحف قرار دیا ہے (۱۰۰) عافظ ابن حجر فرماتے ہيں: "وبالمثلثة أصح رواية ومعنى "(۱۰۱) يعنى أتحنث (ثاء كے ساتھ) روايت اور معنى دونوں امتبار سے صحح ترے۔

وتابعه هشام عن أبيه

لینی محمد بن اسحاق نے تحدث کی جو تفسیر بیان کی ہے اس میں ان کی متابعت ہشام بن عروہ نے اپنے والد منزت عروہ سے کی ہے، اس متابعت کو امام بخاری نے "کتاب العتق" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰۱ ہے)

بعض نسخول میں ''تابعہم''جمع کی ضمیر کے ساتھ ہے،اس صورت میں مطلب ہوگا کہ معمر، صالح اور ابوالیمان وغیرہ کی متابعت ہشام نے بھی کی ہے۔

١٧ - باب : مَنْ تَرَكَ صَبِيَّةَ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْعَبَ بِهِ ، أَوْ قَبَّلَهَا أَوْ مَازَحَهَا .

مَالِدُ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ حَالِدِ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمِّ حَالِدٍ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمِّ حَالِدٍ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمِّ حَالِدٍ بَنِ سَعِيدٍ قَالَتَ : أَتَيْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ مَعَ أَبِي وَعَلَيَّ قَمِيصٌ أَصْفَرُ ، قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيكِ : (سَنَهُ سَنَهُ) . قَالَ عَبْدُ ٱللهِ : وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ : حَسَنَةٌ ، قَالَتْ : فَذَهَبْتُ أَلْعَبُ بِخَاتَم

⁽٩٩) النهاية لابن الأثير . ١/ ٤٤٩

⁽۱۰۰)فتح الباري: ۲۰/۱۰ منيزو يكھيے عمدة الفاري: ۹٦/۲۲

⁽١٠١) فتح البارى، كتاب الزكاة، ماب من تصدق في الشرك ثم أسلم ٣٠٢/٣

⁽١٠١) الله المحاري؛ كتاب العتق، بات عتق المشرك (رقم الحديث. ٢٥٢)

النَّبُوَّةِ فَزَبَرَٰنِي أَبِي ، قالَ رَسُونُ ٱللهِ ﷺ : (دَعْهَا) . ثُمَّ قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيُّكُمْ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . قالَ عَبْدُ ٱللهِ : فَبَقِيَتْ حَتَّى دَكَرَ ، يَعْنِي مِنْ بَقَاثِهَا .

[ز : ۲۹۰۳]

دوسرے کی پکی کو تھیلتے دینا، یااس کو بوسہ دینایااس سے بنسی کرنا جائز ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، حدیث باب کتاب اللباس میں گذر چکی ہے (ﷺ)اور اس کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے۔

فبقيث حتى ذَكر يعني من بقائها

یعنی حفرت ام خالداس کے بعد زندہ رہیں، یہاں تک کہ راوی نے لمباوقت ذکر کیا ۔ ... بقیت مؤنث کا صیغہ اگر ہے تو تغمیر حضرت ام خالد کی طرف راجع ہاور مطلب ہیہ ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے "اُبلی و اُخلقی" کے انفاظ سے ان کے لیے درازی عمر کی دعا فرمائی تھی، اس دعا کا ابڑ یہ ہوا کہ انفول نے بڑی کمبی عمریائی۔ حتی ذکر یعنی ذکر الراوی رمنا طویلا (۱۰۲)

ليكن حافظ ابن جمر رحمه الله في فرماياكه اكثر نسخول مين "فيقي" مُدكر كاصيغه ب، "أي فيقي الثوب المدكور" يعنى وه كيراكافى عرصے تك ربا (١٠١١) اس صورت ميں من بقائها ميں ضمير "الخميصة" كي طرف راجع بول د

علامه كرمانى رحمه الله في "حتى ذكر"كا ترجمه كياب "المعنى: صار القميص مذكورا عندالناس مخروج مقائه عن العادة "(١٠٠٠) اس معنى كى صورت مين "ذكر" مجهول كا صيغه مو گااور وال كي ضمه كي ساتھ موگا۔ لينى اس قيص كالوگوں كے درميان چرچار ہا۔

⁽ الله المحاري ، كتاب الداس ، إب الحميص السوداء (رفم لحديث: ٥٨٢٣) وأيضاً باب مايُدعى ، لمن لبس نُوبا جديدًا (رق الحديث: ٥٨٤٥)

⁽١٠٢) إرشادالساري: ٢٦/١٣، فتح الباري: ٢١/١٠، وفي فيص الباري: نقيت تلك الإبنة حيًا، وبقي ذلك النوب أيضاً. ٣٨٦/٤

⁽۲۰۳) فتح الباري: ۲۱٬۰

⁽١٠٤) شرح بكرماني ١٦٢٠٠ عملة الفادي ١٧/٢٢ فتح الباري: ٢١/١٠٥

١٨ – باب : رَحْمَةِ الْوَلَدِ وَتَقْبِيلِهِ وَمُعَانَقَتِهِ .

وَقَالَ ثَابِتٌ . عَنْ أَنَس : أَخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلُتُهِ إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلُهُ وَشَمَّهُ .

بچوں کے ساتھ شفقت کرنا،ان کا بوسہ لینااور انہیں گلے کے ساتھ لگانارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، امام بخاری نے ثابت بن اسلم بنانی کی روایت ذکر کی جے امام بخاری نے "باب مناقب الحسن والحسین" میں موصولاً نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے ابراجیم کو بوسہ دیااور انہیں سونگھا۔ (۱۰۵)

٥٦٤٨ . حدَثنا مُوسى بْنْ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا مَهْدِيٌّ · حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي يَعْفُوبَ ، عَنِ ٱبْنِ أَي نُعْمِ قَالَ : مِشْ أَنْتَ ؟ أَي نُعْمِ قَالَ : مُشَالًا بُرْنِ عُمَرَ ، وَسَأَلَهُ رَجُلٌ عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ ، فَقَالَ : مِشْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هَٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتْلُوا ٱبْنَ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هَٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتْلُوا ٱبْنَ النَّبِيِّ عَلِيلِهُ يَقُولُ : (هُما رَبْحَانَتَايَ مِنَ ٱلدُّنْيَا) . [ر : ٣٥٤٣]

ابن ابی نعم نے بیان کیا کہ میں ابن عمر کے پاس تھا کہ ان سے ایک شخص نے مچھر کے خون کے متعلق پوچھا کہ حالت احرام میں مچھر مار نے کا کیا حکم ہے؟) توا نھوں نے کہ تو کہاں کا باشندہ ہے؟ کہنے لگا عراق کا رہنے والا ہوں، ابن عمر ؓ نے فرمایا کہ اس آدمی کو دیکھو، یہ مچھر کے خون کے متعلق پوچھتا ہے، حالا نکہ ان لوگوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بیٹے (حضرت حسین رضی اللہ عنہ) کو قتل کیا، جب کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ دونوں دنیا میں میرے دو پھول بیں۔

ابن ابی نعم کانام عبد الرحمٰن ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حضرت حسن اور حضرت حسین کے بارے میں فرمایا که "همار یحانتای من الدنیا"۔

⁽١٠٥) صحيح البخاري، كتاب فصائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب مناقب الحسنُّ والحسينُّ (رقم الحديث: ٣٥٤٣)

ابن تین نے فرمایا که "ریحان" کے معنی یہال رزق کے ہیں (۱۰۱)" أي هما من رزق الله الذي رزقنيه" بينى بيد دونوں مير الله كى طرف سے عطاكرده "رزق وهديه" بين، علامه زختر ك ك "الفائق" يين اس كے يہن معنى لكھے بين (۱۰۷)

دوسرے معنی پھول کے ہیں،ریحاندایک مشہور خوشبودار پھول کا نام ہے،اور مطلب بیہ کہ دنیامیں بید دونوں میرے معنی پھول ہیں،جس طرح پھول سونگھے جاتے ہیں،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کوسونگھتے تھے!(۱۰۸)

٥٦٤٩ : حدَثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ . عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ . حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ أَخْبَرَهُ وَ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ حَدَّثَتُهُ فَالَتْ : جَاءَتْنِي اَمْرَأَةً مَعْهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَهٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَدْهَا ، ثُمَّ قَامَتْ فَخَرَجَتْ ، فَدَخَلَ النَّبِيُّ عَيْلِكُمْ فَحَدَّثُتُهُ ، فقال : (مَنْ بَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَئِنًا ، فَأَحْسَنَ قَالَمْ . وَمَنْ بَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَئِنًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْنِ . كُنَّ لَهُ سِتْرًا مِنَ النَّارِ) . [د . ١٣٥٢]

حضرت عائنے فرماتی ہیں کہ ایک عورت اپنی دو بیٹیوں کوساتھ لے کر میرے پاس پھھ مانگنے کے لیے آئی ،اس کو میرے پاس ایک تھجور کے سوا پھھ نہ ملا، میں نے دواسے دیدی، اس نے دوایک تھجور اپنی دو بیٹیوں میں تقسیم کردی، پھر کھڑی ہو کر نکل گئی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم تشریف لائے، میں نے آپ کی خدمت میں اس عورت کا قصہ بیان کیا تو آپ نے فرمایا "جو شخص ان لڑ کیوں میں کسی کاوالی بن جائے،ان کے ساتھ حسن سلوک کرے توبہ لڑکیاں اس کے لیے جہنم سے حجاب بنیں گی۔"

من يني من هده البنات شيئًا

اکثر نسخوں میں ''بل_{ی'' ہ}ے جو ولایت سے ہے اوپر ترجمہ ای کے مطابق کیا گیاہے ، تر**ند**ی وغیرہ

⁽١٠٦)عمدة القاري: ٢٠/٨٠، فتح الباري. ٢٤/١٠، نيزو يكيي إرساد الساري ٢٨/١٠٠

⁽۱۰۷)عمدة القاري: ۹۸/۲۲، فتح الباري ۲٤/۱۰

⁽۱۰۸)عمدة القاري: ۲۲/۸۳، فتح الباري: ۲۸/۱۰، پرشاد الساري: ۲۸/۱۳

کی روایت میں ''من یبتد_ی ''ہے(۱۰۹) یعنی جو شخص ان لڑ کیوں میں سے کسی کے ساتھ مبتلا ہو جا۔ ، ابتلاء مصیبت کے لیے استعال ہو تاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لوگ چونکہ اس زمانے میں لڑکیوں کو ایک آزمائش اور مصیبت سجھتے تھے،اس لیے ''اہتلاء'' کالفظ لوگوں کی اس عادت کے پیش نظر استعمال کیا گیا۔ (۱۱۰) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وفيه تأكيد حقوق البيات نما فيهن من الضعف غالبا عن القيام بمصالح أنفسهن بخلاف الذكور"(١١١)

لینی اس حدیث سے لڑکیوں کے حقوق کی تاکید معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ طبعًااور فطر تا کمزور وضعیف ہوتی ہیں،اپنی ذاتی ضروریات کوا چھی طرح پوری نہیں کر سکتیں۔

حدیث سے مستنبط آ داب

اور علامه ابن بطال لكھتے ہيں:

"وفيه حواز سؤال المحتاج ، وسخاء عائسة لكونها لم تكن الاتمرة فأثرت بها، وأن القلبل لايمتنع التصدق به لحقاربه، بل ينبغي للمتصدق أن يتصدق بما تيسرله وإن قل، وفيه جوار ذكر المعروف إن لم يكن على وحه الفخر ولا المنة (١١٢)

یعنی اس حدیث سے ایک بات توبیہ معلوم ہوئی کہ آدمی اگر مختاج وضرورت مندہے تواس کے

⁽١٠٩) جامع الترمذي، كتار، البروالصلة، باب ماجاً في النفقة على البنات والأخوات: ٣١٩/٤(رقم الحديث: ١٩١٣)

⁽١١٠)صحيح مسلم، كناب البرو الصلة، باب فضل الإحسان إلى البنات: ٣٣٠/٢

⁽۱۱۱) إرشاد الساري: ۲۹/۱۳

⁽١١٢) فتح الباري: ١٠١/٥٠٥

لیے سوال کرنا جائز ہے۔ حضرت عائشہ کی سخاوت بھی اس سے معلوم ہوئی کہ صرف ایک تھجور تھی اور وہ بھی دے دی، تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ تھوڑی اور معمولی چیز بھی صدقہ کر سکتے ہیں، اسے معمولی سمجھ کر صدقہ نہ کرنا درست نہیں، بلکہ حسب تو نیق جو میسر ہو صدقہ کر لینا جا ہے۔

چوتھی بات نیے معلوم ہوئی کہ اپنی کسی نیکی کاذکر کیا جائے تو یہ جائزہے بشر طیکہ وہ فخر اور احسان جتانے کی نیت۔ ہے نہ ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ایک تھجور کاجب کہ صحیح مسلم کی روایت میں تین تھجوروں کاذکرہے، دونوں کے در میان تطبیق یوں ہوسکتی ہے کہ ابتداء ایک تھجور حضرت عائشہ کو ملی اور بعد میں دواور مل تکئیں۔(۱۱۳)

٥٦٥٠ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا اللَّبِثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبَرِيُّ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سُلَيْمٍ : حَدَّثَنَا أَبُو قَتَادَةَ قَالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْنِكِمْ ، وَأَمامَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ عَلَى عَاتِقِهِ ، فَصَلَّى ، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَهَا ، وَإِذَا رَفَعَ رَفَعَهَا . [ر : ٤٩٤]

١٥٦٥ . حَدَّثَنَا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَهَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةِ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيَّ وَعِنْدَهُ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسِ التَّعِيمِيُّ جَالِسًا ، فَقَالَ الأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَقَالَ الأَقْرَعُ لا يُرْحَمُ لا يُرْحَمُ لا يُرْحَمُ اللهُ عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مُنْهُمْ أَحَدًا ،

حضرت ابوہر بریُ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حصرت حسنؓ کا بوسہ لیا، آپ کے پاس اقرع بن حابس بیٹھے تھے، اقرع نے یہ دیکھ کر کہا میرے دس نیچے ہیں، میں نے ان میں سے کسی کا مجھی بھی بوسہ نہیں لیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھا، پھر فرمایا جو شخص دوسر وں پر

⁽١١٣) عمدة القاري: ٣٢ / ٩٩، فتح الباري: ٥٠ / ٢٤/١٠ إر شاد الساري: ٢٨/١٣

حدیث (٥٦٥١) اور (٥٦٥٢) كے بارے میں علامہ عینیؓ نے قربایا ہے كہ "الحدیث من إفراده" حالا تكه ان ووثوں كى تخر تجامام مسلمؓ نے اپنی صحیح میں كى ہے۔

⁽ ١ ٥ ٦ ٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صنى الله عليه وسلم الصبيان والعيال. ..: ١٨ ٥٨٠ (رقم الحديث: ٢٣١٨)

رحم نہیں کھاتا اس پر بھی رئم نہیں کیا جاتا۔

من لأيرْخَم لأيُرْخَم

اس میں دوصور تیں ہیں:

مَن موصولہ ہے، یہ دونوں صینے حالت رفعی میں ہیں اور یہ کلام از قبیل خبر ہے۔ ترجمہ ہے جو مخص**ر مم نہیں** اس کر جمہ ہے جو مخص**ر مم نہیں** اس کر بھی رہم نہیں کیا جاتا ہے۔

مَنْ شرطیه جازمه ہے" لابَرْ حَم"اور "لابُرْ حَم" وونوں مجز وم ہیں، پہلاشر طاور دوسر اجزاء ہے، ترجمہ ہے جو شخص رحم نہیں کرے گا،اس پر بھی رحم نہیں کیا جائے گا۔ (۱۱۴) علامہ سہیلی رحمہ اللہ نے نرمایا کہ پہلی صورت سیاتی کلام کے زیادہ موافق ہے۔ (۱۱۵)

١٥٧٥ : حدثنا محمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَخِي ٱللهُ حَبُّهَا قَالَتْ : جاءَ أَعْرَائِيُّ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهُ فَقَالَ · تُقَبِّلُونَ الصَّبْيَانَ ؟ فَمَا نُقَبِّلُهُمْ ، وَخِي ٱللهُ عَنْ الرَّحْمَةَ) .
 فَقَالَ النَّيُّ عَلِيْ : (أَوَ أَمْلِكُ لَكَ أَنْ نَزَعَ ٱللهُ مِنْ قَلْبِكَ الرَّحْمَةَ) .

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک دیہاتی رسول اللہ علی وسلم کی خدمت ہیں آیا، کہنے لگاتم لوگ بچوں کو بوسہ ویتے ہولیکن ہم نہیں دیتے یہ دیہاتی یا تواقرع بن حابس سے جن کا پہلی حدیث میں وکر ہے، یا قیس بن عاصم تمیں تھا اور یاعیینہ بن حصن تھا، روایات میں اس طرح کے واقعہ میں ان دونوں کاذکر بھی آیا ہے۔ (۱۱۱)

او أملك نك أن نزع الله من قبلك الرحمة العنى الله من قبلك الرحمة العنى الله عنى الله من أياكر سكتا مول من الله عنى الله

(۱۱٤)عمدة القاري: ۲۰۰/۱۳ فتح الباري: ۲۲۱/۱۰ إرشاد الساري. ۲۰/۱۳ شرح الكرماني:۱۳٤/۲۱

(١٩٥) عمدة القاري: ٢٠٠/٣٦ فتح الباري. ٢٠/١٠ ٥٠ إبشاد الدباري. ٣٠/١٣

(٣٥٢٥) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه و سلم الصبيان والعيال.. ..: ١٨٠٨/٤ (رقم الحديث. ٢٣١٧)

٣٦٥٣ : حدّثنا أبن أبي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بَنُ أَسْلَمَ ، عَنْ أَبِيهِ ، غَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَيْظِيْهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا ٱمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِي عَيْظِيْهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا ٱمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ مَنْ النَّبِي أَخَذَتُهُ ، فَأَلْصَقَتْهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِي مُدَّيَا تَسْوَى ، إِذَا وَجَدَتْ صَبِيًّا فِي السَّبِي أَخَذَتُهُ ، فَأَلْصَقَتْهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِي عَلَيْهِ وَلَدَهَا فِي النَّارِ) . قُلْنَا : لَا ، وَهْنِي تَقْدِرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ : (للهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هٰذِهِ بِوَلَدِهَا) .

بندول پراللہ کی مہربانی کس قدرہے

حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند قیدی اائے گئے، ن فیدیوں میں ایک عورت تھی ۔ وہ چھاتی سے دودھ پلانے کے لیے نکال رہی تھی، جبوہ کسی بچے کو قید میں ویکھتی تواسے پکڑ کراپنے پیٹ سے چٹاتی اور اس کو دودھ پلاتی، ئی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بچے کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''نم لوگوں نے کہا، نہیں فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بخ کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''نم لوگوں نے کہا، نہیں جب کہ وہ نہ ڈالنے پر قادر ہو، آپ نے فرمایا کہ اللہ اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا یہ عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا یہ عورت اپنے بندوں پر مہر بان ہے جتنا ہے

قدتحلُّب ثدُّيُها تسقي

• تَحلَّب باب تفعل سے واحد مذكر غائب فعل ماضى معروف كاصيغه ب "نَدْي "اس كا فاعل

⁽۱۱۷)عمدة القاري: ۱۰۰/۲۲ فتح الباري: ۵۲۷/۱۰ إر شاد الساري: ۳۱/۱۳ **نيز** ويكھيے شرح الكرمايي: ۴٤/۲۱

⁽٥٦٥٣) الحديث أخرجه مسدم هي كتاب النوبة، باب في عقة رحمه الله تعالى و أنها سبفت عصمه: ٢١٠٩/٤ (رقم الحديث. ٢٧٥٤)

ہے لین اس کی چھاتی دورہ دے رہی تھی، دورہ سے بھری، وئی تھی۔

© تَنْحُلْب باب نصرت ہے "ثدی"اس کا مفعول یہ ہے لیمی وہ عورت چھاتی سے دودھ نکال رہی تھی "تسقی"اس سے مال واقع ہور ہاہے (۱۱۸) بعض روانات میں "تسعی "ہے لیمیٰ وہ اضطراب کی حالت میں اد ھرادھر دوڑ رہی تھی (۱۱۸ ﷺ)اور مسلم شریف کی روایت میں "تبتغی" ہے لیمیٰ وہ کسی بچے کو تلاش کر رہی تھی۔ (۱۱۹)

عاصل بیہ کہ اس عورت کا بچہ قید یوں میں گم ہو چکا تھااور اس کی جھاتیاں دودھ سے بھر گئی تھیں،
اس لیے وہ پر بیثانی اور اضطراب کی حالت میں اوھر ادعر کسی بیچے کی تلاش میں پھر رہی تھی کہ کوئی بچہ ال
جائے اور وہ اس کو دودھ بلادے ۔۔۔۔ اتنے میں اسے اپنا بچہ مل گیا تو اس نے اسے اپنے سینے کے ساتھ
جیٹالیا۔۔۔ (۲۰)رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس موقع پر فرمایا کہ اللہ جل شانہ اس سے بھی زیادہ اپنے بندوں پر شفق ہے۔

"عباد" سے مؤمنین مراد ہیں، ابو محمد بن ابی جمرہ نے فرمایا کہ "لفظ العباد عام ومعناہ حاص بالمؤمنین "(۱۲۱)

عدیث ہے مستنبط آ داب

مافظ ابن جررحمه النداس مديث بابسة آداب ومسائل و كركرت بوئ لكهت بين: "وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمر، أن يجعل تعلقه في حميع الأمور

⁽۱۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۱۳، إرشاد انساري: ۳۱/۱۳

⁽١١٨) فتح الباري: ١٠/٨٠٥

⁽١١٩) أخرجه مسلم في ماب التولة، بال في سعة رحمة الله وألها سبقت غصبه: ٢١٠٩/٤(رقم الحديث: ٢٧٥٤)

⁽١٢٠) عمدة القاري ٢٠١/٢٠: نيرو يكهي فيع الباري: ٢٨/١٠، إر شاد الساري: ٣١/١٣

⁽١٢١)عمدة القاري: ١/٢٢) ، فتح الباري: ٢٩/١٠

بالله وحده، وأن كل من فرض أن فيه رحمه ماحتى يقصد لأجلها، فالله سبحانه و تعالى أرحم منه، وفيه جواز نظر النساء المسبيات، وفيه ضرب المثل بمايدرك بالحواس لما لايدرك بها لنحصيل معرفة الشيء على وحهه، وإن كان الذي صرب به المثل لا يحاط بحقيقته، لأن رحمة الله لا تدرك العقل، ومع ذلك، ففربها النبي صبى الله عليه وسلم للسامعين بحال المرأة المذكه, ق. "(١٢٢)

لعنی اس صدیت سے پندباتیں معلوم ہو کس.

اوی کوچاہیے کہ نمام امور میں اپنا تعلق اللہ تعالیٰ کے ساتھ جوڑے رکھے اللہ تعالیٰ نے جو احکام فرض کیے ہیں،ان میں سے ہرایک باعث، حمت ہے اور کسی رحت ہی کی وجہ سے اس کا علم دیا گیا ہے۔
 کام فرض کیے ہیں،ان میں سے ہرایک باعث رحمت ہے اور کسی رحت ہی کی وجہ سے اس کا علم دیا گیا ہے۔
 کام فرض کیے ہیں، ویے والی عور تواں کودیکھنا جائز ہے۔

چس چیز کاادراک حواس سے نہ ہوتا ہو، اس کو سمجھانے کے لیے اور لوگوں کے ذہن کے قریب لانے کے لیے اور اوگوں کے ذہن کے قریب لانے کے لیے محسوس چیز وال سے مثال دے سکتے ہیں، اللہ کی رحمت کا مکمل ادراک عقل وحواس سے نہیں ہو سکتا لیکن حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کی محسوس حالت سے لوگوں کو اللہ کی رحمت سمجھانے کی سعی فرمائی۔

١٩ - باب : جَعَلَ ٱللهُ الرَّحْمَةَ في مِائَةِ جُزْءٍ.

300 : حدّننا الحكمُ بْنُ نَافِعِ الْبَهْرَافِيُّ : أَحْرَنَا شَعَيْبُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ اللَّهِ عَلَيْكِ بَقُولُ · (حَعَلَ اللّهُ الرَّحْمَةَ سَعِيدُ بْنُ اللَّسَيَّبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَهَ قَالَ . سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ يَقُولُ · (حَعَلَ اللّهُ الرَّحْمَةَ فِي مِائَةِ جُرْءٍ ، فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ جُزْءًا ، وَأَنْزَلَ فِي الْأَرْضِ حُزْءًا وَاحِدًا ، فَمِنْ ذَلِكَ الجُزْءِ يَنَرَاحَمُ الحَلْقُ ، حَبِّى تَرْفَعَ الْفَرَسُ حَافِرَهَا عَنْ وَلَدِهَا ، خَشْيَةً أَنْ تُصِيبَهُ) . [310]

⁽۱۲۲) فتح الباري. ۲۹/۱۰

⁽١٦٥٤) الحديث، أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، باب الرحاء مع الخوف (رقم الحديث. ٦١٠٤) وأخرجه مسلم في كتاب التوبة، باب في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه ٢١٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

حضرت ابوہری ورضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ اسول اللہ صلی اللہ ملیہ وسلم نے فرہایا کہ اللہ تعالیٰ نے رحمت کے سو جھے کیے اس میں ہے ناوے جھے اپنیاس رکھے اور ایک جھے کوز مین پراتار ااور اس میں اسی ایک جھے ہے کہ وسرے پر رحم کرتی ہے یہاں تک کہ گھوڑا جو تکلیف تی نیخ کے خوف ہے اسی نیک جھے کے ادبر سے کھر اٹھالیتا ہے (وہ بھی ای ایک جھے کے سب سے ہے)

فمن ١٠٠٠ الحر سراحم الحلق

الله جل شانہ نے دنیا بیں رحمت کا صرف ایک جزء بھیجا ہے اور ناوے اپنے پاس رکھے ہیں،
آخرت میں یہ ایک جزء بھی ان نے ساتھ مل جائے گااور سو کا عدد پور نہو جائے گااور لوگوں میں آپس کی
رحمت و مہر بانی دنیا میں ایک حصے کے سبب سے ہے تو آخرت میں سوحصوں کے سبب سے ہوگی، چنانچہ
ایک دو سرے کواس کی وجہ سے سخرت میں محاف کریں گے۔

اور بیر مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اللہ جل شاندر حمت کے ان حصوں کواختیار نمر ماکران کی وجہ سے لوگوں کی مغفر ت اور بخشش فرمائیں گے سالیک توانلد جل شاند کی وہ رحمت ہے جو اللہ کی صفات ذاتیہ بیس سے ہے میدر حمت اس کے علام ہوگی۔ (۱۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کا ایک اور مطلب بیان کیا ہے کہ اللہ نعالیٰ کی نعمتوں کی سوانواع میں ، ان میں ایک نوع دنیا میں اور بینیہ اللہ نے آخرت میں دنیا والی نوع نبی اس کے دی ہیں ۔۔۔۔۔ آخرت میں دنیا والی نوع نبی ان کے ساتھ میں جائے گی اور سوکی سوانواع مکمن مؤمنین کو ملیں گی۔ (۱۲۴)

علامہ کر مانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سو کا عدد لوگوں کو سمجھانے کے لیے بطور ممثیل ذکر کیا گیا ہے کہ اللہ کے ہاں نعمتیں بہت زیادہ اور مخلوق کے ہاں کم ہیں۔(۱۲۵)

حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے سوئے عدد کی شخصیص ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جنت میں سودر جات ہوں گے، سور حمتوں کاذکر ان ہی در جات کی مناسبت سے ہے، ہر در جہ کے لیے ایک رحمت ہو گی کیونکہ

^{. (}۱۲۳) عتم الباري: ۱۰٬ ۳۰۰

⁽۱۲٤)عمدة القاري: ۱۰۱/۲۲ ، فتح الباري: ۳۱/۱

⁽۱۲۵) شرح الکرمانی: ۱۹٥/۲۱

جنب محل رحمت ہے اور اس میں اللہ کی رحمت ہی ہے داخلہ ممکن ہو سکے گا، لہذا جس محف کورحت کا ایک جزء بھی مل گیاوہ ادنیٰ جنتی ہوگا، جسے ساری رحمتیں مل گئیں، وہ اعلیٰ جنتی ہوگا، چنا نچیہ وہ لکھتے ہیں:

"فيحتمل أن نكون مناسبة هذا العدد الخاص لكونه مثل عدد درج الجنة، والحنة هي محل الرحمة، فكان كل رحمة بإزا. درجة، وقد لنت أ. لايدخل أحد الجنة إلابرحمة الله تعالى، فمن نافنه منها رحمة واحدة كان أدنى أهل الجنة منزلة، وأعلاهم منزلة من حصت له جميع الأنواع من الرحمة" (١٢٣)

٢٠ - باب : قَتْلِ الْوَلَدِ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَهُ .

٥٦٥٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ · أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ أَبِي وَاثِلِ ، عَنْ عَمْرِهِ آنْنِ شُرَحْبِيلَ ، عَنْ عَمْدِ اللهِ قَالَ . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظَمُ ؟ قَالَ ؛ (أَنْ تَجْعَلَ لِلهِ نَدًّا وَهُوَ حَلَقَكَ) . قُلْتُ : ثُمَّ أَيَّ ؟ قالَ : (أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَكَ) . قالَ : ثُمَّ أَيِّ ؟ قالَ : (أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلُ مَعَكَ) . قالَ : ثُمَّ أَيِّ ؟ قالَ · (أَنْ تُزَانِيَ حَلِيلَةَ جارِكَ) وَأَنْزِلَ اللهَ تَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَلَى مَعَلَى مَعْلَى اللهِ مَعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُولِ مَنْ مُنْ مُولِ اللّهِ مَعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مُعْلَى مُولِي اللّهِ مُعْلَى مُعْلِيقٍ مُولِى النَّهِ مُعْلَى مُعْلِي مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَى مُعْلَ

اولاد کواس خوف ہے قتل کرنا کہ وہ اس کے ساتھ کھائے گی حرام ادر گناہ کبیرہ ہے، حدیث باب ستاب النفیر میں سورة فرقان کی تفییر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۱۲۷)

⁽١٢٦) فتح الباري: ١٠١/١٠

⁽١٢٧) صحيح البحاري كتاب التفسير، باب قول الله عالى: والذين لايدعون مع الله الها آخر ····

الفرقان: ٦٨ (رقم الحديث: ٢٦١)

٢١ - باب : وَضْع ِ الصَّبِيُّ فِي ٱلْحِجْرِ .

٥٦٥٩ . حَدَّثْنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَّى : حَدَّثَنَا يَحْيِي بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ · أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عَائِشَهَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُ وَضَعَ صَبِيًّا فِي حَبِجْرِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ . [ر: ٢٢٠]

حجر طاء کے فتہ اور سُرہ کے ساتھ گود کو کئے ہیں، بچہ کو گود میں اہمانا سنت سے ثابت ہے، جیسا کہ عدیث باب ہیں ہے، تمسلیک تھجور چبا کر بچ کے تالو میں رکھ دینے کو کہتے ہیں، روایت باب "کتاب الطہارة ، باب بول الصببال "میں گذر چکی ہے۔

٢٢ - باب: وَضْع ِ الصَّبِيِّ عَلَى الْفَخْدِ

٥٦٥٧ حدَّثُهَا عَبْدُ اللهِ بْنَ مُحَمَّهِ: حَدَّثَنَا عارِمٌ · حدَّثَنَا المُعْتَمِرُ ثَنُ سَلَيْمَانَ : يُحدَّثُ عَنْ أَبِيهِ قَالَ . سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عِنْ أَبِي عُمُّهَانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدِّبُهُ أَبُو عُمُّهَانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبِيهِ قَالَ . سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عِنْ أَسَامَةَ أَبِيهِ قَالَ . سَعَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُ فِي عَلَى فَخِدِهِ ، وَيُقْعِدُ الحَسَنَ عَلَى فَخِدِهِ ، وَيُقْعِدُ الحَسَنَ عَلَى فَخِدِهِ الآخِوِ ، ثُمَّ بَضُمَّهُمَا ، ثُمَّ يَقُولُ : ﴿ اللَّهُمَّ أَرْحَمْهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا } .

وَعَنْ عَلِيٍّ قَالَ : حَدَّثَنَا بَحْبِيٰ . حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ : قَالَ التَّبْمِيُّ : فَوَقَعَ في قَلْبِي مِنْهُ شَيْءً ، قُلْتُ * حَدَّثْتُ بِهِ كَذَا وَكَذَا ، فَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَبِي عُثْبانَ ، فَسَطَرْتُ فَوَجَدْتُهُ عِنْدِي مَكْتُوبًا فِيما سِمِعْتُ .' [ر: ٣٥٢٨]

بچہ کوران پر بھاناسنت ہے ثابت ہے، روایت باب معتمر اپنے والد سلیمان بن طرفان سے نقل کرتے ہیں، ان کے شخ ابو تمیمہ کانام طریف بن مجالد ہے (طَریف بروزن عظیم ہے) ان سے شخ ابو عثان ہیں جن کانام عبدالرحمٰن ہے۔ (۱)

⁽١) فتح الباري: ٥٣٢/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

حضرت اسامه بن زيد فرمات بيل كه رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجمع اني ايك ران براور حضرت اسامه بن زيد فرمات بيل كه رسول الله صلى الله عليه وسرى ران بر بشمايا، چر دونول كو ملايا اور دعا فرمائى "اللهم ارحمهما، فإني أرحمهما"

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی وفات کے وقت حضرت اسانہ بن زید گی عمر ایک روایت کے مطابق بیس سال اور دوسری روایت کے مطابق انیس سال تھی۔(۲)جب کہ حضرت حسن گی عمر اس وقت زیادہ آٹھ سال تھی۔ دونوں کی عمر وں میں کافی تفاوت ہے ، یہ واقعہ شاید اس وقت ہے جب حضرت حسن آیک دوسال کے اور حضرت اسامہ قریب البلوغ ہوں گے،اس طرح کے بڑے بچوں کو بھی محور میں لئے دونوں کو عمر وں میں محور میں لئے دونوں کو عمر وں میں تو میں لئے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھایا جاتا ہے، خاص کر جب بیمار ہو جائیں اس لیے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھانا کوئی مستجد نہیں!(۳)

وعن على، قال: حدثنا يحييٰ، حدثنا سليمان....

"على" سے على بن عبدالله مديني مراد ميں" عن علي "ميں دواجمال إين:

● آیک میر کہ اس کا عطف "سابقہ سند" حد ثناعبد اللہ بن محمد" پر ہے اور عبد اللہ بن محمد امام بخاری کے شخ ہیں، اس صورت میں مطلب میر ہے کہ امام بخاری نے بیر روایت دو حضر ات سے نقل کی ہے۔ ایک عبد اللہ بن محمد سے اور دوسرے علی بن المدینی ہے۔

ی دوسری صورت بیہ کہ اس کا عطف" حدثنا عارم" پر ہو،اس صورت میں مطلب بیہ ہوگا کہ امام بخاری نے عبداللہ بن محمد کے واسطے سے بیہ حدیث علی بن المدینی ہے بھی نقل کی ہے یعنی عبداللہ کے پاس بیہ حدیث عارم کے واسطے سے بھی ہے اور علی بن المدینی کے واسطے سے بھی، امام بخاری نے دونوں واسطوں سے بیہ نقل کی۔ (م)

قال التيمي: "فوقع في قلبي منه شيّ ، قلت: حَمَّلَتْتٌ به كُذا وكذا ، فلم أسمعه من

⁽٢) فتح الباري: ١٠ /٣٣٥

⁽٣) فتح الباري: ١٠٣/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽٤) فتح الباري: ٢٠ /٥٣٣، عمدة القاري: ٢٠ /٢٠ ١

أبي عثمان، فنظرت فوجدته عندي مكتوبا فيما سمعت

سلیمان تیمی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث جب میں نے بیان کی تو میرے ول میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے ابوعثمان سے براہ راست سنی ہے یا ابو تمیمہ کے واسطے سے سنی ہے، یعنی اس حدیث میں میرے شخ ابوعثمان ہیں باابو تمیمہ ہیں، مجھے شک ہوا تو میں نے اپنی کتاب میں دیکھا تو اس میں پایا کہ میں نے ابو تمیمہ سے سنی ہے لیعنی براہ راست ابوعثمان سے نہیں سنی، حدیث باب کتاب المناقب، باب مناقب الحسن والحسین رضی الله عنهما میں گذر چکی ہے۔

ابوتميمه طريف بن مجالد

ابوتمیمه طریف بن مجالد کی صحیح بخاری میں صرف دو روایتیں ہیں ایک یہ اور دوسری کتاب الاحکام میں آر بی ہے۔(۵)

یکی بن معین پھر بن جیعد وغیر ہائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی ہے(۱) ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے۔(۷)

ان کے پچانے انہیں ایک یمنی شخص کے ہاتھ فروخت کردیا تھا، جس کے ہاتھ فروخت کیا تھا اس شخص کی بیوی نے ایک دن انہیں برا بھلا کہا توا نھوں نے اپنا تعارف کرایا کہ میں عرب ہوں، بیوی نے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے پوچھا توا نھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میرے پچانے مجھے فروخت کیا ہے، میں غلام نہیں بلکہ اصلا آزاد ہوں، خرید نے والے یمنی شخص نے ان سے کہا کہ آپ بیا اور زاد راہ لے لیں اور واپس اپنی قوم میں چلے جائیں لیکن انھوں نے انکار کردیا اور کہا کہ جس قوم نے مجھے فروخت کیا ہے، میں اب بھی ان سے نہیں ملوں گا۔ (۸)

ان کی و فات بچانو ہے، ستانو ہے اناوے سن ہجری میں ہو کی ہے۔ (۹)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٦) الجرح والتعديل: ٤/ الترجمة: ٢١٦٤، طبقات بن سعد: ١٥٢/٧

⁽٢) كتاب الثقات لابن حبان: ١٩٥/٤

⁽٨) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽٩) تهذيب الكمال: ١٣ / ٣٨ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

امام مسلم کے علاوہ باتی حضرات نے ان کی روابیتی ذکر کی ہیں۔(۱۰)

٢٣ - باب : حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ .

٥٦٥٨ : حدَّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ آللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَا غِرْتُ عَلَى آمْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ بَرَقَهُ رَضِيَ آللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَا غِرْتُ عَلَى آمْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ بَنِشَرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ بَثَوَوَّجَنِي بِفَلَاثِ سِنِينَ ، لِمَا كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُهَا ، وَلَقَدْ أَمْرَهُ رَبُّهُ أَنْ يُبَشِّرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَذْبَحُ الشَّاةَ ثُمَّ يُهْدِي فِي خُلِّيهَا مِنْهَا . [ر : ٣٦٠٥]

تعلق کی پاسداری

عہد کے کئی معانی آتے ہیں، زمان، مکان، میمین، ذمہ، صحبت، میثاق، امان، نصیحت، وصیت (۱۱) یہاں اس سے احترام اور پاسداری مراد ہے۔ (۱۲) حقوق واحترام کی رعایت کرنااور تعلقات کی پاسداری کرنا، ایمانی اعمال میں سے ایک عمل ہے۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ مجھے کس عورت پراتنار شک نہیں ہواجتنا خدیجہ پر ہوا، حالا نکہ وہ میرے نکاح سے تین سال قبل وفات پاگئی تھیں، اس لیے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوان کاذکر کرتے ہوئے سنتی تھی، آپ کواللہ نے تھم دیا کہ ان کو جنت میں موتی کے محل کی بشارت دیدیں، جب آپ بھی بکری دنج کرتے تو حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کو بھی کچھ بھیج دیتے۔

حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کے پاس بکری کا گوشت بھیجنا "حسن عہد" اور ان کے تعلقات کی پاسداری کے طور پر تھا، اسی مناسبت سے امام: بار گ نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے چنانچہ متدرک حاکم اور شعب الایمان بہتی میں حضرت عاکشہ کی روایت میں اس کی تصر تک ہے، وہ فرماتی ہیں:

⁽١٠) تهذيب الكمال: ١٣/ ٣٨ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽١١) فتح الباري. ١٠٣٤/١٠ عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽١٢) فتح الباري: ٠ '٥٣٤/، عمدة الفاري: ١٠٣/٢٢

"جاء ت عجوز إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: كيف أنتم حالكم، كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير،أبي أنت وأمي يارسول الله، تُقْبِلُ على هذه العجوز هذا الله، فلماخَرَجَتْ، قلت: يارسول الله، تُقْبِلُ على هذه العجوز هذا الإقبال، فقال: يا عائشة، إنها كانت تأتينا ز مان خديجة، وإن حسن الإيمان" (١٣))

حضرت عائشہ فرماتی ہیں، ایک بوڑھی عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئی، حضور نے اس سے حال احوال بوجھے اور اس کی طرف بڑی توجہ دی، اس نے کہا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، میں ٹھیک ہوں، جب وہ نکلی تو میں نے بوچھا، یار سول اللہ! آپ نے اس بڑھیا کی طرف اس قدر توجہ فرمائی؟ حضور نے فرمایا عائشہ! یہ ہمارے پاس خدیجہ کے دور میں آیا کرنی تھیں اور تعلقات میں احترام و پاسداری ایمان میں سے ہے۔

من قَصَب

قصب اصل میں بانس کو کہتے ہیں، یہاں اس سے "قصب الدرر" مو تیوں کا بانس مراد ہے، علامہ عینی رحمہ الله فرماتے ہیں، جو ہر یوں کی اصطلاح میں کہا جاتا ہے "قصب من اللؤلؤ، قصب من الحجو هر".....(۱۲)

في خُلّتها

خُلَّة (خاء کے ضمہ اوز لام کی تشدید کے ساتھ) مصدر ہے، دوستی کو کہتے ہیں۔ یہاں اس سے سہلیاں مراد ہیں، مصدر جمع اور اسم کے لیے بھی استعمال ہو تاہے۔ (۱۵)

بعضول نے کہا یہال مضاف محذوف. ہے أي يهدى إلى أهل خلتها (١٦).

⁽١٣) المه تذرك للحاكم، كتاب الإيمان ، باب حسن العهد من الإيمان: ١٦/١

⁽١٤) عمدة القاري: ١٠٤/٢٢

⁽١٥) فتح الباري: ٥٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٤/٢٢، نيرو يكيي النهاية لابن الأثير: ٧٢/٢

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٣٥٥

٢٤ - باب : فَضْلِ مَنْ يَعُولُ يَتِيمًا .

٩٠٩٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْتِمِ فِي الجَنَّةِ عَلَيْنِي أَبِي قَالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْتِمِ فِي الجَنَّةِ مَكَذَا) . وَقَالَ بِإِصْبَعَيْهِ السَّبَابَةِ وَالْوُسُطْى . [ر : ٩٩٨]

اس باب میں یتیم کی پرورش اور کفالت کی فضیلت اور اہمیت کو بیان کیا گیا ہے، یعُول کے معنی پرورش اور تربیت کرنے کے ہیں (۱۷)، حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں اور یہیم کی کفالت کرنے والا جنت میں اس طرح ہوں گے اور آپ نے سبابہ اور در میانی انگی سے اشارہ کرتے ہوئے اس کی نزد کی بتائی یعنی جتنا تھوڑا سافاصلہ ان دوانگیوں کے در میان ہے، اسی قدر فاصلہ میرے اور یہیم کی کفالت کرنے والے کے در میان ہوگا، جسے ایک اور حدیث میں ہے بعث انا والساعة کھاتین یعنی میری بعث اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ این میری بعث اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ این میری بعث اللہ فرماتے ہیں: "وفیہ إشارة إلی أن بین درجة النبی و کافل الیتیم قدر تفاوت مابین السبابة والوسطی، و هو نظیر قولہ: "بعث أنا والساعة کھاتین" (۱۸)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے اپنے شخ کے حوالہ سے اس تشبیہ کی حکمت یہ لکھی ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ایک ایسی قوم کی طرف مبعوث کیے شخے جو جائل اور دین سے برگانہ تھی، آپ ان کے ، پاس ان کے دینی امور کے لیے کفیل اور معلم بن کر تشریف لائے، بیتیم کی کفالت کرنے والا مجمی ایک ایسے بیچ کی پرورش و تربیت کرتاہے جوابیخ دین اور دنیاد ونوں سے برگانہ ہو تائے۔ (19)

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/۳۵

⁽۱۸) فتح الباري: ۱۰/٥٢٥

⁽۱۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ه

٢٥ - باب: السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ.

• ١٦٠٠ : حدَثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ، يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالَّذِي يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلُ) .

حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مَالِكُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ اَلدَّبِلِيِّ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ مَوْلَى اَبْنِ مُطِيعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ مِثْلَهُ . [ر : ٣٨٠٥]

اً رُمَلة (راء کے سکون اور میم کے فتہ کے ساتھ)الیی خاتون کو کہتے ہیں جس کا شوہر نہ ہو، جاہے اس نے شادی کی ہویا نہیں (۲۰) "بیوہ" سے بھی اس کا ترجمہ کیا جاتا ہے۔

مديث باب كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل مي كذر يكل بــ

٢٦ - باب: السَّاعِي عَلَى الْمِسْكِينِ.

٥٦٦١ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَة : حَدَّثَنَا مالِك ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قال : قال رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهَّاعِي عَلَى الأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجاهِدِ فِي سَبِيلِ ٱللهِ . وَأَحْسِبُهُ قال - يَشُك الْقَعْنَبِيُّ - : (كَالْقَائِمِ لَا يَفْتُرُ ، وَكَالصَّائِمِ لَا يُفْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]
 لا يُفْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]

⁽٢٠) إر شادالساري: ٣٨/١٣، وقال ابن الأثير: لأرامل: المساكين من رجال وبساء وبقال لكل واحد من الفريقين على انفراده: أرامل، وهو بالنساء أحص وأكثر استعمالاً، والواحد أرمل وأرملة، وفد تكرر دكر الأرمل والأرملة في الحديث، فالأرمل الذي ماتت زوجته، والأرملة التي مات زوجها، وسواء كانا غنيين أو فقيرين النهاية لاب الأثير: ٢٦٦/٢، وهكذا في مجمع بحار الأنوار: ٣٨١/٢

على المسكين أي لأجل المسكين، على سبيت كے ليے ب،ساعي: محنت كرنے اور كمانے والا"القائم لايفتر" مركب توصفى ب،لايفتر "القائم" كى صفت ب-"القائم" يرالف لام عهد زبنى كام ويسے" ولقد أمرُ على اللئيم يسبني "ميں ب(٢١)

وأحسبه قال- يشك القعنبي- : كالقائم

امام بخاری رحمه الله کے شخ عبدالله بن مسلمه فرماتے بیں که میرا خیال ہے که امام مالک نے "کالقائم لا بفتر" کے الفاظ بھی کمے تھے۔ "أحسبه" بیں ضمیر منصوب "مالك" کی طرف راجع ہے" یشك القعنبی "جمله معترضه ہے یعنی عبدالله بن مسلمه قعنبی کوشک بورہاہے۔

٢٧ – باب : رَحْمَةِ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ .

٣٦٦٧ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَبُوبُ ، عَنْ أَبِي قِلاَبَةَ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمانَ مَالِكِ بْنِ الحُويْرِثِ قَالَ : أَنْبُنَا النَّبِيَّ عَلَيْكُ ، وَسَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِبِنَ لَلْكِ بْنِ الحُويْرِثِ قَالَ : أَنْبُنَا النَّبِيَّ عَلَيْكُ ، وَسَحَّنُ ثَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، لَيْلَةً ، فَظَنَّ أَنَّا اللَّهُ مَنْ أَلْلُهُ مُ وَسَلَّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِي ، وَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَلْيُؤُدُّنُ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ، ثُمَّ لِيَوْمَكُمْ أَكْبَرُكُمْ). [ر: ٢٠٢]

خلق خدا پر رحمت کی نضیلت

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے لوگوں اور جانوروں کے ساتھ رحمت و مہر بانی کے سلوک کرنے کی اہمیت بیان کی ہے، حافظ ابن مجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری نے ثاید حصر نے عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اٹارہ کیا جو انھوں نے مرفوعاً نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں مسعود رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اٹارہ کیا جو انھوں نے مرفوعاً نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں مسلم منو تو منوا حتی تر حموا، قالوا: کلنا رحیم یاز سول الله، قال: إنه لیس برحمه احد کم صاحبه، ولکنهار حمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو

⁽۲۱) إرشاد الساري: ۳۸/۱۳

⁽۲۲) فتح الباری: ۱۰ /۳۸۸

جب تک رحم نہ کرو،لوگوں نے کہا، یار سول اللہ! ہم سب رحم کرنے والے ہیں، آپ نے فرمایا، اپنے کی ساتھی پر رحم کرنا مراد نہیں (ساتھی کے ساتھ رحت و شفقت کا معاملہ تو ہر ایک کرتا ہے) بلکہ الیں رحمت و شفقت مراد ہے جو تمام لوگوں کے لیے عام ہو۔

طبر انی نے بیہ حدیث نقل کی ہے اور حافظ نے فرمایا کہ اس کے رجال ثقتہ ہیں (۲۳)

باب، کی پہلی روایت "کتاب الصلاة، باب من قال لیؤذن فی السفر مؤذن واحد" میں گذر چکی ہے، شَبَبَة: شاب کی جمع ہے جیسے بار کی جمع بَرَرَة، متقارِبون لیمی ہم ایک دوسرے کے قریب العرضے: أي متقاربون في السن۔ فظن أنا اشتقنا أهلنا: رسول الله صلی الله علیه وسلم كو خیال ہوا كه ہم ایخ گھروالوں کے مشاق ہوگئے ہیں۔ وساً لئنا عمن تر كنافي أهلنا فأخبرناه: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ہم سے یو چھاكہ ہم نے گھر میں كس كو چھوڑا ہے۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم کا ان سے اہل و عیال کے متعلق بوچھنا اور پھر انہیں جانے کی اجازت دینا شفقت وہمدر دی کی وجہ سے تھا،اس مناسبت سے امام نے بیہ صدیث یہاں ذکر فرمائی ہے۔

٥٦٦٣ : حدّثنا إساعِيلُ حَدَّثني مالِكُ ، عَنْ سُمَي مَوْلُ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ السَّمَانِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلُ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ السَّمَانِ ، عَنْ أَبِي هُرَا فَنَزَلَ فِيهَا ، فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ ، فَإِذَا كَلْبُ يَلْهَثُ ، يَأْكُلُ النَّرَى مِنَ الْعَطَشِ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : لَقَدْ بَلَغَ هٰذَا الْكَلْبَ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الّذِي كَانَ بَلَغَ بِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعَطَشِ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : لَقَدْ بَلَغَ هٰذَا الْكَلْبَ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الّذِي كَانَ بَلَغَ بِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ اللهُ لَهُ فَعَفَرَ لَهُ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَمَلَأَ خُفَةً ثُمُ أَمْسَكَهُ بِفِيهِ ، فَسَقَى الْكَلْبَ فَشَكَرَ اللهُ لَهُ فَعَفَرَ لَهُ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَإِنَّ لَنَا فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا ؟ فَقَالَ : (في كُلِّ ذَاتِ كَبِدِ رَطْبَةٍ أُجْرً) . [ر : ١٧١]

جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی فضیلت

باب کی دوسری روایت "کتاب المساقاة، باب فضل سقی المام" میں گذر چکی ہے، حضرت ابوہر رورض الله عند سے روایت ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ ایک مرتبدایک

(۲۳) فتح البارى: ۲۰ / ۵۳۸

ھخص جارہا تھا، راستے میں اسے شدید پیاس کی تواسے ایک توال نظر آبا، وہ اس میں اتر ااور پانی پی کر باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک کتاہانپ رہا ہے اور پیاس کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہا ہے، آدی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیاس کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہا ہے، آدی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیاس کے سبب سے وہی تکلیف کیچی ہوگی جو مجھے کیچئی، یہ سوچ کروہ کئویں میں اترا، اپنے موزے میں پانی بھرا، پھر اپنے منہ میں بکڑ ا(اور اور ہی ہیک) اس کتے کو پلایا، اللہ تعالیٰ نے اس کے اس عمل کو قبول کیا اور اس کی مغفرت فرمائی، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! کیا جانوروں کے سلط میں بھی ہمیں اجر ملے گا؟ آپ نے فرمایا ہر تر جگرر کھنے والے (یعنی ہر چانور) کے متعلق اجر ملے گا۔

كل ذات كبدر ملبةٍ

"رطبة" كبدكى صفت ب، حافظ ابن حجر رحمه الله فرمات بين: الرطوبة كناية عن الحياة (٢٣)

٩٦٦٤ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قامَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكُ فِي صَلَاةٍ وَقُمْنَا مَعَهُ ، فَقَالَ أَعْرَابِيٍّ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ : اللَّهُمَّ ٱرْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا ، وَلَا تَرْحَمُّ مَعَنَا أَحَدًا . فَلَمَّا سَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ قالَ لِلْأَعْرَابِيِّ : (لَقَدْ حَجَّرْتَ وَاسِعًا) . بُرِيدُ رَحْمَةَ اللهِ .

روایت بیل ہے کہ ایک دیہاتی آیا (یہ ذوالخویصر ہیمانی یا قرع بن حالی تھا) (۲۵) اوراس نے کہا" اے اللہ مجھ پراور محمد پر رحم فربااور ہمارے ساتحد کسی اور پررحم نہ کر"نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سلام پھیرا تواس دیباتی سے کہا تو نے ایک وسیع چیز کو تنگ (اور محدود) کردیا۔ حَجَر تحجیرا کے معنی تنگ کرنے کے آتے ہیں (۲۲)" واسعا" سے اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب ہے کہ اللہ کی رحمت میں تاریخ ہے اور تم نے اسے بہت محدود کردیا۔ یو یدر حمد اللہ اللہ سے کسی راوی کی طرف سے تشریخ ہمت موافظ ابن حجرر حمد اللہ فرما۔ یہی کہ شایدیہ حضرت ابو ہر میرہ رضی اللہ عنہ کا جملہ ہے۔ (۲۷)

^{· (}۲٤) إرشاد الساري: ۳۹/۱۳ نتج الباري: ۸۰/۱۸ نيزو يکھي عمدة القاري: ۲۰۶/۲۲

⁽٢٦٤٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري ، عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽٢٥) إرشاد الساري: ١٠٦/٢٢ مفتح الباري: ٥٣٨/١٠ عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽۲٦) فتح البارى: ٥٣٨/١٠ : ييرو يكھيے عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث اصحاب صحاح ستہ میں سے صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے۔ (۲۸)

٥٦٦٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ قالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ النُّعْمَانَ آبْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْلِهِ : (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ : في تَرَاحُمِهِمْ ، وَتَوَادُهمْ ، وَتَعَاطُفِهِمْ ، كَمَثَل الْجَسَدِ ، إِذَا ٱشْدَكَىٰ عُضْوًا ، تَدَاعٰى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهَرِ وَالحُمَّى) .

مسلمانوں کی باہمی محبت کابیان

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آپ ایک دوسرے پر مہر بانی کرنے، ایک دوسرے کے ساتھ محبت کرنے اور آپس کی شفقت کرنے میں (کامل) مؤمنین کو ایک جسم کی طرح دیکھیں گے کہ جسم کے کہ جس کے کسی ایک عضو کو تکلیف ہوتی ہے توسار اجسم بیداری اور بخار میں اس کا شرکیے ہو جاتا ہے۔

اس عدیث میں تین لفظ تراحم، تواد اور تعاطف استعال کیے گئے ہیں، تراحم کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ رحم کرنے ومودت کرنے کے ساتھ رحم کرنے کے ساتھ رحم کرنے کے ساتھ معنی ایک دوسرے کے ساتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کودعوت دینے کے ہیں۔ (۲۹)

مطلب یہ ہے کہ جب آدمی کے جسم میں کوئی ایک عضو تکلیف اور بیاری میں مبتلا ہو تاہے تو پورا جسم اس کی وجہ جسم اس کی وجہ سے بے آرام ہو تاہے اور آدمی جاگ رہا ہو تاہے، زیادہ جاگنے اور بے آرام ہونے کی وجہ سے عموماً بخار بھی ہو جا تاہے،اس لیے"السَّھر"کے بعد"الحقی "کالفظ ذکر فرمایا(۳۰)کامل مؤمنین کی جسمی آپس میں محبت و تعلق کا یمی عالم ہو تاہے کہ کسی ایک مؤمن کو تکلیف میں مبتلاد یکھتے ہیں توسب اس

⁽۲۷) فتح الباری ۱۰/۸۲۰

⁽۲۸) إرشاد الساري: ۲۸/ ۴۰/ فنزو يكھيے عدمة القاري: ۲۰۲/۲۲

⁽٥٦٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب تراحم المؤمنين و تعاطفهم ونعاضدهم: ١٩٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٦)

⁽۲۹) إرشاد الساري: ۲۳/۱۳ فتح البارى: ۲۰/۱۳ فيرو ينصي عمدة القاري: ۲۰/۲۲

⁽۳۰) فتح الباري: ۲/۹/۲۰ عمدة القاري: ۱۰۹/۲۲

ك ليريشان موجات بي، علامه قطلاني رحمه الله لكصة بين:

والحاصل أن مثل الجسد في كونه إذا استكى بعضه استكى كله. كا لشجرة، إذا ضرب غصن من أغصانها، اهتزت الأغصان كلها بالتحرك والاضطراب، وفيه جواز التشبيه وضرب الأمثال لتقريب المعانى للإفهام (٣١)

یعیٰ جسم کی مثال در خت کی طرح ہے ، در خت کی کسی ایک شاخ کو جب مارا جاتا ہے تواس کی سماری شاخ کو جب مارا جاتا ہے تواس کی سماری شاخیس حرکت واضطراب میں آ جاتی ہیں، اسی طرح جسم کا کوئی ایک حصہ بے آرام ہو تو سارا جسم بے آرام ہو جاتا ہے، اس سے معلوم ہواکہ معنی سمجھائے کے لیے تشبیہ دینا جائز ہے۔

٥٦٦٦ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيَاتُ اللهِ عَالَكُ ، عَنْ أَنْسَانُ أَوْ دَابَّةً ، إِلَّا كَانَ لَهُ صَلَمَقَةً . النَّبِيِّ عَلَيْتُ قَالَ : (ما مِنْ مُسْلِم غَرَسَ غَرْسًا ، فَأَكُلَ مِنْهُ إِنْسَانُ أَوْ دَابَّةً ، إِلَّا كَانَ لَهُ صَلَمَقَةً . [ر : ٢١٩٥]

٥٦٦٧ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّنَنِي زَيْدُ بْنُ وَهْبٍ قَالَ : رَمَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ ﴾ [1981] وهب قال : رَمَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ ﴾ [1981] رهب قال : رمن لا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ ﴾ [1981] مسلمان جب كوئى در خت لگاتا ہے اور اس سے كوئى وقع من اللہ عليه وسلم نے فرمایا كه مسلمان جب كوئى در خت لگاتا ہے اور اس سے كوئى آدمى يا جانور كھائے تواس كے ليے وہ صدقہ ہوتا ہے۔

ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت

ترجمة الباب سے اس مدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

⁽۳۱) إرشاد الساري: ۱۳/۵۰

⁽٢٦٧٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوميد، باب قول الله تبارك وتعالى: "قل ادعوا الله أو ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيّاً ماتدعو، فله الأسماء الحسنى" (رقم الحديث: ٦٩٤١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٩) وأخرجه النرمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في رحمة الولد: ١٨/٤ (رقم الحديث: ١٩١١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرحمة. ٢٨٥/٤ (رقم الحديث: ٤٩٤١)

مطابقته للترجمة من حيث أن في غرس المسلم الذي يأكل منه الإنسان والحيوان، فيه معنى الترجمة والتعطف عليهم، لأن حال المسلم يذل على أنه يقصد ذلك وقت غرسه (٣٢)

یعنی مسلمان درخت وغیرہ آگاتا ہے تو اس میں اس کا اصل محرک اور جذبہ خلق خدا پر رحم و شفقت ہی ہو تا ہے کہ اللّٰہ کی مخلوق اس سے فائدہ اٹھائے گی، اس مناسبت سے حدیث باب جس میں درخت بونے کاذکر ہے امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی۔

٢٨ - باب : الْوَصَاءَةِ بِالْجَارِ .

وَقُوْلِ اللّٰهِ تَعَالَى : «وَاعْبُدُوا اللّٰهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَبْنًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» الآية /النساء: ٣٦/ .

٥٦٦٨ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُويْسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مِالِكٌ ، عَنْ يَحْبِيٰ بْنِ سَعِيدٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهِ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مَا زَالَ يُوصِينِي جِبْرِيلُ بِالجَادِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورُثُهُ) .

٥٦٦٩ : حدَّثنا محَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : (ما زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّتُهُ ﴾ .

⁽۳۲) عمدة القاري: ۱۰۷/۲۲

⁽٥٦٦٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٥ (رقم الحديث: ٣٦٨٤)، وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في حق الحوار: ١٢١٨/٤ (رقم الحديث: ١٥١٥) وأحرجه أبن ماجة في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٢١١/٢ (رقم الحديث: ٣٦٧٣)

⁽٥٦٦٩)المحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأدب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٠ (رقم الحديث: ٢٦٢٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٣) وأخرجه أبوادود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٥٤٣)

وَصاءَ ة (واؤك فتح كم ساته)وصيت كے معنى ميں ہے، الم مخارى رحم الله فتح كے ساته)وصيت كے معنى ميں ہے، الم مخارى رحم الله ولا تشركوابه شيئاً ميں سورة نباء كى آيت كريم ذكر فرمائى ہے ، پورى آيت ہے ﴿وا عبدوا الله ولا تشركوابه شيئاً وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتمى والمسكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابى السبيل وماملكت أيمانكم إن الله لايحب من كان مختالا فخورا﴾

اس آیت کریمہ میں دالدین، رشتہ داروں، پڑوسیوں اور غلاموں اور باندیوں کے ساتھ نیک سلوک کا تھم دیا گیاہے۔

الجارذي القربى اور الجار الجنب كامصداق

"الجار ذي القربي"اور"الجار الجنب"ك مصداق مين مفسرين كم مختلف اقوال بين:

- حضرت عبدالله بن عباس سے مروی ہے کہ ' بعجار ذي القربي "سے وہ شخص مراد ہے جو پڑوس بھی ہے اور رشتہ دار بھی اور ''الجار الجنب''سے وہ شخص مراد ہے جو صرف پڑوسی ہے، رشتہ دار نہیں۔(۳۳)
- الجار ذي القرب "عة قريب رہنے والا پڑوى اور "الجار الجنب"عة وور رہنے والا پڑوى مرادم۔ (۳۴)
- ہ "الجار ذي القربي" ہے مسلمان پڑوس اور "الجار الجنب" ہے غیر مسلم پڑوسی مراو ہے، ابن جریرنے یہ قول نقل کیا ہے۔ (۳۵)
 - مجابدے منقول ہے کہ "الجار الجنب" سے سفر کاساتھی مرادہ۔ (۳۲)

⁽۳۳) فتح البارى: ۱/۱۰، ۵۱/۱۰ عمدة القاري: ۱۰۸/۲۲ نيرو ينجي نفسير ابن كثير: ۱/۱، ۱۹۹، النسا.: ۳۹ (۳۶) فتح البارى: ۱/۱، ۱۰۵ تفسير ابن كثير. ۱/۱، ۱۹۶۸

⁽٣٥) فتح الباري: ١/١٠ ٥٥، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ١٠٤٩٤١ النساء: ٣٦

⁽٣٦) فتح البارى: ١٠١/١٠ ه، عمدة القاري ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ٤٩٤/١، النساء: ٣٦

علامہ قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ پڑوسی کے حقوق ہیں، چاہے کا فرہویا مسلمان، رشتہ دار ہویانہ ہو، کا فرپڑوسی کے ساتھ احسان کا مطلب سے ہوگا کہ اس کے ساتھ حسن معاشر ت اختیار کی جائے، اس کی اذبیت رسانی سے بچاجائے، احسان سے دوستی اور محامات مراد نہیں کہ وہ ممنوع ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

قلب وعلى هذا فالوصاء ة بالجار مأموربها مندوب إليها مسلماكان أو كافرا، وهوا لصحيح، والإحسان قديكون بمعنى المواساة، وقديكون بمعنى حسن العشرة، وكف الأذى، والمحاماة دونه (٣٤)

پڙوسيول کي قشميں

طبرانی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ پڑوسیوں کی تین قشمیں ہیں:

⊕ دہ پڑوی جو صرف حقِ جوار رکھتاہے۔

● وہ پڑوی جس کے دوحق ہیں ایک حق جوار افر دوسر احق اسلام۔

ہوں دوسر احقِ اسلام، تیسرا قرابت اور رشتہ داری کاحق (۳۸)

پڑوی کی حدیمی اختلاف ہے، اوزائ نے کہاہر جانب سے ہر طرف سے جالیس گھر پڑوس میں شامل ہیں حضرت علی رضی اللہ عند نے فرمایا کہ من سمع النداء فھو جار (۳۹) بعض لوگوں نے کہا من سمع إقامة لصلاة فھو جار لذلك المسجد (۴۰)

⁽٣٧)الجامع لأحكام القرآن للقرضي: ١٨٤/٥

⁽٣٨) إرشادالساري: ٢/١٣، فتح الباري: ٢/١٠، تفسير ابن كثير: ٩٥/١، النساء: ٣٦، تيزو يكهي الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٤/٥

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢٢/٢١

⁽٤٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٥/٥

العِمْ*لُ نَے کہا* من ساکن رجلا فی محلہ أومدینة فہوجار(۳۱)

ان اقوال کاحاصل یہ ہے کہ اذان کی آواز جہاں جہاں تک پہنچتی ہے وہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا اقامت کی آواز جہاں تک پہنچتی ہے وہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا ایک محلّہ اور شہر میں رہنے والے لوگ ایک دوسرے کے برٹوسی ہیں۔

الصاحب به است سفر کاساتھی مراد ہے، بعضوں نے کہااس سے بیوی مراد ہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ آیت کی تفسیر کرتے موطبی رحمہ اللہ آیت کی تفسیر کرتے ہوئے کلھتے ہیں:

یتامی، نساء، ور ثاء اور زوجین کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن معاملہ کو بیان فرما کراب سے ارشاد

ہے کہ ہرا یک کا حق در جہ بدر جہ تعلق کے موافق اور حاجت مندی کے مناسب اداکر وسب سے مقدم اللہ
تعالیٰ کا حق ہے چرماں باپ کا پھر در جہ بدر جہ سب واسطہ داروں اور حاجت مندوں کا اور ہمسا یہ قریب اور
غیر قریب سے مراد قرب و بعد نسبی ہے یا قرب و بعد مکانی۔ صورت اولی میں سے مطلب ہوگا کہ ہمسا یہ
قرابتی کا حق ہمسائی اجبی سے زیادہ ہے اور صورت ثانیہ کا مدعا یہ ہوگا کہ پاس کے ہمسائیہ اجبیہ بعید
یہ جو کہ فاصلہ سے بہتا ہے اس سے زیادہ ہے اور پاس بیٹے والے میں رفیق سز ، ہم پیشہ اور کام کے
شریک، ایک آتا کے دونوکر، ایک استاد کے دوشاگرد، دوست، شاگر داور مرید وغیرہ سب داخل ہیں اور
مسافر میں مہمان، غیر مہمان دونوں آگے اور مال مملوک غلام اور لونڈی کے علاوہ دیگر حیوانات کو بھی شامل
ہے آخر میں فرمادیا کہ جس کے مزاج میں ککہر اور خود پسندی ہوتی ہے کہ کسی کو اپنے برابر نہ سمجھے، اپنے مال
پر مغرور اور عیش میں مشغول ہو، دہان حقوق کو ادا نہیں کرتا، سواس سے احتراز رکھواور جدا رہو۔

لیعنی اللہ تعالیٰ دوست نہیں رکھتاخود پیند اور تکبر کرنے والوں کوجو کہ بخل کرتے ہیں اور اپنے مال اور علم خداداد کولوگوں سے چہ ہتے ہیں کسی کو نفع نہیں پہنچاتے اور قولاً اور عملاً دوسر وں کو بھی بخل کی ترغیب دلاتے ہیں اور ان کافروں کے لیے ہم نے ذلت کاعذاب تیار کر رکھاہے۔

⁽٤١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/١

⁽٤٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٩/٥: نيزو يُصي شرح ابن بطال: ٢٢١/٩

فائده

یہ آیت یہودیوں کے بارے میں نازل ہوئی جونی سبیل اللہ خرچ کرنے میں خود بھی بخل کرتے سے اور مسلمانوں کو بھی روکنا چاہتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف جو توریت میں مذکور سے احتر إز شھے اور حقانیت اسلام کی آیات جو موبود تھیں ان کو چھپاتے تھے۔ سو مسلمانوں کو ایسی خصلتوں سے احتر إز لازم ہے۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت جریل علیہ السلام پڑوی کے لیے ہمیں برابر وصیت کرتے رہے یہاں تک کہ مجھے خیال ہوا کہ وہ اسے وارث بنادیں گے۔

ریروسی کے ساتھ کیساحسن سلوک کیاجائے؟

پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کا کر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

ویحصل امتنال الوصیة بإیصال ضروب الإحسان إلیه بحسب
الطاقة کالهدید، والسلام، وطلاقة الوجه عند لقائه، وتفقد حاله، ومعاونته
فیما یحتاج إله، و کف أسباب الأذی عنه علی اختلاف أبواعه حسیة
کانت أومعنویة (۳۳)

بینی پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کی جو وصیت کی گئی ہے اس پر عمل کی صورت میہ ہے کہ آ، می اپنی طاقت واستطاعت کے مطابق پڑوی کے ساتھ حسن سلوک کامعاملہ کرے، ہدید دینا، سلام کرنا، بشاشت و خندہ پیشانی کے ساتھ ملنا، حال احوال پوچھنا، ضرورت کے موقع پر نعاون کرنااور اس کواذیت دسینے والے حسی اور معنوی اسباب سے اپنے آپ کورو کناپڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک میں داخل ہے۔

⁽٤٣) إر شادالساري. ٢/١٣ . فتح الباري: ٢/١٠ ، فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد: ١٩٠/١

٢٩ – باب : إِنْم مَنْ لَا يَأْمَنُ جارُهُ بَوَائِقَهُ .

«يُوبِقُهُنَّ» /الشورى: ٣٤/ . يُمْلِكُهُنَّ . «مَوْبِقًا» /الكهف: ٢٥/ : مَهْلِكًا .

٠٦٧٠ حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِقْبٍ ، غَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي شَرَيْحٍ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْظِيْهِ قَالَ : (وَاللّهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللّهِ لا يُؤْمِنُ ، وَاللّهِ لَا يُؤْمِنُ). قِيلَ : وَمَنْ يَا رَسُولَ اللهِ ﴾ قال · (الّذِي لَا يَأْمَنُ جارُهُ بَوَائِقَهُ).

تَابَعَهُ شَكَابَهُ وَأُسَدُ بَنْ مُوسِي .

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ ، وَلَّبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ . وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحْقَ : عَنْ آبْنِ أَبِي ذِيْبٍ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں اس شخص کے گناہ کاؤ کر کیاہے جس کی ہلاکت خیز تکلیفوں سے اس کے پروس محفوظ نہ ہوں۔

بوائق: بائقة كى جمع ہے ہلاك كرنے والى، ہلاكت خير الم بخارى رحمہ اللہ نے اپنى عادت كے مطابق قرآن كريم كى دو آيتوں كے لفظ أفر ملك الك مورة شورى كى جميت نمبر چونتيس ميں واقع لفظ "يوبقه س" ہے ہوا و يوبقهن بما كسبوا و بعف على كثير الفظ ہے "موبق" يہ سورة كہف كى آيت نمبر باون ميں واقع ہے ﴿ و جعلنا بينه ہم موبقا ، موبق اس ميں مملك كے معنى ميں ہے۔ ابن ابی حاتم نے حضرت ابن عباس سے بہ تفسير نقل كى ہے۔ ابن ابی حاتم نے حضرت ابن عباس سے بہ تفسير نقل كى ہے۔ (١٣٧)

باب کی پہلی روایت حضرت ابوشر تک ہے ہے ، یہ صحابی بیں اور ان کا نام حضرت خویلد خزاعی ہے۔(دیم)

⁽٩٦٧٠) الحديث أثرجه مسلم في كتاب الإيمان، ناب بيان تحريم إيداء الديار: ٦٨/١ (رقم الحديث:٤٦)

⁽٤٤) روح المعامي: ٢٩٨/١٥، سورة الكهف. ٥٢، تير و يكي إرشددانساري: ٤٣/١٣، عمدة القاري: ١٠٩/٢٢، عمدة القاري: ١٠٩/٢٢،

ره ٤ فيح الباري. ١٠ /٤٤٣ عمده نفاري ١٩/٢١ . إرشادالساري: ٤٣/١٣

امام بخاری کے شخع عصم بن علی کی متابعت شابہ بن سوار اور اسد بن موسی نے کی ہے، اساعیلی نے شابہ کی متابعت طرانی نے موصولاً نقل کی نے شابہ کی متابعت طرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۳۶)

حمید بن الاسود، عثمان بن عمر، ابو بکر بن عیاش اور شعیب بن اسحاق ان چار راوایا سند "ابی ابی دئب عن المقبری" کے طریق سے حضرت ابو ہر برہ سے روایت نقل کی ہے۔ عثمان کے طریق کو امام احمد نے موصولاً نقل کیا ہے (۲۷) بہر حال یہ حدیث ابوشر تے اور حضرت ابو ہر برہ دونوں سے منقول ہے، ابن ابی ذئب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گرد ابو ہر برہ سے نقل کر رہے ہیں۔ "والله لایؤ مس " میں ایمان کا مل کی نفی ہے یعنی جو شخص پڑوسیوں کو تکلیف اور اذبت پہنچاتا ہے وہ کا مل الایمان نہیں ہے یاس کو کمال ایمان کی نفی کے بجائے زجر و تو بیخ پر محمول کیا جائے۔ (۲۸)

٣٠ - باب : لَا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا .

الله عَنْ أَبِي هُرَيْزَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : حَدَّثَنَا النَّيْثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، هُوَ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْزَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلَمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْزَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلَمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْزَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلَمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةُ إِلَى إِلَيْهِ عَلَيْكُ مِنْ أَبِي

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں أي لاتمنع المجارة عن إعطاء شي حقير لجارتها لأجل قلته (٣٩) يعنی کوئی عورت اپنی پڑو من كے ليے كوئی چيز حقيرنہ سمجھے بلكہ معمولی چيز بھی اگر بطور ہديہ بھیج علی ہے تو بھیج، چنانچہ حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمان خواتین سے حطاب كر كے فرمایا كہ كوئی عورت اپنی پڑو من كے ليے كسی چيز كو حقيرنہ سمجھے، اگر چہ وہ بكرى كا كھر ہی كيوں نہ ہو۔ اوراس حدیث كا ایک فہوم یہ بھی ہو سكتا ہے كہ مهداہ إلىهااس ہدیہ كو حقيرنہ سمجھے جب كہ وسينے والی

⁽٤٦) فتح الباري ، ١/١٤، ٥٤، عمده الهاري: ٢ ، ٩/١٢، وشادالسارى: ٣/١٣

⁽ ١٠) فتح الباري: ١٠/١٠ ٥٥، إرشادالساري ٤٣/١٣

⁽٤٨) وتح الباوي ١٠٥/١٠ عمدة القاري: ١٠٩/٢٢ إرشادالساري ٤٣/١٣

⁽٤٩) عمده القاري: ٢٢/٢١١

کی استطاعت اتن ہی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ اگر مدیہ کرنے دالی کی تنجائش زیادہ کی ہے اور پھروہ قلیل مقدار کا مدیہ کرتی ہے تواس میں اعتراض کی تنجائش ہے۔

يانساء المسلمات مين موصوف كى اضافت صفت كى طرف بـــ

فِرْسِن (فاء کے کسرہ، راء کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ) کھر کو کہتے ہیں۔ (۵۰)
روایت باب حضرت سعید مقبری نے اپنے والد کیسان کے واسطے سے حضرت ابوہر ریڑے سے نقل کی ہے،
سعید مقبری کا سماع براہ راست بھی حضرت ابوہر ریڑ سے ثابت ہے، اس لیے بھی وہ بالوا مطہ اور بھی
بلاواسطہ نقل کرتے ہیں۔ (۵۱)

٣١ - باب : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جارَهُ).

٥٦٧٧ حدّثنا قُتيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَخْوَصِ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قال . قال رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُ : (مَن كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جارَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيُومِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيُومِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيُومِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةً ،

٥٦٧٣ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ قالَ ؛ حَدَّثَنِي سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ ، عَنْ

^{(.}٥)قال ابن الأثير: فرسن (س) فيه "لاتحقرن من المعروف شئا ولوفرسن شاة" الفرس: غظم ف من اللحم، وهو خف البعير، كالحافر للدانة، وقديستعار للشاة فيقال: فرسن ساة، والذي لنشاة هو الظلف، والنه. زائدة، وقيل: أصلية، النهاية لابن الأثير ٢٩/٣٠، وهكذا في محمع بحار الأنوار ٢٧/٤

⁽٥١) عمدة القاري ٢٢/ ١١، ونح الناري: ١٠/٥٥

⁽٥٦٧٣) الحديث أخرجه البخاري أصاً في كتاب الأدب، باب إكر م الصيف وحدمه ابده مقسه رقم الحديث: ٥٧٨٤) أحرجه أيصاً في كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان (رقم الحديث ١٦١١) و أحد مسلم في كتاب الإيمان، باب لحث على إكرام الحارو الضيف: ١٩/١ (رقم الحديث ٤٨) وأحد مسلم في كتاب الإيمان، باب أنف اللسار في انفتنه ١٣١٣/٢ (وقم الحديث ٣٩٧١) وأحرجه أبوداود في كتاب الأطعمة، باب ماحاء في الصيافة. ٣ ٢٣٧ (رقم الحديث ١٤٧٧) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٣٥٧ (رقم الحديث ١٩٦٧) وأحرجه اس ماحه في كتاب الأدب، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٣٥/٤ (رقم الحديث ١٩٦٧)

أَي شُرَيْحِ الْعَدَوِيِّ قَالَ : سَمِعَتْ أَذْنَايَ ، وَأَبْصَرَتْ عَيْنَانِ ، حِينَ تَكَلَّمَ النَّيُّ عَلَيْكُ فَقُالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ خَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَهُ حَاثِزَتَهُ). قَالَ : وَمَا جَائِزَتُهُ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضّيَافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمَتْ) فَمَا كَانَ وَمُولَ مَا يَعْمِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمَتُ)

رسول القد صلی الله علیه وسلم نے فرمایا جوشخص القد اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے پڑوی کو تکلیف نہ پہنچائے جوشخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے اسے جا ہے کہ اپنے مہمان کا اگرام اور عزت کرے اور جوشخص انقد اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے،اسے جا ہے کہ اچھی بات کہ یا خاموش رہے۔

فليُكرم ضيفَه جائزته

"جائزته" یکرم کے لیے مفعول بہ ثانی ہے، اکر ام اعطاء سے معنی میں ہے یعنی اپنے مہمان کو جائزته" یکرم کے لیے مفعول بہ ثانی ہے، اکر ام اعطاء سے معنی میں ہے لیکن اس کی جائزہ اور خیافت وے اور یا منصوب بنزع الخافض ہے آئی فلیکرم ضیفه بجائزته (۵۲)اس کی تفصیل آگے باب اکر ام الضیف کے تحت آربی ہے۔

فليقل خيراً أوليصمُك

صت باب نصر اور ضرب دونوں سے استعال ہوتا ہے (۵۳) یعنی مؤمن کوچاہیے کہ وہی بات کرے جس میں خیر و بھلائی ہو، ورنہ خاموش رہ الحچی بات کہنا خاموش رہنے سے افضل ہے اور خاموش رہنا ہری بات کہنے سے افضل ہے۔

جبیا کہ مشہور ہے ، کہ بلا ضرورت بولنا حماقت ہے نیکن ضرورت کے وقت خاموش رہنا اس سے بڑی حماقت ہے۔

⁽۲۲) إرشادالساري ۳ د٤، عمدة القاري: ١١١/٢٢

⁽٥٣) إر شاد لساري ٣٠/٥٤، عمدة القاري ٢٢٠/١١، فتح الباري ٢٦/١٠

٣٢ - باب : حَقِّ ٱلجِوَارِ فِي قُرْبِ الْأَبْوَابِ .

١٧٤٥ : حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو عِمْرَانَ قالَ : رَعِعْتَ طَلْحَةَ ، عَنْ عافِشَةَ قالَت : قُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ لِي جارَيْنِ ، فَإِلَى أَيِّهِمَا أَهْدِي ؟ قالَ : (إِلَى أَقْرَ بِهِمَا مِنْكِ بَابًا) . [ز: ٢١٤٠]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ میرے دو پڑوی ہیں،ان میں سے کس کے پاس ہدیہ جھیجوں؟ آپ نے فرمایا جس کادروازہ زیادہ نزد یک ہو۔

پڑوس کے حقوق کی تفصیل

حدجوار میں مختلف اقوال ذکر کیے جانچکے ہیں ۔۔۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے پڑوسیوں کے حقوق کے سلسلے میں بیرپانچ ابواب قائم فرمائے ہیں جن میں پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک کاذکر ہے، حضرت معاذ بن جبل کی ایک حدیث ہے اس میں پڑوسیوں کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن سلوک کی تفصیل بیان کی گئے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیٰہ وسلم سے صحابہ نے پوچھاکہ پڑوسیوں کے کیا حقوق ہیں؟ آپ نے فرمایا:

"إن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن مرض عدتّه، وإن استقرضك أقرضته، وإن أصابه خير هنّيته، وإن أصابته مصببة عزيته، وإدامات اتبعت جنارته، ولا يستطيل عليه بالنا، فتححب عنه الريح إلابإذنه، وإن اشتريت فاكهة فأهدها له، وإن لم تفعل فأدخيها سر ولايخرج بها ولدك ليغيظ بهاولده "(۵۵)

یعنی اگروہ قرض مانگے تو آپ قرض اسے دیں، مدد مانگے تواس کی مدد کریں، بیار ہو جائے تواس کی عیادت کریں، محتاج ہو تواس کو عطیہ دیں، فقیر ہو تواس پراحیان کریں، خوشی کے موقع پر اس کو

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٧١٥

مبار کباد دیں اور اگر کسی مصیبت میں ہو تواس کو تسلی دیں، وہ مرجائے تواس کے جنازے میں ساتھ جائیں اور بغیر اجازت کے تغییراس طرح نہ بردھائیں کہ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پہلے اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پہلے اس کو بھی ہدیہ کریں، ہدیہ نہیں کر سکتے ہیں تو پھر چھپا کر گھر لے جائیں ایسے میں آپ کا بچہ وہ نچل باہر لے کرنہ جائے کہ اس کا بچہ د کھے کر پریثان ہوگا۔

طافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وأسابیدهم واهیة، لکن اختلاف مخارجها يشعر بأن للحديث أصلاً (۵۲) ليني اس مديث كے طرق ضعف ہیں، لیكن مختف طرق سے معلوم ہوتا ہے كہ اس كى پچھ نہ پچھ اصل ہے۔

٣٣ – باب : كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةُ .

٥٩٥ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبَّاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي محمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفِ صَدَقَةٌ) عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفِ صَدَقَةٌ) ، قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، عَنْ جَدِّهِ قالَ : قالَ النَّبِيُ عَلِيْكَ : (عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ عُنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ قالَ : (فَلَيْ عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلُمِينُ عَلَى كُلُّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلُيْ مُنْ بِالْخَيْرِ ، أَوْ قالَ : بِالمَعْرُوفِ) . قالَ : فَاللهُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُمْسِكُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُمْسِكُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ) . [ر : ١٣٧٦]

ہر بھلائی اور معروف صدقہ ہے، معروف کی تعریف ہے "المعروف اسم حامع لکل ماعرف من طاعة الله والتقرب إليه والإحسان إلى الناس، وكل ماندب إليه الشرع من المحسنات "يعنی معروف كا اطلاق الله كی طاعت، اس كی نزد يكی اور لوگوں كے ساتھ اچھائی والے ہر

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/٧١٥

⁽٥٦٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القارى: ١١٢/٢٢

عمل پر ہو تاہےا ہی طرح شر عأجو چیزیں مندوب ومستحب ہیںان پر ''معروف''کااطلاق ہو تاہے۔

امام راغب فرماتے ہیں: "المعروف اسم کل فعل یعرف حسنه بالشرع والعقل معا" (۵۸) مینی معروف ہراس فعل کو کہتے ہیں جس کی اچھائی وعمدگی شریعت اور عقل دونوں سے معلوم ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ہے "کل معروف صدقه" دار قطنی اور حاکم کی روایت میں اس کے بعداضافہ ہے" وما أنفق الرحل على أهله كتب له به صدقة، وما وقى المرء به عرضه فهو صدقة" (۵۹) اہل وعیال پر خرچ كرنا، این عزت كی حفاظت كرنا بھی بھلائی وصدقہ ہے۔

منداحم كى روايت ميں يه اضافه بھى ہے"وس المعروف أن تلقى أخاك بوجه طلق، وأن تكفئ من دَلُوك في إناء أخبك "(٢٠) خنده پيثانى كے ساتھ ملنااور اپنے ۋول سے اپنے بھائى كے برتن ميں يائى ۋالنامعروف وئيكى ميں سے ہے۔

باب کی دوسر می روایت بیس ہے کہ ہر مسلم پر صدقہ ہے، صحابہ نے پوچھااگر وہ صدقہ کرنے کے لیے پچھے نہ پائے، فرمایا ''ووہ ہے ہا تھوں سے کما کر صدقہ کرے ''پوچھااگر وہ نہ کما سکے، فرمایا، ضرورت مندکی مدو کرے، پوچھااگر یہ بھی نہ کر سکے قرمایا، نیکی کا حکم کرے، بو بما آگر یہ بھی نہ کر سکے تو فرمایا، شر سے اپنے آپ کورد کے، یہ بھی ای کے لیے صدقہ ہے۔

وإن لم يستطع أولم يفعلراوى كو شك ب كه "إن لم يستطع" كها تما يا "إن لم يفعل" كها-

ملهوف مظلوم اور مغموم کے معنی میں ہے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے صدقه كا آخرى درجه به قرار دياكه آدى اسيخ آپ كو كم از كم ايذا

⁽٥٧) عمدة القاري: ٢ ٢/٢٢ - النهابة لأس الأثير: ٣/٦١٦، محمع نحار الأنوار: ٢ / ٥٦٨

⁽۵۸) فتح الباري. ۱۰/۹۹۵

⁽٩٩) المستدرك للحاكم، كتاب البيوع، باب كل معروف صدفة · ٢/٠٥

⁽٦٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسابيد جابربن عبدالله الأنصاري: ٣٦٠/٣

رسانی سے روک لے توبہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے، صدقہ سے ثواب مراد ہے۔ (۲۱)

شارح بخاری ابن بطال اور علامہ قسطلانی نے فرمایا کہ اس حدیث سے وہ لوگ استدلال کرتے ہیں جو کہتے ہیں جو کہتے ہیں کہ ترک اور پچھ نہ کرنا بھی ایک عمل نہیں ہے، مشکمین کامسلک بیہ ہے کہ ترک عمل، عمل نہیں ہے، عمل سے لیے پچھ کرنا ضروری ہے۔ (۱۲)

ظاہر حدیث ہے استدلال کر کے بعض حضرات نے کہا کہ شریعت میں کوئی امر مباح نہیں بلکہ ہر امریا باعث اجر ہے یا باعث گناہ ۔ جو جو می کچھ نہ کرے، صرف گنا ہوں سے اپنے آپ کو بچائے، یہ بھی ایک اجروالا عمل ہے۔ (۱۳)

٣٤ - باب: طيب الْكَلَامِ.

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةً ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ : (الْكَلِمَةُ الطَّيْبَةُ صَدَقَةٌ). [ر ٢٨٢٧]

٥٩٧٧ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَمْرُو ، عَنْ خَيْنَمَةَ ، عَنْ عَدِيً آبْنِ حاتِم قالَ : ذَكَرَ النَّبِيُّ يَتَلِظِّهُ النَّارَ ، فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ ، قالَ شُعْبَةُ : أَمَّا مَرَّتَيْنِ فَلا أَشُكُ ، ثُمَّ قال : (اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِ تَمْرَةٍ ، فإنْ كُمْ تَجَدْ فَبكَلِمَةٍ طَيْبَةٍ) . [ر: ١٣٤٧]

حضرت ابوہر برہؓ فی اتے ہیں کہ اچھی بات کبنا صدقہ ہے، ان کی اس تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الصلح اور کتاب الجہاد میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۱۹۳)

دكرالنبي صلى الله عليه وسلم النار فتعوَّذْميها وأشاح وجهه

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے جہنم کاذکر کیا، تواس سے پناہ طلب کی اور چبرہ پھیرا گویا کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم اسے دیکھ رہے تھے اور اس کی تپش سے بیخے کے لیے چبرہ انور پھیرر ہے تھے۔

⁽۲۱)فتح الباري: ۲۰/۹۶۰

⁽٦٢) إر شاد الساري: ٤٨/١٣، شرح س بطال: ٢٢٤/٩، فتح الباري. ١٠٠/٥٥

⁽٦٣) شرح ابن بطال: ٢٢٤/٩ إرشاد الساري: ١٣ /٤٨) فتح الناري: ٥٠/١٠

⁽٦٤) صحيح البخاري، كتاب الجهاد، باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر (رقم الحديث ٢٨٢٧)

٣٥ - باب : الرُّفْقِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ .

٥٩٧٨ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّنَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ صَالِحٍ ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَتْ : دَخَلَ رَهُطٌ مِنَ الْيَهُودِ عَلَى رَسُونِ اللهِ عَلَيْكُمْ ، فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، قالَتْ عائِشَةُ : فَفَهِمْتُهَا فَقُلْتُ : وَهُطُّ مِنَ النَّهُ وَاللَّعْنَةُ ، قالت : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُمْ ، وَالَتْ عائِشَةُ ، إِنَّ اللهَ يُحِبُّ وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ ، قالت : يَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ ، أَو لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ . (وَهُ لَلهُ عَلَيْكُمْ) . [ر : ٢٧٧٧]

٥٦٧٩ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنِسٍ بْنِ مَالِكٍ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ في المَسْجِدِ ، فَقَامُوا إِلَيْهِ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ : (لَا تُزْرِمُوهُ) . ثُمَّ دَعا بِدَلْوِ مِنْ مَاءٍ فَصُبُّ عَلَيْهِ . [ر: ٢١٦]

ہر معاملے میں نرمی ہونی چاہیے

رِفْق (راء کے سرہ اور فاء کے سکون کے ساتھ) نرمی کو سیتے ہیں، وایت باب ہیں ہے کہ یہود کی ایک جماعت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گی اور کہا "السام علیکم" (تم پر موت نازل ہو) حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے یہ سمجھ لیا تو کہا" و علیکم السام واللعنة "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کھیم رہے عائشہ اللہ جل شانہ ہر معاطع میں نرمی کو پہند کر تا ہے، میں نے عرض کیا، بیار سول اللہ! آپ نے ان کا کلام نہیں سنا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میں نے مجھی تو" و علیکم "کہہ دیا تھا۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ایک دیہاتی نے معجد میں پیشاب شر وع کر دیا۔ لوگ اس کی طرف روکنے کے لیے بوصف لگے تو حضور نے فرمایا اس کو پیشاب کرنے سے نہ روکو، پھر ایک ڈول پائی منگوایا اور اس پر بہایا، لا تُزرِمُوهُ: یہ إزرام باب افعال سے ہے۔ ازرام کے معنی قطع کرنے کے ہیں یقال، زرم البول إذا انقطع، وأزرمته: قطعته (۲۵)

⁽٦٥) النهاية لابن الأثير: ١/٢ ٣٠، مجمع بحارالأنوار: ٢٣/٢

٣٦ - باب : تَعَاوُنِ الْمُؤْمِنِينَ بَعْضِهِمْ بَعْضًا .

٥٦٨٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ بُرَيْدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِي عَلَيْلَةٍ قَالَ (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِي عَلَيْلِةٍ قَالَ (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، بَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا) . ثُمَّ شَلَكُ بَنْ أَصَابِعِهِ . وَكَانَ اللَّهِ عَلَيْكُ جَالِسًا ، إِذْ جَاءَ رَجُلٌ يَسْأَلُ ، أَوْ طَالِبُ حَاجَةٍ ، أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوجْهِهِ فَقَالَ : (آشْفَعُوا فَلْيَوْحَرُوا ، وَنْيَقْضِ اللهُ عَلَى لِسَانِ نَبِيّهِ مَا شَاءً) . [ر ٢٧٠٠]

رسون الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، ايک مؤمن دوسرے مؤمن کے ليے عمارت کی طرح ہے جس کا ایک حصد دوسرے کو تقویت پہنچا تاہے اور آپ نے (سمجھائے کے لیے) ایک ہاتھ کی انگلیوں کو : وسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالا۔

" سلاً معصه بعضا" مين " بعضا" " يسد" ك لي مفعول به ب، كين علامه كرماني ف فرمايا كريد منصوب بزع الخافض ب اي بسد بعضه ببعض (١٧)

علامه ابن بطال فرمات مين "تعاون المؤمين بعصهم بعضا في أمور الدبا والأخرة مدوب إليه بهذا الحديث، ودلت من مكارم الأحلاق، وقد جاء في حديث آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم "الله في عون الدن، مادام العبد في عون أخيه "(٢٤)

یعنی اس صدیث کی بناء پر مسلمانوں کا ایک دوسرے کے ساتھ دینوی اور اخروی امور میں تعاون کرنا مندوب و مستحب ہے اور بیر اچھے اخلاق کا اُیک حصہ ہے ، ایک دوسر کی حدیث میں آیا ہے جب تک آومی اپنے بھائی کی نصرت و تعاون میں مصروف رہتا ہے ، اللہ تعالی کی مدداس کے شامل حال رہتی ہے۔

ثم شبَّك بين أصابعة

ر سول الله صلى الله عليه وسلم في الكي إتمركى الكليون كود وسرے ہاتھ كى الكيوں ميں ڈال كر

⁽⁷⁷⁾ ترح البخاري للكرماني: ١٧٩/٢١

⁽٦٧) شرح اس بطال: ٢٢٧/٩

فرمایا کہ مؤمنین ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح جڑے ہوئے اربطے ہوتے ہیں ۔۔۔ اس سے بیے بھی معلوم ہوا کہ کسی بات میں مبالغہ مقصود ہو تواسے سمجھانے کے لیے ہاتھ وغیرہ سے اشارہ اور حرکت کرسکتے ہیں تاکہ سننے والااس کواچھی طرح سمجھ سکے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں .

"ويستفادمنا أن نذي يربد المالعة في بيال أفواله لمثلها بحر كاته للكون

· آوقع في نفس ' امع ''(٢٨)

وكان البي صلى الله عليه وسنم جانسا إدجاء رحل يسأل أوطالب حاحة، أفيل علينا بوجهه، فقال: اشفعوا (٧٩)

حافظ این حجر رحمہ اللہ نے فرمایا اس عبارت میں پیچید گ ہے، کیونکہ مقصود رسول اللہ صلی الله علیہ وسلم کا معمول بتلانا ہے کہ جب آپ تشریف فرما ہوتے اور کوئی سائل آتا تہ آپ فرماتے کہ اس کے لیے سفارش کروں جب کہ اس عبارت سے بیدا یک بار کا واقعہ معلوم ہو تا ہے ، حافظ نے فرمایا کہ شاید اصل میں ''ساں إداکان جالسا …' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرما ہوتے) لیکن راوی نے ''سان إذا ''کواختھا اُون فرما ہونے کر دیا۔ (۵۰)

ابونعيم نے روايت نقل كى ب، اس ك الفاظ بين من الله صلى الله عليه وسنم إذا جاء ه السائل أو طلبت إليه حاجه، قال: اشععوا تو جروا" (اك)

بدعبارت بالكل بهغبار ب

حدیث شریف کا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جب کوئی سائل آتایا کوئی حاجت مند آتا تو آپ حضرات صحابہ سے فرماتے کہ نم اس کی سفارش کر دیا کرو تو تنہیں (اس سفارش کا) اجر دیا جائے گا، چاہے تہاری سفارش قبول ہویانہ ہو بہر حال تنہیں سفارش کا ثواب ملے گا۔

⁽٦٨)فتح الباري ٢٨٠٠٥٠

⁽٦٩)فتح الباري: ٢/١٠ ٥٥

⁽۷۰)فتح الباري: ۲/۱۰ه

⁽١٧) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب التحريص على الصدقة والشفاعة فيها (رقم الحدبث: ٤٦٧)

اشفعوا فلتو جروا ... اس میں لام، لام کی ہے أي اسمعوا كي وجر وا، فاءاس میں ذاكدہ هـ ___(2٢)

علامہ کر مانی نے فرمایا کہ سے فاء سبیہ ہے اور لام کی کے معنی میں ہے اور فاء سبیہ اور لام کی دونوں جمع ہو سکتے ہیں۔ (۲۳ ع) شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ القداس کی تشر سے میں فرماتے ہیں:

يعنى إدا شرص صاحب الحاجة على اشععواله إلى، فإنكم إذا شفعتم له إلي أي إدا عرض المحتاج حاجته على فاشععوا له إلى، حصل لكم بتلك الشفاعة أحر ، سواء قبلت شفاعتكم أولم تقبل، وفوله "بقصى الله على لسال رسوله" أي بجري على لسالي ماشا، الله، إن فضيت حاحة من شفاعتكم له، فهو بتقدير الله، وإلى لم أقص فهو أيضاً بنقدير الله (٣٤)

یعنی جب کوئی صاحت مند اپنی صاحت پیش کرے تو تم اس کی سفارش کرو، سفارش کی وجہ سے مصل اللہ علی میں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفا۔ ٹی آب کو یانہ ہو، اللہ جل شانہ میری زبان پروہی جاری کریں گے جو اللہ کی مشیت ہوگی، آپ کی سفارش کی وجہ ہے لوئی ضرورت پوری کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر سے اور نہیں کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر اور حکم سے ہوگا۔

مقصدیہ ہے کہ سفارش کا قبول ہونایانہ ہوناایک الگ بات ہے، محض سفارش کر لینے سے اجرکا استحقاق حاصل ہو جاتا ہے، حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "من سعی لأخیه المسلم فی حاحة قضیت له أولم تقدیم غفر له "(۵۵)جس نے اپنے مسلمان "من سعی لأخیه المسلم فی حاحة قضیت له أولم تقدیم

⁽۷۲) إر شادالساري: ۱/۱۳ه ، فتح الباري ۱۰ ۵۳ م

⁽٧٣) شرح البخاري للكرماني. ١٠٩/٠١

⁽٧٤) شرح الطيبي على • شكاة المصابيح ، كتاب الآداب ، باب الشفقة والرحد ، على الخلق : ١٧١/٩ (رقم الحديث : ٢٩٥٦)

⁽۷۵) فتح سري: ۱۰ /۳۵۵

بھائی کی حاجت و ضرورت کے لیے کوشش کی،اس کی معفرت ہو جائے گ، چاہے اس کوشش سے وہ حاجت پوری ہوئی ہویانہ ہوئی ہو۔

حافظ ابن حجر حدیث سے آداب کا استعباط کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"وفي الحديث الحض على الخير بالفعل زيالتسبب إلبه بكل وجه، والشفاعة إلى الكبير في كشف كربة ومعونة ضعيف، إدليس كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس، ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان صلى الله عليه وسلم لايحتجب"(٢٦)

یعنی اس مدیث میں نیکی کرنے اور اس کا سبب بننے کی لم ف تر غیب دی گئی ہے، کسی کا بوجھ ہلکا کرنے یاکسی ضعیف کے سماتھ تعاون کے لیے بڑے ہے سفارش کرنے کی تر غیب بھی اس میں ہے، کیونکہ ہر آدمی امیر تک نہیں پہنچ پاتا اسی طرح امیر کے پاس جا کرا پی مقصد ہر اوی کو تھیجے صحیح بیان کرنا بھی ہر آدمی کے بس کی بات نہیں ،ورندرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاجب ودربان ندر کھتے تھے۔

وليقض الله على لسال بيه

"لیقض"لام کے ساتھ بھی ہے اور "ویقصی"لام کے بغیر بھی ہے، صحیح مسلم کی روایت میں اللہ میں سے (۷۷) علامہ قرطبی رحمہ الله فرماتے ہیں اللہ فرماتے

"لايضح أن تكون هذه اللام لام الأمر ، لأن الله لايؤمر، ولا لام كي الاأنه ثبت في الروايه، ولبقض، بغيرياء مد، ثم قال: يحتمل أن تكون بمعنى الدعاء: اللهم اقض أو الأمرهنا بمعنى الخبر "(٤٨)

⁽٧٦) فتح الباري ۲۰ /۹۵۰

⁽۷۷) فتح الماري ۲۰۱۰ ، ۱۳۵۰ مصحیح مسلم ، کتاب الروالصلة والآداب، باب استحماب الشفاعة فبمالیس بحرام ۲۲/٤ ۲ (رقم الحدیث. ۲۲۲۷) کیکن صحیح مسلم کی روایت میں "ولیقضِ" بی ہے۔ (۷۸) فتح الباري ۵۳/۱ د

لینی "ولیقض" میں لام ، لام امر نہیں ہوسکتا، کیونکہ اگر اسے لام امر قرار دے کر امر کا صیغہ فرض کیا جائے تو ترجمہ ہوگا" انڈ کوچا ہے کہ وہ فیصلہ کرے ... "اور اللہ مامور نہیں ہوسکتا اور اسے "لام کی " بھی نہیں قرار دے سکتے کہ اس صورت میں مطلب نہیں بیشتا، مگر روایت میں ای طرح ثابت ہے، البتہ امرکی صورت میں ان کود عاہر محمول کر سکتے ہیں، "ولیقض الله ، " "اللهم اقض" کے معنی میں ہو۔ میں ہو کا اور بیا اتحال بھی ہے نہ امر څرکے معنی میں ہو۔

٣٧ - باب : قَوْلُو آللهِ تَعَالَى : «مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكَنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْها وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيَّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ آللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا» /النساء: ٨٥/

كِفْلُ . نَصِيبٌ . قَالَ أَبُو مُوسَى ﴿ كِفْلَبْ ﴾ /الحديد: ٢٨ : أَحْرَيْنِ ، بِالْحَبَشِيَّةِ . هَنْ أَمْ أَسَامَةً ، عَنْ بُرَبْدٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةً ، عَنْ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَتَاهُ السَّائِلُ أَوْ صَاحِبُ الحَاجَةِ قَالَ : (اَشْفَعُوا فَلْتُوْجَرُوا ، وَلَيْقُصِ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ مَا شَاءً) . [ر : ٤٦٧]

۔ مفارش کی دوفتمیں ہیں ایک فارش حسنہ اور دوسری شفاعت سیئے۔ آیت کریمہ میں ہے کہ حر مخص اچھی سفارش کرے گا، اس کا اس نے سے حصہ ہو گا اور جو ہری سفارش کرے گا اس کا بھی اس میں سے حصہ ہوگا۔

شفاعت حسنہ کی کئی صور تیں ہیں جائز اور مباح امور میں کسی کے نفع اور فائد کے لیے سفارش کرنا، نیکی کے کامول میں سفارش کرنا، شفاعت حسنہ ہے اور کسی کو نقصان پہنچانے کے لیے سفارش کرنا، خلاف شرع امور میں کسی کے لیے سفارش کرنا، شفاعت سیے اس داخل ہے۔ (۵۹) معمول نے کہا کہ مسلمانوں کے لیے دعا کرنا شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت سید ہے۔ (۸۰)

⁽٧٩) ويكي الجامع لأحكام القران للقرطبي: ٥/٥/٥

⁽٨٠) الحامع لأحكام القرار المقرطسي: ٥/٥٥، عمدة القارى ٥/٢٠ ١

حضرت حسن بھرئ اور قادہ نے کھل ئے معنی گناہ اور وزر سے کبے ہیں(۸۱)اور امام نے اس کے معنی "نصیب" (جسے) سے بیان کیے ہیں، یہ ابو عبیدہ کی تنسیر ہے۔ (۸۲)

قال أنوموسي: كفلس أجرين بالحبشية

سورة حديد ميں بھل بھوتكم كفلين من ر-صد كاس آيت كريمہ ميں كفل اجركے معنى ميں سے، حضرت ابومونی المعری فرات بیں ابن ابی حائم نے اس تعلیق كوموصولاً نقل كيا ہے۔ (۸۳)

٣٨ – باب : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَلِيْكِمْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا .

مَشْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِ وَحِلَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَبُمانَ . سَمِعْتُ أَبَا وَال سَمِعْتُ مَشْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِو (ح) . وَحَدَّنَنَا قَتَيْبَهُ . حَدَثَنَا جَرِيرٌ ، عِي الْأَعْمَشِ ، عَنْ شَقِيقِ بْنِ سَلَمَةَ ، عَنْ مَشْرُوقِ قَالَ : دَخَلْنَا عَلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو حِينَ قَدِم مَعَ مُعَاوِيَةً إِلَى الْكُوفَةِ ، فَذَكَرَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ قَاحِشًا وَلَا مُتَفَحَّشًا ، وَقَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْ عَلَى إِلَّا مُتَفَحِّشًا ، وَقَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكُمْ خُلُفًا) [ر : ٣٣٦٦]

٣٩٥٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبِرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ أَيُوبَ ، عَنْ عَبْدِ آللَّهِ أَبْنِ أَبِي مُلَيْكُةً ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا : أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا انتَّبِيَّ عَلِيْكُمْ فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، وَقَالُتْ عائِشَةُ : عَلَيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ ، وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْكُمْ . قال . (مَهْلاً يَا عائِشَةُ ، عَلَيْكِ بِالرَّفْقِ ، وَإِيَّاكِ وَالْعُنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالَتْ : أَوَ لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي مَا قُلْتُ ؟ بِالرَّفْقِ ، وَإِيَّاكِ وَالْعُنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالَتْ : أَوَ لَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي مَا قُلْتُ ؟ رَدَدْتُ عَلَيْهِمْ ، فَيُسْتَجَابُ لِي فِيهِمْ ، وَلَا يُسْتَجَابُ لَهُمْ فِيّ) . [ر : ٢٧٧٧]

ر سول الله صلى الله عليه وسلم كونه فخش كوئى كى عادت تقى اور نه ہى آپ قصد أفخش كوئى كرتے

تقير

⁽٨١) الجامع لأحكم القرآن للقرطبي. ٥،٥، ٢٩، شرح اس بطال ٢٢٨/٩، تمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽۸۲) فتح الباري. ۱۱۵/۲۰ عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

⁽۸۳) عمدة القاري ۲۲/۱۱۵

قائش کہتے ہیں جو شخص مختی کام رے ، کوئی ہمی عمل، تول اور وصف اپی مقد ارے براہ جائے کہ وہ بر الگے ، اے فخش کہا جائے کہ وہ بر الگے ، اے فخش کہا جائے الیک ہات جو حدا اعتدال سے باہر ہو فخش کہنا نے گی ، منفخض باب انفعل ہے اسم فاعل کا صیغہ ہے ، باب تفعل کی ایک حاصیت تکلف ہے ، منفحت لیعنی بیکلف اور بالقصد فخش کوئی کرنے والا۔ (۸۴)

378 . حدثنا أَصْبَغْ قالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ وهْبِ : أَخْبَرَنَا أَبُو يَحْبَىٰ ، هَوَ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ ، عَنْ هِلَالِ بْنِ أَسَامَةَ ، عَنْ أَنَسِ بِّنِ مَالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمْ يَكُنِ اننَّبِيُّ عَيْلِكُ سَبَّابًا ، وَلَا فَحَّاشًا ، وَلَا لَعَّانًا ، كَانَ يَقُولُ لِأَحْدِنَا عِنْدَ الْمُغْيَبَةِ : (مَا لَهُ تَرِبَ جَبِينُهُ) . [1990]

حضرت انس رضی الله عند فرماتے ہیں کہ رسول الله علیہ وسلم گالی گلوچ کرنے والے، برگوئی کرنے والے اور لعنت کرنے والے نہیں تھے، ہم میں سے کسی پر بھی ناراض ہوتے تو فرماتے مالهٔ تر سے جبینه (اس کو کیا ہوا، اس کی پیشانی خاک آلود ہو)۔

مَعْتبة (میم کے فتر، عین کے سکون اور تاء کے فتر اور کسرہ کے ساتھ) ناراضگی کو کہتے ہیں۔(۸۵)

مالةً ترب حيينه

اس کے دومطلب ہو نکتے ہیں ایک توبیا کہ بیابد دعا ہے اور مطلب بیاسے کہ وہ گرجائے تاکہ اس کی بیپٹانی مٹی آلود ہو جائے سے لیکن اس کے معنی حقیقی مراد نہیں لیے جاتے بلکہ غصہ اور ناراضگی ک وقت بیہ جملہ عموماً انتعال کیاجا تاہے۔

اوراس کو عبادت کے لیے دعا پر بھی محمول کر سکتے ہیں، یعنی اسے بکشرت نمازوں کی توفیق مل

⁽٨٤)شرح الطيبي، ماب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسم لعصل الثاني: ٣٦/١١ (رقم الحديث. ٥٨٠). نيزو يكهي عمدة القاري ٢٢/١١ التفتح الباري ١٠/٥٥٥

⁽٥٦٨٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البحاري ، عمده القاري: ١١٧/٢٢، واخرجا أيضاً في كتاب الأدب، ناب ماينهي من السباب واللعن رقم الحديث (٥٦٩٥)

⁽٨٥) عمدة القاري. ١١٧/٢٠ ، إرشادالساري: ٥٤/١٣ ، تيزو كمي فنح الباري. ١٥٦/١٠ ،

جائے جس کے نتیجہ میں اس کی پیشانی خاک آلودرہے گی۔(۸۲)

ليكن ببلامطلب زياده قرين سياق اور راجح بـ

یہ حدیث یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے کیلی بارذ کر فرمائی ہے، صحیح بخاری میں اس سے بہلے کہیں۔ نہیں گذری ہے۔

٥٦٨٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عِيسَى : حَدَّثَنَا مَحَمدُ بْنُ سَوَاءٍ : جَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ مُحَمدُ بْنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَلَمَّا رَآهُ عَنْ مُحَمدُ بْنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَلَمَّا رَآهُ عَنْ مُحَمدِ بْنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَلَمَّا رَآهُ قَالَ : (بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، وَبِنْسَ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا جَلَسَ تَطَلَّقَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ فِي وَجْهِهِ وَٱنْبَسَطَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا النَّبِيُ عَلِيْكَ فِي وَجْهِهِ وَٱنْبَسَطْتَ إِلَيْهِ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (يَا عائِشَةُ ، لَكُ عَلِيْكَ أَلْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (يَا عائِشَةُ ، لَكُ عَلَيْكَ أَلْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (يَا عائِشَةُ ، مَنَى عَهِدْتِنِي فَحَاشًا ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّقَاءَ شَرِّ فِي .

عمرو بن عیسی کی کنیت ابوعثان ہے، صحیح بخاری میر، ان کی صرف دو حدیثیں ہیں ایک بیہ اور ایک کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۸۷)

ان کے شخ محمد بن سَوَاء کی بھی صحیح بخاری میں صرف دوروایتیں ہیں ایک یہ اور ایک مناقب میں گذر چکی ہے۔ (۸۸)

روایت باب میں حضرت عائشة فرماتی ہیں کہ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے

⁽٨٦) إر سادالساري: ١١٧/٢٣، عمدة الفاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠٢/١٠

⁽٥٦٨٥)الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب (رقم الحديث: ٥٧٠١) وأخرحه أيضاً في كتاب الأدب، باب المدارة مع الناس (رقم الحديث: ٥٧٨٠) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل باب مدارة من يتقى فحشه: ٢٠٠٧ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه الترمذي في كتاب البر والصلة، باب ماحاء في المدارة: ٣٥٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه ، داود في كتاب الأدب، باب في حسن العشرة ٢٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٩٩١)

⁽٨٧) إرشادالساري: ١٣ /٥٥، عمدة القاريّ: ٢٢ /١١، فتح الباري: ١٠ /٥٥،

⁽٨٨) إرشادانساري: ١٣/٥٥، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠٥

اندر آنے کی اجازت طلب کی ،جب آپ نے اس کودیکھا تو فرمابایہ قبیلہ کا برابھائی یا برابیٹا ہے ،جب وہ بیٹھ گیا تو آپ خندہ پیشانی اور کشادہ روئی سے ملے ،جب وہ آدمی چلا گیا تو حضرت عائش نے آپ سے سوال کیا کہ یار سول اللہ! جب آپ نے اس آدمی کو دیکھا تواس اس طرح فرمایا (کہ یہ قبیلہ کا برا آدی ہے) پھر آپ اس سے خندہ پیشانی اور کشادہ روئی کے ساتھ ملے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ''عاکشہ! تم نے مجھے فخش گو کب پایا ہے ، قیامت کے دن اللہ کے ہاں درجہ کے اعتبار سے لوگوں میں بدترین وہ شخص ہوگا جس کولوگ اس کے شرکے خوف سے چھوڑ دیں''۔

أن رجلا استأذن . ..

ابن بطال، قاضی عیاض، قرطبی اور امام نووی نے کہا کہ بیہ آدمی عیبینہ بن حصن تھا۔ (۸۹) امام مالک نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے! س میں اس کی تصر ترج ہے۔ (۹۰) حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا کی ایک اور روایت میں ہے کہ بیہ شخص مخرمہ بن نو قل تھا، اس کو تعددوا قعات پر محمول کر سکتے ہیں۔ (۹۱)

فلما حلس تَطلَّق

تطلق باب تفعل سے واحد مذکر غائب کا صیغہ ہے أي أبدى له طلاقة وجهد: (٩٢) ليني

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو زسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رویے سے تعجب ہوا کہ آپ نے تواسے "بدتر آدمی" فرمایا اور اس کے بعد دوران ملاقات آپ نے بشاشت اور خندہ پیشانی کے ساتھ اس

⁽۸۹) عمرة القاري: ۱۱۷/۲۲، فتح الباري: ۰۱/۱۰، فيروكيكي إرشادالساري: ۱۳/۵۰، شرح مسلم للنووي، كتاب البروانصلة، باب مداراة من يتعي فحشه: ۳/۲،

⁽۹۰) بیرر وایت امام مالک نے اپنی مؤطامیں (کتاب سر سن الحلق، باب ماجا۔ فی حسن المعلق ۲ ،۳/۲ و) میں وکر کی ہے لیکن اس میں نام کی تقر تکے نہیں ہے، البتہ حافظ ابن مجر ؓ نے باا عات امام مالک کے حوالے ہے اس کی تقر سے کی ہے۔ فتح الباری ۲۰۱۰ ، ۲

⁽٩١) ويكي من الباري: ١٠/٢٠ عمدة القاري: ١١٧/٢٢

⁽۹۲) فتح الداري: ۱۰/۷۵۰

ے ملاقات فرمائی، منداحری وایت میں ہے کہ اس موقع پرایک اور آدمی آیا تو آپ نے فرمایا"نعم بن العشیرة"(۹۳) (یہ فلیلہ کا احجما آدمی ہے) لیکن جب آپ اس کے ساتھ ملے توزیادہ بشاشت کا اظہار نہیں کیا سساس لیے حضرت عائشہ نے حضور سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا عائشہ آپ نے جھے کب فخش گود یکھا ہے؟ ۔۔۔۔ مقصد یہ تھا کہ آدمی کے برے ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے ساتھ ملاقات کرتے ہوئے در شکی اور بے توجی کا اظہار کیا جائے۔

حدیث ہے مستنبط فوائد

اس حدیث سے ایک بات تو بیہ معلوم ہوئی کہ اگر کوئی شخص بداخلاق اور براہے تو س کی برائی سے لوگوں کو آگاہ کر سے میں نہیں آئے گابشر طیکہ سے لوگوں کو آگاہ کہیں آئے گابشر طیکہ بین خوف ہو کہ دیدےگا۔ (۹۴) میں کیا گیا تو وہ بے خبری میں لوگوں کو دھو کہ دیدےگا۔ (۹۴)

دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی برے مخص کی برائی بیان کرنے کے بعد اس کے ساتھ ملاقات کے وقت خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرنانفاق میں داخل نہیں۔(۹۵)

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ بداخلاق اور فاس مخص کے شرسے محفوظ رہنے کے لیے اور اسے دین کے قریب المانے کے لیے فاہر أمدارات اور حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہیے بشر طیکہ مداہنت کی حد تک آدمی نہ پہنچے۔(۹۲)

مدارات اور مدامنت میں فرق بیہ ہے کہ مدارات کہتے ہیں دنیا کو کسی دنیوی یادینی فائدہ اور اصلاح

⁽٩٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسانيد عائشة " : ١٥٨/٦

⁽٩٤)ردالمحتار عبى الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع. ٢٩٠/٥، فتح الباري: ١١٨/٢٢، فتح الباري:

⁽٩٥) فتح الباري: ٥٥٧/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٢، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتقى فحشه: ٣٢٢/٢

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٧٥،

کے لیے استعال کرنا اور مداہنت کہتے ہیں دنیا کے لیے دین کو چھوڑ دینے کو، مدارات مباح اور بعض صور توں میں مستحب اور مداہنت حرام وناجائز ہے۔ (۹۷)علامہ قرطبی حدیث باب کے واقعے کے بارے میں لکھتے ہیں:

"والنبي صلى الله عليه وسلم إنما بذل له من دنياه حسن عشرته، والرفق في مكالمته، ومع ذلك فلم يمدحه بقول، فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق، وفعله معه حسن عشرة"(٩٨)

یعنی نمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے ساتھ حسن سلوک اور گفتگو میں شفقت اور نرمی کا مظاہرہ کیا، تاہم آپ نے اس کی زبان سے تعریف نہیں کی، اس طرح آپ کے قول و عمل میں تناقض نہیں، اس کے بارے میں زبانی رائے اور قول اپنی جگہ برحق تھا تاہم ملاقات کے وقت آپ نے نرم رویہ رکھاجو حسن معاشرت کی قبیل سے تھا۔

قاضی عیاض رحمہ اللہ نے فرمایا کہ عیینہ نے اس وقت تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، اس لیے اسے "بئس أحوالعشیرة" کہنا غیبت میں داخل نہیں یا اسلام قبول کیا تھا لیکن وہ اسلام میں کمزور تھا، آپ نے اس کے بارے میں وضاحت کردی کہ کہیں کوئی اس کے مسلمان ہونے سے دھو کہ میں مبتلانہ ہوجائے، چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اور آپ کے بعد اس سے ایسے امور کا صدور ہو تار ہاجواس کے ضعف اسلام کی دلیل تھے۔ (۹۹)

٣٩ – باب : حُسْنِ الْخُلُقِ وَالسَّخَاءِ ، وَمَا يُكْرَهُ مِنَ الْبُخْلِ .

وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : كَانَ النَّبِيُّ عَيِّكُ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي رَمَضَانَ . [ر: ٦] وَقَالَ أَبُو ذَرِّ ، لَمَّا بَلَغَهُ مَبْعَثُ النَّبِيِّ عَيِّكِ ، قَالَ لِأَخِيهِ : ٱرْكَبْ إِلَى هٰذَا الْوَادِي فَاسْمَعْ , مِنْ قَوْلِهِ ، فَرَجَعَ فَقَالَ : رَأَيْتُهُ يَأْمُرُ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ . [ر: ٣٦٤٨]

⁽٩٧) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

⁽۹۸) فتح الباري: ۲۰/۷۰ ه

٩٩١) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے تین جزء ذکر فرمائے ہیں، ایک حسن خلق لیعنی اچھے اخلاق، اخلاق سے وہ اوصاف مراد ہیں جن سے انسان دوسرے کے ساتھ معاملہ کر تاہے، یہ اچھے بھی ہوتے ہیں اور برے بھی جیسے عفو، بر دباری، خندہ جینی، سخاوت، صبر … سیہ اخلاق حسنہ ہیں، بخل، درشتگی، ظلم وغیرہ اخلاق قبیحہ ہیں۔ (۱۰۰)

سخا، سخا، سخاہ سخاوت کو کہتے ہیں لیعنی بغیر کسی عوض کے اپنامال وغیرہ صرف کرنا، بخل اس کی ضد ہے۔ "مایکرہ من البحل" میں امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کر دیا کہ بخل کی بعض صور تیں جن پر لفظ بخل کا اطلاق ہو تاہےوہ بخل ند موم میں داخل نہیں۔(۱۰۱)

حضرت ابن عباس رضی الله عنهما فرماتے ہیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم تمام لوگوں میں سب سے زیادہ تی تھے اور ماہ رمضان میں آپ اور زیادہ تی ہو جاتے، یہ تعلیق امام بخاری نے کتاب الإیمان میں موصولاً نقل کی ہے اور وہیں اس کی تشر تے بھی گذر چکی ہے۔(۱۰۲)

وقال أبوذر لما بلغه مبعث النبي صلى الله عليه وسلم....

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه کا بیان ہے کہ جب ان کو رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مبعوث ہونے کی خبر ملی تواپ بھائی ہے کہا کہ اس وادی میں جاؤاور آپ کی باتیں سنو، جب وہ لوٹا تواس نے کہا کہ میں نے آپ کو اچھے اظار کا تھکم دیتے ہوئے دیکھا۔ یہ تعلیٰ امام بخاری رحمہ اللہ نے تفصیل کے ساتھ "المبعث النبوی" میں موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰۳) مکارم: مَحْرُ مة (راء کے ضمہ کے ساتھ) کی جمع ہے اچھے اظار کو کہتے ہیں۔ (۱۰۳)

⁽٠٠٠) فتح الباري: ١٠/ ٨٥٥، عمدة القاري: ٢١٨/٢٠

⁽١٠١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٠، إر شادالساري: ٣/١٣،

⁽۱۰۲)صحیح البخاری. کتاب بدء الوحی (رقم الحدیث: ۲) نیز *حدیث کی تثر تکے کے لیے و یکھیے* کشف البار*ی، باب بد*ء الوحی: ۲۱۱/۱

⁽١٠٣) صحيح البخاري ،باب إسلام أبي ذر رضي الله عنه (رقم الحديث: ٣٨٦١)

⁽١٠٤) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٦/١٣ه

٥٦٨٦ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ ﴿ حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، هُوَ أَبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنسٍ قَالَ : كَانَ النَّيُّ عَلِيْكِ أَحْسَنَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَات كَانَ النَّي عَلِيْكِ أَخْسَنَ النَّاسُ ، وَأَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَات لَيْلَةٍ ، فَآنُطُلْقَ النَّاسُ قِبَلَ الصَّوْتِ ، فَآسَتَقْبَلَهُمُ النَّي عَلَيْكِ قَدْ سَبَقَ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ ، وَهُو يَقُولُ : (لَمْ تُرَاعُوا لَمْ ثُرَاعُوا) . وَهُو عَلَى فَرَسٍ لِأَبِي طَلْحَةً عُرْيٍ ما عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عَنْقِهِ سَرْعُ ، فَقَالَ : (لَقَدْ وَجَدْنُهُ بَحْرًا . أَوْ : إِنَّهُ لَبَحْرٌ) . [ر : ٢٤٨٤]

حضرت انس فرماتے ہیں کہ ایک رات (کوئی آواز سن کر) اہل مدینہ ڈرگئے، اوگ اس آواز ک طرف چل پڑے تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کا استقبال کیا (کیونکہ آپ تحقیق کر کے واپس آپ ہے تھے اور لوگ ابھی نکل رہے تھے) آپ آواز کی طرف لوگوں سے پہلے نکل چکے تھے، فرمارہے تھے تھبر انے کی بات نہیں، آپ حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ کے ننگے گھوڑے پر بغیر زین کے سوار تھے، گلے میں تنوار تھی اور فرمارہے تھے میں نے اسے سمندر پایا، یاوہ سمندر ہے۔

لم تُراعوا لم تُراعوا

اس میں 'دلم" ''لا" کے معنی میں ہے، نفی نہی کے معنی میں ہے أي لاتر اعوا … ابوذر کے علاوہ باقی نسخوں میں ''لن تراعو'' ہے۔(١٠٥)

غری (عین کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) یہ فرس کی صفت ہے نگی پیٹے والا گھوڑا ماعلیہ سرجاس کی تفسیرہے۔

لقدوجدتُه بحرا

اس میں دواحمال ہیں ایک ہیر کہ ضمیر "صوت" کی طرف راجع ہے اور مطلب ہیہ ہے کہ وہ آواز سمندر کی تھی، دشمن کی آواز نہیں تھی۔ (۱۰۲)

دوسرایہ کہ ضمیر "فرس"کی طرف راجع ہے کہ میں نے اس گھوڑے کو سمندر کی طرح جانے میں

⁽۱۰۵) إرشادالساري. ۱۳/۷۰

⁽١٠٦) لم أجده فيما بين يديّ من المسادر

وسیع اور کشادہ پایا۔ (۱۰۷)اور یہی دوسر اقول راجےہے، کیونکہ دوسری حدیث میں فرس کی تصریح ہے۔

٢٨٧ : حدثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ أَخْبرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَدِرِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرًا رَخِييَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : ما سُئِلَ النَّبيُّ عَلَّالِهُ عَنْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ . لَا .

ماسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن شيَّ قط فقال: لا

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم سے جب بھی کوئی دنیوی چیز طلب کی جاتی تو آپ "لا" (نہیں) کبھی نہیں فرماتے بلکہ اگر دینی ہوتی تو نعم (جی ہاں) کہہ دیتے اور کسی عذر کی وجہ سے نہیں دے سکتے تو خاموشی افتیار فرماتے۔ ابن سعد کی ایک روایت میں اس کی تصریح ہے۔ (۱۰۸)

مهه : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثَنِي شَقِيقٌ ، عَنْ مَسْرُوقِ قَالَ : كُنَّا جُلُوساً مَعَ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو يُحَدِّثُنَا ، إِذْ قَالَ : كُمْ بَكُنْ رَسُولُ اللهِ عَيَّالِيْ فَاحِشًا وَلَا مُنْعَجَشًا ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ : (إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا) . [ر : ٣٣٦٦] فاحِشًا وَلَا مُنْفَحَشًا ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ : (إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحاسِنُكُمْ أَخْلَقًا) . [ر : ٣٣٦٦] معنْ فاحِشًا وَلَا مُنْفَحِقُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ بَرُونَ مَا الْبُرْدَةَ ﴾ مَنْ أَبُو غَمَّانَ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو حازِم ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ : جَاءَتِ آمْرَأَةً إِلَى النَّيِّ عَلِيْلَةٍ بِبُرْدَةٍ ، فَقَالَ سَهْلُ لِلْقَوْمِ : أَتَدْرُونَ مَا الْبُرْدَةَ ﴾ فَقَالَ اللهُومُ : فَقَالَ سَهْلُ : هِي شَمْلَةُ مَنْسُوجَةً فِيهَا حاشِينَهَا ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَكُسُوكَ هَٰذِهِ ، فَقَالَ سَهْلُ : هِي شَمْلَةُ مُنْسُوجَةً فِيهَا حاشِينَهَا ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَكُسُوكَ هَذِهِ ، فَأَخَذَهَا النَّيُّ عَلِيْكُ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَسِمَا ، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ، اللهِ ، أَكُسُوكَ هَٰذِهِ ، فَأَخَذَهَا النَّيُّ عَلَيْقُ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَيْسَهَا ، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ،

أَصْحَابُهُ ، قَالُوا : مَا أَحْسَنْتَ حِينَ رَأَيْتَ النَّيِّ عَلِيْكُ أَخَذَهَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ إِيَّاهَا ، وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ لَا يُسْأَلُ شَيْئًا فَيَمْنَعَهُ ، فَقَالَ : رَجَوْتُ بَرَكَنَهَا حِينَ لَبِسَهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ ، لَعَلَّي

فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللَّهِ ، مَا أَحْسَنَ هَٰذِهِ ، فَٱكْسُنِيهَا ، فَقَالَ : (نَعَمْ) . فَلَمَّا قامَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ لَامَهُ

أَكُفُّنُ فِيهَا . [ر : ١٢١٨]

⁽١٠٧) التعليق الصبيح، باب، في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم: ٩٢/٧، شرح الطيبي، باب في أخلاق وشمائله صلى الله عليه وسلم، الفصل الأول: ٣٠/١١، عمدة القاري: ١١٩/٢٢، إرشادالساري: ٥٧/١٣ (٥٦٨٧) المحديث أخرحه مسلم في كتاب الفضائل، باب ماسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم قط، فقال: لا، وكثرة عطائه: ١٨٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢٣١١) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجاء في خلق وسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٤

⁽۱۰۸) إ. شادالساري: ۱۳/۷۳ فتح الباري: ۲۱/۱۰

حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک خاتون نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک "بردہ" لے کرحاضر ہوئی، سہل نے لوگوں سے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ بردہ کیا ہے؟ لوگوں نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہا بردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے بنے ہوئے ہوں، اس عورت نے عرض کیا، یارسول اللہ! میں آپ کو یہ پہنانا چاہتی ہوں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ضرورت مند شخص کی طرح اس کو (بڑی رغبت سے) لیا اور اس کو پہن لیا، حضرات صحابہ میں سے ایک شخص نے اس کو دیکھا تو کہنے لگا، یارسول اللہ! بیہ کس قدر خوب صورت ہے، آپ یہ مجھے دیدیں، آپ نے فرمایا، اچھا، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے (اور اندر تشریف لے گئے) تو صحابہ نے انہیں ملامت کی اور کہا کہ تم نے اچھا نہیں کیا، جب تم نے دیکھا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے اس کی ضرورت بھی تھی، لیکتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے جب کوئی چیز مانگی جاتی ہے تو آپ انکار نہیں کرتے، اس صحابی نے عرض کیا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی برکت کا امرید وار ہوا، شاید کہ میں اسے اپنا گفن بنالوں۔

جاء ٿ امرأة

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ اس عورت کانام مجھے معلوم نہیں ہو سکا۔ (۱۰۹)

هي شملة منسوجه فيها حاشيتها

شملہ چادراور کملی کو کہتے ہیں،اصل میں شملہ ہراس کپڑے کو کہتے ہیں جسے پہنا جائے لیکن پھریہ چادراور کملی کے لیے استعال ہونے لگا، یعنی وہ ایس چادر تھی کہ حاشیہ اس میں ہے ہوئے تھے،اس کے حاشیہ کاٹے نہیں گئے تھے،یا مطلب یہ ہے کہ وہ بغیر جھالر کے تھی،ا بھی تک اس میں جھالر نہیں بنائے گئے تھے،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي لم تقطع من ثوب فتكون بلاحاشية، أو أنها جديدة لم يقطع هدبها، , وفي تفسير البردة بالشملة تجوّز لأن البردة كساء، والشملة مايشتمل به،

⁽١٠٩) إرشادالساري: ١٣/٥٥، فتح الباري، كتاب الجنائز، باب من استعد الكفن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم: ١٤٣/٣

لكن لما كثر استعمالهم لها، أطلقوا عليها اسمها"(١١٠)

فرآها عليه رجل

یہ آدی کون تھا؟ بعض روایات میں ہے کہ یہ حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللّٰد عنہ تھے اور بعض میں ہے کہ یہ حضرت سعد بن الی و قاعلؓ تھے۔ (۱۱۱)

• ٣٩٠ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ : (يَتَقَارَبُ الزَّمَانُ ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ ، وَيُلْقَى الشَّحُ ، وَيَكْثُرُ الْهَرْجُ . قالُوا : وَمَا الْهَرْجُ ؟ قالَ : (الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ) .

[۲۲۵۲ ، وانظر : ۹۸۹ ، ۳٤١٣]

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، زمانه قريب ہوجائے گا، عمل (صالح) كم ہوجائے گا، بخل برم جائے گااور ہرج كى كثرت ہوگى، لوگوں نے يوچھا، ہرخ كياہے، فرمايا قتل قتل ۔

يتقارب الزمان كامطلب

● علامہ تور پشتی رحمہ اللہ نے شرح مصابیح میں فرمایا کہ "یتقارب الزمان" سے قرب قیامت مراد ہے لیعنی دنیااور آخرت کازمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا۔ (۱۱۲)

لاعلی قاری رحمہ اللہ نے فرمایا" یتفار ب الزمان" کے بیہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ شر اور فساد میں زمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا، فسادات بکثرت ہوں گے اور مسلسل ہوں گے، در میان میں انقطاع کم آئے گا۔ (۱۱۳)

⁽۱۱۰) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

⁽١١٢) مرقاة:كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠ وشرح الطيبي: كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/١٠ه

⁽رقم الحديث: ٥٣٨٩)

⁽١١٣) مرقاة: كتاب الفتنء الفصل الأول: ١٢٠/١٠

ہ بعضول نے کہا کہ اس سے لوگول کی عمرول کی کمی کی طرف اشارہ ہے یعنی اہل زمانہ کی عمریں کم ہول گی گی ہم یں کم ہول گی۔ (۱۱۴)

● بعسوں نے کہا کہ اسے نہائے میں برکت کی قلت کی طرف اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اٹھالی جائے گی اور وقت بہت جلد گذر تاجائے گا۔(۱۱۵)

ایک حدیث سے اس کی تائیر بھی ہوتی ہے جس میں ہے قیامت کے قریب وقت اس طرح بے برکت ہوجائے گا کہ سال مہینہ کی طرح، مہینہ ہفتہ کی طرح اور ہفتہ دن کی طرح گذر تا ہوا محسوس ہوگا۔(۱۲)" یتقارب الزمان"سے اس بے برکتی کی طرف اشارہ ہے۔

و قاضی عیاض رسمہ اللہ فرماتے ہیں اس کا مطلب سے کہ شہر تیزی کے سانھ مٹتے چلے جائیں گے اور صدیاں تیزر فاری کے ساتھ گذریں گی۔ (۱۱۷)

ويلقى الشيُّ

شح بخل مع الحرص کو کہتے ہیں، یعنی بخل لوگوں کے دنوں میں ڈال دیا جائے گا، عالم اپنے علم میں اور دولت مندا پنے مال میں بخل کرنے لگے گا۔ (۱۱۸)

ويكثر الهَرَّج

ھُرْج کی تشر تے یہاں صدیث میں قتل سے کی گئی ہے، صاحب قاموس نے لکھا ہے کہ ھرج الناس کے معنی ہیں وقعوا فی فتنة وقتل واحتلاط.....(۱۱۹)اس سے معلوم ہوا کہ ھرج ہر قتل کو

⁽١١٤) إرشادالساري: ٩٩/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢، مرقاة: كتاب الفتن، الفصل الأول ١٢٠/١٠

⁽١١٥) مرقاة :كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/٠١، معالم السنن، كتاب الفتن ١٤١/٦ (رقم الحديث: ١٨٨٤)

⁽١١٦) مسند الإمام أحمد بن حبل، مسانيد أسماء بنت بزيد: ٢٥٤، ٥٥، ٤٥٩، تيزو يكي سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب، فتنة الدجال ١٣٥٦/٢ (رفع الحديث: ٤٠٧٥)

⁽١١٧) مرقاة، كتاب الفتري الفصل 'لأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٨) مرقاة، كتاب الفتر، الفصل الأول ١٢٠/١٠

⁽١١٩)مرقاف، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠، القاموس المحيط، فصل الهاء من باب الجيم: ١١٥/٢

نہیں کہتے بلکہ اس قتل کو کہتے ہیں بوکسی فتنے کے سبب سے ہو۔

ا بن فارس نے مجم مقابیس اللغة میں هَرْج کے معنی قتل واختلاط بیان کیے ہیں، علامہ عینی اور قسطلائی نے کھاہے کہ ابن فارس نے اس کے معنی فتنہ واختلاط کے کیے ہیں، لیکن مجم میں انھوں نے اس کے معنی قتل واختلاط سے کیے ہیں۔ (۱۲۰)

علامہ خطابی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ھڑج حبثی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی قتل و فتنہ کے ہیں۔ (۱۲۱)

یلقی السّع کی مناسبت سے امام نے بیر صدیث یہاں ذکر فرماتی ہے کیو تلد ترجمۃ الباب کا جزء ثالث ومایکر و من البحل ہے۔

١٩١٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْهَاعِيلَ : سَمِعَ سَلَّامَ بْنَ مِسْكِينِ قَالَ سَمِينَتُ ثَابِتًا يَقُولُ : حَدَّثَنَا أَنَسٌ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : خَدَمْتُ النَّبِيُّ عَلِيلًا عَشْرَ سِينِنَ ، فَمَا قَالَ لِي : أُفَيِّ ، وَلَا : لَمْ صَنَعْتَ . [ر: ٢٦١٦]

خدمت الببي صلى الله عليه وسلم عشر سنين

یہاں بخاری کی روایت میں دس جب کہ صحیح مسلم کی روایت میں نوسال کاذ کرہے۔(۱۲۲) لئین دونوں میں تطبیق ہو سکتی ہے کہ کل مدت خدمت نوسال اور چند ماہ ہے، دس والی روایت

میں کسر کو یورا کیااور نووالی روایت میں سر کو حذف کبا۔ (۱۲۳)

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے حضرت انس کو دنيوى كاموں ميں كبھى نہيں ڈا ٹااور نہ ہى ہيہ يو چھاكه به كام كيوں كيا، كيوں نہيں كيا۔

⁽١٢٠)عمدة القاري: ١٢٠/٢٦ إرشاد الساري: ٥٩/١٣ معجم مقاييس اللغة: باب الهاء والراء ومايثلثهماً: ٩/٦٤

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۲۰/۱۲ إرشادالساري. ٥٦/١٣، معالم السنن: ١٤٣/٦ (رقم الحديت: ٨٨٠) (۱۲۲)رواه مسلم في كتاب لفصائل، باب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقا:

٤/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٩)

⁽۱۲۳)فتح انباري: ۱۸۲۱ه- ارشادالساري: ۹/۱۳

البته شرعی امور میں آپ کسی تسامح اور چشم پوشی ہے کام نہیں لیتے تھے۔ (۱۲۴)

٤٠ – باب : كَبْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ .

٣٩٩٧ : حدَّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ : حَدَّثَنَا ضُعْبَةُ ، عَنِ الْحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَشْرَدِ قَالَ : حَالَ فِي مِهْنَةِ الْأَشْرَدِ قَالَ : حَالَ فِي مِهْنَةِ الْمُشْلَةِ ، وَاللَّهُ مَا كَانَ الصَّلَاةِ . [ر : 31٤]

علامه عيني رحمه الله لكصته بين.

"أي هدا باب يدكر فبه كيف يكون حال الرحل في أهله يعني إذاكان الرجل أي بيته بين أهله، كيف يعمل من أعمال نفسه، ومن أعمال البيت على مايجي في حديث الباب"(1)

یعنیاس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ آبی کس طرح گھروالوں میں رہتے ہوئے گھر کے اور اپنے کام کرے۔

روایت باب میں ہے کہ اسود بن بزید نے حضرت عائش سے پوچھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھروالوں میں رہتے ہوئے کیا کرتے تھے تو فرمانے لگیں، وہ اپنے گھروالوں کے کام کاج میں مصروف رہتے، جب نماز کاوقت ہوجاتا تو نماز کے لیے کھڑے ہوجاتے۔

منداحم کی روایت میں حضرت عاکثہ فرماتی ہیں "یخیط ثوبه، ویخصف نعله، ویعمل منداحم کی روایت میں حضرت عاکثہ فرماتی ہیں "یخیط اور وہ کام انجام دیتے جو لوگ اپنے مایعمل الرجال فی بیوتھم (۲) اپنے کپڑے سیتے، اپناجو تاگا نتھتے اور وہ کام انجام دیتے جو لوگ اپنے گھرول میں کرتے ہیں۔

ابن حبان نے اپنی صحیح میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا (۳)اور مند احمد ہی میں حضرت عائشہ کی

⁽۱۲٤) فتح الباري: ۱۰/۵۳۰، إرشادالساري: ۲۰/۱۳

١١) عمدة القاري: ١٢١/٢٢

⁽٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانبد عائشة : ١٢١/٦

⁽٣) عمدة القاري: ١٢١/٢٢

ایک اور روایت میں یہ الفاض میں "ماکان إلابشرا من السشر، کان یفلی ثوبه، ویحلب شاته، ویحدم مصله "(م) بعلی ثوبه کے نغوی منی تو کیڑوں میں جو کیں علاش کرنے کے ہیں، لیکن دوسری مدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کیڑوں میں بو کس نہیں ہوا کرتی تھیں، اس لیے یہاں اس سے ویسے بی اینے کیڑوں کو ٹو انامراد ہے۔ (لئے)

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔ (۵) شار نے بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله لکھتے ہیں:

"أخلاق الأنبياء والمرسلين عليهم السلام التواضع والتذلل في أفعالهم، والبعد على الترفه والتنعم، فكانوا يمتهنون أنفسهم فيما يعن لهم إسنوا بذلك، فبسلك سبيلهم وتقتفي أثارهم وقول عائشة: "كان في مهنة أهله" يدل على دوام ذلك من فعله متى عرض لهمايحتاج إلى إصلاحه، لئلايحلد إلى الدعة والرفاهية التي دمها الله وأخبر أنها من صفات غيرالمؤمنين فقال تعالى: ﴿فَذَرني والمكذبين أولي النعمة ومهلهم قليلا ﴾ (٢)

یعنی انبیاء کے اخلاق میں تواضع اور عاجزی اور تغیش اور تعم سے دوری داخل ہوتی ہے، چنانچہ وہ اپنی پیش آنے والی ضروریات کو خو د پوراکرتے ہیں تاکہ ان کاعمل دوسرے لوگوں کے لیے سنت اور اسوہ بین سکے ، لوگ ان کے طریقے پر چل سکیس اور ان کے آثار اور نقش قدم کی اتباع کر سکیس ، حضرت عاکشتا کا قول ''کان فی مہنة أهله'' دوام پر دلالت کر تاہے کہ حضور کوجب بھی کسی چیز کی در تنگی اور اصلاح کی

⁽٤) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة . ٢٥٦/٦

⁽か) التعليق الصبيح، باب بده الخلق وذكر الأنبياء: ٩٧/٧

 ⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة، باب من كان في حاجة أهله فأقيمت الصلاة، فحرج (رقم الحديث: ٦٧٦)

^(*) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٣٤/٩

ضرورت پین آتی آپ بذات خوداس کی اصلان فر ماتے ، یہ اس لیے تاکہ ہمیشہ آپ اس آمود گی اور فارغ البانی سے شیچے ، میں بس کی اللہ تعالی کے فد مت کی ہے اور بتلایا کہ بید مومنین کی صفت نہیں ہے ، ارشاد ربانی ہے "آپ مجھے اور تکاؤیب کرنے والے اصحاب "عم کو چھوڑ دیں اور ان کو پچھ دیر کے لیے مہلت دیدیں۔"

٤١ - باب: الْمُقَةُ مِنَ اللهِ تَعَالَى .

٥٦٩٣ : حدّثنا عَمْرُو بْنَ عَلِي خدَّثَنَا أَبُو عاصِم ، عَنِ آبْنِ جُرَيْج قالَ : أَخْبَرَنِي مُوالِى بْنُ عُفَّبَةَ ، عَنْ مَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكِ قالَ : (إِذَا أَحَبَّ اللهُ العَبْدَ مُولِى بْنُ عُفَّبَةَ ، عَنْ مَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكِ قالَ : (إِذَا أَحَبُّ اللهُ العَبْدَ مَا لَكُ عَبْدِيلُ ، فَيُنَادِي جِبْرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ : فَلَانًا فَلَانًا فَأُحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ) .

[ر: ۳۰۳۷]

یقہ بروزن عدہ محبت کو کہتے ہیں(ے) اللہ تعالیٰ کی طرف سے سی بندے کے ساتھ محبت شروع ہوتی ہے تو وہ بندہ فرشتوں میں اور پھر انسانوں میں مقبول و محبوب بن جا تاہے "المقة من اللّه ' سے حدیث کے الفاظ ہیں جو امام احمد اور! بن ابی شیبہ نے ثقل کی ہے" المقة من اللّه ، والصیت من السماء فإذا آحب اللّه عبدا ' (۸) (محبت اللّه کی طرف سے اور شہر سے آسمان کی طرف سے ہے، جب الله تعالیٰ کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں بندے سے محبت کرتے ہیں ہیں ہیں تھی، اس لیے ترجمۃ الباب ہیں اسے ذکر کر دیا ہے۔

إدا أحب الله عبدا

صحیح بخاری کی تماب الرقاق کی روایت میں بندے کے ساتھ اللہ کی محبت کرنے کے سبب کو بیان کیا گیا ہے، اس میں ہے"لایزال عبدی بتفرب إلى بالنوافل حتی أحبه"(٩) (مير إبنده نوافل کے

⁽٧) النهاية لابن الأثر: ٣٤٨/٤

⁽٨) فتح الباري: ١٠/٥٦٦

^{. (}٩) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق، بال من أحب لقاء الله أحب الله لقاءة (رقم الحديث. ٢٥٠٧)

ذربعه مسلسل میرا قرب حاصل کر تار بتا ہے یہاں تک کہ میں اس سے محبت کرنے لگتا ہوں) اور منداحمد میں حضرت ثوبان کی حدیث ہے" إن العبد لیلتمس مرضاۃ الله تعالی، ولا یزال بذلك فیقول الله عزوجل لجبریل: إن فلانا عبدي یلتمس أن یرضیني، ألا وإن رحمتي علیه "(۱۰) (بنده مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہاں تک کہ الله تعالی حضرت جبریل علیه السلام سے کہتے ہیں کہ فلاں بندہ میری رضاک تلاش میں ہے، سن لو، اس پر میری رحمت اب چھائی ہے۔)

قَبول قاف کے فتہ کے ساتھ مصدر ہے، بعض اہل لغت نے لکھا ہے کہ اس وزن پر قاف کے فتہ کے ساتھ "قبول "کے علاوہ کوئی اور لفظ ہمیں نہیں ملا، علامہ ابن منظور افریقی نے "لسان العرب" میں اس کی تصریح کی ہے۔ (اا) قرآن کریم میں ہے ﴿ فتقبلها ربها بقبول حسن ﴾ (۱۲)

معتمر كى روايت ميں"قبول" كے بجائے "محبت"كا لفظ ہے، اِس ميں ہے "فيوضع له المحبة"(١٣)

حاصل یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی بندے کے ساتھ اس کی اطاعت وبندگی کی وجہ سے محبت فرماتے ہیں تو مخلوق میں بھی وہ بندہ اللہ کے حکم و فیطے سے محبوب بن جاتا ہے۔ اللہ کی محبت کا مطلب یہ ہے کہ اللہ اس کے ساتھ خیر و بھلائی کا ارادہ فرمادیتے ہیں، فرشتوں کی محبت اس کے لیے استغفار کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور لوگوں کی محبت، عقیدت و تعلق کی صورت میں سامنے آتی ہے (۱۲) قرآن کریم کی ایک آیت کریمہ میں اس کی طرف اشارہ ہے ہوان الذین آمنوا و عملواالصالحات سیجعل لھم

⁽١٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، مسانيد ثوبان : ٥/٩٧٧

⁽۱۱) لسان العرب ، مادة "قبل": ۱۱/، ٤٤، ليكن ابن بري في اس كورد كرتے بوئ كلها م كه اس وزن كے جار دوسرے مصادر بھى بيں، چنانچ وہ فرماتے بيں: وقد جاء الوضوء والطهور والولوع والوقود، وعدتها مع القبول خمسة ...

⁽۱۲) سورة آل عمران: ۳۷

⁽١٣) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽١٤) فتح الباري: ٢١/٢٠، إرشادالساري: ٦١/١٣، عمدة القاري: ١٢١/٢٢

الرحمن ودًا ١٥١)

صحیح مسلم کی روایت میں یہ اضافہ بھی ہے کہ اللہ جب کسی بندے سے نفرت کرتے ہیں تو حضرت جبر ئیل علیہ السلام کوبلاتے ہیں اور اس کے لیے اہل ساءاور اہل ارض میں نفرت کا اعلان کر دیا جاتا ہے،" ثم توضع له البعضاء فی الأرض"(١٦) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وحقيقة المحنة عندأهل المعرفة من المعلومات التي لاتحد، وإنسا يعرفها من قامت به وحدانا لايمكن التعبير عنه، والحب على ثلاثة أفسام! إلهي وروحاني وطبيعي، وحديث الباب بشتمل على هذه الأقسام الثلاثة، فحب الله العبد حب إلهي، وحب جبرين والملائكة له حب روحاني، وحب العبادله حب طبيعي"(١٤)

اس کا عاصل ہے ہے کہ محبت کی حقیقت ایک وجدانی چیز ہے، لفظوں میں اس کی کوئی نبی تلی تعریف نہیں کی جاسکتی، محبت کی تین قشمیں ہیں، الہی، روحانی اور طبعی، عدیث باب تینوں پر مشمل ہے، اللہ تعالیٰ کا بندے سے محبت کرنا حب البی، جرکل اور فرشتوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب روحانی اور لوگوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب طبیعی ہے۔ لیکن بندوں کی وہ محبت معتبر ہے جو اہلی علم و فضل اور عسلی بائی جاتی ہے آگر کوئی شخص فاسق فاجر لوگوں کے یہاں محبوب ہوتا ہے اور اہل علم و فضل کے یہاں محبوب ہوتا ہے اور اہل علم و فضل کے یہاں محبوب نہیں ہوتا تو اس محبت کا کوئی اعتبار نہیں۔

٤٢ - باب: الحُبِّ في اللهِ.

١٩٤٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (لَا يَجِدُ أَخَنُ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبُّ الْمُوْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ

⁽۱۵) سورة مريم: ۹٦

⁽١٦) صحبح مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب إذا أحب الله عبدًا، حببه إلى عباده: ٢٠٣٠/٤ رقم الحديث: ٢٦٣٧)

⁽۱۷)فتح الباري : ۱۰/۱۰ه

فِ النَّارِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ ، وَحَتَّى َبَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا) . [ر : ١٦]

الله کے لیے محبت کرنااور الله کے لیے بغض کرناایمان کی علامات میں سے ہے، حدیث باب کی تشریح "کے" کتاب الإیمان" میں گذر چکی ہے۔(۱۸)

٤٣ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ» الآية /الحجرات: ١١/ .

امام بخاری رحمہ اللّٰہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ الحجرات کی آیت کریمہ وُکر فرمائی ہے۔ جس میں مؤمنین سے خطاب کرکے اللّٰہ جل شانہ نے تمسخراور نداق اڑانے سے منع فرمایا ہے۔

تتسنحركے معنی و ممانعت

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تغییر قرطبی میں فرمایا کہ شخراس کو کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی شخص کی تعقیر اور اس کی تذلیل و تو ہین کے لیے اس کے کسی عیب کواس طرح ذکر کرے کہ لوگ اس پر ہننے لگ جائیں، یہ زبان کے علاوہ ہاتھ پاؤں کے اشارے سے بھی ہو تا ہے (۱۹) قرآن کریم نے مر دو ں اور عور توں کا الگ الگ ذکر کر کے اس کی ممانعت فرمائی، ورنہ عموماً حکام قرآن میں خوا تین کا الگ مستقل ذکر نہیں ہو تا، ووثوں کا الگ ذکر کر کے ایک تواس کی شناعت کی طرف بطور خاص توجہ و لانا مقصود ہے، دوسر ا یہ مرض عور توں میں بکثرت پایاجا تا ہے، اس لیے خوا تین کا صراحت کے ساتھ ذکر کیا۔ (۲۰)

قرآن کریم نے مردوں کو مردوں کے متسخر کرنے سے اور عور توں کو عور توں کے نداق اڑانے سے منع کیا، حالا نکہ جس طرح یہ ممنوع اور حرام ہے، ٹھیک ای طرح کسی مرد کاعورت کے، ساتھ متسخریاکسی عورت کامرد کے ساتھ متسخر بھی برام اور ناجائز ہے۔

⁽١٨) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان. ٢٥/٢

⁽١١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الححرات ١١، ٢٠/٥٣٠ نيزو يكهيروح المعاني. ١٥٢/١٣ (٠٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٣٢٦/١٦، روح المعاني. ١٥٣/١٣

کیکن شر عاچو نکہ اختلاط مر دوزن ممنوع ہے،اس لیے اس صورت کاذکر نہیں کیا،اس میں اشارہ تھا کہ جب اسلامی معاشر ہ خالص اسلامی بنیادوں پر تشکیل پائے گا تو یہ صورت اس میں از خود پیداہی نہیں ہوگی،اس لیے صراحت کے ساتھ اس صورت کوذکر نہیں کیا گیا۔(۲۱)

لاتلمزوا أنفسكم كمعنى

ممسخر کے ساتھ "لمز" سے بھی ﴿ولاتلمزوا أنفسكم ﴾ كهدكر منع كيا گيا۔ لَمُز كے معنى كسى ميں عيب تكالنے ياكس كے عيب يرطعند زنى كرنے كے آتے ہيں۔ (٢٢)

علامہ آلوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لمز کسی کے عیوب کوواضح کرنے یاکسی کے عیوب کی جتجواور تلاش کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

علامه عینی اور علامه قسطلانی رحمه انله نے فرمایا اللمز: الطعی و الضرب باللسان (۲۳) اس صورت میں "لاتلمزوا" کا عطف "لایسخر ... " پر عطف الخاص علی العام کے قبیل سے ہوگا۔ (۲۵)

"لاتلمزوا" کے بعد "أنفسكم" فرمایا، علامه آلوى رحمه الله لکھتے ہیں: أي لایعیب بعضكم بعضا بقول أوإشارة ، لأن المؤمنین کنفس واحدة ، فمتی عاب المؤمن المؤمن فكأنه عاب نفسه (۲۲) یعنی تم ایک دوسر بے پر قول یااشارہ سے عیب مت لگاؤ کیونکه تمام مؤمنین ایک نفس کی

طرح ہیں،جب ایک مؤمن دوسرے پر عیب لگا تاہے تو گویاوہ خودایئے آپ پر عیب لگا تاہے۔ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے اس کی ایک اور توجیہ بھی لکھی ہے کہ کوئی شخص کسی و وسرے بر عیب

⁽٢١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١١٦/٨

⁽٢٢)مجمع بحار الأنوار: ٥٠٦/٤، النهاية لابر الأثير: ٢٦٩/٤

⁽٢٣) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ : ٢٥/٣٥١، الجزء: ٢٥

⁽۲٤) عمدة القاري: ۲ ۲۲/۳۲ ورشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٢٩) روح المعاني للعلامة الألوسيَّ: ١٥٣/١٣ ، الجزء · ٢٥

⁽٢٦) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ: ١٥٣/١٣، الجزء: ٢٥

لگا تاہے، ظاہر ہے عیب لگانے والاخود عیب سے مبر انہیں ہو سکتا، اس میں بھی یقیناً کوئی نہ کوئی عیب ہوگا،
لہذا جو اب میں وہ شخص اس میں موجود عیب پر طعنہ زنی کرے گا، اس طرح اس نے دوسرے کا عیب نکال
کر خود کو بھی طعنہ زنی کا ہدف بنالیا، گویا کہ خود اس نے یہ عیب اپنے اوپر نگایا" اس لیے اپنے اوپر عیب نہ
لگاؤ"کا مطلب یہ ہے کہ دوسروں پر طعنہ زنی نہ کروکہ پھر خود اس کا ہدف بنتا پڑے گا۔ (۲۷)

ولاتنابزوا بالألقاب

لینی ایک دوسرے کو برے القاب سے نہ پکارو، صاحب القاموس المحیط نے لکھا ہے التنابز: التعایر والتداعی بالألقاب (۲۸) یعنی برے القاب سے کسی کوعار دلانااور یکارنا۔

حافظ ابن جریر طبری نے حضرت ابن عباسؓ سے تنابز کی تغییر نقل کی ہے کہ آدمی کسی زمانے میں بدکار اور بد کردار تھا،اس نے توبہ کی اور نیکی کی راہ پر آگیا تواب اس کو سابقہ برائیوں پر عار د لانا تنابز ہے۔ (۲۹)

امام رازی رحمہ اللہ نے تغییر کبیر میں ، علامہ ابن کثیر نے اپنی تغییر میں اور علامہ قرطبی نے تغییر قرطبی میں اس آیت کے شان نزول میں اس طرح کے کئی واقعات نقل کیے ہیں۔ (۳۰)

بئس لاسم الفسوق بعدالإيمان

علامه آلوسي رحمه الله "روح المعاني" مين لكھتے ہيں:

"بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب التنابز أن يذكروا بالفسق بعد اتصافهم بالإيمان، وهو ذم على احتماع الفسق__ وهو ارتكاب التنابز __ والإيمان على معنى: لاينبغى أن يجتمعا فإن الإيمان يأبى الفسق"(٣)

⁽۲۷) إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽۲۸) القاموس المحيط، باب الزاي، فصل المبم والنون: ۲۰۰/۲

⁽٢٩) تفسير الطبري لابن جرير، سورة الحجرات: ١٣٣/١١،١١

⁽٣٠) التفسير الكبير للإمام الفخرالرازي، سورة الحجرات: ١٣١/٢٨، تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢٢/٢٨، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٢٤/١٦

⁽٣١) روح المعاني، سورة الحجرات: ١٥٥/١٣ (الجزء: ٢٦)

یعنی برے القاب کے ذریعہ سے مؤمنین کاذکر کرنا بہت براہے،اس طرح کہ ایمان سے متصف ہونے کے بعد فسق کے ساتھ ان کاذکر کہا جائے (انھیں فاسق، فاجر، یہودی، نصرانی وغیرہ کہا جائے) کوئی شخص حقیقی معنوں میں مؤمن ہوگا تووہ مؤمنین کو برے القاب سے یاد کرنے کاار تکاب نہیں کرے گا کیونکہ بیار تکاب فسق ہے اور ایمان اور فسق دونوں جمع نہیں ہونے چا ہئیں۔

سی طرح کو نگ شخص پہلے کا فرتھا، پھر مسلمان ہو گیایا فاسق و فاجر تھا، پھر نیک وصالح ہو گیا،اس کے کیے مؤمن ہونے کے بعد سابقہ کفرو فسق کاذکر کرنا جائز تہیں۔

حاصل یہ کہ کہنے والا و من ہے تواس کو تنابز کاار تکاب نہیں کرناچاہیئے کہ یہ فت ہے اور ایمان لانے کے بعد فتق کاار تکاب نہیں کرناچاہیئے اور جس کے بارے میں کہاجارہاہے وہ و من من توایمان سے متصف ہونے کے بعد فتق کے ساتھ اس کا تذکرہ نہیں کرناچاہیئے تو آیت قائل اور مقول فیہ دونوں سے متعلق ہے۔

اسم يهال ذكر كے معنى يل ب، كت بين طار اسمه أي ذكره

حضرت عبداللد بن زمعہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ریاح فارج ہونے پر بہننے سے منع فرمایا (۳۲)او، فرمایا کہ کیوں تم میں سے کہ نی شخص اپنی بیوی کو سائڈ کی طرح مارتا ہے ،حالا تکہ پھروہ اس سے ملے گا۔

سفیان توری، ابومعاوی، محمد بن درم ار وہیب بن حالد ب "صرب الفحل" کے بجائے جلد العد" کہاہے "جلد" کے معنی کوڑے مارنے کے بیں۔

⁽٣٢)لأنه قديكون بغير الاحتيار، ولأنه أمر مشترك بين الكل ،عمده الفاري: ١٢٣/٢٢، وإرشادالساري. ٦٣/١٣

سفیان کی روایت کتاب النکاح میں ، وہیب کی روایت کتاب التفسیر میں موصولاً گذر چکی ہے اور ابومعاویہ کی روایت کوام احمدنے موصولاً نقل کیاہے۔ (۳۳)

ترجمة الباب مين وكركروه " يت كريمه ك ساته مناسبت بيان كرتے ہوئے علامه عينى دحمه الله لكھتے ہيں: "المناسبة بين الحديث والآية الكريمة: هي أن صحك الرجل مما يخرج من الأنفس فيه معنى الاستهزاء والسخرية "(٣٢) يعنى رياح فارج ہونے كى وجہ سے بننا بھى ايك طرح استهزاء اور تمسخر ہے، اس ليے اس حديث كواس آيت كريمه ك ساتھ ذكر كيا۔

٣٩٦٥ : حدّ ثني محمَّدُ بْنُ الْمُنَّى : حَدَّ ثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ : أَخْبَرَنَا عاصِمُ بْنُ مُحمَّدِ اَبْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِعِنِي : (أَتَدْرُونَ أَيُّ بَلَدٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (فَإِنَّ هٰذَا يَوْمٌ حَرَامٌ ، أَفَتَدْرُونَ أَيُّ بَلَدٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ قَالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : الله وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هٰذَا ، في شَهْرِكُمْ هٰذَا ، في بَلَدِكُمْ هٰذَا) . [ر : ١٦٥٥]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين:

"وجه المناسبة بينه وبين الآية المذكورة من حيث إن فيه حرمة العرض
التي تتضمنها الآية الكربمة أيضا على مالا يخفى على الفطن" (٣٥)

يعنى حديث شريف مي عزت كى حرمت كاذكر ہے كه سى كى عزت كو پال كرناحرام ہے اور
آيت كريمه ميں بحى اس كاذكر ہے، اس طرح حديث اور آيت كے در ميان مناسبت واضح ہے۔

در حقیقت حقوق دو قتم کے ہوتے ہیں، ایک حقوق اللہ اور دوم حقوق العباد حقوق العباد کی محمد معتقل ہیں اور دوسرے وہ حقوق جوانسان کی محمد وقتم ہیں اور دوسرے وہ حقوق جوانسان کی عزت، رتبہ اور حیثیت سے متعلق ہیں، مغاشر تی زندگی میں شریعت نے دونوں قتم کے حقوق کی پاسداری

⁽٣٣) فتح الباري: ٥٦٩/١٠ إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

اورادائیگی کی بڑی تاکید کی ہے اور ان کی پامالی کو حرام اور ناجائز کہاہے، آیت کریمہ میں ان میں سے بعض صور توں کاذکر ہے جن میں ایک انسان دوسرے کے حقوق کو پامال اور اس کی عزت واحترام کی تحقیر کر سکتا ہے، روایت باب میں ''إن الله حرّم علیکم دماء کم وأموالکم وأعراضکم' حقوق العباد کی دونوں قیموں کی عدم رعایت اور پامالی کو حرام قرار دیا گیا ہے۔ (۱۳۲)

٤٤ - باب : ما يُنْهِي مِنَ السِّبَابِ وَاللَّعْنِ .

تَابَعَهُ محمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ ، عَنْ شُعْبَةَ . [ر: ٨٤]

کسی مسلمان کو گالی دینا اور لعن طعن کرنا ممنوع ہے، حدیث باب میں ہے کہ مسلمان کو گالی دینا فتق اور گناہ ہے اور اس کے ساتھ قال کرنا کفر ہے، کفرسے یا کفران نعمت مراد ہے یا کفر حقیقی مراد ہے لیکن کفر حقیقی اس شخص کے حق میں ہو گاجو مسلمان کے ساتھ قال کو حلال اور جائز سمجھتا ہواوریا بیز جرو تو بیخ پر محمول ہے۔ (۳۷)

تابعه محمد بن جعفر عن شعبة

لینی سلیمان بن حرب کی متابعت محد بن جعفر غندر نے کی ہے، ان کی یہ متابعت امام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۳۸)

٦٩٨ : حدّثنا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ انْحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ : حَدَّثْنِي يَحْيَىٰ بْنُ يَعْمَرَ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ اَلدِّبِلِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَدَّثُهِ يَعُولُ : (لَا يَرْمِي رَجُلٌ رَجُلاً بِالْنُسُوقِ ، وَلَا يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ ، إِلّا اَرْتَدَّتُ عَلَيْهِ ، إِنْ عَلَيْهِ ، إِنْ يَكُنْ صَاحِبُهُ كَذَٰلِكَ) . [ر : ٣٣١٧]

⁽٣٦) فتح الباري: ٢٩/١٠ ه

⁽٣٧) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، إرشادالساري: ٦٤/١٣

⁽١ ٣) مسندالإمام أحمد بن محمد بن حنبلُ، مسانيد عبدالله بن مسعودٌ: ١ /٣٨٥

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کو فرماتے سوئے سنا کہ کو فرماتے ساکہ کو فرماتے سوئے سنا کہ کو فی شخص کسی پرنہ فسق کا الزام لگائے نہ کفر کا،اس لیے کہ اگر وہ اس کا اہل نہ ہو گا تو وہ (فسق یا کفر)اس الزام لگانے والے کی طرف لوٹے گا۔

كسى كوكا فرما فاسق كهني كالحكم

إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبُه كذلك

یعنی وہ کلمہ کفراس کی طرف لوٹ آتاہ، اس میں پچھ تفصیل ہے، ایک شخص نے دوسرے کو فاسق یاکا فرکہا اور جس کو کہاہے وہ حقیقت میں فاسق یاکا فرہے تو! یک صورت میں کہنے والی کی نیت کو دیکھا جائے گا!گر اس نے خیر خواہی کے جذبے سے یالوگوں کو اس کی حالت سے باخبر کرنے کے لیے یہ جملہ کہا ہے تو جائزہے۔(۳۹)

لیکن اگراس کا مقصداس شخص پر طعنه زنی اور بلا ضرورت اس کے فتق یا کفر کی تشہیر ہے تو یہ چائز نہیں، کیونکه شریعت نے برائیول کے اچھالنے کا نہیں، ستر اور چھیانے کا حکم دیاہے، ترفدی شریف کی حدیث میں ہے حدیث میں ہے "من ستر علی مسلم سترہ الله فی الدنیا والآخرة "اور صحیح مسلم کی روایت میں ہے "من ستر مسلما سترہ الله یوم القیامة "(۴۰)

لیکن جس مخف کو فاسق با کا فر کہااور وہ حقیقت میں فاسق و کا فر نہیں تو یہاں روایت میں فرمایا گیا کہ وہ کلمہ تکفیر کہنے والے کی طرف لوٹ آتا ہے،اس کے مختلف مطلب بیان کیے گئے ہیں:

● کہنے والے کی طرف لوث آنے کا ظاہر ی مطلب تو یہی ہے کہ وہ خود کا فر ہو جائے گا، حالا نکہ مسلمان کو کا فر کہنے سے آدمی گناہ گار تو ضرور ہو جاتا ہے لیکن کا فر نہیں ہوتا، اس لیے اس کی ایک تو وہی مشہور تاویل کی گئی کہ بیہ تھکم مستحل کے لیے ہے بیغی جو شخص مسلمان کو گالی دینا حلال اور جائز سمجھتا ہے، وہ

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٤/٢٠، نيزو يكهي إرشادالساري: ٦٥/١٣

⁽٠٤) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في السترعلى المسلم: ٣٨/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٠)، رواه مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الظلم: ١٩٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٠)

کافر ہوجاتا ہے اور اس کے کافر ہونے میں کوئی شک نہیں (۱۲) کیکن سیاق کلام سے اس مطلب کی تائید نہیں ہوتی۔

● به زجرو تو نیخ پر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں۔ (۳۲)

ہ یہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اس جملے کا وبال اس پر آئے گا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علامہ قرطبی کے حوالے ہے لکھتے ہیں:

"والحاصل أن المقول له، إن كان كافرا كفرا شرعيا، فقد صدق القائل، وذهب بها المقول أه، وإن لم يكن، رجعت للقائل معية ذلك القول وإثمه..... وهو من أعدل الأجوبة"(٣٣)

یعنی جس شخص کو کا فر کہا گیاہ ہا آگر واقعتا کا فرہے، پھر تو کہنے والاسچاہے اور جس کے متعلق کہا گیا وہ اس کا مستحق ہے لیکن اگر وہ کا فر نہیں تو کہنے والے پر اس جملے کا وبال اور گناہ آئے گا، یہ اس حدیث کی سب سے اچھی تو جیہ ہے۔

لعنت کے متعلق بھی اس طرح کی ایک حدیث امام ابوداود رحمہ اللہ نے حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ بیں "إن العبد إذا لعن شیئاً صعا،ت اللعنة إلی السماء ، فتغلق أبواب السماء دونها، ثم تھبط إلی الأرض، فتأحذ یمنة ویسرة، فإن لم تجد مساغا، رجعت إلی قائلها"(٣٣) لین آدی مساغا، رجعت إلی قائلها"(٣٣) لین آدی جب کی چز پرلعنت بھیجا ہے تووہ لعنت آسان کی طرف جاتی ہے، آسان کے دروازے اس کے سامنے بند بوجاتے ہیں تووہ پھرزمین کی طرف آ جاتی ہے، وہاں دائیں بائیں گھومتی ہے، جب کوئی اور جگہ اسے نہیں ملی تواس چیز کی طرف آتی ہے جس پر وہ لعنت بھیجی گئ ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پرلگ جاتی میں درنہ لعنت بھیجے والے کی طرف لوٹ آتی ہے۔

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ٢٢/٣/٢١، إرشادالساري: ٦٤/١٣

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/١٠ ٥٧

⁽٤٣) فتح الباري: ٢٠/١٠ه

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعن: ٢٧٧/٤ (رقم الحديث: ٩٠٥)

١٩٩٥: حدّثنا محَمدُ بْنُ سِنَانٍ: حَدَّثَنَا فَلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا هِلَالُ بْنُ عَلِيّ ،
 عَنْ أَنَسٍ قالَ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيّ فَاحِشًا ، وَلَا لَعَّانًا ، وَلَا سَبَّابًا ، كَانَ يَقُولُ عِنْدَ المَعْيَبَةِ : (ما لَهُ تَربَ جَبِينُهُ). [ر: ٩٨٤٥]

٥٧٠٠ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ: حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ: حَدَّثَنَا عَلَيٌّ بْنُ الْمَبَارَكِ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ : أَنَّ ثَابِتَ بْنَ الضَّحَّاكِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ رَسُولَ أَشْدِ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ عَلَى مِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ فَهْوَ كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى أَبْنِ آدَمَ نَذْرٌ فِيمَا لَا يَمْلِكُ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي ٱلدُّنْيَا عُذَّبِ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ لَعَنَ مُؤْمِنًا فَهُو كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ قَذَفَ مُؤْمِنًا بَكُفْرٍ فَهُو كَقَتْلِهِ). [ر: ١٢٩٧]

ثابت بن ضحاک نے جو اصحاب شجرہ (درخت کے بنیج بیعت کر نے والوں) میں سے تھے، بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص اسلام کے سوائسی دوسر کی ملت کی قشم کھائے تو دہ ایسا ہے جیسااس نے کہا اور آدمی پر اس چیز کے متعلق نذر پوری کرنا ضروری نہیں جس کا وہ مالک نہیں اور جس نے جس چیز کے ماتھ دنیا میں خود کشی کی، قیامت میں اس کو اس چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے جس چیز کے دریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے کسی مؤمن پر تہمت لگائی تو وہ اس کے قتل کی طرح ہے۔

من حلف على ملةٍ غير الإسلام فهو كما قال

ملة موصوف اور غیر الإسلام اس کی صفت ہے "علی "" باء " کے معنی میں ہے، مثلاً کی نے صف اٹھایا کہ اس نے اگر یہ کام کیا تو وہ یہودی ہوگا، یا نصرانی ہوگا اور اس نے وہ کام کیا ہو تو وہ یہودی اور نصرانی ہو جائے گا، یہاں پر بھی وہی باتیں کہی گئی ہیں جن کا ذکر ابھی گذر چکا ہے کہ یا تو یہ زجز و تو نیخ اور مبالغہ فی الوعید پر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں، یااس شخص کے بارے میں ہے جو یہودی، نصرانی بینی کا فر بغنے کا ارادہ کر رہا ہے تواراد ہ کفر، کفر نے ، لہذا ایب شخص کا فرہو جائے گا، ہاں اگر کسی نے محلوف علیہ سے اپنے آپ کوروکنے کے لیے اس طرح کا حلف اٹھایا تو یہ شرعاً یمین نہیں، لہذا اس پر کفارہ واجب نہیں ہوگا، البتہ حدیث میں نمانعت وار د ہونے کی وجہ سے وہ گنا ہگار ہوگا اور اس پر تو بہ لاز م ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"وظاهره أنه يكفر، أوهو محمول على من أراد أن يكون متصفا بذلك إذا وقع المحلوف عليه، لأن إرادة الكفر كفر، فيكفر في الحال، أوالمراد التهديد والمبالغة في الوعيد، لا الحكم، وإن قصد تبعيد نفسه عن الفعل، فليس بيمين ولايكفربه"_(٣٥)

وليس على ابن آدم نذرٌ فيما لا يملك

نذراور منت آدمی صرف اپنی مملوکه اشیاء کے سلسلے میں مان سکتاہے، جس چیز کا آدمی مالک نہ ہو، اس کی نذر ماننادرست نہیں، مثلاً کوئی کہے کہ اگر میر ابیٹا صحت یاب ہو گیا تو میں زید کا گھر صدقہ کروں گا۔(۲۰۲)

ومن قتل نفسه بشيُّ في الدنباس.

آدمی نے جس چیز کے ساتھ خود کشی دنیا میں کی ہوگی، آخرت میں ای چیز کے ساتھ بطور سزا ایٹ آپ کو قتل کرے گا لیکون الجزاء من جنس العمل، وإن کان عذاب الآخرة أعظم (۲۷) (تاکه سزا، گناه ہی کی جنس سے ہو، اگرچہ آخرت کا عذاب سخت ہوگا۔)

ومن لعن مؤمنا فهوَ كفتله

مؤمن پر لعنت کرنااس کے قتل کردینے کی طرح ہے یعنی جس طرح مؤمن کو قتل کرناحرام ہے، اسی طرح اس پر لعنت کرنا بھی حرام ہے یا جس طرح مؤمن کو قتل کرنا باعث عقاب ہے، اسی طرح اس پر لعنت کر: بھی باعث سز اوعقاب ہے۔ (۴۸)

⁽٤٥) إر شادالساري: ٦٦/١٣

⁽٤٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الأيمان، مطلب في أحكام النذر: ٧٣٧/٣، نيز و يكي الفتاوى البزاريه، كتاب الأيمان، النوع الثالث في مندر: ٢٧١/٤

⁽٤٧) إر شادالساري: ٦٧/١٣، تيزو يكھيے عمدة القاري: ١٢٥/٢٢

⁽٤٨) إر شاد الساري. ٦٧/١٣

٥٧٠١ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَمْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثَنِي عَدِيُّ آبِنُ ثَابِتٍ قَالَ : سَمِعْتُ سُلَيْمانَ بْنَ صُرَدٍ ، رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، قَالَ : ٱسْتَبَّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَعَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشَتَدَّ عَضَبُهُ حَتَّى ٱنْتَفَخَ وَجُهُهُ وَنَغَيْرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَنْدَ النَّبِيِّ عَنْدَ النَّبِي عَبْدُ) . فَآنْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكُ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ) . فَآنُطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَجُنُونَ أَنَا ، آذْهَبُ . بِقُولُو النَّبِيُّ عَلِيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَجُنُونَ أَنَا ، آذْهَبُ . إِنِّهُ فَوَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَجُنُونَ أَنَا ، آذْهَبُ . [دِ

روایت میں ہے کہ دو آدمیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک دوسرے کو گالی دی، ان میں سے ایک کوبہت زیادہ غصہ آگیا، یہاں تک کہ اس کا چہرہ پھول گیااور رنگ بدل گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ایساکلمہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص اس کو پڑھے تواس کا غصہ جانتا رہے گا، ایک شخص نے اس کے پاس جاکر اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی خبردی کہ تو شخص نے اس کے پاس جاکر اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی خبردی کہ تو "اعوذ باللہ سن" پڑھ، اس نے کہاکہ کیاتم مجھ میں کوئی برائی پاتے ہو ؟ کیا میں پاگل ہوں؟ چلو، ہٹ جاؤ۔ است رجلان

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ مجھے ان دو آدمیوں کے نام معلوم نہیں ہوسکے (۳۹) انبی لأعلم كلمة لوقالها لذهب عنه الذي يجد

آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ایساکلمہ معلوم ہے کہ اگریہ شخص وہ کہتا تواس کا غصہ جاتار ہتا، صحیح مسلم کی روایت میں اس کلمہ کی تصر یح آتی ہے، اس میں ہے"نوقالها لذهب ذاعنه: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" (۵۰)

حضرت معادَ رضى الله عنه كل روايت مين هم "إني الأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه مايجد من الغضب فقال: ماهي يارسول الله ؟ قال: يقول: اللهم إني أعوذبك من

⁽٤٩) فتح الباري: ٢/١٠ه

⁽٥٠) رواه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب وبأي سَيُّ يذهب الغضب: ٢٠١٤ (رقم الحديث: ٢٦١٠)

الشيطان الرجيم "(٥١) (حضور ئے فرمايا، مجھے الياجمله معلوم ہے كه اگريه شخص وہ كهه لے تواس كاغصه جاتار ہے گا، پوچھا، وہ كياہے؟ آپ نے فرماياوہ جمله "اللهم إني أعوذبك من الشيطان الرجيم "ہے) فانطلق إليه الرجل

سنن ابی داود کی روایت میں ہے خبر دینے والا شخص حضرت معاذ بن جبل رضی الله عنه شخصہ (۵۲)

أتُرى بىي بأس

تُری تاء کے ضمہ کے ساتھ "نظن" کے معنی میں ہے، "بأس" مبتداء مؤخراور "بي "خبر مقدم ہے، "بغض روایات میں "باریا" منصوب ہونے کی صورت میں یہ "تری" کے لیے مفعول بہ ہوگا، عافظ ابن حجر رحمہ اللہ اور علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ صورت زیادہ مناسب ہے۔ (۵۳) اذھٹ

یہ آدی یا تو منافق تھا، یا کا گر تھا، یا کوئی دیہاتی سادہ مسلمان تھااور اسے معلوم نہیں تھا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھنا جا ہے، وہ سمجھ رہا تھا کہ تعوذ صرف وہی شخص پڑھتا ہے جو پاگل و مجنون ہو کیو نکہ زیادہ غصہ شیطان کا اڑ ہو تاہے۔ (۵۴)

اس سے معلوم ہوا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھ لینا چاہیے، سنن ابی داود کی روایت میں "إن الغضب من الشيطان" آيا ہے۔ (۵۵)

٥٧٠٢ · حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ المَفَشَّلِ ، عَنْ حُمَيْدٍ قالَ : قالَ أَنَسُّ : حَدَّثَنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قالَ : خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ لِيُخْبِرَ النَّاسَ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ . فَتَلَاحٰي رَجُلَانِ مِنَ

⁽١٥) سس أبي داود، كتاب الأدب، ماب ما تمال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ١٤٧٨)

⁽٢٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ايقال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٠)

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/١٣، وإرشادالساري: ٦٧/١٣

⁽٤٥) فتح الباري ٠ ، ٥٧٣/١، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إر شاد السارى: ٦٨/١٣

⁽٥٥) سن أبي داود، كتاب الأدب، باب مايقال عندالغضب: ٢٤٩/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٤)

الْمُسْلِمِينَ . قالَ النَّبِيُّ ﷺ : (سَرَجْتُ لِأَخْبِرَكُمْ ، فَتَلَاحٰى فَلَانٌ وَفَلَانٌ ، وَإِنَّهَا رُفِعَتُ ،. وَعَسْى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَكُمْ ، فَالْتَمِسُوهَا فِي التَّاسِعَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ) . [ر : ٤٩]

فتلاحي رجلان من المسلمين

تلاحی کے معنی لڑنے جھاڑنے کے ہیں، اس جملے کی مناسبت سے امام بخاریؒ نے اس حدیث کو یہاں" باب ماینھی من السباب واللعن" کے تحت و کر کیا، کیونکہ لڑنا جھاڑنا عمواً لعن طعن است ہن گلوچ کا سبب بن جاتا ہے۔ یہ دو آدمی کعب بن مالک اور عبداللہ بن ابی حدرد تھے۔ (۵۲) یہ روایت کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۵۷) آپ صلی اللہ علیہ وسلم شب قدر کی خبر دیئے کے لیے آر بے تھے مگران دوصی بہ کے جھاڑنے کی وجہ سے اس کی تعیین آپ کے قلب سے اٹھائی گئی۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ شاید اس میں بہتری ہوگی، کیونکہ مبہم رکھنے کی صورت میں لوگ اس کی تلاش میں ساری راتوں میں عیاب ت کریں گے، اگروہ رات متعین کردی جاتی تو دوسری راتوں سے لوگوں کی توجہ ہے جاتی۔

٥٧٠٣ : حدّ ثني عُمَرُ بْنُ حَفْس : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشْ . عَيِ الْمُعْرُورِ ، عَنَّ أَبِي ذَرِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرُدًا ، وَعَلَى غُلَامِهِ بُرُدًا ، فَقُلْتُ : لَوْ أَخَذْتَ هٰذَا فَلَبِسْتَهُ كَانَتْ حُلَّةً . وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ . فَقَالَ : كَانَ يَبْنِي وَبَيْنَ رَجُلِ كَلَامٌ ، وَكَانَتُ أُمُّهُ أَعْجَمِيّةً ، فَيَلْتُ مِهَا ، وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ . فَقَالَ لِي : (أَسَابَئِتَ فُلَانًا) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمَّهِ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمَّهِ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قَلْتُ عَلَى عَلَى عَلِيهِ مَنْ عَلَيْهُ مَ عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ أَخُلُ مُنْ عَمَلُ اللّهُ أَخُلُ مُ وَلَيْلِيسُهُ مِمَّا يَلْبُسُ ، وَلَا يُكَلِّفُهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يَغْلِبُهُ ، فَإِنْ كَلَّفَهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَقْلِيهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ مَا يَغْلِبُهُ مَلَى اللّهُ عَلَيْهِ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَعْلِيهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ مَا يَعْلِيهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَعْلِهُ مَلْ عَلَيْهِ مِنَ الْعَمَلِ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَعْلِيهُ مَا يَعْلِيهُ مَا يَعْلِيهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يَغْلِيهُ مَا يَعْلِمُ مِنْ الْعَمْلُومُ مَا يَعْلُمُ مِنْ الْعَمْلُومُ مَا يَعْلِمُ مَا يَعْلِمُ مَا يَ

بيه روايت ، كتاب الإيمان ميں گزر چكى ہے (٥٨) حضرت ابودر غفارى رضى الله عنه كى ايك

⁽٦٥) فتح الباري. ١/٥٧٣/١ عمده الداري: ١٢٦/٢٢، إرشاد الساري ٦٨/١٣

⁽٥٧) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن أن بحبط عمله وهولا يسعر (رقم الحديث: ٤٩)

⁽٥٨) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب المعاصى من أمرانجاهلية ... (رقم الحديث: ٣٠)

آدمی کے ساتھ تلخ کلامی ہوگئ،اس کی والدہ عجمی تھی،انھوں نے اس کو برابھلا کہا،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو آپ نے حضرت ابوذر سے کہا کہ آپ میں جاہلیت کا اثر باتی ہے، حضرت ابوذر شنے بوچھا کہ کیا میری اس بڑی عمر میں بھی!..... حضور کے فرمایا" ہاں"

جس آدمی کے ساتھ بیہ تلخ کلامی ہوئی تھی، وہ حضرت بلالؓ تھے، ان کی والدہ کا نام حمامہ تھا۔(۵۹)

جالمیت نے یا تواسلام سے پہلے والی جالمیت مراد ہے اور یااس سے جہل مراد ہے۔ (۲۰) قلت: علی حین ساعتی: هذه من کبر السن؟

یعنی اس قدر عمر بڑھ جانے کے باوجود مجھ میں جاہلیت کا اثر ہے، حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه بڑے جلیل القدر صحابی تھے، حضور نے اٹھیں ڈانٹا تاکہ وہ آئندہ کے لیے مخاط رہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وإنما وبَّخه بذلك مع عظم درجته تحذيراله أن يفعل مثل ذلك مرة أخرى"(٢١)

أفِنلتَ من أمه يعنى كياآب فياس كى والده كوبرا بهلاكهار

حدیث سے مستنبط فوائد

حافظ ابن حجرر حمد الله حديث عفوا كدمتنبط كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"ويؤخذ منه المبالغة في ذم السب واللعن لما فيه من تحقير المسلم، وقدجاء الشرع بالتسوية بين المسلمين في معظم الأحكام، وأن التفاضل الحقيقي بينهم إنما هو بالتوى، فلايفيد الشريف النسب نسبه، إذا لم يكن من أهل التقوى، وينتفع الوضيع النسب بالتقوى كماقال تعالى:

⁽٥٩) عمدة القاري: ٢٦/٢٢، فتح الباري: ١٧٣/١٠

⁽٦٠)فتح الباري: ٥٧٣/١٠ عمدة القاري: ١٢٦/٢٢

⁽۲۱) إرشادالساري: ۲۹/۱۳

﴿إِن اكرمكم عندالله اتقاكم ﴿ ٦٢)

اس حدیث سے ایک تو گائی گلوچ اور لعنت کی شاعت معلوم ہوئی کیونکہ اس میں مسلمانوں کی معظیر و تو بین ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی ایک مسلمان کا دوسرے پر فضیلت و فوقیت عاصل کرنے کا معیار تقویٰ ہے، لہٰذااگر بلند اور شریف نسب سے تعلق رکھنے والا کوئی شخص متی نہیں تو معرف نسب اس کو بچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے برعکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے میں متی متی متی متی اس کی طرف اشارہ کر کے کہا گیا ہاں اکر مکم عنداللہ اتقا کہ پھ

١٥ - باب : ما يَجُوزُ مِنْ ذِكْرِ النَّاسِ ، نَحْوَ قَوْلِهِمُ : الطَّوِيلْ وَالْقَصِيرُ .
 وَقَالَ النَّبِيُّ عَيْنِكُ : (مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ) . [ر : ٤٦٨]
 وَمَا لَا يُرَادُ بِهِ شَيْنُ الرَّجُل .

٥٧٠٤: حدثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ: صَلَّى بِنَا النَّي عَلَيْ الظَّهْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى خَشَبَةٍ فِي مُقَدَّمِ المَسْجِدِ، وَوَضعَ يَدَهُ عَلَيْ ، وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذٍ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، فَهَابَا أَنْ يُكلِّماهُ ، وَخَرَجَ سَرَعانُ النَّاسِ ، فَقَالُوا : عَلَيْ ، وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ ، كَانَ النِّي عَلِيْ يَا يَعِي اللهِ ، وَفَلَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : فَصُرَت ؟ فَقَالَ : (لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرُ). قالُوا : بَلْ نَسِبَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ). فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ، ثُمَّ كَثَبَرَ فَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَثَرَ. [ر: ١٩٨٤] مُرْجَمَة الباب كامقصد

علامه عيني كي على الناس نحو قوله: علامه عيني كي الناس نحو قوله: فلان طويل، وفلان قصير (٦٣)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/٩٧٥

⁽٦٣) عمدة القاري: ١٢٦/٢٢

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس باب سے بیہے کہ بعض ایسے جسمانی اوصاف جو عیب شار نہیں ہوئے، کسی شخص کے لیے وہ استعمال ہوں تو دہ جائزہے، مثلاً طویل، قصیر وغیرہ، بشر طیکہ جس کے لیے بیہ استعال کیے جارہے ہیں اسے تکلیف نہ ہوتی ہو، ترجمۃ الباب میں ومالایر ادبه شین الرجل سے اس کی طرف شارہ ہے، شین کے معنی عیب کے ہیں، خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی کے لیے ' ذواليدين" كالفظ استعال كياتها، روايت باب مين اس كي تنصيل آگئي ہے، په روايت كتاب الصلاة مين گذرچکی ہے۔ (۲۴)

247

''اعمش''اور ''اعرج'' وغیرہ کے جواوصاف بعض راویوں کے لیے استعال ہوتے ہیں اصولاً یہ ۔ در ست نہیں، لیکن چو نکہ بیراوی ان اوصاف کے ساتھ اس قدر مشہور ہوگئے ہیں کہ بیاوصاف ذکر کیے ۔ بغیران کی پیچان مشکل ہو جاتی ہے،اس لیے وہ ایک ضرور ت کے تحت محد ثین ذکر کرتے ہیں، مقصود ان کی عیب گوئی نہیں، بلکہ تعارف ہوتاہے، بعض محدثین نے اس میں سختی کی ہے اور کہاہے کہ بید درست نہیں المام بخاریؒ نے "مالابراد به شین الرجل" سے جوازی طرف اشارہ کیاہے۔ (٦٥)

٤٦ – باب : الْغيبَة .

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿وَلَا يَغْتَبْ نَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أخِيهِ ميتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَٱتَّقُوا ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ» /الححرات: ١/١٢.

٥٧٠٥ : حدَّننا يَحْنيٰ . حَدَّثَنَا وَكِيعٌ ، عَن الْأَعْمَش قالَ : سَمِعْتُ مُجَاهِدًا يُحَدُّثُ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ ٱنْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَهْمَا قالَ : مَرَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلَتْهِ عَلَى قَبْرَيْن ، فَقَالَ : ﴿إِنَّهُمَا لَيُعَذَّبَانِ ، وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، أَمَّا هٰذَا : فَكَانَ لَا يَسْتَتِرُ مِنْ بَوْلِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا : فَكَانَ يَمْشِي بِالنَّميمَةِ﴾ . ثُمَّ دَعا بعَسِيبٍ رَمْل فَشَقَّهُ مَا ثُنيْن . فَعَرَسَ عَلَى هذَا وَاحِدًا . وَعَلَى هذا وَاحِدًا ، ثُمَّ قال (لْعَلَّهُ يُحَفَّفُ عَنْهُما ما لَمْ يَيْسَا). [ر ٢١٣]

⁽٦٤) صحيح البحاري، كتاب الصلاة، باب بشبيك الأصابع في المسجد وغيره (رقم الحديث: ٤٨٢) (٢٥) عمده العاري. ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ١٣٠/٧٠، فنح الباري٠٠ (٢٠)

غیبت سے متعلق چند باتیں ذہن نشین کرلیں:

غيبت کی تعریف

الغيبة أن الإنسان غير قبما فيه من عيب من غير أن أحوج إلى ذكره (٢٢) كن دوسر ، آدمى كا عيب بغير ضرورت كيان كرنے كوغيبت كتے ہيں۔

الم غزالى رحمه الله في "احياء العلوم" من غيبت كي تعريف كي هم "الغيبة أن تذكر أخاك بما يكرهه لوبلغه "(٢٤)

علامه إبن الثير في "النهاية في غريب الحديث "مين غيبت كي تعريف كي مي "العيبة وهي أن يذكر الإنسان في غَيبته بسوء وإن كان فيه "(٦٨)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تفیر قرطبی میں غیبت کی تعریف کی ہے"ھی ذکر العیب بظھر الغیب "(۲۹)

حاصل ہے کہ کسی شخص کااس انداز ہے اس کی عدم موجودگی میں تذکرہ کرناکہ وہ اگر اسے سن لے تواسے اچھانہیں گئے گا، غیبت ہے۔

بعض لوگوں نے کہا کہ غیبت مطلقاً کی شخص کی برائی بہان کرنے کا نام ہے، چاہے وہ حاضر ہویا غائب ہو لیکن رائے یہ ہے کہ پیٹھ پیچھے کسی کی برائی کرنا تو غیبت ہے کیونکہ لفظ کے لغوی معنی کی اسی صورت میں رعایت ہے جن تعریفات میں "عائب ہونے"کی قید نہیں لگائی گئی ہے، وہاں بھی یہ قید

⁽٦٦) المفردات في غرائب القران، كتاب الغير ومايتصل بها: ٣٦٧

⁽٦٧) إحياء علوم الدين للإمام الغزاليَّ، كتاب آمات اللسان، الآفة الخامسة عشرة الغيبة: ١٤٣/٣

⁽٦٨) النهاية لابن الأثير: ٣٩٩/٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٥

محذوف مانني حيا ہيے۔ (۷۰)

غيبت كالحكم

عنیت کو بعض علاء نے صغائر یعنی چھوٹے گناہوں میں شار کیا ہے (اے) لیکن جمہور علاء کے نزدیک غیبت کو بعض علامہ قرطبی وغیرہ کئی علاء نے اس پراجماع بھی نقل کیا ہے، (۷۲) کیونکہ غیبت کے متعلق قر آن وحدیث میں بڑی شدید وعیدیں آئی ہیں جو اس کے کمیرہ ہونے پر واضح دلالت کرتی ہیں۔

حدیثِ معراج میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چندلوگوں کودیکھا کہ وہ ناخنوں سے اپنے چروں کو نوج رہے تھے، ان کے بارے میں دریافت کیا تو حضرت جریل نے فرمایا" ہؤلاء الذین یا کلون لحوم الناس ویقعون فی أعراضهم" (۲۳) یعنی یہ وہ لوگ ہیں جو لوگوں کا گوشت کھاتے تھے (یعنی غیبت کرتے تھے۔

سعید بن زید کی مر فوع روایت ب "إن من أربی الربا الاستطالة في عرض المسلم بغیر حق" (۲۵) (کسی مسلمان کی عزت کے متعلق ناحق زبان ورازی کرناسود کی برترین صورت ہے۔) حضرت ابوہر رورضی الله کی روایت میں ہے" من أکل احم أخیه في الدنیا، قرب له يوم القیامة، فیقال له: کله میتا، کما أکلته حیا، فیأکله، ویکلح ویصیح "(۵۵) یعنی جس شخض

⁽۷۰)فتح الباري: ۱۰/۵۷۰

⁽۷۱) فتح الباري: ۱۰/۱۳ ، إرشادالساري: ۱/۱۳

⁽٧٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٧، نيز ديكهي فتح الباري: ١٠/٧٦،

⁽٧٣) أخرحه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٨) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٩/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٦)

⁽٧٤) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٦) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٧/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٠)
(٧٥) تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢١٦/٤

نے دنیامیں اپنے بھائی کا گوشت کھایا لینی غیبت کی قیامت کے دن وہ اس کے قریب کر دیا جائے گا اور اس سے کہا جائے گا کہ اس کو مر دہ ہونے کی حالت میں کھا جیسا کہ تونے زندہ ہونے کی حالت میں اسے کھایا تھا تووہ اسے کھائے گا،اور ترش رو ہو کر چیخے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت جابر گی روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کنامع رسول الله صلی الله علیه وسلم وار تفعت ریح خبیثة منتنة، فقال أتدرون ماهذه به هذه ریح الذین یغتابون المؤمنین "(۲۷) (حضرت جابر فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، ایک بد بودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یہ الن الوگول کی بد بودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یہ الن الوگول کی بد بودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یہ الن الوگول کی بد بودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یہ النہ علیہ وسلم کے ساتھ کرتے ہیں۔)

غیبت کے بارے میں ان احادیث میں جو وعیدیں بیان ہوئی ہیں،ان کے پیش نظر علاء نے غیبت کو کبائز میں شار کیاہے۔

غیبت سے تو بہ کی صورت

ہ فیبت کے گناہ سے توبہ کی کیاصورت ہے؟ بعض علاء کا خیال ہے کہ اللہ سے توبہ کی جائے، لیعنی ندامت کے ساتھ استغفار کیا جائے اور آئندہ دل کے اندراس سے بیخے کا عزم ہو، بس یہی کافی ہے۔(∠∠)

بعض علماءنے لکھاہے کہ جس کی غیبت کی گئی ہے،اس کے لیےاستغفار کیاجائے تواس سے تلافی ہوجائے گا۔(۷۸)

لیکن جہور علماء فرماتے ہیں کہ غیبت کے حق تلفی کی گئی ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئی ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس سے معافی طلب کر کے حق تلفی کو معاف نہیں

⁽٧٦) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بلاترجمة: ١٩٤/٢ (رقم الحديث: ٣٣٧)

⁽٧٧)روح المعاني، سورة الحجرات، ١٦٠/١٣ ، الجزء: ٢٥

⁽٧٨) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٧/١٦

ہوگا، کیونکہ حق العبد صرف توبہ اور استغفار سے ادا نہیں ہوتا، جب تک ادانہ کیا جائے یا معاف نہ کرایا جائے۔ (29) اس کی تائید ایک حدیث سے بھی ہوتی ہے، آپ نے فرمایا"من کانت له عند أخیه مظلمة في عرض أومال ، فلیتحللها منه"(٨٠) (جس شخص نے اپنے بھائی پر عزت یامال کے سلسلے میں ظلم کیا ہو، وہ اس سے معاف کرادے)

معاف کرانے کی ایک صورت تو یہ ہے کہ جاکر اس سے صاف کہہ دیا جائے کہ میں نے آپ کی غیبت کی ہے، آپ مجھے معاف کردیں۔

علامہ شامی اور علامہ قرطبی نے فرمایا، کہ اس طرح اظہار کرناکوئی ضروری نہیں، اجمال اور ابہام کے ساتھ اگر کہہ دیا جائے کہ آپ کی جو حق تلفی مجھ سے ہوئی ہے آپ معاف فرمادیں اور وہ معاف کردے تو ان شاء اللہ غیبت کا گناہ معاف ہوجائے گا۔ (۸۱) لبتہ اگر جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس کو غیبت کا علم نہ ہوا ہو تو پھر اس سے معافی ما نگنے کے بجائے اللہ سے اس گناہ کی معافی ما نگنا کافی ہے۔

کس کی غیبت کرنا جائزہے؟

واگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور وہ علانیہ فسق و گناہ کا ارتکاب کر تار ہتا ہے، تواس کی برائی اور فسق کو بیان کرنا غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں۔(۸۲) ایک روایت میں ہے"من ألقى جلباب

⁽۷۹) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الأداب، باب حفظ اللسان والغيبة والشنم: ١٢٥/١٠ تيز ويكيهي مرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح، كتاب الأداب، باب حفظ اللسان، والغيبة والشّتم: ١٩٧/٩

⁽ ٨٠) أخرجه البخاري في كتاب المظالم والغضب، باب من كانت له مظلمة عندالرجل (رقم الحديث: ٢٤٤٩) وأخرجه الإمام أحمد في مد نده: ٢٣٥/٢

⁽١٨)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ١٩٠/٥، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٣٩/١٦، روح المعاني. ١٦١/١٣

الحیاء فلاغیبة له "(۸۳).....(جو حیا کی چادر اتار دے، اس کی غیبت مرام نہیں) اور ایک حدیث مرفوع میں ہے" اذکروا الفاجر بما فیه کی یحذره الناس"(۸۴) لیمی فاس کی برائی بیان کروتا که لوگ اس سے فی سکیں۔

حضرت حسن بھری رحمہ اللہ سے مروی ہے ثلاثه لیست لھم حرمة: صاحب الھوی، والفاسق المعلن ، والإمام الحائر (۸۵) لینی تین آدمیوں کی غیبت حرام نہیں، ایک خواہش وہوا پرست کی، دوسرے علانیہ فاس کی اور تیسرے ظالم حکران کی، اس طرح کسی کے عیب بیان کرنے کی کوئی وینی یاد نیوی ضرورت ہے تو بھی وہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، راویوں پر جو جرح کی جاتی ہے وہ چو نکہ ایک وین ضرورت ہے اس لیے جائز ہے۔ (۸۲)

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا

فیبت کی مثال مردے کے گوشت سے دی ہے، ایک تواس لیے کہ جس طرح مردے کو معلوم نہیں ہو تاکہ اس کا گوشت کون کھارہاہے اسی طرح جس شخص کی فیبت کی جاتی ہے، اسے بھی معلوم نہیں

بما یکره الإندان یحرم ذکره سوی عشرة حلت أتت تلوواحد تظلم وشر أجرح وبین مجاهراً بفسق و مجهولا وغشا لقاصد وعرف كذا استفت استعن عند زاجر كذاك اهتمم حذر فجور معاند

تيرو يكي فتح الباري، كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب: ١٠ /٥٧٨

⁽٨٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الشهادات، باب الرجل من أهل الفقه : ١٠/١٠

⁽٨٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٩

⁽٨٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٩/١٦

⁽٨٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، علامه شامي في نيبت ك طلال و حرام مقامات اشعار من بيان فرمائج بين، چنانچه فرماتے بين:

ہو تاکہ اس کی غیبت ہور ہی ہے، دوسرے جس طرح مردے کا گوشت کھانا لیک ناپندیدہ اور کریہہ عمل ہے، اسی طرح غیبت کرنا بھی شرعاً فتیج اور ناپند رہ ہے۔ (۸۷)

روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت

رواست بإب، طہارت، كتاب الوضوء ، باب من الكبائر أن لابستتر من بوله اور جنائز، باب الجريد على القبر ميں گذر چكى ہے، اس ميں غيبت كا ذكر نہيں، بظاہر اس كى ترجمة الباب سے مناسبت نہيں۔

بعض شار حین نے کہا کہ روایت میں نمیمہ لینی چغل خوری کاذ کرہے ،اور چغل خوری اور غیبت دونوں حرام ہونے میں مشترک ہیں۔(۸۸)

لیکن صحیح بات بیہ ہے کہ روایت باب کے بعض طرق میں "غیبت" کاذکر ہے، چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے"الأدب المفرد" میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے جس کے الفاظ سے بیں" أما أحدهما فكان یغتاب الناس" (۸۹)

اور امام احمد اور طبر انی نے سند صحیح کے ساتھ حضرت ابو بکرہ سے روایت نقل کی ہے، اس کے الفاظ میں "إنه ما لُیعذ بان في الغیبة والبول" (٩٠) اسی طرح مند احمد اور طبر انی میں یعلی بن شابه کی روایت میں ہے "إن النبي صلی الله علیه وسلم مرَّ علی قبر یعذب صاحبه، فقال: إن هذا کان یأکل لحوم الناس "(٩١)

ان روایتوں میں تصر تے ہے کہ قبر میں جے عذاب دیا جار ہاتھا، اس کے مُعَذّب ہونے کی ایک وجہ

⁽٨٧)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

⁽۸۸) إرشادالساري: ۱/۱۳، ۵۰ عمدة القاري: ۱۲۸/۲۳، فتح الباري: ۱۰/۷٪۰۰

⁽٨٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الغيبة وقول الله تعالى: ولايغتب بعضكم بعضاً: ١٩٨/٢ (رقم الحديث: ٧٣٥)

⁽٩٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل ، مسانيد أبي بكرة ": ٩٩٥، نيزو يكي فتح الباري: ٧٧/١٠

⁽۹۱) فتح الباري: ۱۰/۷۷۸

غیبت تھی، یہ روایتیں چو نکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے نمیمہ والی روایت ذکر کر کے ان روایتوں کی طرف اشارہ کافی سمجھا۔ (۹۲)

روایت باب مین "عسیب" کالفظ آیا ہے، شاخ کو کہتے ہیں۔

٤٧ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ) .

٥٧٠٦ : حدّثنا قَبِيصَةُ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلًا : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ بَنُو النَّجَّارِ) . [ر: ٣٥٧٨]

باب کی مناسبت

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ بنو نجار انصار کے گھرانوں میں سب سے بہتر ہیں، بظاہر اس باب کی غیبت سے مناسبت معلوم نہیں ہوتی لیکن شار حین نے مناسبت بیان کی ہے اور وہ یہ کہ امام بخاری ا بات کی طرف اشارہ کرناچا ہے ہیں کہ کسی شخص کی تعریف کر کے اس کو دوسر نے پر ترجے دی جائے، بااو قات یہ ترجیح جن لوگوں پر دی گئی ہے ان پر گراں گذرتی ہے لیکن یہ گراں گذرنا "ذکر ك أخاك بمایکرہ" میں داخل نہیں، اس لیے کہ "ذکر ك أخاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، جب اس پر کوئی شرعی حکم مرتب نہ ہو تا ہو، بغیر کئی شرعی حکم اور وجہ کے ناگوار بات کہا غیبت ممنوعہ میں داخل ہے لیکن اگر کسی شرعی حکم و مصلحت کی وجہ سے کسی کے متعلق کوئی ناگوار بات کہہ دی جائے تو وہ فیبت میں داخل نہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر اور علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:

"ومناسبة إيراد هذه الترجمة هنا ولم يذكر فيها شي من الغيبة من جهة أن المفضل عليهم يكرهون ذلك، فيستثنى ذلك من عموم قوله: ذكرك أخاك بمايكره، إذ محل الزجر، إذالم يترتب عليه حكم شرعي، فإن ترتب، فلايكون غيبة، ولوكرهه المحدث عنه"(٩٣)

⁽۹۲) إرشاد الساري: ۱۳/۱۳

⁽۹۳) إرشادالسارى: ۱۳/۱۳

٨٤ - باب : ما يَجُوزُ مِنْ آغْتِيَابِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرِّيَبِ.

٥٧٠٧ : حدَثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُنَيْنَةَ : سَمِعْتُ آبْنَ الْمُنْكَدِرِ : سَمِعَ عُرُوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَخْبَرَتُهُ قَالَتْ : اَسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيَالِلَهُ فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَلَمَّ أَلْنَتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قُلْتُ ، يَا رَسُولَ اللهِ ، قُلْتَ اللّذِي قُلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قَلْتَ ، ثَوَكُهُ النَّاسُ ، أَنَّقَاءَ فُحْشِهِ) . [ر : ٥٦٨٥]

ریب ریبه کی جمع ہے، تہمت کو کہتے ہیں،امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ریہ ہے کہ اگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور معروف و مشہور ہے، تو اس کی غیبت کرنا جائز ہے، جس کی تفصیل بیان کی جاچک ہے،علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وقد ذكر الشامي فيها المستثنيات ، وملخصا يرجع عندي إلى كلمة واحدة، وهي أن الغيبة هي التي كانت لتبريد الصدرو التلذذ بها، وجعلها مشغلا، أما إذا كان بصدد ذكر حوادث الأيام وصروفها، فذكر فيها أشياء، لايكون من الغيبة المحظورة ، ولذا ترجم البخاري: "باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب

شرالوری بمساوی الناس مشتغل مثل الذباب یراعی موضع العلل "(مه)

یعنی علامه شامی رحمه الله نے غیبت محرمه سے کچھ صور تول کومتنیٰ کیا ہے لیکن میرے نزدیک

سب کاحاصل یہ ہے کہ اگر کوئی شخص لذت حاصل کرنے کے لیے غیبت کوبا قاعدہ ایک شغل بنادے تو یہ

حرام اور ناجا کڑے لیکن اگر کسی نے واقعات، عالات ساتے ساتے بعض چیزوں کا ذکر کر دیا (اور بعض
لوگوں کی برائی کا تذکرہ ضمنا آگیا) تو یہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، امام بخاری نے یہ باب اسی لیے قائم
فرمایا ہے، کسی عربی شاعر نے خوب کہا ہے تبدرین ہے وہ شخص جو لوگوں کی برائیوں میں معروف رہتا ہے، کسی کی طرح جو بمیشہ گدی جگہ منڈلاتی رہتی ہے "۔

٤٩ - باب . النَّمِيمَةُ مِنَ الْكَبَائِرِ .

٥٧٠٨ : حدّثنا آبْنُ سَلَا : أَخْبَرَنَا عَبِيدَةُ بْنُ حُمَيْدٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ بْجَاهِدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ قَى : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْ بَعْضِ حِيطانِ المَدِينَةِ ، فَسَمِعَ صَوْتَ انْسَانَيْنِ يُعَذَّبَانِ فِي قُبُورِهِما . فَقَالَ : (يُعَذَّبَانِ ، وَمَا يُعَذَّبَاد فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَانَيْنِ يُعَذَّبَانِ فِي قَبْرِ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ) . ثُمَّ دَعا بِجَرِبدَةٍ فَكَ رَهَا بِكِشْرَتَيْنِ أَوْ ثِنْتَيْنِ ، فَجَعَلَ كِشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِيشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، فَقَالَ : (لَعَلَّهُ يُخَفَّفُ عَنْهَا مَا لَمْ يَبْسَلَ) . [ر : ٢١٣]

چغل خوری گناه کبیره. ہے

نمیمة چغل خور کا کو کہتے ہیں، بعض علاء نے نمیمة اور غیبت کوایک کہاہے کہ ان دونوں میں کوئی فرق نہیں۔ (۹۵)

لیکن رائج یہ ہے۔ لہ دونوں کے در میان فرق ہے، نمیمة یعنی چفل خوری کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی حالت یااس کی کو فر بات دوسرے آدمی کی طرف فساد کی نیت سے اس کی رضامندی کے بغیر منتقلی، کردے، چاہے اس کو معوم ہویا نہیں اور غیبت کہتے ہیں کہ کسی شخص کی پیٹھ پیچھے برائی بیان کی جائے۔(9۲)

حافظ ابن جررحمہ اللہ نے دونوں کے در میان عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ میں تین مادّ ہے ہوتے ہیں، دوافتر اتی، ایک اجتماعی، اگر کسی کی برائی فساد کی نیت سے دوسرے مخص کو اس کی موجود گی میں ہلادی جائے تو یہ نمیمہ ہے، غیبت نہیں ۔۔۔۔۔ کسی کی برائی پیٹے پیچے بیان کی جائے اور نیت فساد کی نہیں، تو یہ غیبت ہے، چفل خوری نہیں ۔۔۔۔ یہ دونوں افتر اتی مادے ہیں، ان کے علاوہ باتی صور تیں اجتماعی مادے کی ہیں۔ یعنی اگر فساد کی نیت بھی ہے اور مقول فیہ موجود مجمی نہیں تو

⁽٩٥) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٩٦) إرشادالساري: ١٣/٧٧، فتح الباري: ٨٠/١٠،

دونوں جمع ہو جائیں گی۔ چنانچہ وہ مذکورہ تفصیل بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"فامتازت النميمة بقصد الإفساد، ولايشترط ذلك في الغيبة ،

وامتازت الغيبة بكونها في غيبة المقول فبه واشتركنا فيما عداذلك "(٩٤)

وه - باب: ما يُكْرَهُ مِنَ النَّمِيمَةِ.

وَقَوْلِهِ : «هَمَّازِ مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ» /القلم: ١١/ . «وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ» /الهمزة: ١/ : يَهْمِزُ وَيَلْمِزُ : يَعِيبُ .

٥٧٠٩ : حدثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ هَمَّامِ قالَ : 'كُنَّا مَعَ خُذَيْفَةَ ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ رَجُلاً يَرْفَعُ 'لحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ 'كُنَّا مَعَ خُذَيْفَةَ ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ رَجُلاً يَرْفَعُ 'لحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَثْمَالً .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب سے اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ چغل خوری بعض صور توں میں جائز ہوتی ہے، مثلاً جاسوس کے ذریعہ کفار کے حالات کی چغل خوری کرنا جائز ہے۔ (۹۸)

همَّازمشَّاء بنميم

یہ سورۃ قلم میں ہے همار مبالغہ کاصیغہ ہے، بہت زیادہ طعنہ زنی کرنے والا (۹۹) مَشًاء مَشْدٌ سے مبالغہ کاصیغہ ہے، چلنے کے معنی میں، نمیم چفل خوری کو کہتے ہیں، اہل لغت

نے لکھاہے کہ "نم" کے اصل معنی حرکت کرنے اور ملنے کے ہیں (۱۰۰)

(۹۷) فتح الباري: ۲۰/۱۰

(٥٧٠٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان غلظ تحريم النميمة: ١٠١/١ (رقم الحديث: ٥٠٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في القتات: ٢٦٨/٤ (رقم الحديث: ٢٨٨١) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب محاء في النّمام: ٣٧٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٦) وأخرجه النسائي في كتاب التفسير، سورة القلم: ٢٠٢٦ (رقم الحديث: ١١٦١٤)

(٩٨) إرشادالمساري: ١٣/٢٣، عمارة القارى: ٢٩/٢٢

(٩٩) النهاية الابن الأثير، مادة "همز" ٥ /٢٧٣، مجمع بحار الأنوار: ٥ /١٦٨

(١٠٠) تاج العروس، مادة "نم" : ١٠٥/١٠ لسان العرب: ٩٢/١٢

ويل لكل همزة لمزة

همزة اور لمزة دونوں مبالعہ کے صینے ہیں، بکثرت عیب چینی کرنے والا، غیبت کرنے والا۔

بعضوں نے کہا لمز سامنے عیب بیان کرنے کواور همزیس بشت عیب بیان کرنے کو کہتے ہیں، بعضوں نے اس کے برعکس کہااس کے اور بھی کئی معنی بیان کیے گئے ہیں۔(۱۰۱)

يبال امام بخارى رحمه الله نے يهمز يلمز كم معنى عيب بيان كرنے كے كيے بيل-

بیمق نے ابن جرتے سے نقل کیاہے کہ همر کا تعلق آنکھ، ہاتھ وغیرہ ہے ہور لمز کا تعلق زبان سے ہے۔ (۱۰۲)

سند کے اندر تمام راوی کوفی ہیں:

''إن رجلا يرفع الحديث'' حافظ ابن حجرنے فرمایا، کہ اس آدمی کانام مجھے معلوم نہیں ہوسکا(۱۰۳)

لايدخل الجنة قتات قتات چغل خور كوكيت بير ١٠٣)

بعضوں نے کہا کہ نمام اس مخف کو کہتے ہیں جو حاضر ہوکر کوئی بات سے اور پھر آگے فساد پھیلانے کی نہدت پھیلانے کی نہدت کے نماد کھیلانے کی نہدت سے نقل کرے۔(۱۰۵)

(۱۰۱) چنانچ حافظ ابن جَرِّ نے ان دونوں معنوں کے علاوہ ایک اور معنی بیان فرمائے ہیں وہ فرمائے ہیں "وقیل: الهمز: الكسر واللمز: الطعن فعلی هذا هما بمعنی واحد، فتح الباري: ۱۲۹/۵۱۰ وپر ذكر كيے گئے دونوں معنی علامہ عِنیؓ نے بھی ذكر فرمائے ہیں، و يکھيے عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، اور علامہ قسطانی "فرماتے ہیں: "وقال علامہ عِنیؓ نے بھی ذكر فرمائے ہیں، و يکھيے عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، اور علامہ قسطانی "فرماتے ہیں: "وقال قتادة: يهمزه، ويلمزه بلسانه وعينه، ويأكل لحوم الناس، وقال مجاهد: الهمز بالعين واليد، واللمز باللسان (إر شادالساری: ۷٦/۱۳)

(١٠٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ، باب في تحريم أعراض الناس: ٣٠٩/٥ (رقم الحديث: ٦٧٥٢) (٢٠٢) فتح الباري: ١٠/٩/٥

(١٠٤) مجمع بحار الأنوار: ٢٠٥/٤، النهاية لابن الأثير، باب القاف مع التاء: ١١/٤

(۱۰۵) فتح الباري: ۱۰/۰۸۰ إرشادالساري: ۲۲/۱۳، ۷۷

٥١ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ» /الحج: ٣٠/.

٥٧١٠ : حدثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِثْبٍ ، عَنِ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ .
 عُنْ أَبِي هْرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالْجَهْلَ ، فَلَيْسَ لِلْهِ حَاجَةً أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ » .

قَالَ أَحْمَنُهُ ۚ أَفَهَمَنِي رَجُلٌ إِسْنَادَهُ . [ر : ١٨٠٤]

امام راغب اصنبهانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زور کے معنی جھوٹ کے ہیں (۱۰۶)، روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ جو شخص جھوٹ بولنا اور اس کے مطابق عمل کرنا اور جہل نہ جھوڑے تواللہ تعالی کواس کے کھانا ببینا چھوڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

فال أحمد: أفهمني رحل إسناده

احمہ بن بونس کہتے ہیں کہ ایک آونی نے مجھے مدیث کی سند سمجھائی، مطلب یہ ہے کہ جب انھوں نے اپنے شخ ائن الی ذئب سے مدیث سنی تو سندا نہیں سمجھ ہیں نہیں آئی،ان کے پاس ہیٹھے ایک اور آدمی نے انہیں سند سمجھائی۔

امام ابوداودر حمد الله نے سنن میں بیر وایت نقل کر کے اس کے بالکل بر عکس بات نقل کی ہے وہاں روایت کے آخر میں ہے" وقال أحمد: فهمت إسناده من بن أبي ذئب وأفهمني الحدیث رجل إلى جنبه، أراه ابن أخیه "……(ع•۱) اس کا حاصل بیہ ہے کہ حدیث کی اور آدمی سے اور سند ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی کے اور سند کی اور آدمی نے اور سند کی اور آدمی نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھی ہے اور یہاں بخاری کی روایت میں ہے کہ حدیث ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھائی۔

ممکن ہے بیہ حدیث دونوں طرئ سے احمد بن یونس نے روایت کی ہو۔ (۱۰۸)

⁽١٠٦) قال الإمام الراغب الأصفهاسي: وقيل للكذب زور لكونه مائلاً عن جهته، المفردات في غرائب القران، كتاب الراي ومايتصل بها: ٢١٧

⁽۱۰۷) سنن أبى داود، كتاب الصوم، باب الغيبة للصائم: ٣٠٧/٢ (رقم الحديث: ٢٣٦٢)

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۱۰۱/۱۰

ملامہ کرمانی رحمہ اللہ نے اُفھ سنی رجل اِسنادہ کا بیہ مطلب بیان کیاہے کہ میں بیہ سند بھول گیا تھا، اَیک آومی نے مجھے بیہ سندیاد دلائی۔ (۱۰۹)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا که به مطلب در ست نہیں ملکہ صحیح مطلب وہی ہے جواوپر بیان کیا گیا۔ (۱۱۰)

عدیث شریف کامطلب ہے کہ ایک شخص وزہ تور کھ لبتاہے لیکن جھوٹ بواتاہے، جھوٹ پر عمل کرتا ہے تواللہ بعالی کو ایسے روزے کی حاجت نہیں، یعنی اللہ تعالی ایسا روزہ فول نہیں فرمائے جیں(الا)علامہ توریشتی رحمہ اللہ شرح میں کا قبیل فرماتے ہیں ا

وأي لايبالي بعديه ذلك، لأنه أمسك عما أبيح له في عيرحين

الصوم، ونم روساك عما حرم عليه في ساتر الأحايس"(١١٢)

(یعنی اللہ شانہ کواں ئے قمل کی یر واہ نہیں ہوتی کیونکہ اس نے کھائے پینے ۱۰ رجمان سے تواپیخ آپ کوروک لیاجوروزہ کے علاوہ عام حالات میں مباح ہیں لیکن جھوٹ سے اپنے آئپ کو نہیں، و کاجو تمام او قات میں حرام ہے۔)

حديث باب كراب الصوم ميل كذر چل ہے۔ (١١٣)

٥٢ - باب : ما قِيلَ في ذِي الْوَجْهَيْنِ ،

٥٧١١ - حدثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي . حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَلَيْكُ ` (تَجِدُ مِنْ شِرَادِ النَّاسِ يؤمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الْوَجْهَيْنِ ، الَّذِي يَأْتِي هُؤُلاءِ بِوَجْهٍ ، وَهُؤُلاءِ بِوَجْهٍ). [١٧٥٧]

⁽۱۰۹)شرح البخاري للكرماني: ۲۱۹۷/۲۱

⁽۱۱۰) فتج الباري: ۱۱/۱۰

⁽۱۱۱) فتح الباري: ۱/۱۰ ه

⁽١١٢) شرح الطيبي على مشكاة المصايح، كتاب الصوم، باب تنزيه الصوم: ١٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٩٩)

⁽١١٣) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم (رقم الحديث: ١٨٠٤)

اس باب میں دوغلی پالیسی اختیار کرنے والے شخص کی مذمت بیان کی گئی ہے، حدیث باب میں ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہاں برے لوگوں میں ہے آپ اس شخص کو پائیں گے جو اِن کے پاس ایک رخ کے ساتھ آتا ہے۔

لیعنی ایک قوم کے پاس آگر کہتا ہے، کہ میں تمہارے ساتھد ہوں اور تمہارا حامی ہوں اور دوسر وں کا مخالف ہوں، پھر دوسر وں کے پاس جا کر وہاں ان کے ساتھ اپنی محبت جمّا تاہے ظاہر ہے یہ نفاق ہے۔(۱)

ایک اور طریق پیں ہے الذی یأتی هؤلاء محدیث هؤلاء، وهؤلاء بحدیث هؤلاء (۲) یعنی لوگوں کی باتیں ایک دوسرے تک پہنچائے اور ارادہ فساد کا ہو،ایسے شخص کے بارے میں وعید ذکر کی گئی ہے۔

٥٣ - باب: مَنْ أَخْبَرَ صَاحِبَهُ بِمَا يُقَالُ فِيهِ.

٥٧١٧ . حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنِ أَبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَنْظِيْهِ قِسْمَهُ ، فَقَالَ رَجُلُ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ مَا أَرَادَ مَحَمَّدٌ بِهٰذَا وَجْهُ اللهِ ، فَأَنَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْظِيْهِ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَتَمَعَّرَ وَجْهُهُ ، وقالَ : (رَحَمَ اللهُ مُوسَى ، لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هٰذَا فَصَبَرَ) . [ر : ٢٩٨١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر آدی اپنے ساتھی سے اس کے بارے میں کہی گئی کوئی بات کہہ دے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے جیسا کہ روایت باب میں ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے بارے میں بعض لوگوں کی عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ پر ناراض نہیں کہی ہوئی بات نقل کی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ پر ناراض نہیں ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے

⁽١) إرشاد الساري: ١٣/٧٨، فتح الباري: ٨٢/١٠،

⁽۲) فتح الباري: ۱۰/۸۲، إرشاد الساري: ۷٧/۱۳

ان کے امتیاں نے اس طرح کی باتیں کر کے دی ہے۔ (۳) مولانا رشید احمد کُنگوہی رحمہ الله. "لا مع الدراری" میں فرماتے ہیں:

"والفرق بينه وبين النميمة أن المقصود ههنا الإصلاح ودفع الشر، وفي النميمة الإفساد وإثارة الشر، فجار ذلك دونها" (٣)

لینی اس صورت میں بھی لہ گوں کی بات نقل کی جاتی ہے لیکن یہ چغل خوری کے زمرے میں نہیں آتی، کیونکہ چعل خوری میں نیت اصلاح کی نہیں ہوتی، ہلکہ فساد اور شر پھیلانے کاارادہ ہو تاہے اور یہاں اصلاح اور د فع شرکی نیت ہوتی ہے ۔ ... علامہ قسطلانی رحمہ القد حدیث باب کے بارے میں لکھتے ہیں:

"ويفهم منه أن الكبراء من الحواص قد يعز عليهم مايفال من الباطل لما في فطر النشر، إلا أن أهل الفضل يتلقون ذلك بالصر الجميل اقتداء بالسلف ليتأ مي بهم الخلف"

یعن اس ہے ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ خواص پر بھی بعض باطل باتیں گراں گذرتی ہیں ادر یہ گراں گذرتی ہیں ادر یہ گراں گذرناانسان کی فطرت میں داخل ہے لیکن وہ صبر کرتے ہیں تاکہ بعد میں آنے والے ان کی تقلید کر سکیں (۵) عدیث میں ہے تمعّر وجہہ یعنی آپ کے چبرے کارنگ تبدیل ہو گیا۔

٥٤ - باب: ما يُكْرَهُ مِنَ التَّمادُحِ.

٥٧١٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ بْنُ زَكْرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا بْرَبْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ أَبْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى قالَ : سَمِعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِةٍ رَجُلاً يُثْنِي عَلَى رَجُلٍ وَيُطْرِيهِ في الْمِدْحَةِ ، فَقَالَ : (أَهْلَكُنَّمْ ، أَوْ : قَطَعْتُمْ ظَهْرَ الرَّجُلِ) . [ر : ٢٥٢٠]

١٤٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْتُهِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ : (وَيْحَكَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْتُهِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ : (وَيْحَكَ ،

⁽٣) الأبواب والتراجم: ١١٥/٢، إرشادالساري: ٧٩/١٣

⁽٤) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٢/١٠

⁽٥) إرشاد الساري: ١٠٣/٧٩

قَطَعْتَ عُسُوَ صَاحِيكَ - يَقُولُهُ مَرَارًا - إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلُ : أَحْسِبُ كَدَا وَكَذَا ؛ إِنْ كَانَ بُرَى أَنَّهُ كَذَٰلِكَ ، وَاللهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا يُزَكِّي عَلَى اللهِ أَحَدًا) . قال وُهَيْبٌ ، عَنْ خَالِدٍ : (وَيْلَكَ) . [ر : ١٩٠٧]

تماد - باب نفاعل کا مصدرے، لعنی ایک دوسرے کی تعریف کرنا۔

ما فظ ابن حجر رحمہ اللہ ۔ نے فرمایا کہ یہ د: نوں صور توں کوعام ہے، چاہے دونوں ایک دوسرے کی اللہ یا ایک جبر سے تحریف پر آپ نے لئم یف کریں میا آیک جانب سے تحریف پر آپ نے منع فرمایا۔ (۲)

لیکن طلامہ بینی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی ہے، وہ فرماتے ہیں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف میں سے مہالغہ اور تجاوز نہ کیا جائے کہ یہ مکر وہ ہے جیسا کہ عدیث باب میں ہے، ایک دوسر سے کی تعریف کرنا مراد نہیں کیونکہ وہ ممادحۃ لین باب مفاعلہ سے مستعمل ہے جب کہ یہاں تمادح باب تفاعل سے ہے، وہ فرماتے ہیں:

"هذا باب هي بيان مايكره من التمادح بين الباس الذي فيه الإطراء ومحاورة الحد، همو المراد س الترحمة، لأن الحديث يدن على هذا، قال بعصهم. هو مدح كل من الشخصين الآحر، قلت: لبس كذلك، هذا الدي قاله باب المفاعلة، وهذا من باب التفاعل لمشاركة القوم، ومن له أدنى لمسكة من الصرف بعرف هذا" (2)

سی کی تعریف میں مبالغہ کرنادرست نہیں، اس نی کی خرابیاں ہیں، ون تومبالغہ حقیقت کے خلاف ہے، دوم اس سے اس آدمی کے عجب اور پندار میں مبتلا ہونے کا بھی اندیشہ رہتہ ہے، وہ اس مبالغہ کو حقیقت سمجھ کراینے بارے میں غلط فہمی میں مبتلا ہوجائے گا۔ (۸)

⁽٦)فتح الباري: ١٠/١٨٥

⁽٧) عمارة القاري: ١٣٢/٢٢

⁽٨) فتح الباري ١٠/ /٥٨٤ ،٥٨٤ إر شادالساري: ٨٠/١٣

البتہ اگر کسی شخص کی ایسی تعریف کی جائے جس کا وہ مستحق ہے اور ظن غالب یہ ہو کہ وہ شخص مب و پندار میں مبتلا نہیں ہوگا تواپسی تعریف جائز ہے۔ (9)

ایک مرفوع حدیث میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا "احدوا التراب فی وجره الممداحین" (۱۰) (تعریف کرنے والول کے چرہ پر مٹی کیسیکو) لیکن علاء نے لکھا ہے کہ یہ ان مداحین کے بارے میں ہے جوغلط اور جمو ٹی تعریفیں کرتے ہوں۔ (۱۱)

کیونکہ خو در سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اشعار اور خطبوں میں تعریف کی گئی، اور آپ نے اس پر کوئی کلیر بیان نہیں فرمائی، حضرت حسان بن ثابت اور کعب بن زعیر کے قصائد اور اشعار مشہور ہیں۔ (۱۲)

بطريه في الملحة المحالجة

إطراء كے معنی تعریف میں مبالغہ كرنے كے ہیں، مدحة (میم كے كسرہ اور دال كے سكون كے ساتھ) تعریف كو كتے ہیں۔ حافظ ابن حجرنے فرمایا كہ ان دونوں آدميوں كے نام جھے صراحة معلوم نہیں ہوسكے، البتة امام بخارى كى "الادب المفرد"كى الك روايت سے معلوم ہو تا ہے كہ تعریف كرنے والا بيہ آدمی مجن بن الدرع تھا اور جس كی تعریف كرم اتھا خالبًا وہ عبد اللّٰد ذواليجادين مزنی تھا۔ (۱۳)

⁽٩) فتح الباري: ٠ ١/١٣، إرشاد السازي: ١١/١٣

⁽١٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بُحثى في وجوه المداحين: ٢٣/١ (رقم الحديث: ٣٤١) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذاكان فيه إفراط: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٢) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء في كراهية المدح والمداحين: ٩٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في كراهبة التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسأنيد المقداد بن الأمود: ٢/٥

⁽١١)عمدة القاري: ١٢٣/٢٢ ، فتع الباري: ١٠/٥٨٠

⁽۱۲) عمدة القاري: ۱۳۲/۲۲

⁽١٣) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إداكان فيه إفراط (رقم الحديث: ٢٠ ٣٠) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد ما حاد في كراهية المدح والمداحين: ٥٩ ٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٩٣) وأخرجه أبو داود في كتاب الأدب باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

قال وهيب عن خالد: ويلك

شعبہ نے توخالد بن مہران ہے"ویحك" نقل كيا ہے، البتہ وہيب ابن خالد نے ويلك نقل كيا ہے، يہ تعلق نہيں، ما تبل سند كے ساتھ متصل ہے۔

اس صدیث میں تعریف کرنے کا ایک ادب بیان کیا گیا کہ تعریف میں احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہ آدمی کے مبرے خیال میں بیاس طرح ہے۔ آدمی کیے مبرے خیال میں بیراس طرح ہے۔۔۔۔۔کیونکہ ممکن ہے کہ وہ جو تعریف کر رہاہے حقیقت میں وہ آدمی اس کا مستحق نہ ہواور اس کا خیال حقیقت سے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

حديث باب شهادات ميس گذر چكى ہے . (١١٧)

٥٥ - باب : مَنْ أَثْنَىٰ عَلَى أَخِيهِ بِمَا يَعْلَمُ .

وَقَالَ سَعْدٌ : مَا سَمِعْتُ النَّبِيُّ عَبِّلِكُمْ يَقُولُ لِأَحَدِ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ : (إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ) . إِلَّا لِعَبْدِ اللهِ بُنِ سَلَامٍ . [ر : ٣٦٠١]

٥٧١٥ : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِمٍ ،
 عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْقَ حِينَ ذَكَرَ فِي الْإِزَارِ مَا ذَكْرَ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ،
 إِنَّ إِزَارِي يَسْقُطُ مِنْ أَحَدِ شِقِيْهِ ؟ قَالَ : ﴿إِنْكَ لَسْتَ مِنْهُمْ ﴾ . [ر : ٣٤٠٠]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ واضح کیا ہے کہ اگر کی مسلمان بھائی میں واقعاً کوئی خوبی ہے اور آدمی کواس کاعلم ہے تووہ خوبی بیان کرنا "تسادے محروہ" میں داخل نہیں بلکہ جائز ہے (۱۵)،انام بخاری نے حضرت سعد بن ابی و قاص کا قول نقل کیا جو موصولاً کتاب المناقب ، باب مناقب عبدالله بن سلام رضی الله عنه میں گذرچکا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ زمین پر چلنے والے کس آدمی ہے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے نہیں ساکہ وہ جنتی ہے، سوائے عبداللہ بن سلام رضی الله عند کے سب

خود حضرت سعد بن الى و قاص رضى الله عنه عشره ميس سے تھے، ليكن انھوں نے اپنے

⁽١٤) صحيح البخارى عصيا الشهادات، باب مايكره من الإطناب في المدح (رقم الحديث: ٢٥٢٠)

⁽۱۵) فتح الباري ۱۰/۱۳ ورشادالساري: ۸۱/۱۳

بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے براہ راست نہیں ساہو گا۔ (١٦)

دوسری روایت کتاب اللباس، باب قول الله تعالی ﴿قل م حرم زینه الله میس گذر چکی عنی آلزر چکی عنی آلزر چکی ہے، آپ نے حضرت صدیق اکبڑے فرمایا" إنك لست منهم "…… (آپ متكبرین میں سے نہیں ہیں۔)

ان دونوں روا بتوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عبد اللہ بن سلام اور حضرت صدیق اکبڑکی خوبی بیان فرمائی، معلوم ہوااس طرح سمی مسلمان کی خوبی بیان کرنا ممنوع نہیں ہے۔

٥٦ - باب : قَوْلُو اللهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلُو وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَرْنَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكُو وَالْمُغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» /النحل: ١٠/.

وَقُوْلِهِ : «إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ» /يونس: ٢٣/. «ثُمَّ بْغِي عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ ٱللهُ» /الحج: ٦٠/.

وَتَرْكِ إِثَارَةِ الشَّرِّ عَلَى مُسْلِمٍ أَوْ كَافِرٍ.

٠ (٢١٦) إن شادالساري: ١٣٣/٢٧ عمدة القاري: ١٣٣/٢٧

امام بخاری رحمه الله نے ترجمة الباب میں قرآن کریم کی تین آیتی ذکر فرمائی ہیں، پہلی آیت کریمہ سورة محل کی ہے ان الله یامر بالعدل والاحسان ،....

مولانا شبیر احمد عثانی رحمد الله لکھتے ہیں:اس میں عدل واحسان اور رشتہ داروں کے حقوق ادا. كرف كا حكم ديا كيار قرآن كونيانًا نكل شَيْء فرالا تعاريه آيت اس كاليك نموند بدابن مسعودٌ فرمات ہیں کہ خداتعالیٰ نے ہرا یک خیر وشر کے بیان کواس آیت میں اکٹھا کر دیا ہے۔ مویا کوئی عقیدہ، خُلق، نیت، عمل، معاملہ اچھایا بُرااییا نہیں جوامر أونہیااس کے تحت داخل نہ ہو گیا ہو۔ بعض علاء نے لکھاہے کہ اگر قرآن میں کوئی دوسری آیت نہ ہوتی تو تنہا ہے ہی آیت "نبیانًا لِکل شنی ،" کا شوت دینے کے لیے کافی تھی۔ شایدان لیے خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز نے خطبہ جمعہ کے آخر میں اس کو درج کر کے امت کے لیے اسوؤ حسنہ قائم کردیا۔ آیت میں تین چزوں کا امر فرمایا ہے۔ عدل، احسان، ایتاء ذی القربي "عدل"كامطلب يد بيك آوى كے تمام عقائد، اعمال، اخلاق، معاملات، جذبات، اعتدال و انسان کے ترازو میں تلے ہوئے ہوں، افراط و تفریط سے کوئی بلہ جمکنے یا اٹھنے نہ یائے، سخت سے سخت د مثمن کے ساتھ بھی معاملہ کرے توانصاف کادامن ہاتھ سے نہ چھوٹے،اس کا ظاہر وہاطن یکساں ہوجو بات اینے لیے پندنہ کر تا ہو، اینے بھائی کے لیے بھی پندنہ کرے۔"احسان" کے معنی یہ جی کہ انسان بذات خود نیکی اور بھلائی کا پیکرین کردوسرول کا بھلاجاہے، مقام عدل وانصاف سے ذرااور بلند ہو کر فضل وعفواور لطف و حمت کی خوا ختیار کرے، فرض ادا کرنے کے بعد تعلوّع وجمرّع کی طرف قدم برمائے، انساف کے ساتھ مرؤت جمع کرے اور یقین رکھے کہ جو کچھ بھلائی کرے گا خدااسے دیکھ رہاہے۔ اد حر ے بھلائی کاجواب ضرور بھلائی کی صورت میں ملے گا۔ دونوں خصاتیں (بعنی عدل واحسان یا بالفاظ دیگر انساف ومرؤت) تواییخ نفس اور برایک خویش وبیگانداور دوست ودیثمن سے متعلق تمیں، کیکن اقارب کا حق اجانب سے کچھ زائد ہے جو تعلقات قرابت، قدرت نے باہم رکھ دیے ہیں انھیں نظر انداز ند کیا جائے بلکہ اقارب کی ہدرری اور ان کے ساتھ مرؤت واحمان اُجانب سے کھے بردھ کر ہونا ما سے۔ صند رحی ایک منتقل نیکی ہے جو اقارب و ذوی الارحام کے لیے درجہ ہدرجہ استعال ہونی جا ہے۔ گویا "احسان" کے بعد ذوی القرنی کا بالتخصیص ذکر کر کے متنبہ فرمادیا کہ عدل وانصاف توسب کے لیے یکسال

ہے لیکن مرؤت واحسان کے وقت بعض مواقع بعض سے زیادہ رعایت واہتمام کے قابل ہیں، فرق مراتب کو فراموش کرناایک طرح قدرت کے قائم کیے ہوئے قوانین کو بھلادیناہے،ابان تیوں لفظوں کی ہمہ میری کو پیش نظرر کھتے ہوئے سجے دار آدمی فیصلہ کر سکتاہے کہ دہ کون می فطری خوبی بھلائی اور نیکی دنیا میں الیک رہ گئے ہوؤں تین فطری اصولوں کے احاطہ سے باہر ہو۔

اس آ بت کر بید بیل منع مجی تین چیزول سے کیا، فحفاء، منکر ہنی، کو تکہ انسان میں تین تو تیل ہیں جن کے لیے موقع اور غلط استعال سے ساری خرابیاں اور برائیاں پیدا ہوتی ہیں، قوت بہیہ شہوانیہ، قوت و بہیت وہ یہ شیطانیہ، قوت غصبیہ سبعیہ، غالبًا"فحفاء"سے وہ بے حیائی کی باتیں مراد ہیں جن کا منشاء شہوت و بہیت کی افراط ہو"منکر" معروف کی ضد ہے بعنی نامعقول کام جن پر فطرت سلیہ اور عقل صحیح انکار کرے۔ گویا قوت وہمیہ شیطانیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بنی" ہے بعنی سرکشی کر کے حد قوت وہمیہ شیطانیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بنی" ہے بعنی سرکشی کر کے حد سے نکل جانا، ظلم و تعدی پر کمر بستہ ہو کر در ندوں کی طرح کھانے پھاڑنے کودوڑ نااور دوسر وں کے جان ومال یا آ برود فیرہ لینے کے واسطے ناحق وست درازی کرنا، اس شم کی تمام حرکات قوت سبعیہ غصبیہ کے بے جا استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ رکھے اور قوت عقلیہ ملکیہ کوان سب پر حاکم نہ بنائے، مہذب اور یاک نہیں ہو سکا۔

آتم بن صفی نے اس آیت کریمہ کو من کراپی قوم سے کہا" میں دیکتا ہوں کہ یہ پینمبر تمام عمده اور اعلیٰ اخلاق کا سخم دیتے ہیں اور کمینہ اخد ن قوا مخال سے روکتے ہیں، تو تم اس کے ماننے میں جلدی کرو، فکو زُوا فی افکان افلاق کا تحکم دینے اور کمینہ اخد ن قوا مخال افکان افلاء فی حلا افکان افکان افکان افکان افکان افکان اور محمد مسلی اللہ علیہ وسلم عثال بن مظعون فرماتے ہیں کہ اس آیت کو من کر میرے ول میں ایمان رائخ ہوااور محمد مسلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جاگزیں ہوئی "(ا)۔

دوسری آیت سورة یونس کی ہے ﴿انما بغیکم علی انفسکم ﴾ یعن تحماری بعاوت اور سرکشی خود تحمارے خلاف وبال وعذاب بنے گی،اور تیسری آیت کریمہ سورة ج کی ہے ﴿ثم بُغی علیه لینصرنَّه الله ﴾ یعن آگر کسی ﷺ ساتھ ظلم کیا گیا، تواللہ جل شانداس کی مددونھرت کریں گے۔

⁽١) تفسير عثماني: ٣١٧) سورة النجل، الآية: ٩

وترك ابارة انشر على مسلم أو كافر

آثار نہ کے معنی ابھار نے اور براہ کیختہ کرنے کے میں لیعنی کسی مسلم اور کا فرکے خلاف شرِ ابھار نے کے نزک کر وینے کوامام بخاری دحمد اللہ نے اس باب میں بیان کیا ہے۔

باب کرد شخت الام بحاری، حمد الله نے وہ صدیف ذکر کی ہے جس میں ریول الله علیه و علیہ و علیہ و علیہ و علیہ و علی و علم پر حادو کرنے کا واقع و کر کیا کیا، من کی تفصیل محتاب الطب، دب وسم و دب هل یسنحر میں گذر کی ہے۔ (۱۸)

مديث كي آيات كريمه ب مناسب

حدیث لی آیات کیمست مناسبت بیان کرتے ہوئے شار حیل نے نکھائے کہ ان آیات میں اللہ جمل شانہ نے بعی اللہ جمل شانہ نے بعی اللہ جمل شاہ اور بتالیا کہ سر بھی کا نقصان خود ظلم وسر سی کر ہے والے کی طرف لوئے کا اقتصان خود ظلم وسر سی کر ہے والے کی طرف لوئے کا القاضا کا اور بید کہ مظلوم کے لیے مدد وتصرت کا آنا تقاضا ار ناہے کہ اللہ کے ایس اللہ کا ایک صورت ہے۔ کہ غالم کو معاف ار ناہے کہ اللہ کے ایس اللہ علیہ وسلم نے جادو کرنے والے شخص کو بیت کر کر معاف فرمان ہا ہے دوار سے ایک اللہ علیہ وسلم نے جادو کرنے والے شخص کو بیت کیمس)

ساسل سے بہے کر آیات میں فعل واحمان اور نصرت حداوندی کاؤ کر ہے جس کا تقاضا شکر ہے اور مظلوم کا فائل ہے۔ (11)

حافظ ائن جمر رحمه الله الك أور مناسبت بيان كرت موت كفي بين:

وبحدس الرحر مطابقة الترجمه للأبات والحديث من حهة أنه نرك

منتخراج لسحر حشية أن يلور على الناس منه شر، فدالك مسلك

و ١٠)عدده العربي ١٠١٠ ١٠٠ إرشاد الساري: ٨٣/١٣

⁽۱۰) کشف لای بات الدیجر ۱۰۶ ۱۱

⁽۱۹) فتع ابار د ۱٬۵۸۸ مدار شدالساری ۳ /۸۲/ عمدة القاری ۱۳۴/۲:

٥٧ – باب : مَا يُنْهَى عَنِ التَّحَاسُدِ وَالْتَّدَابُرِ .

وَقَوْلِهِ نَعَالَى : «وَمِنْ شَرٌّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَهِ /الفلق: ٥/ .

٥٧١٧: حدّثنا بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ هَمَّامٍ بْنِ مُنَبِّهِ ، عَنْ أَبِي مُرَبِّرَةً ، عَنِ النَّبِيِّ عَالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَّنَ أَكُذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسُّوا ، وَلَا تَجَسُّوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَبَاغُوا اللهِ إِخْوَانًا) .

٧١٨ : حَدَّثَنَا أَبُو الْمِمانِ : أَخْبَرَنَا شُعَبْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ قالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَلُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ ٱللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَعِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ . [٧٧٦]

⁽۲۰)فتح الباري: ۱۰/۸۸۸

⁽٩٧١٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الهجرة (رقم الحديث: ٥٧٢٦) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم التحاسد والتباغض والتدابر: ١٩٨٣/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٩)

اس باب میں آمام بخاری رحمہ اللہ نے دو چیزوں کی ممانعت بیان فرما کی ہے، آیک حسد اور دوم تدابری۔

حسد کے معنی اور علاج

حسد کے معنی ہیں کسی کو نعمت وخوشحالی میں ویکھ کراس کے زوال کی تمنا کرنا، یہ جائز نہیں (۲۱) البتہ کسی کے پاس نعمت ویکھ کریہ جذبہ اور تمنا پیدا ہو کہ میرے پاس بھی اس طرح کی نعمت ہونی چاہیے اسے غبطہ کہتے ہیں اور وہ جائز ہے۔ (۲۲)

حسدایک مہلک باطنی بیاری ہے ،انسان خواہ مخواہ دوسروں کے پاس اللہ کی نعمتیں دیکھ دیکھ کر جاتیا اور کڑ ھتاہے۔

حضرات صوفیاء نے حسد کا علاج یہ ذکر کیا ہے کہ حاسد دل پر جر کر کے کئی مرتبہ مختلف مجالس میں محسود کی تعریف کرے ،اوراس کے لیے دعاما کے تواس طرح حسد فقر فقہ دفتہ ختم ہو جا تاہے۔ (۲۳)

قر آن کر یم میں حاسد کے حسد کے شرسے پناہ طلب کی گئی ہے ہومین سرحاسد إذا حسد الله الله الله علی جب حاسد اپنا حسد ظاہر کرے اور الله الله حسد "کے معنی ہیں إذا أظهر حسدہ و عمل بمقتضاہ لینی جب حاسد اپنا حسد ظاہر کرے اور اس کے مطابق محسود کو حاسد کا شرکوئی اللہ اس کے مطابق محسود کو حاسد کا شرکوئی نقصان نہیں بہنچاسکا۔ (۲۳)

تدابر کے معنی علامہ ابن اثیر نے لکھے ہیں: التدابر: هو أن يعطي كل واحد من الناس أخاه دبره وقفاه، فيعرض عنه ويهجره (٢٥) يعني آدى اپنے بھائى سے پیٹے پھیر كراعراض كرے اور

⁽۲۱) فتح الباري: ۱/۱۰ ۹۹، عمدة القاري: ۱۳٦/۲۲ ، إرشادالساري: ۸٤/۱۳٪

⁽٢٢) فتح الباري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ١٦٧/١، عمدة القاري، كتاب العلم ، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ٢/٧٥، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

⁽۲۳) ببتی زیور، حصه مفتم ، ٤٠٠ نیزد یکھیے تربیت السالک: ٢٨/١

⁽۲۶) الجامع لأحكام القرآن للفرطبي. سورة الفلق: ۲۰۹۱، روح المعاني، سورة الفلق: ۱۵/۲۲۰، معارف القرآن: ۸۶۹/۸

⁽٢٥) النهاية لابن الأثير ، مادة "دَبَرَ": ٢٧/٢

اسے حجھوڑ دے۔

علامہ هروی نے تذابر کا ترجمہ تقاطع سے کیاہے، کہتے ہیں: تدابر القوم أي أدبر كل واحد عن صاحبه یعنی قطع تعلق كرلياجائ (٢٦) امام مالك رحمہ اللہ نے موطامیں فرمایالا أحسب التدابر الا الإعراض عن المسلم بدير عنك بوجهه فتدبر عنه بوجهك (٢٢) يعني تدابر كے معنى يہ بین كه سلام سے اعراض كركے بيش پھيروى جائے۔

حدثنا بشر بن محمد

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم بد گمانی سے بچو،اس لیے کہ بد گمانی سب سے زیادہ جھوٹی بات ہے اور نہ کسی عیوب تلاش کر واور نہ جبخو کر و، نہ ایک دوسر سے کے ساتھ حسد کر و، نہ ایک دوسر سے کے ساتھ قطع تعلق کر و، نہ ایک دوسر سے کے ساتھ بغض رکھو،اے اللہ کے بندو! بھائی ہوائی ہوائی بھائی بھائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی بھائی بھائی ہوائی ہو

إياكم والظن

ظن نے بدگمانی مرادہ یعنی صرف گمان کی بنیاد پر سمی پر تہمت مت لگاؤ۔ حدیث میں "ظن" کو"اکذب الحدیث" کہا ہے، حالا تک کیزی اور صدق قول کی صفت ہیں جب کہ "ظن"کا تعلق قول سے نہیں۔

اس کاجواب بیددیا گیاکہ یہاں کذب سے خلاف واقع مراد ہے، چاہے وہ قول ہویا فعل ہو۔ (۲۷) اور بیہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ظن سے مراد، ظن سے پیدا ہونے والا قول ہے، مجاز اُاس کو ظن کہہ دیا۔ (۲۸)

⁽٢٦) عمدة القاري: ٣٦/٢٢؛ فتح الباري: ٥٩٢/١٠، إرشادالساري: ٨٥/١٣

⁽٢٦٪ ١٣) الموصاللإمام مالك، ' فتاب الجامع، باب ماجاه في المهاجرة: ٧٠٧

⁽۲۷) عدم التاري: ۱۳۲/۲۲ فتح الباري: ۱۹۱/۱۰ إرشادالساري: ۱۳/۵۸ شرح الكرماني: ۲۰۲/۱۰

⁽۲۸) فتح الباري: ۱/۱۰ وه، إرشاد الساري: ۸٥/١٣

ولانحسسوا ولاتجسسوا

علامه کرمانی رحمه الله نے فرمایا که تحسس اور تجسس دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔ (۲۹) ابراہیم حربی اور ابن الا نباری کا بھی یہی خیال ہے۔ (۳۰)

تحسس اور تجسس کے در میان فرق

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ دونوں کے در میان فرق ہے:

اکی فرق یہ بیان کیا گیا کہ تجس (جیم کے ساتھ)عیوب تلاش کرنے کو کہتے ہیں اور تعسب قوم کی ہاتیں سننے کو کہتے ہیں۔(۳۱)

ی بعضوں نے کہا تجس باطنی امور کے بارے میں تحقیق وجبچو کو کہتے ہیں اور عمو ماثر کے لیے استعال ہو تا ہے اور تحسس کہتے ہیں ان چیزوں کے متعلق جبٹو کو، جن کاادراک آکھ یاکان سے ہو تا ہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کوتر جج دی ہے اور تفسیر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کوتر ہجے دی ہے اور تفسیر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) علامہ قرطبی کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع این کوافتیار کیا ہے۔ (۳۳)

وكو نوا عباد الله إخوانا

اس میں "إخوانا" كونوا"كى خبر باور "عبادالله" منادى ب، حرف نداء، كوزوف به أي كونوا إخوانا يا عبادالله اور اس كو عبادالله سے بدل يا كونوا كے ليے خبر ثانى بحى بناكتے بيں۔ (٣٣)

⁽۲۹) شرح الكرماني: ۲۱/۲۱

⁽٣٠)عمدة القاري. ١٣٦/٢٢ فتع الباري: ١٩١/١٠ وم، إرشادالساري: ٨٥/١٣

⁽٣١)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، ثيرو يكتي فتح الباري: ١١/١٠، إرشادالساري: ٨٥/١٣

⁽٣٢) عمده القاري: ١٣٠/٢٢، فتح الباري: ١٠١/١٠، إرشادالساري: ٨٥/١٣، المجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٣/١٦

⁽٣٣)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠

⁽٣٤) إر شادالساري: ١٣/٥٨

اس مدیث میں حسد، بغض، قطع تعلق اور بدگمانی سے منع کیا ہے، مصنف عبدالرزاق میں ایک روایت نقل کی گئی ہے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" ثلاث لایعجز هن ابن آدم: الطیرة وسلم نے فرمایا" ثلاث لایعجز هن ابن آدم: الطیرة وسوء الظن والحسد، قال: فینجیك من الطیرة ألاتعمل بها، وینجیك من سوء الظن الانتكلم به، وینجیك من الحسد ألاتبغی أخاك سوء" (٣٥) تین چیزی ابن آدم كو عاجز نہیں كرسكتي ، ایک بدشكونی، دوم بدگانی، سوم حسد، بدشكونی سے نجات یوں حاصل كرسكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ كیاجائے، بدگانی سے نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اس پر عمل نہ نجات حاصل كر سكتے ہیں كہ اسے بحائی كی برائی تلاش نہ كی جائے۔

علامہ قرطبی نے بھی امام ابوداود کے حوالے سے اس مفہوم کی ایک حدیث نقل کی ہے (۳۱)
باب کی دوسری حدیث میں بھی یہی باتیں ذکر کی گئی ہیں، البتہ اس میں یہ اضافہ ہے لا یحل
لمسلم أن يهجر أحاه فوق ثلاثة أيام ليعني كسى مسلمان كے ليے جائز نہيں ہے كہ وہ اپنے مسلمان
بھائی سے قطع تعلق كر كے تين دن سے زيادہ كے ليے اس كو چھوڑو ہے، يہاں چند باتيں ذبن نشين كرليں:

تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں

• جیساکہ حدیث میں ہے تین دن سے زیادہ کے لیے اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق اور ا اعراض کرنا جائز نہیں ہے معلوم ہوا کہ تین دن سے کم مدت کے لیے قطع تعلق کرنے کی گنجائش ہے۔(۳۷)

تھیم الامت حضرت تھانوی رحمہ اللہ اور دوسرے بعض محد ثین نے اس کی وجہ یہ لکھی ہے کہ تعلق کرنا پڑتا ہے، لیکن تین دن کی مدت الی ہے کہ تعلق کرنا پڑتا ہے، لیکن تین دن کی مدت الی ہے کہ

⁽٣٥) المصنف للحافظ عبدالرزاق، ، باب الطيرة: ١٠/١٠ ٤ (رقم الحديث: ١٩٥٠٤)

⁽٣٦) الجامع لأحكام القرآن ، سورة الحجرات : ٣٣٢/١٦، ثيرُو للمي تفسر درمنثور: ٩٢/٦

⁽٣٧)فتح البارى، كتاب الأدب، باب الهجرة: ١٠ /٣٠، إر شادالساري: ٩٣/١٣

اس میں آدمی کا غصہ از خود ختم ہو جاتا ہے، للذااب اس کے لیے جائز نہیں کہ قطع تعلق کو بر قرار رکھے۔ (۳۸)

فاسق سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے

یہ حکم ان لوگوں ئے حق میں ہے،جو پابند صوم وشریعت ہوں لیکن اگر کوئی فاسق و فاجر ہے یا کسی نے کوئی شرعی حکم توڑا ہے،اس کی بنیاد پر اس کے ساتھر قطع تعلقی تین دن سے زیادہ بھی کی جاسکتی ہے۔
ہے۔

حُود رسول الله صلى الله عليه وسلم نے غزوہ تبوك ميں تبن صحابہ سے پچاس دن تک قطع تعلق كرليا تھا،اى طرح ازواج مطہرات سے ايك ماہ كے ليے گھر ميں الگ ہو گئے تھے۔(٣٩)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لفظ" أخ" ذکر کر کے اس تھم کی علت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ جب تک اخوت کا تعلق اور یہ نسبت ہر قرار ہے، تب یہ تھم ہے لیکن اگر کسی نے اس نسبت کاخود خیال نہیں رکھا، اور یہ رابطہ توڑ ڈالا تو اس کے حق میں یہ تھم لاگو نہیں ہوگا، چنانچہ خواہش پر ستوں اور بد متیوں سے دائی ترک تعلق کرنا جائز ہے، جب تک وہ تو یہ اور حق کی طرف رجوع نہ کرلیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"تخصيص الأخ بالذكر إشعار بالعلية و مفهومه أنه إن خالف هذه الشريطة، وقطع هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة، فإن هجرة أهل الأهوا، والبدع دائمة على ممرالأوقات مالم تظهر التوبة والرجوع إلى الحق"(١٩٠٠)

⁽۳۸) فتح الباري: ۲۰۷/۱۰ المرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب ماي_{ة بن ع}ده من التهاجر. . . ۲۹۲/۹ ارشادالساري: ۳ /۹۳

⁽۳۹) شرح الطيبي على مشكاه المصابيع، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ۲۰۸/۹ (رقم الحديث: ۲۰۲۷) ، المرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ۹ ۲۲/۹ في فيرد يكي عمدة القاري: ۲۳۷/۲۲

⁽٤٠) إرشاد الساري: ١٣/ ٨٦/

اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ قطع تعلقی کیے ختم ہوگی، جمہور علماء فرماتے ہیں کہ صرف سلام کرنے سے قطع تعلقی ختم ہو جائے گی اور اس وعید سے نکل جائے گا۔ (۴۱)

لیکن امام احمد کہتے ہیں کہ قطع تعلق اس وقت ختم سمجھا جائے گاجب تعلقات اپنسابقہ معمول پر آجائیں، اگر ترک تعلقات ہے۔ اس کو اذیت ہوتی ہے نو صرف سلام کرنے سے ہجران ختم نہیں ہوتا! (۴۲)

٨٥ - باب : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آجْتَنِبُوا كَثِيرًا منَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنَّمْ وَلَا تَجَسَّسُوا» / الحجرات: ١٢/

٧١٩ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْ قالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّسُوا ، وَلَا تَنَاحَشُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا) . [ر : ٤٨٤٩]

باب میں ذکر کردہ آیت کر بہہ میں کثرت طن سے منع کیا گیا ہے اور کہا گیا کہ طن کی بعض صور تیں گناہ کے زمرے میں آتی ہیں۔

ظن کی قشمیں

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ظن کی ووقتمیں ہیں ایک محمود اور دوم ند موم، کسی کے ساتھ حسن ظن رکھنا، ظن محمود میں واخل ہے اور بغیر کسی دلیل اور علامت کے کسی کے متعلق بد گمانی کرنا ظن ند موم ہے۔ (۳۳)

آگر کمی مخص میں آثار خیر غالب اور فیل میں، تواس کے متعلق بدگانی کرنادرست نہیں، ہاں اگر کوئی مخص فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور مشہور ہے، تواس کے متعلق بدگانی کرنا ان بعض

⁽١٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠، إرشادالساري: ١٣/٥٩

⁽٢٢) عمدة القاري ٢ ٢ / ١٣٧ ، فتح الباري: ١٠٨/١٠ ، إرشادالساري: ٩ ٥/١٣

⁽٤٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

الظن إثم ك تحت نہيں آتا۔ (٣٨)

چنانچ امام بخاری رحمه الله نے اگلا باب "باب مایجوز من الظن"ای بات کی طرف اشاره کرنے کے لیے قائم فرمایا ہے۔ حضرت حسن بعری رحمه الله فرمایا کرتے تھے۔

كنَّافي زَمنٍ، الظن بالناس فيه حرام ، وأنت اليوم في زمنِ اعمل واسكت، وظن في الناس ماشئت(٣٥)

یعنی ہم نے ایک ایباا چھادور بھی گذاراہے کہ اس میں کسی کے متعلق بد گمانی کرناحرام تھااوراب تواپیاز مانہ آگیا ہے کہ اس میں اپناکام کر کے خاموش رہنا جا ہیے اور لوگوں کے متعلق ہر طرح کا گمان کیا جاسکتاہے (کیونکہ فاسقوں اور برے لوگوں کی کثرت ہوگئے ہے۔)

لوگوں کے عیوب تلاش کرنادرست نہیں

بغیر دلیل اور کسی قرینے کے خواہ مخواہ بدگمانی کرنا، لوگوں کے عیوب تلاش کرنا اور ان کی کمزور یوں کا تجس کرنا شرعاً ممنوع اور ناجا کڑے اور اس سے کئی معاشر تی خرابیاں اور بے ضابطگیاں جنم لیتی ہیں، ظاہر ہے ہرانسان میں کوئی نہ کوئی ہرائی اور کمزوری تو ہوتی ہی ہے، اگر تلاش اور جبتو میں کوئی لگار ہے تو یقینا ہر آدمی کے اندر عیب اور کمزوری نظر آئے گی، اور ایسے شخص کو ایپے سواکوئی خیر و بھلائی والا نظر نہیں آئے گا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا" ان اتبعت عور ات الناس، افسد تبهم او کدت اُن تفسد هم "(۲۷)(اگر آپ لوگوں کے عیوب تلاش کرنے میں لگ گئے تو سارے لوگوں کو خراب و فاسد کر بیٹھیں گے۔)

ایک اور روایت میں ہے ، آپ نے فرمایا "إن الأمیر إذا ابتغی الریبة فی الناس أفسدهم" (٣٤) (يعنى امير الركوكول ميں تہت وعيوب تلاش كرے گاتوانييں خراب كردے گا)

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٥٩٥

⁽٥٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

⁽٢٦) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التجسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٨)

⁽٤٧) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التحسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٩)

اور حفرت ابوبرزہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی روایت ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اللہ علیہ وسلم نے فرمایا المعشر من آمن بلسانہ، ولم یدخل الإیمان قلبه، لاتغتابوا المسلمین، ولاتبعوا عوراتهم، فإن من اتبع عوراتهم یتبع الله عورته ومن یتبع الله عورته یفضحه فی بیته (۴۸)....(آپ نے منافقین سے خطاب کر کے فرمایا کہ اے وہ لوگو! جضوں نے زبان سے اسلام قبول تو کر لیا ہے لیکن ایمان ان کے دل میں جاگزیں نہیں ہواہے، مسلمانوں کی فیبت مت کرواوران کے عیوں کو تلاش نہ کرو، اس لیے کہ جو مسلمانوں کے عیوب کا پیچھا کرے گا، اللہ تعالی اس کے عیوب کا تنج کرتا ہے تواس کو گھر کے اندر رسوا کردیتا ہے۔)

ان احادیث سے بیہ بات بالکل صاف طور سے سمجھ میں آرہی ہے کہ توہ لگاکر کسی کے عیوب علاق کرناور بلا قریداورد لیل کے بدگمانی کرناور ست نہیں۔

لاتناجشوا کے معنی

روایت باب اس سے پہلے باب میں بھی گذر چکی ہے، البتہ یہاں ایک جملہ "ولاتنا جشوا"کا اصافہ ہے، تناجش دھوکے کو کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کو خریدنا مقصد نہیں، البتہ وسر بول کواس کی طرف متوجہ کرنے کے لیے اس کی قیمت بردھا چڑھا کر بتادی جائے، اور تاثر یہ دیا جائے کہ اس قیمت پروہ خریدنا نہیں، دوسروں کو خریداری پر جائے کہ اس قیمت پروہ خریدنے کے لیے تیار ہے، حالا تکہ مقصد خود خریدنا نہیں، دوسروں کو خریداری پر آلدہ کرنا ہے۔ (۴۹)

شار مين اور الل لغت نے مجش كى تعريف كى ہے "هوأن يزيد في السلعة وهو لايربد شراء ها، بل ليوقع غيرها فيها" (4)

⁽٤٨) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الغيبة: ٢٧٠/٤ (رقم الحديث: ٥٨٨٠)

⁽٩٩) مجمع بحار الأنوار: ٤١/٥ ، النهاية لابن الأثير: ٥/١٧

⁽٠٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠/٤/٥، إرشادالساري: ٨٦/١٣

٥٩ - باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الظَّنِّ .

٥٧٢٠ : حدّثنا سَعِيدُ نُنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّبِثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قالَتْ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِةٍ . (مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا بَعْرِفَانِ مِنْ دِينِنَا شَيْئًا) . قالَ اللَّيثُ : كَانَ رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ .

حدَّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بِهٰذَا . وَقَالَتْ : دَخَلَ عَلَىَّ النَّبِيُّ عَلَيْقٍ يَوْمًا وَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ دِينَنَا الَّذِي نَحْنُ عَلَيْهِ) .

حضرت عائشہ رضی القد عنہا سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں نہیں جانتا کہ فلال فلال شخص ہمارے دین کی کوئی بات بھی جانتے ہیں، لیٹ بن سعد کہتے ہیں کہ یہ دونوں منافق سے۔

دو سری روایت میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں میرے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا" میں فلاں فلاں مختص کے متعلق نہیں گمان کر تاہوں کہ ہم جس دین پر قائم ہیں،اس کے متعلق وہ کچھ بھی جانتے ہیں"۔

ترجمة الباب كامقصير

حضرت گنگوئى رحمد اللداس باب كے متعلق فرماتے ہيں:

"هذا باب بيان جواز إظهار مافي ظن الرجل، أوالمعنى: باب مايكون في الظن من جواز أه كراهة، أوحرمة، فالظن الظاهر دليله جائز كما هو ظاهر الحديث، والظن الذي ليس علمه قرينة وفيه إساء ة ظن بالآخر لا يجور "(۵۱)

یعنی اس باب میں خن کے اظہار کی جائز صورت بتلائی ہے یا کہا جائے کہ ظن کی ایک صورت

جواز کی اور دوم کراہت اور حرمت کی ہے، جس ظن کی بنیاد بالکل واضح دلیل پر ہو، وہ جائز ہے جیسا کہ حدیث باب میں ہے،البتہ ایسی بد گمانی جس پر کوئی قرینہ اور دلیل نہیں پائی جاتی، جائز نہیں۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب سابقہ باب سے بمنز لہ استناء کے ہے (۵۲) مین سابقہ باب میں ظن سے ممانعت تھی اور اس باب میں جواز واشٹناء کی صورت بٹلائی ہے۔ علامہ کرمانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن قلت: ترجم بوجود الظن، وفي الحديث نفي الظن، قلت: العرف في قول القائل: ماأظن زيدا في الدار: أظنه ليس في الدار "(۵۳) اور علامه قسطاني رحمه الله لكھتے ہيں:

"فالنفي في الحديث لظن النفي، لالنفي للظن، وفي الترجمة إثبات الظن، فلاتنا في بينه و بين الترجمة" (۵۴)

حاصل یہ ہے کہ ترجمۃ الباب میں ظن کا اثبات ہے جب کہ حدیث میں "ما اُظن" کہہ کر حضور یف نفی فرمائی ہے توحدیث سے ترجمۃ الباب کیے ثابت ہوگا۔

اس کا جواب ہے ہے کہ حدیث میں ظن کی نفی نہیں ہے بلکہ نفی کے ظن یعنی منفی ظن کاذکر ہے،
طن کسی کام کے ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے اور کسی کام کے نہ ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے،
حدیث باب میں اس دوسری صورت کاذکر ہے اور یہ ترجمۃ الباب کے منافی نہیں ہے۔ علامہ کرمانی نے
اس کو مثال سے یوں سمجھایا کہ ایک شخص کہتا ہے ماأظن زیدا فی المدار (زید کے متعلق میر اخیال نہیں
ہے کہ وہ گھر میں ہے) تواس جملے میں در حقیقت ظن کی نفی نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکر ہے اور مطلب یہ ہے
کہ وہ گھر میں ہے) الدار یعنی میر اخیال ہے کہ وہ گھر میں نہیں ہے۔

روایت باب میں جن دو آ دمیر ں کے متعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فروایا کہ وہ جارے

⁽٢٥) لامع الدراري على جامع البخاري: ١٠ /٢٣/

⁽۵۳) شرح الكرماني: ۲۰۳/۲۱

⁽٥٤) إرشادالساري: ٨٧/١٣

دین سے نابلد ہیں، حافظ ابن مجرر حمہ اللہ نے فرمایا، ان دونوں کے نام مجھے معلوم نہیں ہو سکے۔(۵۵)

٦٠ - باب: سِنْرِ الْمُؤْمِنِ عَلَى نَفْسِهِ.

٥٧٢١ : حدّثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْدٍ ، عَنِ آبْنِ أَخِي آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللهِ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلْ الْبُجَاهِرِينَ ، وَإِنْ مِنَ الْمُجَاهَرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمْلًا ، ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللهُ ، فَيَقُولُ : يَا فَلَانُ ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا ، وَقَدْ باتَ يَسْتُرُهُ رَبَّهُ ، وَيُصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللهِ عَنْهُ).

٧٧٧ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَهَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ صَفُوانَ بْنِ مُحْرِزِ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ آبْنَ عُمَرَ : كَيْفَ سَمِعْتَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِ يَقُولُ فِي النَّجْوَى ؟ قالَ : (يَدْنُو أَحَدُكُمْ مِنْ رَبِّهِ حَتَّى يَضَعَ كَنَفَهُ عَلَيْهِ ، فَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، فَيُقَرِّرُهُ ثُمَّ يَقُولُ : إِنِّي سَتَرْتُ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ كَذَا وَكَذَا ؟ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ النَّوْمَ) . [ر : ٢٣٠٩]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مؤمن سے گناہ سر زد ہوجاتے ہیں لیکن اس کا افشاء اور اشاعت نہیں کرنی چاہیے، افشاء اور اشاعت معصیت سے معاشرے میں گناہ پھیل جاتے ہیں اور ان کی شناعت لوگوں کے دلوں سے نگل جاتی ہے۔

صدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری تمام امت کے گناہ معاف ہوں گے، گروہ لوگ جو علامیہ گناہ کرتے ہیں (ان کو معافی نہیں ملے گی) بے شک میہ بڑی بے حیائی کی بات ہے کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک آدمی کے اسے فلال! میں گذاری کہ اللہ

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٥٩٥

⁽٥٧٢١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه: . ٢٢٤٠ (رقم الحديث: ٢٩٩٠)

تعالی نے اس پر بردہ ڈال دیا تھا، لیکن اس نے صبح ہوتے ہی اللہ کے بردہ کو اٹھادیا۔

كل أمتي مُعافى

مُعافی باب مفاعلہ سے اسم مفعول کا صیغہ ہے، میم پر پیش ہے بینی میری ساری امت معاف کردی جائے گی۔ (۵۲)

إلا المجاهرين

مجاهر کی تعریف ہے ہوالذی جاہر بمعصیته وأظهرها (۵۷) نیمن جوعلائی گناہ کرنے والا ہو۔

"المجاهرين" حالت نصبي مين اكثر كى روايت ہے، (۵۸) اور تركيب مين متعنى متصل واقع ہور ہاہے، متننی متصل منصوب ہو تاہے۔

بعض روایتوں میں "المجاهرون" حالت رفعی میں ہے(۵۹)اس صورت میں کونیین کے معنی مسلک پر توکوئی اشکال نہیں ہوتا کیونکہ ان کے نزدیک بیا استثناء منقطع ہےاور "إلا"لکن کے معنی میں ہے، "المجاهرون" مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور اس کی خبر "لایعافون" محذوف ہے، تقدیری عبارت ہے "لکن المجاهرون بالمعاصی لایعافون" (۲۰)

وإن من المجانة

مَجَانة: ميم ك فتم ك ساته باك، بديائي اور لا يرواى كوكت بير (١١)

باب کی دوسر ی روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے حضرت ابن عمر سے پوچھا کہ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (بندہ اور رب کے در میان) سر گوش کے متعلق کیسے سناہے تو انھوں نے کہا

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/٥١٥، عمدة القاري: ٣٨/٢٢!

⁽٥٧) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽۵۸) عمدة القارى: ۱۳۹/۲۲

⁽٥٩) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٦٠) فتح الباري: ١٠/٢٩٥

⁽۲۱) عمدة القاري: ۲۲/۲۹، إرشادالساري: ۸۸/۱۳

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایاتم میں سے ایک شخص اپنے رب کے قریب ہوگا، یہاں تک کہ الله اس پر اپنا پر دہ ڈال لے گا اور اس سے پوجھے گا کہ تونے یہ یہ کام کیا ہے؟ آدی کے گا"جی" پھر الله پوجھے گا تونے یہ یہ کام کیا ہے؟ وہ کہے گا"جی ہاں" الله تعالیٰ اس سے اقرار کرا کر پھر اس سے کہے گا کہ میں نے دنیا میں تھے یہ یہ دو ڈالا تھا، آج بھی میں تیرے ان گناہوں کو معاف کر تاہوں۔

يدنو

یددنو سے ہے: قریب ہونا، علامہ عنی رحمہ اللہ نے فرمایا، اس سے قرب مکانی مراد نہیں، قرب ر علی مراد ہے۔ (۱۲)

کنفه:

كَنَفُ (كاف اور نون كے فتہ كے ساتھ) پردے اور ساتر كو كہتے ہيں۔ (٦٣) فيقر ره

أي يجعله مُقِرًا بذلك يعنى الله تعالى است اقرار كرائكا ـ

٦١ - باب : الْكِبْر .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : «ثَانِيَ عِطْفِهِ» /الحج: ٩/ : مُسْتَكْبِرًا فِي نَفْسِهِ . عِطْفُهُ : رَقَبَتُهُ .

٧٧٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : أُخْبَرَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا مَعْبَدُ بْنُ خَالِدٍ الْقَيْسِيُّ ، عَنْ حَارِثَةَ بْنِ وَهْبِ الخُزَاعِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الجَنَّةِ ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتَضَاعِفٍ ، لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَأَ بَرَّهُ . أَلَا أُخْبِرَكُمْ بِأَهْلِ النَّارِ ؟ كُلُّ عُتُلٍّ جَوَّاظٍ مُسْتَكْبِرٍ) .

[(: \$778]

٧٧٤: وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسٰى: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّويلُ: حَدَّثَنَا أَنسُ أَبْنُ مالِكِ قَالَ : كَانَتِ الْأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ المَدِينَةِ ، لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةٍ فَتَنْطَلِقُ بِهِ حَبْثُ شَاءَتْ.

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٦٣) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٩٨

⁽٤ ٢٧٢) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١٤١/٢٢

علامه عيني رحمه الله لكصة بي:

"أي هذا باب في بيان ذم الكبر (بكسر الكاف و سكون الباء) وهو ثمرة العجب وقدهلك بها كثير من العلماء والعباد والزهاد، والكبر والتكبر والاستكبار متقارب، والتكبر هو الحالة التي يتخصص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والإذعان له بالتوحيد والطاعة" (١٣٧) .

یعنی یہ باب کبری فرمت کے بارے میں ہے، کبراور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، یہ عجب کا بیجہ ہو تا ہے کہ انسان اپنے آپ کو دوسرے سے بڑااور دوسرے کو حقیر سمجھے، تکبر کی ایک خطرتاک صورت یہ ہوتی ہے کہ انسان اپنے رب کے مقابلے میں تکبر اختیار کرے اس طرح کہ حق قبول کرنے سے اور اللہ تعالی کی توحید و طاعت کے سامنے سر تسلیم خم کرنے سے انکار کردے۔

وقال مجاهد: ثاني عطفه: مستكبر في نفسه عطفه: رقبته

سورة ج کی آیت کریمہ میں ہے ﴿ ثانی عطفه لیضل عن سبیل الله له في الدنیا خزي ونذیقه یوم القیامة عذاب الحریق ﴾ (۲۵) مجاہد فرماتے ہیں کہ اس آیت کریمہ میں "ثانی عطفه" سے وہ مجفی مراوہ جودل میں ایخ آپ کو بڑا سمجے۔ (۲۲)

عِطف کا ترجمہ رقبہ یعنی گردن سے کیا ہے، مجاہد کی یہ تعلق فریابی نے موصولاً نقل کی ہے۔(١٤)

⁽۲٤)عمدة القاري: ۲۲/۲۲

⁽٦٥) سورة الحج/ ٩

⁽٦٦) شرح ابن بطال لصحيح البخاري: ٢٦٥/٩، عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٠/١٠. إرشَادالساري: ٩٠/١٣

⁽٦٧) عمدة القاري: ١٤٠/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/١٠ ، فيزو يكيي إرشادالساري: ٩٠/١٣

كل ضعيف متضاعف

ضعیف سے ضعیف الحال مراد ہے، ضیعف البدن مراد نہیں اور متضاعف سے متواضع مراد ہے۔(۲۸)

كل عتل جواظ

عتل کے کی معانی بیان کیے گئے ہیں جو ایک دوسرے کے قریب ہیں: الجافی الشدید فی کفرہ، الشدید الخصومة بالباطل، الأکول الشروب القوی الشدید، الفاحش السی الخلق (۲۹) عاصل ان سب کا بیہ ہے کہ ایبا شخص جو بہت دھرم، مضبوط، باطل پر ڈ نے والا بداخلاق وکمینہ ہو،اسے عتل کہتے ہیں۔

جَوَاظ

بہت زیادہ بخیل، متکبر اور اتر اکر چلنے والا، ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جواظ کی تشریح منقول ہے، آپ نے فرمایا" الحجواظ الذی جمع ومنع" یعنی جواظ وہ شخص ہے جومال جمع کرتا ہے اور اس کے حقوق واجبہ اوا نہیں کرتا ایک اور روایت میں آپ نے فرمایا" الجماع المناع" (۵۰) وقال محمد بن عیسی

محمد بن عبسي

محمہ بن عیسی" ابن الطباع" کے نام سے مشہور ہیں،امام ابوداودر خمہ اللہ نے فرمایا کہ انہیں چالیس ہزار احادیث حفظ تھیں لیکن تدلیس کرتے تھے، سن ۲۲۴ ہجری میں ان کی وفات ہوئی (اے) علامہ مزی

⁽٦٨)عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، إرشاد الساري: ٩٠/١٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن لقرطبي: ١٨/٢٣٣

⁽٧٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل في مسانيد أنس بن مالك : ١٤٥/٣

⁽٧١) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں لکھاہے کہ امام بخاری ان سے تعلیقاً روایات نقل کرتے ہیں۔ (۷۲) ائمہ جرح و تعدیل میں سے امام ابودان، ابوحاتم، امام نسائی اور علی مدینی نے ان کی توثیق کی ہے۔ (۷۳)

ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذ کر کیاہے۔ (۲۸)

اصحاب صحاح ست میں سے امام ترفدی، نسائی اور ابن ماجہ نے ان کی روایات نقل کی ہیں۔ (20) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا"لم أرله في البحاري سوى هذا الموضع "(21)

لیکن علا عینی فرماتے ہیں "قلت: قال الذي جمع رجال الصیحین روی عنه البخاري في آخر الحج والأدب ، وقال في الموضعین: قال محمد بن عیسی "(22)علامه عینی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ صحح بخاری اور صحح مسلم کے رجال کو جمع کرنے والے نے یہ تقر تک کی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله نے محمد بن عیسی سے کتاب الحج کے آخر میں اور کتاب الأدب میں روایت نقل کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی " کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی " کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے۔ کتاب الادب کے علاوہ جج میں بھی ان کی روایت امام بخاری رحمہ الله نے نقل کی ہے۔

حدیث میں ہے کہ مدینہ منورہ کی ایک باندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوروک لیتی اور جہاں عابتی آپ کو سلی اللہ علیہ وسلم کے تواضع کے بلند مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ہرفتم کے تکبرسے بری اور صاف تھے۔

⁽٧٢) تهذيب الكمال: ٢٦٠/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٣) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٤) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/٩،

⁽٧٥) تهذيب الكمال: ٢٦٤/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٠١/١٠

⁽۷۷) عمدة القاري: ۲۲/۱٤۰

٦٢ – باب : الْهِجْرَةِ .

وَقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَحَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ).

٥٧٧٥ : حدَّثنا أَبُو الْمَيَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي عَوْفُ بْنُ مالِكِ اَبْنِ الطُّفَيْلِ ، هُوَ اَبْنُ الحَارِثِ ، وَهُوَ اَبْنُ أَخِي عائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ لِأُمِّهَا ، أَنَّ عائِشَةَ حُدَّثَتْ: أَنَّ عَبْدَ ٱللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ قالَ في بَيْعِ أَوْ عَطَاءٍ أَعْطَتْهُ عائِشَةُ: وَٱللَّهِ لَتَنْهَيَنَّ عائِشَةُ أَوْ لَأَحْجُرَنَّ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ : أَهُوَ قالَ هٰذَا ؟ قالُوا : نَعَمْ ، قالَتْ : هُوَ لِلهِ عَلَيَّ نَذْرٌ ، أَنْ لَا أَكَلُّمَ آبْنَ الزُّبَيْرِ أَبَدًا . فَآسْتَشْفَعَ آبْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا ، حِينَ طَالَتِ الْهِجْرَةُ ، فَقَالَتْ : لَا وَٱللَّهِ لَا أَشَفُّعُ فِيهِ أَبَدًا ، وَلَا أَتَحَنَّتُ إِلَى نَذْرِي . فَلَمَّا طَالَ ذٰلِكَ عَلَى آبْنِ الزُّبَيْرِ ، كَلَّمَ الْمِسْوَرَ بْنَ مَخْرَمَةَ وَعَبَّدَ الرَّحْمَٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ ، وَهُما مِنْ بَنِي زُهْرَةَ ، وَقَالَ لَهُمَا : أَنْشُدُكُمَا بِٱللَّهِ لَمَّا أَدْخَلْتُهَانِي عَلَى عَائِشَةَ ، فَإِنَّهَا لَا يَحِلُّ لَهَا أَنْ تَنْذُرَ قَطِيعَتِي . فَأَقْبَلَ بِهِ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ مُشْتَمِلَيْنِ بَأَرْدِيَهُمَا ، حَتَّى آسْتَأْذَنَا عَلَىٰ عائِشَةَ ، فَقَالَا : السَّلَامُ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ ٱللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ أَنَدْخُلُ ؟ قَالَتْ عائِشَةُ : ٱدْخُلُوا ، قَالُوا : كُلُّنَا ؟ قالَتْ : نَعَمْ ، ٱدْخُلُوا كُلُّكُمْ ، وَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَعَهُمَا ٱبْنَ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ ٱبْنُ الزُّبَيْرِ ٱلْحِجَابَ ، فَٱعْتَنَقَ عائِشَةَ وَطَفِقَ بُنَاشِدُهَا وَيَبْكِي ، وَطَفِقَ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنَاشِدَانِهَا إِلَّا مَا كَلَّمَتْهُ ، وَقَبِلَتْ مِنْهُ ، وَيَقُولَانِ: إِنَّ النَّبِيُّ عَيِّالِلَّهِ نَهِي عَمَّا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ ، فَإِنَّهُ : ﴿لَا يَحِلُّ لُمِسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍي . فَلَمَّا أَكْثُرُوا عَلَى عائِشَةَ مِنَ التَّذْكِرَةِ وَالتَّحْرِيجِ ، طَفِقَتْ تُذَكَّرُهُما وَتَبْكي وَتَقُولُ : إِنِّي نَذَرْتُ ، وَالنَّذْرُ شَدِيدٌ ، فَلَمْ يَزَالَا بِهَا حَتَّى كَلَّمَتِ ٱبْنَ الزُّبَيْرِ ، وَأَعْتَقَتْ فِي نَذْرِهَا ذَٰلِكَ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً ، وَكَانَتْ تَذَكُّرُ نَذْرَهَا بَعْدَ ذَٰلِكَ ، فَتَبْكِي حَبًّى تَبُلُّ دُمُو مُهَا خِمَارَهَا .

[ر: ۲۳۱٤]

٥٧٢٦ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ اللهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

۱۹۷۷ : حدثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ بَزِيدَ اللَّيْقِي ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ الْأَنْصَادِي : أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (لَا يَحِلُ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرُ أَخَاهُ اللَّهِي ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ الْأَنْصَادِي : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمُ مَا الَّذِي يَبْدَأُ بالسّلَامِ) . [۸۸۳] فَوْقَ ثَلَاثِ لِيَالٍ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمُ مَا الَّذِي يَبْدَأُ بالسّلَامِ) . [۸۸۳] فَوْقَ ثَلَاثُ لِيَالٍ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمُ مَا الَّذِي يَبْدَأُ بالسّلَامِ) . [۸۸۳] فوق ثَلَاثُ لِيَالِ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا وَيَعْرِضُ هٰذَا وَيَعْرِضُ مُعْلَى فَقَلُو چِنْدَ باب پَهِلِ (باب ماينهي من التهو من مملان سے ترک تعلقات کرنے متعلق تفصیلی گفتگو چِنْد باب پہلے (باب ماينهي من الته عند کی جو پہلی روايت ذکر کی ہے ، وہ امام نے "مناقب قریش" میں دوجگہ ذکر کی ہے (۸۷) کیكن نبتا الله مختمروبال ذکر کی ہے ، یہال تفصیل کے ما تھے ہے ۔

حضرت عبداللہ بن زبیر ﷺ حضرت عائشہ کی نارا ضگی کاواقعہ

عوف بن مالک جو حضرت عائشہ کے بھیتیج ہیں، نقل کرتے ہیں کہ حضرت سے بیہ بات کہی گئی کہ عبداللہ بن زبیر نے کسی بھیا کسی عطیہ کے متعلق جو حضرت عائشہ نے دیا تھا کہا کہ بخدا! عائشہ (اس طرح عطیات دینے سے) باز آ جا کیں، ورنہ میں ان پر پابندی لگادوں گا، حضرت عائشہ نے پوچھا، کیا واقعی انھوں نے ایسا کہا ہے؟ لوگوں نے کہا، ہاں، حضرت عائشہ نے کہا: هولله علی نذر أن لا أكلم ابن الزبير أبدا (اللہ کے لیے مجھ پریہ نذرواجب ہے کہ میں ابن زبیر سے بھی بات نہیں کروں گی۔)

جب اس جدائی کو بہت عرصہ گذر گیا تو ابن زہیر نے سفارش کرائی، حضرت عائشہ نے فرمایا کہ بخدانہ میں کسی کی سفارش قبول کروں گی،اور نہ میں اپنی تشم توڑوں گی..... پھر جب ابن زہیر پر یہ بات گراں گذر نے گلی توانھوں نے مسور بن مخرمہ اور عبدالرحمٰن بن الاسود سے (جو قبیلہ بی زھرہ سے تھے)

(٧٢٧) الحديث أخرجه البخاري أبضاً في كتاب الاستئذان، بَابُ السلام للمعرفة وغيرالمعرفة (رقم الحديث: ٥٨٨٣) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الهجر فوق ثلاث بلاعذر شرعي: ١٩٨٤/٤ (رقام الحديث: ٢٥٦٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كراهية الهجر للمسلم: ٣٢٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم: ٢٧٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩١١)

(٧٨) صحيح البخاري، أبواب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥ ـ ٥٠٥)

گفتگوی اور ان دونوں سے کہا کہ میں تہمیں اللہ کا واسط دیتا ہوں کہ مجھ کو حضرت عائشہ کے پاس لے چاو،

اس لیے کہ ان کے لیے جائز نہیں کہ مجھ سے قطع تعلق کے لیے نذر ما نیں مسور اور عبد الرحمٰن اپنی چادر اوڑھ کرابن زبیر کوساتھ لے چلے ، دونوں نے حضرت عائشہ سے داخلہ کی اجازت ما تکی اور کہا "السلام علیك ور حمة الله وبر كاته! كیاہم داخل ہو جائیں ؟ "حضرت عائشہ نے کہا، ہاں، انھوں نے پوچھا، سب اندر آجائیں ؟ فرمایا ہاں سب آجاؤ انہیں معلوم نہیں تھا کہ ان دونوں کے ساتھ ابن زبیر بھی ہیں، جب اندر داخل ہوئے تو ابن زبیر پر دے کے اندر گھس کر حضرت عائشہ سے لیٹ گئے اور ان کو اللہ کا واسطہ دینے لگے کہ ان سے بات ان کو اللہ کا واسطہ دینے لگے کہ ان سے بات کیجیے اور ان کا عذر قبول ہیجے دونوں ہے بھی کہہ رہے تھے کہ آپ جانتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اسے بھائی سے تین رات سے وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اسے بھائی سے تین رات سے زیادہ کے لیے جدائی اختیار کرے (اور ترک تعلق کرے)

جب بیال گرے بہت زیادہ حضرت عائشہ کو نصیحت کرنے اور اصر ارکرنے بلکے تو وہ بھی رو کر انہیں سمجھانے لگیں کہ میں نے نذر مانی ہے، اور نذر کا معاملہ بہت سخت ہے لیکن یہ دونوں مسلسل اصر ار کرتے رہے یہاں تک کہ انھوں نے ابن زبیر سے بات کرلی اور اس نذر کے کفارے میں انھوں نے چالیس غلام آزاد کیےاس کے بعد جب بھی وہ اپنی اس نذر کویاد کر تیں تو اس قدر رو تیں کہ ان کا دوپٹہ آنسوؤں سے تر ہو جاتا۔

یادرہے کہ اس حدیث میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کا جو واقعہ ذکر کیا گیاہے ہیا اس
وقت کا ہے جب حضرت عبداللہ بن زبیر انجھی حکمران نہیں بنے تھے، کیونکہ حضرت عائش کی وفات سن
ستاون ہجری میں، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں ہوئی ہے، حضرت عبداللہ بن زبیر گی خلافت کا
دور بعد میں شروع ہو تا ہے۔ (24)

سندكي وضاحت

حدثني عوف بن مالك بن الطفيل هوا بن الحارث وهو ابن أخي عائشة لأمها

⁽٧٩)عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

یہاں سند میں تھوڑا سا اختلاف ہے، آید، روایت میں ہے عوف بن مالک بن طفیل بن الحارث۔

و صالح بن کیسان کی روایت کے ایک طریق میں ہے موف بن طفیل بن الحارث۔

ایک اورر دایت میں ہے عوف بن الحارث بن الطفیل،اس کو علی ابن المدینی نے صحیح قرار دیا ہے۔(۸۰)

یعنی عوف کے نام میں تو کوئی اختلاف نہیں، ان کے والد کے نام میں 'ختلاف ہے، بعض میں طفیل بن الحارث، بعض میں مالک بن طفیل اور بعض روایات میں حارث بن طفیل ہے۔

ابراہیم حربی نے اس کی تفصیل کھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے شادی کی تفصیل کھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے ان کا 'ک بچہ معلی' بید ہوا، ان کے مر نے کے بعد ام رومان سے حضرت صدیق اکبر نے شادی کی اور ان سے حضرت عند سے مائشہ اور حضرت عبدالر حمٰن بیدا ہوئے تو طفیل حضرت عائشہ کے ماں شریک بھائی ہیں (۸۱) اور علامہ ذہبی نے فرمایا کہ یہ صحابی میں (۸۲) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب ''میں انہیں صحابہ کی فہرست میں شامل کیا ہے ، (۸۳) ان کا بیٹا عوف حضرت عائشہ کا بھتیجا ہے ، یعنی ان کے مال شریک بھائی کا بیٹا ہے۔

أن عائشة خُدُّنَتْ

حُدِّنَتْ مِجُول کا صیغہ ہے، لیعنی حضرت عائشہ سے یہ بات بیان کی گئی، اوزاعی کی روایت میں ہے "أن عائشة بلغها "(۸۴)

⁽۸۰)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، اورشادالساري: ۹۲/۱۳، فتح البارى: ۲۰٤/۱

⁽٨١) فتح الباري: ٢٠٤/١٠ ذكرهذ! في عمدة القاري من الواقدي: ٢٢٢٢ ١٤٠ وكذا في تهذيب الكمال:

٣٩٠/١٣ (رقم الترجمه: ٢٩٦٦)

⁽٨٢) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

⁽٨٣)الاستيعاب على هامش الإصابة، باب الطاء: ١١٥/٤

⁽٨٤) إرشادالساري: ١٣/٢٣، فتح الباري: ٢٠٤/١٠

في بيع أوعطاء أَعْطَتْه عائشة

یعنی یا توبیہ کوئی تھے کا معاملہ تھااور یا کوئی عطیہ حضرت عائشٹر نے دیا تھا، اوزاعی کی روایت میں ہے کہ حضرت عائشٹر نے اپناایک گھر فروخت کر دیا تھا، جس پر حضرت ابن زبیر غصہ ہوئے۔(۸۵) اُون کی مربی تا میاں

أُوْلاَحجُرَنَّ عليها

اس میں "او" "إلی" کے معنی میں ہے اور اس کے بعد "أن "مقدر ہے، یعنی یہ "الازمنك أو تعطیني حقی "کے قبیل سے ہے، یعنی حضرت عائشہ باز آ جائیں ورنہ میں ان پر پابندی لگادوں گا۔ (۸۲) موللّهِ عَلَى نذر أن لا أكلم ابن الزبير

ابن النين نے فرمايا "أن لا أكلم" كى تقديرى عبارت ہے "عَلَيّ نذر إن كلمته" (٨٥) منا قب قريش بين جوروايت گذرى ہے، اس ين جمي ہے، لله عليّ نذر، إن كلمته، بعض روايتوں بين ہے "لله عليّ نذر، إن أكلم ابن الزبير "(٨٨) شرط جزاء كى صورت بين جمله شرطيه ہے، اس روايت كے مطابق بير نذر معلق ہوگا۔

فاستشفع ابن الزبير حين طالتِ الهجرة

الیمن جب حضرت عائش کی طرف سے یہ جدائی طویل ہوگئ، تو حضرت عبداللہ بن زبیر نے ان سے سفارش کرائی کہ وہراضی ہو جائیں،اوزاعی کی روایت میں ہے" فطالت هجر تھا إیاه، فنقصه الله بذلك فی أمره كله فائستشفع لكل جدير أنها تقبل عليه"(٨٩) لیمن حضرت عائش کے قطع تعلق كازمانہ جب طویل ہوگیا تو حضرت ابن زبیر کے تمام معاملات میں قدرت كی طرف سے نقصان

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٥٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٢/١٣

⁽٨٦) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

⁽۸۷) عمدة القاري: ۱٤٢/٢٦، فتح الباري: ١٠٥/١٠، ثيزو يكھيے إرشادالساري: ٩٢/١٣

⁽٨٨) عملة القاري: ٢٠٢/٢٦، فتح الباري: ٢٠٥/١٠، شرح الكرماني: ٢٠٦/٢١، أخرجه البخاري في

⁽٨٩) فتح الباري: ١٠٥/١٠

ہونے لگا توانھوں نے ہر مناسب ذریعہ سے سفارش کرائی کہ حضرت عائش ان کی طرف متوجہ ہوں اور ان سے راضی ہو جائیں۔

فقالت : لاوالله لا أشفِّع فيه أحداً

بوزہرہ چو تکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ماموں لگتے تھے (۹۱)والدہ کی طرف سے رشتہ تھا تواس رشتے کی حضرت عائش رعایت فرماتی تھیں، حضرت عبداللہ بن زبیر سفارش کے لیے مسور اور عبدالر حمٰن کو ۱۱ نے کیونکہ وہ دونوں بنوزہرہ سے تعلق رکھتے تھے۔

أنشدكما بالله لمّا أدخلتماني

لَمَّا مِيم كَ تَشْدِيد اور تَخفيف دونوں كے ساتھ درست ہے، يہ "إلا" حرف استناء كے معنى ميں ہے جيسے قرآن كريم كى آيت ﴿إِن كُل نفس لما عليها حافظ ﴾ ميں "لمَّا" بَمعنى "إلا" ہے، يعنى ميں تم دونوں كواللہ كاواسط دے كر كہتا ہوں كہ مجھے عائشہ كے پاس لے چلو، اوزا كى كى روايت ميں يہ بھى ہے كہ آپ نے ان سے كہاكہ تم دونوں مجھے اپنى چادر اوڑھادو۔

من التذكِرة والتحريج

تذکرہ سے تذکیر مراد ہے بعنی صلہ رحی کی فضیلت واہمیت کی یاد دہانی کرانے گئے، تحریج کے معنی ہیں کسی کو حرج میں ڈالٹا بعنی انھوں نے حضرت عائشہ پر اصرار کر کے جب انہیں تک کیا تو حضرت عائشہ نے بات کی اور بطور کفارہ چالیس غلام آزاد کیے۔

⁽٩٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ٦٠٥/١٠

⁽٩١) فتح الباري: ١٠/٥٠٠

ایک اشکال اور اس کاجواب

بظاہر اشکال ہو تاہے کہ تین دن سے زیادہ کسی مسلمان سے قطع تعلق کرنا جائز نہیں تو حضرت عائشہؓ نے ایباکیوں کیا؟

اس کاجواب پہلے گذر چکاہے کہ کی دین مصلحت کی وجہ سے یاکس کی نافر مانی اور معصیت کی وجہ سے یاکس کی نافر مانی اور معصیت کی وجہ سے ترک تعلق کیا جائے نواس کی گنجائش ہے، جبیبا کہ امام بخاری نے اگلے باب "باب ما یجوز من المهجر ان ایمن عصبی "سے اس کو ثابت کیا ہے۔

حضرت عبداللد بن زبیر سے حضرت عائشہ کو بہت محبت تھی (۹۲) اور وہ ان کا بہت خیال بھی رکھتے تھے، جب ان کی طرف سے اس طرح سخت جملہ کہا گیا، توبیا ایک طرح کی نافر مانی تھی، محبوب بھا نجے کا یہ جملہ ان پر بہت شاق گذر ااور ان کی تادیب کے لیے ان سے ترک تعلق انھوں نے کر لیا۔ (۹۳)

٦٣ - باب : ما يَجُوزُ مِنَ الْهِجْرَانِ لِمَنْ عَصٰى .

وَقَالَ كَعْبٌ ، حِينَ تَخَلَّفَ عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : وَنَهَى النَّبِيُّ عَلِيْكُ الْسُلِمِينَ عَنْ كَلَامِنَا ، وَذَكَرَ خَمْسِينَ لَيْلَةً . [ر: ٤١٥٦]

٥٧٢٨ : حدّثنا مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا وَالْتَ : قَالَتَ : قُلْتُ : رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا قَالَتَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنِّي لَأَعْرِفُ غَضَبَكِ وَرِضَاكِ) . قالَتْ : قُلْتُ : وَكَيْفَ تَعْرِفُ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (إِنَّكِ إِذَا كُنْتِ رَاضِيَةً قُلْتِ : بَلَى وَرَبِّ محمَّدٍ ، وَكَيْفَ تَعْرِفُ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (إِنَّكِ إِذَا كُنْتِ رَاضِيَةً قُلْتٍ : بَلَى وَرَبِّ محمَّدٍ ، وَإِذَا كُنْتِ سَاخِطَةً قُلْتٍ : لَا وَرَبِّ إِبْرَاهِيمَ) . قالَتْ : قُلْتُ : أَجَلُ ، لَسْتُ أَهَاجِرُ إِلّا اسْمَكَ .

ر (۹۲) چنانچ بخارى بى كى ايك روايت يس اس كى تصر تك به "عن عروة بن الزبير قال: كان عبدالله بن الزبير أحب البشر إلى عائشة بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر، وكان أبرالناس بها، وكانت لاتمسك شيئا مما جاء ها من رزق الله تضدقت صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ۵۰۰۵)

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠٨/١٠ ، إرشادالساري: ٩٣/١٣ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩٧١/٩

معصیت کی وجہ ہے اگر کسی ہے ترک تعلق کیا جائے تواس کی گنجائش ہے اور سلف سے اس ارح کاترک تعلق منقول ہے، مہلب فرماتے ہیں:

"غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة، كما في قصة كعب وصاحبيه، وماكان من المغاضبة بين الأهل والإخوان، فيجوز الهجر فيه بترك التسمية مثلا، أوبترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والكلام"(٩٣)

یعن امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں ترک تعلق کے جواز کی صورت بیان کرنا چاہتے ہیں، جرم کے اعتبار سے مختلف فتم کاترک تعلق کیا جاسکتا ہے، اگر کوئی نا فرمانی کرنے والوں میں سے ہے تواس کے ساتھ بات ترک کر کے ترک تعلق کیا جاسکتا ہے جیسا کہ حضرت کعب بن مالک کے قصے میں ترک کلام کیا گیا تھا، اسی طرح بھائی اور اہل وعیال کے ساتھ نارا ضکی کی صورت میں ترک تعلق یوں کیا جاسکتا ہے کہ اس کانام نہ لیا جائے جس کے ساتھ ترک تعلق کیا گیا یا سلام کلام تو کیا جائے لیکن بشاشت و خندہ پیشانی کو ترک کر دیا جائے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں ایک اشکال ہو تاہے کہ مسلمان فاسق اور فاجر کو چھوڑنا جائز اور مشروع ہے لیکن کا فر کو چھوڑنا مشروع نہیں، حالا کلہ کا فر، مسلمان فاسق کے مقابلے میں زیادہ علین ہے؟

اس کا ایک جواب توبیہ دیا گیا کہ ہجران کی دوقتمیں ہیں، ایک ہجران بالقلب، دوم ہجران باللمان، مسلمان سے ہجران باللمان ہرتا ہے اور کا فرسے ہجران بالقلب ہوتا ہے اگر چہ زبانی گفتگواس کے ساتھ جاری رہتی ہے لیکن دلی محبت اس کے ساتھ نہیں ہوتی۔ (۹۵)

⁽⁹٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٤٤/٢٢ ابن بطال نے بھی اس ترجمه کا يہى مقصد بيان فرمايا ہے: ويليمي، شرح ابن بطال: ٢٧٢/٩

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

ہ باللہ کا تھم ہے اور بندہ تھم کے شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ کا رجان اس طرف ہے کہ یہ اللہ کا تھم ہے اور بندہ تھم خداو ندی کاپابند ہو تاہے، اللہ کے احکام میں مختلف مصلحتیں ہوتی ہیں اور اللہ بی ان مصلحوں کو بہتر طریقہ سے جانتے ہیں۔

٦٤ – باب : هَلْ يَزُورُ صَاحِبَهُ كُلَّ يَوْمٍ ، أَوْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .

٥٧٧٩ . حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ . وَقَالَ اللَّبِثُ : حَدَّنَنِي عُقَيْلُ : قَالَ آبْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عائِشَةَ زَوْجَ النَّبِي عَلَيْهِ قَالَتْ : لَمَّ أَعْقِلْ أَبُويَ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ ٱلدِّينَ ، وَلَمْ يَمُو عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ طَرَقِي لَمُ أَعْقِلْ أَبُويَ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ ٱلدِّينَ ، وَلَمْ يَمُو عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ طَرَقِي النَّهِ عَلَيْهِ فَا لَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَشِيلًة ، فَي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِينَا فِيهَا ، قَالَ أَبُو بَكُو : ما جاء بِهِ في هٰذِهِ السَّاعَةِ لِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللّهُ الل

ترجمة الباب كامقصد

اس باب سے اہام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ اپنے ساتھی دوست اور متعلق کے گھر جائے تواس میں کوئی حرج نہیں، حدیث میں اس کی اصل موجود ہے، روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر کے گھر دن کے ابتدائی یا آخری حصہ میں تشریف لایا کرتے تھے۔

طفظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے بیہ باب قائم کر کے شاید اس مشہور حدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، جس میں ہے" زر غبًا، تز دد حبا" یعنی ایک ون کے نانمہ سے ملاقات کریں تو باہمی محبت میں اضافہ ہو تا ہے، حافظ نے کہا کہ بیہ حدیث اگرچہ مختلف طرق سے مروی ہے لیکن کوئی بھی طریق ضعف اور کلام سے خالی نہیں۔ (۹۷)

⁽٩٦)شرح صحيح البخاري لإبن بطال: ٢٧٣/٩

⁽٩٧) فتح الباري: ٦١١/١٠

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے حافظ کی تردید کی اور فرمایا کہ "هذا تخمیں فی حق البخاری ، لأنه حدیث مشہور "(۹۸) یعنی امام بخاری رحمہ اللہ کے بارے میں بیہ کہنا کہ انھوں نے ایک مشہور حدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، اپنی طرف سے ان کے حق میں اندازہ اور تخمینہ لگایا گیا ہے، حقیقت سے اس کا تعلق نہیں، مشہور حدیث کووہ ضعیف کیسے کہہ سکتے ہیں۔

یہ صدیث واقعثاً مشہور ہے اور حضرت ابوہر ریرہ رضی اللہ عنہ کے علادہ کئی دوسرے صحابہ سے بھی منقول ہے(۹۹)ابولغیم نے اس کے تمام طرق کو جمع کیاہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں وقد جمعتها فی جزء مفر د (۱۰۰)

اور دونوں حدیثوں میں کوئی تضاد نہیں، اگر دوست اور ساتھی بے تکلف ہو اور باہمی محبت و خصوصی تعلق بالکل بے غبار ہو توالی صورت میں روزانہ ملا قات کی جاسکتی ہے لیکن اگر تعلق اور محبت زیادہ نہیں تو پھر بھی بھی کی ملا قات زیادہ بہتر اور باعث اضافہ محبت رہتی ہے۔(۱۰۱)
حدیث باب اس سے پہلے کئی بارگذر چکی ہے اور تفصیل کے ساتھ باب البجر قامیں گذری ہے۔

ایک شبه اوراس کاجواب

کسی کے ذہن میں یہ شبہ آسکتاہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت صدیق اکبڑ کے ہاں روزانہ جایا کرتے تھے، حالا نکہ حضرت صدیق اکبڑ بھی تو آسکتے تھے؟ وہ آتے تو آپ کو شاید جانے کی ضرورت ندیڑتی؟

اس کاجواب بیہ ہے کہ حضرت صدیق اکبڑ بھی یقیناً جایا کرتے ،بوں گے، یہاں روایت میں اس کا ذکر نہیں، یہاں حضرت صدیق سے محبت اور خصوصی لگاؤ کی بناء پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول

⁽٩٨) عمدة القاري: ٢٢/٥١١

⁽٩٩) عمدة القاري: ٢٢/٥٩

⁽۱۰۰) فتح الباري: ۲۱۱/۱۰

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ و ارشادالساري ۹٦/۱۳ ، عمدة القاري: ۲۲/۵۲ ، شرح ابن بطال: ۲۷٤/۹

نقل کیا گیاہے۔(۱۰۲) ابن النین نے بھی اس کا ایک جواب دیاہے لیکن وہ تسلی بخش نہیں۔(۱۰۳)

ه ٦ - باب : الزِّيَارَةِ ، وَمَنْ زَارَ قَوْمًا فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ .

وَزَارَ سَلْمَانُ أَبَا ٱلدَّرْدَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ عَلِيلَ فَأَكُلَ عِنْدَهُ . [ر: ١٨٦٧]

٥٧٣٠ : حدَّثنا مُحمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ خَالِدٍ الحَدَّاءِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ سِلِمِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ خَالِدٍ الحَدَّاءِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْلِظِهِ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ . [ر : ٣٣٩]

ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کیاجائے

کسی کی ملا قات کے لیے جانا ہواور وہاں کچھ کھانے کا موقع مل جائے نو کھانادرست ہے اور سنت میں اس کی اصل ہے، حضرات صحابہ ایک وسرے کی ملا قات کے لیے گھروں میں جاتے اور کھانا بھی تناول فرماتے سے جیدا کہ یبال ترجمۃ الباب میں ہے کہ حضرت سلمان فاری رضی اللہ عنہ ، حضرت الوالدردارضی اللہ عنہ ہے ملا قات کے لیے تشریف لے گئے اور ان کے پاس کھانا کھایا، زائر اور ملا قات کی غرض سے آنے والے کی غدمت میں ماحضر پیش کرنا اسلامی آواب میں سے ایک اوب اور باہمی محبت میں اضافہ کا ایک مؤثرہ ربعہ ہے۔ علامہ ابن بطال رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"من نمام الزيارة إطعام الزائر ماحضر وإتحافه بما تيسر، وذلك من كريم الأخلاق، وهو مما يشد، المودة ويؤكد المحبة" (١٠١٧)

⁽١٠٢) فنح الباري: ١٠١/١٠

⁽۱۰۳) فتح الباري: ٢١١/١٠ وأحمب ابن التين بأنّه لم يكن يجيء إلى أبي بكر لمجرد الزيارة بل لمايتزايد عنده من علم الله، قال ابن ححر: ولم يتضح لي هذا الجواب، ويحتمل أن يكون منزل أبي بكركان بين بيت النبي صلى الله عليه وسلم، وبين المسجد، فكان يمريه، والمقصود المسجد، وكان يشهده، كلما مربه (١٠٤) شرح ابن بطال: ٢٧٥/٩

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انصاری کے ایک گھرانے کی ملا قات کے لیے تشریف لیے گئے رہے متبان بن مالک کا گھرانہ تھا) وہاں کھانا تناول فرمایا، جب نگلنے گئے تو فرمایا گھر کے ایک حصے کوصاف کیا جائے، چنانچہ وہاں پانی چھڑک کر فرش بچھایا گیا، اس پر نماز پڑھی اور ان لوگوں کے لیے دعاکی فنصح له علی بساطٍ: نضح کے معنی پانی چھڑک کرایک بچھونا گیا، وغیرہ بجھونا گئے۔

اس مدیث ہے ایک ادب بیہ معلوم ہوا کہ جب کس کے ہاں کھانا کھایا جائے توان کے لیے کھانے کے بعد دعا کرنا سنت ہے۔ (۱۰۵) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کے مواقع پر گھروالوں کے لیے برکت کی دعافر مایا کرتے تھے!

مسلمان کی زیارت وملا قات کرنے کے فضائل

کسی کی طاقات اور زیارت کے لیے جانے کے لیے احادیث میں بڑی فضیلت آئی ہے، امام ترفدی رحمہ اللہ نے حضرت الوہر برہ وضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور نے فرمایا"من عاد مریضا أو زار أخاله في الله، ناداه مناد: أن طبت وطاب ممشاك ، وتبوأت من الجنة منز لا"(۱۰۱) (جو شخص کسی مریض کی عیادت کرتا ہے یا کسی بھائی کی ملاقت کے لیے جاتا ہے توایک ندادینے والا پکارتا ہے"آپ ایجھے رہیں، آپ کا بہ چلنا اچھار ہے اور آپ کو جنت کی منز ل ملی۔")

امام مالک رحمہ اللہ نے بھی حضرت معاذین جبل رضی اللہ عنہ ہے ایک حدیث قدسی نقل کی ہے حضور نے فرمایا اللہ جل ثانہ فرماتے ہیں"وجبت محبتی للمتحابین فی، والمتباذلین فی '(۱۰۵).....(میری محبت الن لوگوں کے لیے ثابت ہے جو میرے للمتزاورین فی، والمتباذلین فی '(۱۰۵).....

⁽۱۰۵) فتح الباري: ۲۱۳/۱۰، شرح ابن بطال: ۲۷٥/۹

⁽١٠١) أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة · باب ماجاء في زيارة الإخوان: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

⁽١٠٧) المؤطا للإمام مالك رحمه الله في كتاب الشعر، باب ماجاء في المتحابين في الله: ٩٥٤/٢

لیے ایک دوسرے سے محبت کرتے، ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھے، ایک دوسرے کی ملا قات کرتے اور ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں۔)

اور امام احمد رحمہ اللہ نے ایک روایت عتبان بن مالک سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں "من زار أخاه المؤمن خاص في الرحمة حتى يرجع "(١٠٨) (جو شخص اپنے مومن بھائی کی ملاقات كرتاہے، وہوا پس آنے تك رحمت خداوندى كى آغوش ميں رہتاہے۔)

٦٦ - باب : مَنْ تَجَمَّلَ لِلْوُفُودِ .

٥٧٣١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّد : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي إِسْحَقَ قالَ : قالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : ما الْإِسْتَبْرَقُ ؟ قُلْتُ : ما غَلُظَ مِنَ الدِّيبَاجِ ، وَخَشُنَ مِنْهُ . قالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ يَقُولُ : رَأَى عُمَرُ عَلَى رَجُلِ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ ، فَأَنَى بِهَا النَّبِي وَخَشُنَ مِنْهُ . قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، اَشْتَرِ هٰذِهِ ، فَالْبَسْهَا لِوَفْدِ النَّاسِ إِذَا قَدِمُوا عَلَيْكُ . فَقَالَ : (إِنَّمَا يَقِيلُكُ فَقَالَ : رَإِنَّمَا لِعَلْمِ اللهِ يَعْلَقُ لَهُ ، فَمَضَى في ذَلِكَ ما مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِي عَلَيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَنَّى بِهَا النَّبِي عَلَيْكُ اللهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَلَى بِهَا النَّبِي عَلَيْكُ اللهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَلَى : إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى جَلْ النَّبِي عَلَيْكُ مَا مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِي عَلَيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَلَى بِهَا النَّبِي عَلَيْكُ مَا مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِي عَلَيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جَلْدَ فِي مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى النَّبِي عَلَيْهَا مَا قُلْتَ ؟ قالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى لَيْتُولِيلِ لِتُعْتِ بَهَا اللّهِ يَعْتَلَ عَلَى اللهُ اللّهِ يَعْلَقُ لَتُونِ اللّهُ لِتُعْتِ بِهَا اللّهِ يَعْلَى اللّهُ اللّهُ يَعْمَلُهُ مَا اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهَا مَا قُلْتَ ؟ قالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَى لَيْتُولِيلُ لِتُصِيبَ بِهَا مَالًا) .

فَكَانَ ٱبْنُ عُمْرَ يَكُرَهُ الْعَلَمَ فِي الثَّوْبِ لِهٰذَا الْحَدِيثِ. [ر: ٨٤٦]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ باہر سے آنے والے و فود سے ملنے کے لیے اگر معمول سے . ہٹ کرزیب وزینت اختیار کیا جائے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

علامه انورشاه كثميرى رحمه الله ،صاحب فتح القدير كه حواله سے "فيض البارى" بيس لكھتے ہيں:
إن الجمال غير الزينة ، فإن التزين يكون من الأوصاف الرديئة ، بخلاف الجمال ، فإنه من الخصال الحميدة ، ثم فرق أن الزينة هو جلب الحسن والتطرية ، ليكون له منظر احسنا عند الخلائق ، بخلاف الجمال ، فإنه اكتساب الحسن ، لئلايكون قبيح المنظر ، ومشارا إليه بالأصابع ،حتى

يضرب به مثل بين الناس" (١٠٩)

اس کا حاصل ہے ہے کہ زینت اور جمال میں فرق ہے، زینت کرناا چھی عادت نہیں، لیکن جمال اچھی خصلت ہے، زینت کرناا چھی عادت نہیں، لیکن جمال اچھی خصلت ہے، زینت اور جمال کے در میان میں فرق ہے، زینت اپنے آپ کوہتکلف خوب صورت اور حسین بنانے کانام ہے، تاکہ لوگوں میں حسین وخوب صورت نظر آئے جب کہ جمال کے معنی ہے ہیں کہ آدمی بے ڈھنگے پن کو ختم کردے، بے ڈھنگا ہو کر وہ لوگوں میں ایک مسخرہ بن جائے گا اور اس کا فدات اڑا یا جائے گا، اس طرح کے بے ڈھنگے پن کو ختم کرنے کو جمال کہتے ہیں اور سے ممدوح بھی ہے اور مقصود بھی!

٦٧ – باب : الْإِحَاءِ وَٱلْمُعِلُّفِ.

وَقَالَ أَبُو جُعَيْفَةَ : آخَى النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ . [ر : ١٨٦٧] وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰزِ بْنُ عَوْفٍ : لَمَّا قَدِمْنَا المَدِينَةَ آخَى النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَيْنِي وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ . [ر : ١٩٤٣]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْيَىٰ ، عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَنَسٍ ، قالَ : لَمَّا قَدِمَ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، فَآخٰى النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ ِ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (أَوْلِمْ وَلَوْ بِشَاقٍ) . [ر : 1982]

٣٣٣ : حدَثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكَرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ قَالَ : قُلْتُ لِأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ : أَبَلَغَكَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَا حِلْفَ فِي الْإِسْلَامِ). فَقَالَ : قَدْ حَالَفَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَيْنَ قُرْيْشِ وَالْأَنْصَارِ فِي دَارِي. [ر: ٢١٧٢]

إخاء بھائی جارہ کو کہتے ہیں اور حِلْف حاء کے کسرہ اور لام کے سکون کے ساتھ معاہدے کو کہتے ہیں (۱۱۰) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت مدینہ کے ابتدائی دنوں میں حضرات صحابہ کے در میان بھائی جارہ قائم کیا تھا۔۔۔۔۔ابو جیفہ فرماتے ہیں کہ حضور نے حضرت سلمان فاری اور حضرت ابوالدرداء "کے در میان بھائی جارہ قائم فرمایا تھا۔ابو بحیفہ (جیم پرضمہ اور حاء پر فتہ کے ساتھ)کانام وہب بن عبداللہ

⁽۱۰۹) فيض الباري: ٣٩١/٤.

⁽١١٠)عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٩/١٣

ہے، حضرت ابوالدرواء کانام ''عویم''ہے(۱۱۱). ..ابو جیفہ کی بیہ تعلیق حدیث موصول کا حصہ ہے جوامام بخاریؒ نے باب الهجرة إلى المدينة مين ذكر كی ہے۔ (۱۱۲)

ای طرح عبدالر حن بن عوف اور سعد بن الربیع کے در میان مواخاۃ کو قائم فرمایاتھا، یہ حدیث بھی موصولاً کتاب البیوع، باب ماجاء فی قول الله تعالی: ﴿ فَإِذَا قَضِیت الصلوة ... ﴾ پیل گذر چکی ہے۔ باب کی دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس ہے کہ حضرت انس میں نے پوچھا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی یہ حدیث آپ تک کینچی ہے لاحِلف فی الإسلام توانھوں نے کہا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قریش اور انصار کے در میان میرے گھر میں معاہدہ کرایاتھا، اس سے بھائی چارہ کا معاہدہ مر ادب۔ اس میں جس حدیث کا حوالہ دیا گیا ہے، وہ امام مسلم رحمہ الله نے نقل کی ہے "لاحلف فی الإسلام، وأیما حلف کان فی الجاهلية، لم یزدہ الإسلام إلا شدة "(١١٣)

حاصل بہ ہے کہ زمانہ جاہلیت میں لوگ آپس میں ایک دوسرے کاساتھ وینے کے لیے معاہدے کرتے تھے پھر اس کا حلیف قبیلہ اس کی مدداور حمایت کرتا اگرچہ وہ باطل اور ناجائز پر ہوتارسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح کے معاہدے کور دکرتے ہوئے فرمایا کہ لاحلف فی الإسلام۔

بال السامعامده اور میثاق جونیکی کے کامول کے لیے یاسی امر خیر کے لیے ہو تواس کے بارے میں آپ نے فرمایا کہ لم یزده الإسلام إلاشدة لعنی اسلام نے اس طرح کے معاہدہ کو اور استحکام بخشاہے۔

امام نووی رحمه الله نے فرمایا "المنفی حلف التوارث وما یمنع منه الشرع، أما التحالف علی طاعة الله و نصر المظلوم والمؤاخاة فی الله تعالی فهو أمر مرغب فیه "د(۱۱۳) یعنی میراث اور خلاف شرع امور کے لیے تو حلف و معاہدہ ممنوع ہے البتة الله کی طاعت، مظلوم کی نصرت اور

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۹۹/۱۳

⁽١١٢) أخرجه البخاري في كتاب الصوم، باب من أقسم على أخيه، ليفطر في التطوع (رقم الحديث: ١٩٦٨) (١١٢) أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه وسلم بين أصحابه رضي الله تعالى عنهم: ١٩٦٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٣٠)

⁽١١٤) فتح الباري: ٦١٦/١٠ : ثيرو يكي شرح مسلم للنووي، كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه و لم بين أصحابه: ٣٠٨/٢

بھائی چارے کے لیے آگر باہمی معاہدہ کیا جائے تواس کی تر غیب دی گئی ہے اور وہ ممنوع نہیں ہے۔

حضرت السر صنى الله عليه وسلم بين عضرت الله عليه وسلم بين قد حالف النبي صلى الله عليه وسلم بين قريش والأنصار في داري"

سفیان بن عیینہ نے فرمایا کہ اس میں حالف سے مؤاخاۃ مراد ہے۔(۱۱۵)کیکن عافظ ابن حجرر حمہ الله ککھتے ہیں:

"لكن سِياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة، وترجمة البخاري ظاهرة في المغايرة بينهما" (١١٦)

لیعنی اس سے بھائی چارہ نہیں، بلکہ حقیقاً حلف و معاہدہ مر او ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ترجمة الباب میں دونوں کوالگ رکھائے۔

٦٨ - باب : التَّبَسُّم ِ وَالضَّحِكِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ : أَسَرَّ إِنَّ النَّبِيُّ عَلِّلِيْهِ فَضَحِكْتْ . [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسِ : إِنَّ اَللَهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ . [ر: ١٢٢٦]

٥٧٣٤ : حدّثنا حِبَّانُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهِ عَنْهَا : أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيُّ طَلَّقَ اَمْرَأَتَهُ فَبَتَ طَلَاقَهَا ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتْهَا مِنْ جِلْبَابِا ، قال : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِّ عَلَى اللهِ عَلْقَ مَعْهُ عَلَى اللهِ عَلْكُ بَنُ اللهِ عَلْكُ اللهِ عَلْكُ اللهِ عَلْهُ مَعْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مَا عَمْهُ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مَا عَبْدَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ وَيَلْهُ وَيَلَا عَلَى اللهِ عَلَيْهُ وَاللهِ عَلَيْهُ وَيَلْقُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَيَلُولُ اللهِ عَلَيْهُ وَيَلْهُ وَيَلُولُ عَلَيْهُ وَيَلُقَلَ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ وَيَلَمُ وَيَلُولُ عَلَيْهُ وَيَلُولُ اللهِ عَلَيْهُ وَيَلْهُ وَاعَةَ ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عَلَاكَ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَى رَفَاعَةً ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُلَاكُ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ وَاعَهُ ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسُيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهَا اللهِ اللهِ اللهَا اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

⁽۱۱۵) فتح الباري: ۱۱۵/۱۰

⁽١١٦) فتح الباري: ٦١٤/١٠

٥٧٣٦ : حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفَيَانُ ، عَنْ عَمْرِو ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : رَابًا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهُ) . عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : رَابًا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهُ) . فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَيِلِكَ : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَيِلِكَ : (فَأَغْدُوا غَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَيْلِكَ : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَيْلِكَ : (فَأَغْدُوا عَلَى الْقِيَالِي) . قالَ : فَعَدُوا نَقُولُ رَسُولُ اللهِ عَلِيلًا . عَلَى الْقِيلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهِ) . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلًا . عَدَالًا إِنْ شَاءَ اللهِ) . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلًا . قَالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلًا . . قَالَ الْخَبْرِ كُلّهِ . [ر : ٤٠٧٠] قالَ الحُمَيْدِيُّ : حَدَّنَا سُفَيَانُ : بِالْخَبْرِ كُلّهِ . [ر : ٤٠٧٠]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا أَبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : أَنَى رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَقَالَ : هَلَكْتُ ، وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : فَو رَمَضَانَ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : لَا أَجِدُ ، فَأْنِيَ بِعَرَق فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لَا أَجِدُ ، فَأْنِي بِعَرَق فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لَا أَجْدُ ، فَأْنِي بِعَرَق فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : الْعَرَقُ الْمِكَلُ – فَقَالَ : (أَيْنَ السَّائِلُ ، تَصَدَّقْ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرُ مِنِي ، وَاللّهِ ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهْرَقُ مِنْ يَبْ لَابَتَيْهَا أَفْقَرُ مِنَّا ، فَضَحِكُ النَّبِيُّ عَلِيلًا حَتَى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ ، قالَ : (فَأَنَّمُ إِنَّا) . [ر : ١٨٣٤] أَهُلُ بَيْتِ أَفْقَرُ مِنَّا ، فَضَحِكُ النَّبِيُّ عَبْدِ اللهِ الأُويْنِيُّ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ الْأُويْنِيُّ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ اللهِ الْمُورِيزِ بْنُ عَبْدِ اللّهِ الْأُويْنِينُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ اللهِ الْأُويْنِينَ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْأُويُسِيُّ : حَدَّنَا عَبْدُ الْغُورِيزِ بْنُ عَبْدِ اللّهِ الْأُويُسِيُّ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهُ عَبْدِ اللهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْتِ الْمِنْ عَلْهُ اللّهِ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْمَالِكُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَبْدِ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَبْدِ اللهِ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْمَالِلُكُ اللهُ الْمُؤْمِنِ عَلْمَ اللّهُ الْمَثَالِقُ الْمَالِلُكُ اللّهُ الْمَالِكُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَلْمِلْهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَلْمُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ عَلْمُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْمِلْمُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ اللّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ الللهُ الْمُؤْمِنُ

آبْنِ أَبِي طَلْحَةَ ، عَنْ أَسِ بْنِ مَالِكُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ آلِهِ عَلِيْكِ وَعَلَيْهِ بُرُدُ نَجْرَانِيُّ غَلِيظُ الحَاشِيَةِ ، فَأَذْرَكَهُ أَعْرَانِيُّ فَجَبَذَ بِرِدَاثِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً ، قَالَ أَنَسُ : فَنَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ وَقَدْ أَثَّرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةِ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي عَاتِي النَّبِيِّ عَلَيْكِ وَقَدْ أَثَّرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي عَلَيْ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ فَضَحِكَ ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . [ر : ٢٩٨٠]

٥٧٣٩ : حدّثنا أَبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا أَبْنُ إِدْرِيسَ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ جَرِيرٍ قالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلِيْظِهِ مُنْدُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلَيْظُهُ مَّذَدُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ قَالَ : (اللَّهُمَّ ثَبَّتُهُ ، وَٱجْعَلْهُ هَادِيًا مَهْدِيًّا) .

[ر: ۲۸۵۷]

٥٧٤٠: حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثنَى: حَدَّثَنَا يَحْيىٰ ، عَنْ هِشَامٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ زَيْنَبَ بِنْتِ أُمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ : أَنَّ أُمَّ سُلَيْمٍ قالَتْ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ ٱللهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ مَلَ اللهِ عَلَى المَرْأَةِ عُسُلُ إِذَا ٱحْتَلَمَتْ ؟ قالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَانَ). فَضَحِكَتْ أُمُّ سَلَمَةَ ، الْحَقِّ هَلُ عَلَى المَرْأَةُ ؟ فَقَالَ النَّيِّ عَلَيْهِ : (فَهِمَ شَبَهُ الْولَدِ). [ر: ١٣٠]

٥٧٤١ : حدّثنا يَحْنِيٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرُو : أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَهُ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : ما رَأَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ مُسْتَجْمِعًا قطُّ ضَاحِكًا حَتِّى أَرَى مِنْهُ لَهُوَاتِهِ ، إِنَّمَا كانَ يَتَبَسَّمُ . [ر: ٤٥٥١]

٧٤٧ : حدَّنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَحْبُوبِ : حَدَّنَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ . وَقَالَ فِي خَلِيفَةُ : حَدَّنَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّنَنَا سَعِيدُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً جَاءَ لِلَ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ يَوْمَ الْجُمُّعَةِ وَهُو يَخْطُبُ بِالمَدِينَةِ ، فَقَالَ : قَحَطَ المَطَرْ ، فَآسنسق رَبَّكَ . فَنَظَرَ إِلَى السَّهَاءِ وَمَا نَرَى مِنْ سَحَابٍ ، فَآسنَسْقَى ، فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَثَاعِبُ المَدِينَةِ ، فَمَا زَالَتْ إِلَى الجُمُعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تُقْلِعُ ، ثُمَّ قَامَ ذٰلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَلَنِّي عَلِيلِهُ عَلَى اللَّهُمَّ قَالَ : عَرِقْنَا ، فَآدْعُ رَبَّكَ يَحْبِسُهَا عَنَا ، فَضَحِكَ ثُمَّ قَالَ : (اللّهُمَّ وَالنّبَيُ عَلَيْكُ وَلِيكَ الرّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَالنّبِي عَظِيلُ مَنْ اللهَ عَلَى : (اللّهُمَّ مَوْلَكُ السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهَالًا ، بُمُطَرُ واللّهُمَّ مَوْلَكِنَا وَلَا يَمُولُوا ، فَجَعَلَ السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهالًا ، بُمُطَرُ مَا حَوَالَيْنَا وَلَا يُمْطِرُوا ، فَقَالَ : غَرِقْنَا ، فَجَعَلَ السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهالًا ، بُمُطَرُ مَا مَوْلَكُ وَلَا يُمُطِرُوا ، فَعَمَ اللّهُ مَرَالِكُ اللّهُمُ وَلِيكًا وَلَا يُمُطِرُوا مَنْ اللّهُ مَا مَنْ مَا مَوْلِكُ مَنْ اللّهِ مَا السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهالًا ، بُمُطَلًى مَا حَوَالَيْنَا وَلَا يُمُفِرُهُ مِنْهَا شَيْءٌ ، يُرِيمِمُ الللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيكَ وَإِجَابَةَ دَعُورَةٍ . [ر : ١٩٥٠]

علامه عینی اور علامه قسطلانی فرماتے ہیں: "هما باب في إباحة التسم والضحك" (١١٥) تبهم مسكر اہت كوكہتے ہیں اور شخك اليى بنى كو كہتے ہیں جس میں آواز بالكل بلكی ہوكہ قریب كا آدمی نہ سن سكے اگر آواز بلند ہواس طرح كه سب كو سنائی دے تواسے قبقبه كہتے ہیں۔

حضور کے بنننے کی کیفیت

رسول الله صلی الله علیه وسلم عام حالات میں تنبسم فرمایا کرتے تھے، کبھی کبھی طحک مجھی فرمایا کرتے تھے۔(۱۱۸)

علامہ شامی اور دوسرے فقہاء نے تبسم کی تعریف کی ہے جو بلاصوت ہو، جسے مسکراہٹ کہتے ہیں، خک وہ ہے جس میں آدمی خود آواز سے اور قبقہہ وہ ہے جس میں ساتھ دالے آواز سنیں۔(۱۱۹)

علامه ابن قيم رحمه الله في "زاد المعاد" مين فرمايا "وكان جل ضحكه التبسم، بل كله التبسم، فكان نهاية ضحكه أن تبدو نواجذه لم يكن ضحكه بقهقهة "(١٢٠)

(رسول الله صلی الله علیه و سلم کی ہنسی بس تبسم ہواکرتی تھی، آپ کے بیننے کا انتہائی درجہ یہ تھاکہ آپ کے دانت مبارک ظاہر ہو جاتے، قبقہہ لگاکر آپ نہیں ہنتے۔)

رسول الله صلی الله علیه و سلم کی زیاده ت زیاده بنسی کی جو کیفیت روایات میں منقول ہے، وه "حتی بدت نواجذه" کے الفاظ کے ساتھ ہے جیباکه اس باب میں حضرت ابوہر بره رضی الله عنه کی روایت میں ہےاس سے معلوم ہواکه رسول الله صلی الله علیه و سلم نے بھی قبقبه نہیں فرمایا، چنانچه آگے حضرت عاکشہ رضی الله عنها کی روایت آر بی ہے "مار أیت رسول الله صلی الله علیه و سلم مستجمعا ضاحکا"۔ (میں نے رسول الله صلی الله علیه و سلم کو کھل کر مہنتے ہوئے بھی نہیں دیکھا۔) البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذه" والی کیفیت کو قبقبه میں شامل کیا ہے اور کہا ہے البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذه" والی کیفیت کو قبقبه میں شامل کیا ہے اور کہا ہے

⁽۱۱۷) إرشادالساري: ۱۰۰/۱۳ عمدة القارى: ۱٤٧/۲۲

⁽١١٨) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

⁽١١٩) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غيرناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٠) زادالمعاد، فصل في هديه صبى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

کہ اس کیفیت کے ساتھ کوئی نماز میں ہینے تو نماز کے ساتھ اس کاوضو بھی حاتار ہتا ہے(۱۲۱) · ۱۰س تفسیر کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ عدبہ وسلم سے قبقہہ ثابت ہے، نیکن جمہور قبقبہ کی بیہ نعریف نہیں کرتے ہیں۔(۱۲۲)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے آٹھ حدیثیں نقل کی بیں اور ان میں ہے ہرا یک میں عفک اور تمسم کاذکر ہے۔

تیسری حدیث کے آخر میں ہے، قال الحمبدی: حدیثنا سفیان: بالخبر کله، حمیدی امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ بیں اور ان کا نام عبداللہ بن الزبیر ہے، فرماتے ہیں کہ سفیان بن عیبنہ نے یہ حدیث مجھے صیغہ اخبار کے ساتھ سائی، کہیں بھی اس میں عنعنہ نہیں۔

مارأيت رسول لله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا

حضرت عائشہ رضی اللہ حنہا فرماتی ہیں، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے کبھی کھل کر بنتے ہوئے نہیں دیکھا، اس طرح کہ آپ کا تالو نظر آیا ہو، لَهَوات: لها آگی جمع ہے تا ہو کو کہتے ہیں۔(۱۲۳)

٦٩ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱللهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة : 17 - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱللهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة :

٥٧٤٣: حدّثنا عُنْهانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النّبِيِّ عَيْمِالِلْهُ قالَ : (إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ اللهِ كَذَّابًا) .

⁽١٢١)رد المُحتار، كتاب الطهارة، مطلب، نوم الأبياء غير ناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٢)مجمع بحارالأنوار مادة "لها": ٤/٠٢، ٥، النهاية لابن الأثير: " باب اللام مع الهاء ": ٤/٤/٢

⁽۱۲۳) عمدة القاري: ۲/۲۲ ، نيز ويلهي، إر شادالساري: ۱۰۸/۱۳

⁽٧٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب قبح الكذب وحسن الصدق: ٢٠١٢/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٦٠٧) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في التشديد عي الكذب: ٢٩٧/٤ (رقم الحديث: ٤٩٨٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاه في الصدق والكذب: ٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧١)

٥٧٤٤ · حدّثنا ٱبْنُ سَلَامٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلَ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ آبْنِ أَبِي عامِرٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِيْ قالَ : (آيَةُ الْمَنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ ، وَإِذَا ٱؤْنُمِنَ خانَ) . [ر : ٣٣]

٥٧٤٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ : حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ ، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْقِ : ﴿رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) . شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ ، يَكُذِبُ بِالْكَذَّبَةِ تُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبْلُغَ الآفاقَ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

[ر: ۲۰۸]

صدق وسجائي كي اہميت

امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ ان ابواب میں آدابِ زندگی بیان فرمارہے ہیں اس لیے مختلف اسلامی آداب واحکام پر ابواب قائم کر رہے ہیں، یہ باب صدق و سچائی کی اہمیت اور جھوٹ کی ممانعت پر قائم کیا گیا ہے۔

سورۃ تو بہ کی آیت کریمہ نقل فرمائی، جس میں اللہ جل شانہ نے صاد قین کے ساتھ ہونے کا تھم فرمایا، بعنی وہ لوگ جوابیخ ایمان،اعمال اور اقوال میں سیج ہیں، حجو ٹے اور منافق نہیں ہیں!(۱۲۴)

باب کی پہلی حدیث حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے ، فرماتے ہیں کہ صدق و سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں تک کہ "صدیق" بن جاتا ہے، اور جھوٹ فسق و فجور کی طرف لے جاتا ہے اور فسق جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور آدمی جھوٹ بولتار ہتا ہے، یہاں تک کہ اللہ کے یہاں وہ" کدًاب" لکھ دیا جاتا ہے۔

بدروایت امام بخاری دحمه الله نے یہاں پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

حقوث كانقصان

حتى يُكتب عندالله كدَّابا

حضرت عبدالله بن مسعودٌ كي ايك روايت مين اس كي تفصيل آئي ہے،اس كے الفاظ مين "لايزال

العبد یکذب و تنکت فی قلبه نکته سوداء حتی یسود قلبه، فیکتب عندالله من الکاذبین "(۱۲۵) (آدمی جموث بولتار بتا ہے تواس کے دل میں سیاہ نقط لگ جاتا ہے یہاں تک کہ اس کا دل پوراسیاہ ہوجاتا ہے اور اللہ کے ہاں وہ جموث بولنے والوں میں سے لکھ دیاجاتا ہے۔)

امام غزالی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ کذب فتیج لعینہ نہیں ہے، بلکہ اس میں چو نکہ دوسروں کا ضرر ہر تا ہے اس لیے یہ فتیج ہے، (۱۲۲) بعض علماء نے اس کو فتیج لعینہ کہاہے کیو نکہ خلاف واقعہ اور خلاف حقیقت بات اگرچہ کسی کے لیے مصرنہ ہو، فی نفسہ بھی فتیج ہے۔ (۱۲۷)

بعض خاص صور توں میں کذب کی اجازت خود احادیث میں بھی منقول ہے، مثلاً دو آدمیوں کے در میان صلح کرانے کی غرض ہے اگر کذب کی ضرورت پڑجائے تواس کی گنجائش ہے، ہوی سے مخصوص صور توں میں جھوٹ بولنے اور جنگ میں کفار کو نقصان پہنچانے کی غرض سے کذب کی گنجائش ہے۔ (۱۲۸) باب کی دوسر ک روایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹) کذب کی دوسر ک روایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹) کذب کے مقابلے میں صدق ہے، صدق فی القول، صدق فی العمل، صدق فی العمر م اور صدق فی الایمان، یہ سب مطلوب و محبوب ہیں۔

باب کی آخری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ میں نے دیکھا کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے (ان سے مراد حضرت جبر کیل اور حضرت میکا کیل علیم مماالسلام ہیں) (۱۳۰) اور دونوں نے مجھے سے کہا، کہ جس شخص کو آپ نے دیکھا کہ اس کے جبڑے چیرے جارہے تھے، وہ کذاب تھا، بخاری، کتاب البخائز میں ہے: اس طرح بجوٹی باتیں اڑا تا تھا، کہ دنیا کے تمام گوشوں میں وہ تھیل جاتی تھیں، تیامت

(١٢٥)المؤطا للإمام مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في الصدق والكذب: ٧٣٢

(١٢٦) فتح الباري: ١٢٢/١٠

(111)

(١٢٨) ردالمحتار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٣٠٣/٥

(١٢٩) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق: ٢/٠٧٠ (رقم الحديث. ٣٣)

(۱۳۰) چنانچہ بخاری بی ایک روایت میں ان دونول فرشتول کے نامول کی تقریح ہے۔ کتاب الجنائز، باب بلاتر جمة (رقم الحدیث: ۱۳۲۰)

تک اس کے ساتھ ایبا ہی ہو تارہے گا۔ یہال روایت میں اختصار ہے، جنائز میں بیرروایت تفصیل کے ساتھ اُنڈر کچی ہے، وہال الفاظ ہیں:

"رأيت الليدة رجلي أتياني فأخذابيدي وأخرجاني إلى أرض مقدسة، فإذا رجل جالس، ورجل قائم، بيده كنوب من حديد يدخله في شدقه حتى يبلغ ففاه ، ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك ويلتئم شدقه هذا، فيعود، فيصنع متمه، فقلت: ماهذا؟ قالا: "(١٣١)

یعنی میں نے ، یکھ رات کو کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے، انھوں نے مجھے مقد س زمین کی طرف نکالا، میں نے ایک آدنی کو دیکھا کہ کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں لوہ کا آگڑا تھا جوایک بیٹھے ہوئے آدمی کا ان کار تا قاد اس کر تا کر تا ہوب کے جڑے میں داخل کر تا ور اسے گدی تک پہنچادیتا، پھر دو سرے جبڑے کے ساتھ اس طرح کرتا، جب تک پہلا جبڑا جڑ چکا ہوتا، پھر اس جڑے ہوئے جبڑے نے ساتھ یہ عمل دہراتا، میں نے بوچھا، یہ کیا ہے ؟ تو انھوں نے کہا (یہ گذاب ہے)

٧٠ - باب: في الْهَدْيِ الصَّالِحِ.

٥٧٤٦ : حدَّثَنِي إِسْحَقْ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قالَ . قُلْتُ لِأَبِي أَسَامَةَ : أَحَدَّثَكُمُ الْأَعْمَشُ : سَمِعْتُ شَفِيقًا قالَ : سَمِعْتُ حُدَيْفَةَ يَقُولُ : إِنَّ أَشْبَهَ النَّاسِ هَلاً وَسَمْتًا وَهَدْيًا بِرَسُولِ ٱللهِ عَلِيْلِةٍ لَآبُنُ أَمَّ عَبْدٍ ، مِنْ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ . لَا نَدْرِي مَا بَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا خَلَا .

[(: 1007]

٥٧٤٧ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ مُخَارِقِ : سَمِعْتُ طَارِقًا قالَ : قالَ عَبْدُ ٱللهِ · إِنَّ أَحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ عَلِيْكِ . [٦٨٤٩]

⁽١٣١) أخرجه البخاري في كناب الجنائز ، باب بار نرجمه (رقم الحديث: ١٣٨٦)

⁽٧٤٧) الحديث أخرحه البحاري أيضاً في كتاب الأعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٤٩)

هدی (هاء کے فتہ اور دال کے سکون کے ساتھ) طریقہ کو کہتے ہیں(۱)امام بخاری رحمہ اللہ فی صدیث کے الفاظ سے یہ ترجمہ قائم فرمایا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ فی "الأدب المفرد" اور امام ابوداور فی اپنی سنن میں صدیث نقل کی ہے" إن الهدي الصالح والسست الصالح والاقتصاد جزء من النبوة "(۲)(اجھاطریقہ، نیک چلن اور میانہ روی نبوت کے چیس اجزا میں سے ایک جزءاور حصہ ہے۔)

پہلی روایت میں حضرت حذیفہ فرماتے ہیں، لوگوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طور و طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ ابن ام عبد (حضرت عبداللہ بن مسعود) ہیں، گھرسے نکلنے سے طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ ابن ام عبد کی زندگی کے یہ معمولات تو دکھائی دیتے ہیں، اب گھر میں جاکر کیا کرتے ہیں، وہ ہمیں نہیں معلوم کیونکہ گھرکی زندگی تو گھروالوں ہی کو معلوم ہو سکتی ہے)

صدیث میں تین لفظ استعال کیے گئے ہیں دَل (وال کے فتہ کے ساتھ) کا ترجمہ ہے۔ حسن المحر کة فی المشی والحدیث وغیر هما (٣) یعنی انسان کی حرکات وسکنات کی خوب صورتی کو دل کہتے ہیں۔ سَمْت (سین کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) اچھے منظر کو بھی کہتے ہیں، اور طور طریقہ کو بھی کہتے ہیں۔ (٣)

هَدْي: طور طریقه، سکینت اور و قار کو کہتے ہیں، هدی اور دل قریب المعنی الفاظ ہیں۔ (۵)

اس حدیث کی سند میں اسحاق بن ابراہیم کہتے ہیں، میں نے ابواسامہ (حماد بن اسامہ) سے پوچھا

کہ اعمش نے یہ حدیث تم سے بیان کی ہے، توانھوں نے ہاں یا نہیں میں جواب نہیں دیا، بلکہ آگے سند نقل

کرتے ہوئے کہا "سمعت شقیقاً قال سمعت حذیفة"

⁽١) مجمع بحار الأنوار "ماده هدي": ٥/٥، النهاية لابن الأثير: ٥٣/٥ ٣٥٣/٥

⁽٢) أخرجه أبوداود في كتاب الأ٠ب، باب في الوقار: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٦) ، الأدب المفر د مع فضل الله الصمد، باب الهدي والسمت الحسر: ٢/٠٢٠(رقم الحديث: ٧٩١)

⁽٣) إرشادالساري: ١١١/١٣

⁽٤) مجمع بحار الأنوار "ماده سمت":١١٣/٣، النهاية لابن الأثير: ٣٩٧/٢

⁽٥) عمدة القاري: ١٥٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٢٢/٢١، فتح الباري. ١٠٥/١٠

شار حین نے لکھاہے، کہ ان کی یہ خاموش اور جواب نہ دیناان کی تصدیق اور "ہاں" میں جواب دینا کی تصدیق اور "ہاں" میں جواب دینے کے قائم مقام تھا(۲) جس کا حاصل یہ ہے کہ ابواسامہ کے شخ اعمش ہیں اروہ فرماتے ہیں کہ میں نے شقیق بن سلمہ سے سنا۔

باب کی دوسر می حدیث بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی باراسے یہال نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں، کہ سب سے خوب صورت کلام کتاب اللہ ہے اور سب سے خوب صورت طریقہ وسیرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت وطریقہ ہے۔

یہ حدیث یہاں موقوفاً مروی ہے، بعض طریق میں مرفوع بھی وارد ہے(2) اور عبداللہ بن مسعود کے بعض طرق میں یہ اضافہ بھی ہے" وشر الأمور محدثاتها، وإن ماتوعدون لآت، وما أنتم بمعحزين"(٨) اصحاب السنن نے یہ عدیث مختلف الفاظ سے نقل کی ہے۔(٩)

فائده

یہاں باب کی روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ طور طریقہ میں رسول اللہ صلی انلہ علیہ وسلم کے سب سے زیادہ مشابہ تھے لیکن بعض روایات میں حضرت فاروق اعظم، حضرت فاطمہ اور حضرت عمرو بن الاسود کے بارے میں آیا ہے کہ وہ حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ تھے۔ (۱۰)

اس کا جواب سے دیا جاسکتا ہے کہ سے مختلف صحابہ کا اپنا اپنا مشاہدہ تھا، کسی کو ایک میں اور کسی کو دوسر ہے میں حضور کی مشابہت نیادہ نظر آتی۔(۱۱)

⁽٦) عمدة القاري: ١٥٤/٢٢، إرشادالساري: ٣١١/١٣

⁽٧) المام احمد رحمه الله نے يه حضرت جابر رضى الله عنه نے مرفوعاً نقل كيا ہے، "شر الأمور محدثاتها" كے اضافه ك ساتھ (مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن عبدالله": ٣١٩/٣)

⁽A) أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب وانسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٧٢٧٧)

⁽٩) فتح الباري: ٢٢٦/١٠

⁽۱۰) فتح الباري: ۲۰/۹۰

⁽۱۱) فتح الباري: ۲۲٥/۱۰

حافظ ابن حجرنے اس کے دوسر ہے جوابات بھی ذکر کیے ہیں، لیکن راج بات یہی معلوم ہوتی ہے جو ہم نے ذکر کی۔ (۱۲)

٧١ - باب : الصَّبْرِ عَلَى الْأَذٰى .

وَقَوْلِ آلَٰهِ تَعَالَىٰ : ﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ۗ /الزمر: ١٠/ .

٥٧٤٨ : حدُّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْنِي بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ سُفْيَانَ قالَ : حَدَّثَنِي الْأَعْمَشُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلْ اللهِ عَلَى أَذَى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، عَلِيْ اللهِ عَلَى أَذَى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْمَلُ مَنْ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيْمَ فَي رَدُرُهُهُمْ) . [٦٩٤٣]

٥٧٤٩ : حدّننا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : سَمِعْتُ شَقِيقًا يَقُولُ : قَالَ عَبْدُ اللهِ : قَسَمَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ قِسْمَةً كَبْعُضِ مَا كَانَ يَفْسِمُ ، فَقَالَ رَجُلُّ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ إِنَّهَا لَقِسْمَةٌ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجُهُ اللهِ ، قُلْتُ : أَمَا لَأَقُولَنَّ لِلنَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَأَتَبْتُهُ وَهُو فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرْتُهُ ، فَشَقَّ ذٰلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَسَارَرْتُهُ ، فَشَقَّ ذٰلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ،

⁽۱۲) چنانچه حافظ ابن مجرِ قرماتے ہیں "ویحتمل أن تكون مقالة حذیفة وقعت بعد موت عمر "،اور جس روایت ہیں حضرت فاطمه رضی الله عنهاكارسول الله صلی الله عليه وسلم كے ساتھ زیادہ منابہ ہونے كاذكر ہے، اس كے بارے میں حافظ نے فرمایا "قلت: ویجمع بالحمل في هذا على سساء" اور حضرت عمرو بن الاسودكى زیادتى مشابهت كے بارے میں فرمایا "قلت: ویجمع بالحمل على من بعد الصحابة" فتح الباري: ١٠/٥/١٠

⁽٧٤٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب، قول الله تدالى: "إر الله هوالرزَّاق ذوالقوة المتين" (رقم الحديث: ١٩٤٣) وأخرجه مسلم في كتاب صفات المافقين وأحكامهم، باب الأحد أصبر على أذى من الله عزوجل: ٢١٦٠/٤ (رقم الحديث: ٢٨٠٤) وأخرجه النسائي في كتاب النعوت، باب قول الله عزوجل: "هوالرراق": ٢٠٦٤ (رقم الحديث: ٢٧٠٨)

صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں

صبر کے لغوی معنی روکنے کے آتے ہیں اور اصطلاح میں صبر کے تین معنی مشہور ہیں، ایک: صبر علی المصیبة، ووم: صبر علی الطاعة اور سوم: صبر عن المعصیت

صبر علی المصیبة کے معنی بیے ہیں کہ انسان جس آزمائش اور تکلیف میں بہتلا ہواہے، اس پر اللہ ہے کسی جسم کا شکوہ و شکایت اور اندا نعم کا اظہر نہ کرے اور اس کی وجہ سے اللہ کی طاعت و بندگی میں کسی قسم کا فرق نہ لائے بکہ استقامت کے ساتھ رضابالقضاء پر کاربند رہے۔۔۔۔(۱۳) بیہ "صسر علی المصیبیة" ۔۔۔ کہلاتا ہے، قرآن کریم میں صبر اس معنی میں بکثرت استعال ہواہے اور صبر کے یہی معنی سب سے زیادہ مشہور ہیں۔

یبال به بات یادر ہے کہ مصیبت کے وقت شکوہ و شکایت نہ کرنااور راضی بالقصناء رہنے کا اصل اعتبار ابتد الی وقت کا ہے ، حدیث میں ہے ، الصبر عند الصد مقد الأولی (۱۴) ... بعد میں وقت گذر نے کے ساتھ توصیر آبی جاتا ہے۔

دوسری قتم صبر علی الصاعت ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اللہ کی طاعت اور بندگی پر آدمی استقامت کے ساتھ رہے۔(۱۵)

تیسری قتم صبر عن المعصیت ہے لین اللہ کی نافرمانی اور معصیت سے انسان اینے آپ کو روکے رکھے۔ (۱۲)

قرآن کریم نے صابرین کی بری فضیلت بیان کی ہے، اور قرآن میں صبر کا تقریباً پچانو۔ مقامات پرذکر کیا گیاہ۔(۱۷)

⁽١٣) معارف القرآن، سورة البقرة: ٢/٤/٣، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢

⁽١٤) أخرجه المخاري في كتاب الجنائز، باب الصبر عندالصدمة الأولى (رقم الحديث: ١٣٠٢)

⁽١٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢، معارف القرآن، سورة البقرة: ٢٩٤/١

⁽١٦) معارف القرآن: ١/٤٣٣

⁽۱۷) إرشادالساري: ۱۱۲/۱۳

باب کی پہلی روایت میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کوئی شخص تکلیف دہ بات سن کر اللہ سے زیادہ صابر نہیں ہے کہ لوگ اس کے لیے بیٹا بتاتے ہیں اور وہ (اس کے باوجود دنیامیں) انہیں معاف کر دیتا ہے اور انہیں رزق دیتا ہے۔

لیس أحداور لیس شئ میں راوی کوشک ہے کہ کونسالفظ استعال کیا۔

أصبر على أذى سمعه من الله

"من الله" كا تعلق أصبر سے ہے "مِن" "أصبر" كا سله ہے، أذى موصوف "سمعه" اس كى صفت ہے، تقديرى عبارت ہے ليس أحد أصبر من الله على أذى سمعه "بابكى دوسرى حديث ميں بھى صبر كاذكر ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصداس باب میں لوگوں کی اذبت پر بھی صبر کرنے کو بیان کرناہے، امام ابن ماجہ نے اپنی سنن میں ایک روایت نقل کی ہے، وہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے اسے ذکر نہیں کیا، اس کے الفاظ میں: "المؤمن الذي یا جالط الناس ویصبر علی أذاهم أجر امن المؤمن الذي لا یا خالط الناس ولا یصبر علی أذاهم "(۱۸) یعنی جو شخص لوگوں کے ساتھ رہتا ہے الموان کی افریق کر ہے جولوگوں کے ساتھ رہتا ہے اور ان کی افریق کر ہے جولوگوں کے ساتھ نہیں رہتا اور ان کی ایڈ اور سانی پر صبر نہیں کر تا۔

٧٧ - باب: مَنْ لَمْ يُوَاجِهِ النَّاسَ بالعِتَابِ.

٥٧٥٠ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ ، عَنْ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخُصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذٰلِكَ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخُصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذٰلِك

⁽١٨))سنن ابن ماجه، كتاب الفنن، باب الصبر على البلاء: ٢/١٣٣٨ (رقم الحديث: ٤٠٣٢)

⁽٥٧٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة (رقم الحديث: ١٨٢٩) وأخرجه مسلم في الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم بالله تعالى وشدة خشيته: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

النَّبِيَّ عَلِيْكُ ، فَخَطَبَ فَحَمِدَ اللَّهَ ثُمَّ قالَ : (مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ ، فَوَاللهِ إِنِّي لَأَعْلَمُهُمْ بِاللهِ ، وَأَشَدُّهُمْ لَهُ خَشْيَةً) . [٦٨٧١]

٥٧٥١ : حدثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ ،
 هُوَ آبْنُ أَبِي عُتْبَةَ مَوْلَى أَنَسٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الحدريِّ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا ، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يكُرَهُهُ حَرَقْنَاهُ فِي وَجْهِهِ . [ر : ٣٣٦٩]

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی ایک عادت مبارکہ یہ تھی کہ آپ کوکی کی کوئی بات ناگوار گذرتی تواہ خاطب کر کے اور متعین کر کے عتاب نہیں فرماتے تھے، بلکہ کسی بات پر عتاب کی اگر آپ ضرورت محسوس کرتے تو عمومی خطاب میں عتاب فرماتے، غلبہ حیاء کی وجہ ہے کسی کو متعین کر کے آپ عتاب نہیں فرماتے تھے، چنانچہ امام ابود اور نے حضرت عائشہ رضی الله عنها کی روایت نقل کی ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا بلغه عن الرجل الشی ً لم یقل : مابال فلان یقول، ولکن یقول: مابال أقوام یقولوں کذا و کذا "(19) جیسا کہ باب کی پہلی روایت میں ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے کوئی کام کیا اور اس میں رخصت بھی دیدی لیکن لوگ اس سے بچتے رہے، نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے خطبہ میں ارشاد فرمایا، لوگوں کو کیا ہوا کہ میں نے ایک کام کیا لیکن لوگ اس سے احر از کررہے ہیں، الله کی قسم میں لوگوں سے الله کوزیادہ جانتا اور زیادہ ور تاہوں۔

اس حدیث میں جس کام کاذ کرہے، شار حین بخاری نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۲۰)
اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "مابال أقوام" خطبه میں ارشاد فرمایا، اور کسی کو متعین اور شخصی طور پر مخاطب نہیں کیا۔

مسلم شریف کی روایت میں اتنااضافہ بھی ہے "فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم،

⁽١٩) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٤٠،٥٦ (رقم الحديث: ٤٧٨٨) الوواووكي اليك اورروايت ميل به "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قلما يواجه رجلا في وجهه بشي يكرهه (سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥٠/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٩)

⁽۲۰) إر شادالساري: ۱۱٤/۱۳

فغضب حتى بان الغضب في وجهه "(٢١)

عن الشيُّ أصنعه

شی سے کام مراد ہے، چانچہ جریر کی روایت میں ہے "بلغهم عنی أمر ترخصت فیه،
فکر هوه و تنزهوا عنه"(۲۲) اور ابو معاویہ کی روایت میں ہے "یر غبون عمار خصت فیه"(۲۳)
یعنی جس کام میں رخصت وی گئے ہے، لوگ اس رخصت سے اعراض کررہے ہیں اور اس کو اختیار کرنے
سے ججک رہے ہیں، فعی کا قول مشہورہے، إن الله بحب أن يعمل برخصه کما يحب أن يعمل
بعز ائمه (۲۳) یعنی اللہ جل شانہ کو جس طرح عز يموں پر عمل کرنا پندہے، اس طرح رخصتوں پر عمل کرنا

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باپردہ دوشیزہ سے بھی زیادہ باحیا تھے.. .. عَذْراء : دوشیزہ، کنواری لڑکی۔ خِدْر: پردہ کو کہتے ہیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"مطابقته للترجمة من حيث إنه لشدة حيائه لايعاتب أحدا في وجهه" (٢٥)

يعني آپ ميں حياء چونكه بهت زياده تقي،اس ليے آپ كسى كو شخص طور پر مخاطب كركے نہيں دانتے تھے۔

⁽٢١) رواه مسلم في كتاب الفضائل، بأب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦) .

⁽٢٢) ورواية جرير أخرجها مسلم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

⁽٢٣) ورواية أبي معاوية أيضا في م ملم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه. ٩/٤؛ ١٨ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

⁽٢٤) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٧/٩

⁽٢٥) عمدة القارى: ٢٦/٢٢

٧٣ – باب : مَنْ أَكْفَرَ أَخَاهُ بِغَيْرِ تَأْوِيلٍ فَهُوَ كَمَا قَالَ .

٥٧٥٧ : حدّثنا مُحمَّدٌ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَا : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْكَارَكِ ، عَنْ بَحْبِيٰ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّبَارَكِ ، عَنْ بَعِيدٍ بَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا) .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ ، عَنْ يَحْيَىٰ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ يَزِيدَ : سَمِعَ أَبَا سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْقِيْدٍ .

٥٧٥٣ : حدثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مالِكٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتُهِ قالَ : (أَيُّمَا رَجُلٍ قالَ لِأَخِيهِ يَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ جَا أَحَدُهُما)
 جَمَا أَحَدُهُما)

َ ١٧٥٤ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَمَنْ قَتَل نَفْسَهُ بِشَيْمٍ عُدَّبِ بِهِ فِي غَارِ جَهَنَّمَ ، وَلَعْنُ الْمُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ رَمَٰى مُؤْمِنًا بِكُفْرٍ فَهُو كَقَتْلِهِ) . [ر : ١٧٩٧]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی مسلمان، کسی دوسرے مسلمان کی بغیر قرینہ، دلیل اور تاویل کے بخفیر تاویل کے مخفیر کر تاہے، تو فود کا فرہو جاتا ہے، "بغیر تاویل "کی قید اس لیے لگائی، کہ اگر تاویل اور دلیل کی وجہ سے اس نے بحفیر کی ہے، تو پھر وہ معذور ہے۔ (۲۲) جیسا کہ اگلے باب میں آرہا ہے۔

باب کے تحت جو احادیث آئی ہیں، ان پر گفتگو چند باب پہلے ،باب ماینھی من السباب واللعن میں ہو چک ہے "فھو کما قال" کی ایک تاویل این بطال نے کی ہے، وہ فرماتے ہیں، میں نے مہلب سے اس کے بارے میں بہت یو چھا انھول نے مختلف تعبیرات میں ایک ہی جواب دیا، اور کہا کہ فھو کما

⁽٢٥٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القارى: ١٥٧/٢٢

⁽٢٦) عمدة القاري: ١٥٧/٢٢

قال کا مطلب سے ہے کہ وہ جھوٹاہے، کا فر نہیں یعنی جس طرح وہ دوسرے پر جھوٹافتوی لگار ہاہے، اسی طرح وہ خود جھوٹاہے۔ (۲۷)

عكرمه بن عماركي تعليق كوابو تعيم اور حارث بن ابي سلمه في موصولاً نقل كياب-(٢٨)

٧٤ – باب : مَنْ لَمْ يَرَ إِكْفَارَ مَنْ قالَ ذَٰلِكَ مُتَأَوِّلاً أَوْ جاهِلاً .

وَقَالَ عُمَرُ لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْنَعَةَ : إِنَّهُ نَافَقَ ، فَقَالَ ِ النَّبِيُّ عَلِّلِكَ : (وَمَا يُدْرِيكَ ، لَعَلَّ اللهُ قَدِ اطَّلَعَ إِلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ : قَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ) . [ر : ٤٦٠٨]

٥٧٥٥ : حدّثنا مَحَمَّدُ بْنُ عَبَادَةَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ : أَخْبَرَنَا سَلِيمٌ : حَدِّثَنَا عَمْرُو بْنِ دِينَارِ : حَدَّثَنَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْلَا ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْلَا ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْلَا ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْلِ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْلَا ، فَقَرَأَ بِهِمُ الْبَقَرَةَ ، قَالَ : فَتَجَوَّزَ رَجُلُ فَصَلَّى صَلَاةً خَفِيفَةً ، فَبَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ ، قَأَلَى النَّبِيَّ عَلَيْلِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَلَكَ مُعَاذًا وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزُتُ ، إِنَّا قَوْمٌ نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا ، وَنَسْتِي بِنَوَاضِيحِنَا ، وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزُتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِا : (يَا مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزُتُ ، فَزَعَمُ أَنِي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلاً : (يَا مُعَاذًا ، أَفَتَانُ أَنْتَ – ثَلَاثًا – آقُرَأً : «وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا» . وَ «سَبِّح آشَمَ رَبُّكِ الْأَعْلَى» . وَنَحْوَهَا) . [ر: ١٦٥٤]

٥٧٥٦ : حدّ أَنِي إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا أَبُو الْمَغِيرَةِ : حَدَّثَنَا الْأُوْزَاعِيُّ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةِ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ فِي حَلِفِهِ : عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةٍ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ فِي حَلِفِهِ : بِالْلَاتِ وَالْعُزَّى ، فَلْيَقُلُ : لَا إِلٰهَ إِلَّا ٱللهُ ، وَمَنْ قالَ لِصَاحِبِهِ : تَعَالَ أَقامِرُكَ ، فَلْيَتَصَدَّقُ) . [ر : ٤٧٩٩]

٧٥٧ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا لَيْثُ ، عَنْ نَافِع ، عَن ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ اللّهِ ﷺ : (أَلَا ، إِنَّ اللّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِآبَائِكُمْ ، فَمَنْ كانَ حالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِاللّهِ ، وَإِلّا فَلْيَصْمُتُ). [ر: ٢٥٣٣]

⁽۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٩/٩

⁽۲۸)فتح الباري: ۲۸/۱۰

ترجمة الباب كامقصد

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ان لو گوں کی دلیل بیان کی ہے جو جہالت یا تاویل کی بناء پر کسی کی تکفیر کرنے والے کو کا فر نہیں کہتے ، چنانچہ مہلب فرماتے ہیں:

"معنى هذا الباب أن المتأول معذور غيرمأثوم، ألاترى أن عمر بن الخطاب قال لحاطب، لما كاتب المشركين بخبر النبي: إنه منافق، فعذر النبى عليه السلام عمر لما نسبه إلى النفاق ___ وهو أسوأ الكفر __ ولم يكفر عمر بذلك من أجل ماجناه حاطب، وكذلك عذر عليه السلام معاذا حين قال للذي خفف الصلاة وقطعها خلفه: إنه منافق، لأنه كان متأولا، فلم يكفر معاذا بذلك"(٢٩)

لینی امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ عذر و تاویل کی وجہ ہے کوئی کسی کو کا فر کہہ رہاہے تو وہ کنہ گار نہیں، جیبیا کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت حاطب کو منافق کہالیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں معذور قرار دیا کیونکہ حضرت فاروق اعظم نے ان کے خط لکھنے کے جرم کی وجہ ہے انہیں منافق کہا تھا، اسی طرح حضرت معاذین جبل نے نمازے جانے والے شخص کو منافق کہا، حضور نے انہیں معذور قرار دیا، کیونکہ وہ اپنی بات کی تاویل اور دلیل رکھتے تھے۔

شار حین کے کلام کا حاصل میہ کہ پہلے باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے بتلایا ہے کہ بغیر تاویل اور عدم تاویل اور عدم تاویل کے محلفیر کرنا باعث کفر ہے اور اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ سے بتلارہے ہیں کہ تاویل اور عدم واقفیت کی بنیاد پر تکفیر کرنے والا معذور ہے (۳۰)

والتراجم "مين كلصة بين:

⁽۲۹) شرح ابن بطال: ۲۹۱/۹

⁽٣٠)عمدة القاري: ١٥٨/٢٢ ؛ إرشادالساري: ١٦/١٣ ، الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

"وما يخطر بالبال__ والله أعلم بحقيقة الحال__ أن ا مسألتان مختلفتان، فالباب الأول كما قال الشراح في حق من قال للآخر: ياكافر، بغير تاويل في هذا القول، وأما الباب الثاني فمؤداه عندي مسألة أخرى، وهي تكفير من قال كلمة الكفر، أوفعل فعلا يوحب الكفر جاهلا أومتأولا، فمتعلق التأويل ههنا فعل المقول فيه، لافعل القائل، بخلاف الترجمة السابقة، فإنها على عكس ذلك، وعلى هذا لايلزم التكرار، فتأمل، فإنه لطيف مناسب لدقائق تراجم البخاري، ومطابقة حديث الباب أعني قصة حاطب أما على قول الشراح، ففي قول عمر: إنه منافق، فإنما قال عمر ماقاله متأولا، وأما على مااخترته في معنى الترجمة، فالمطابقة في فعل حاطب، فإنه فعل مافعله متأولا، والله أعلم"(٣))

حضرت شیخ الحدیث صاحب رحمہ اللہ کے کہنے کا حاصل یہ ہے کہ سابقہ ترجمۃ الباب کا تو وہی مقصد ہے جو شار حین نے بیان کیا ہے کہ بغیر تاویل کے کی کی تکفیر کرنا جائز نہیں اور موجب کفر ہے، البتہ اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کی غرض تاویل کی وجہ سے تکفیر کرنے والے کا حکم بیان کرنا نہیں بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل یا جہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول یا عمل اختیار کرلیا تو پہلا باب قائل سے متعلق ہے یعنی جو دوسر وال کو کا فر کہے اور یہ باب مقول فیہ سے متعلق ہے یعنی جس فحص کو کا فر کہا گرا، اس کے بارے اس ہے کہ اگر اس نے کفر واللاکوئی کام تاویل کی وجہ سے کیا ہے تو وہ معذور ہے جیسا کہ حضرت حاطب نے خط لکھنے کی تاویل بیان کی کہ ججھے معلوم تھا کہ مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ ججھے یہ فاکدہ ہوگا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ ججھے یہ فاکدہ ہوگا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ جھے یہ فاکدہ ہوگا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں گئے۔

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

من حلف منكم فقال في حلقه

اس حدیث کی مناسبت ترجمة الباب که و مرت جزر "جاهلا" سے سے که کسی نے جہالت کی وجہ سے لات و عزئی کی مناسبت ترجمة الباب کے ووجہ سے بی پوئلہ اس وقت لوگ زمانہ جاملیت کے قریب سے اور جاملیت کے زمانہ جاملیت کے قریب سے اور جاملیت کے زمانہ خالے الفاظاور تعبیر الت و کلمان و ن کی زبانوں پر چزشے ہوئے تھے وال لیے حضور اگر مناسبیہ و سلم نے جہاست اور فلطی کی وجہ سے اس طرح کے حلف انھانے والوں کو معذور مقرار دیا۔ (۳۲)

٥٧ - باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الْغَضَبِ وَالشِّدَّةِ لِأَمْرِ ٱللهِ .

وَقَالَ ٱللَّهُ . «جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَٱعْلُطْ عَلَيْهِمْ» /التوبة: ٧٣/ .

٥٧٥٨ : حدَّثنا يَسْرَةُ بْنُ صَفُوانَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْتُهُ وَفِي الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُونَ وَجْهُهُ مُمَّ تَنَاوَلَ السِّمْرَ فَهَتَكُهُ ، وَقَالَتْ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ : (مِنْ أَشَدُ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ مُصَوِّرُونَ هٰذِهِ الصُّورَ) . [د : ٢٣٤٧]

٥٧٥٩ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ إِسْمَعِيلَ بْنِ أَبِي حَالِدٍ : حَدَّثَنَا فَيْسُ بْنُ أَي حَارِمٍ ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : أَنَّى رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْظِيْهُ فَقَالَ : إِنِّي لَا تَأْخَرُ عَنْ صَلَاةِ الْفَكْدَاةِ ، مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ مِمَّا يُطِيلُ بِنَا ، قالَ : فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْنَ قَطَّ أَشَدَّ غَضَبًا فَي مَوْعِظَةٍ مِنْهُ يَوْمَئِذٍ ، قالَ : فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنْفِرِينَ ، فَأَيْكُمْ ما صَلَّى بِالنَّاسِ فَلْيَنْجَوَّزُ ، فَإِنَّ فِيهِمُ المَريض وَالْكَبِيرَ وَذَا الحَاجَةِ) . [ر : ٩٠]

وَهِ عَنْ عَالَهِ اللَّهِ مَعْ عَنْ عَلْدِ اللَّهِ مَعْ اللَّهِ مَعْ عَنْ عَلْدِ اللَّهِ رَضِي اللَّهِ عَنْ عَلْدِ اللَّهِ رَضِي اللَّهِ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْكِ يُصَلِّي ، رَأَى في فِبْلَةِ المَسْجِدِ نُخَامَةً ، فَحَكَمَّا بِيدِهِ ، فَتَغَيَّظَ ، ثُمَّ قَالَ : (إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا كَانَ في الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللَّهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ في الصَّلَاقِ ، فَإِنَّ اللَّهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ في الصَّلَاقِ . [ر : ٣٩٨]

⁽٣٢)عمدة القاري: ٢٩ /١٥٩، شرح ابن نظال: ٢٩ ٢/٩

٥٧٦١ : حدثنا محمَّدُ : حَدَّثَنَا إِشَهَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ : أَخْبَرَنَا رَبِيعَةُ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتُهُ عَيِ اللَّقَطَةِ ، فَمْ آسَتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ) . فَمَّ آسَتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ) . فَقَالَ : (عَرِّفُهَا سَنَفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدُّهَا إِلَيْهِ) . قَلَا : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَّةُ الْغَنَمِ ؟ قالَ : (حُدُّهَا ، فَإِنَّمَا هِي لَكَ أَوْ لِلدُّقْبِ) . قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَةُ الْإِبلِ ؟ قالَ : فَغَضِب رَسُولُ ٱللهِ عَيَظِيدٍ حَتَّى آخْمَرَّتْ وَجُنْتَاهُ . قالَ : (مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ١٩] أَو آخْمَرً وَجُهُهُ ، ثُمَّ قالَ : (مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ١٩] ثرجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کامقسد مرائے الباب سے بہ کہ حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم کالوگوں کی افریت پر صبر کرنااور اپنی فات کے لیے ان سے انتقام نہ لینا اور ان سے شفقت اور نرمی کا بر تاکہ کرنااگر چہ آپ کے اخلاق کر یمہ میں شامل تھا، تاہم دین اور شریعت اور اللہ کے احکام کے معاملے میں آپ رعایت نہیں فرماتے تھے۔ (۳۳) بلکہ اللہ جل شانہ نے قرآن کر یم میں اللہ کے دشمنوں کفار کے ساتھ سخت بر تاکہ کا تھم دیا ہے ،ارشاو ہے رہا اللہ اللہ ی جاهد الکفار والمنافقین واغلظ علیهم کی (۳۲) اسی طرح باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایات نقل کی ہیں، ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غضب اور غصہ کا ذکر ہے۔

باب کی پہلی روایت کتاب اللباس باب ماوطئ من التصاویر میں گذر چکی ہے کہ گھر میں تصویریں دکھے کر آپ ناراض ہوئے اور چر وانور کارنگ تبدیل ہو گیا۔

دوسری روایت میں ہے کہ لمبی نماز پڑھانے والے پر آپ ناراض ہوئے، یہ روایت بھی کتاب الصلاۃ میں گذر چی ہے۔ (۳۵)

تیسری روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی الله ملیہ وسلم نے نماز پڑھتے ہوئے قبلہ کی طرف سجدہ

⁽٣٣) فتح الباري: ٢٠/٢٠، عمدة القاري: ١٦٠/٢٢

⁽٣٤)سورة التحريم: ٩

⁽٣٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب تخفيف الإمام في القيام، وإتمام الركوع والسجود (رقم الحديث: ٧٠٢)

کرنے کی جگہ میں کھنکھار کو (بلغم یاناک کی رینٹ) دیکھا تواپنے ہاتھ سے اس کو صاف کیااور غفیناک ہو کر فرملیا کہ تم میں سے جب کوئی شخص نماز میں ہو تاہے تواللہ تعالیٰ اس کے چبرے کے سامنے ہو تاہے،اس لیے ٹماز میں اپنے چبرے کے سامنے ناک وغیرہ کی رطوبت نہ چھیکئے۔

نُخامة (میم کے ضمہ کے ساتھ) ناک وغیرہ سے نکلنے والی رطوبت کو کہتے ہیں، حِیْال وجهه: حِیال (حاء کے کسرہ کے ساتھ) سامنے کے معنی میں ہے۔ (۳۲) أي مقابل وجهه، ایک روایت میں "قِبَل وجهه"ہے(۳۷)

باب کی چوتھی روایت میں بھی آپ کے غفیناک ہونے کا ذکر ہے ، اس میں ہے فغضب رسول الله صلی الله علیه وسلم حتی احمرّت و جنتاه وَجْنَة رَضَار کو کہتے ہیں، وِکا : وُوری کو کہتے ہیں۔ یونین کے کرہ کے ساتھ) تھلے کو کہتے ہیں۔ لایتنجَّمَن: باب تفعل سے ذَرَ تَحْم کے متی نخامہ یعنی ناک کی ریزش تکا لئے کے آتے ہیں۔ (۳۸) یہ حدیث کتاب اللقطه، باب ضالة الإبل میں گذر چکی ہے۔

٥٧٦٧ : وَقَالَ الْكُنِّ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ . وَحَدَّنِي مَحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ : حَدَّنَنِي سَالِمٌ أَبُو النَّصْرِ ، مَوْلَى عُمرَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : اَحْتَجَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ مُخَمِّدَةً مُخَصَّفَةً ، أَوْ حَصِيرًا ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ يُصَلِّي فِيهَا ، فَتَنَبَّعَ إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا حُبِيرًةً مُخَصَّفَةً ، أَوْ حَصِيرًا ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ يُصِلِّي فِيهَا ، فَتَنَبَّعَ إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا يُعْمَلُونَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخُرُجُ إِلَيْهِمْ ، فَعَلَى لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَصَعَبُوا الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِنْهِمْ مُغْمَبًا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ فِي بُيُوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةِ فِي بُيُوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاةٍ الْمُوالَةُ فِي بُيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةِ فِي بُيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةَ اللهَ السَّلَاةَ اللهُ السَّلَاةَ اللهُ الصَّلَاةِ اللهُ السَّلَاةَ المَدْرَبَةَ) . [ر : ١٩٨٤]

⁽ ٣) فتح الباري: ١٠/٢٢، إرشادالساري: ١٢٠/١٣، عمدة القارى: ١٦١/٢٢

و ٣٧ أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب حك البزاق باليد في المسجد (رقم الحديث: ٢٠٥) وأخرجه مسلم في كتاب المساجد و مواضع الصلوة، باب النهي عن البصاق في المسجد ٢٨٨٠ (رقم الحدب ٢٠٥٠) (٣٨م مج مع بحار الأنوار: ٢٧٦/٤

باب کی آخری روایت کمی بن ابراہیم سے ہے، مکن ان کانام ہے، یہ مکہ کی طرف نسبت نہیں ہے، علامہ مزی اور ائمہ رجال نے اس کی تصریح کی ہے۔ (۳۹)

محمر بن زياد

محد بن زیاد کا یہاں پہلی بار ذکر آیا، سیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۴۰) ابن حبان نے "کتاب الثقات" میں ان کا ذکر کیا ہے۔ (۴۱) ابن عساکر نے فرمایا "روی عنه البخاری کالمقرون" (۳۲) ابن مندہ نے ان کو ضعیف کہا ہے (۳۳) حافظ ابن حجر نے "تقریب" میں فرمایا "صدوق یخطی" (۳۲) سن دوسو پچاس ہجری کی حدود میں ان کی وفات ہوئی ہے۔ (۴۵)

احتجر رسول الله صلى الله عليه وسلم حُجَيْرةً مْخَصَّفَة أوحصيراً

احتجر کے معنی ہیں زمین پر نشان اور علامت وغیر ہر کھنا تاکہ کوئی اور اس پرنہ بیٹھے۔ لم جیرة تفغیر کے ساتھ بھی ہے ، الگ اور منفر و تفغیر کے ساتھ بھی ہے ، الگ اور منفر و جگہ کو کہتے ہیں۔ مُخصَفَة: باب تفعیل سے صیغہ اسم مفعول ہے ، حصفه سے بناہوا، امام نووی فرماتے ہیں خصفه اور حصیر دونوں کے ایک ،ی معنی ہیں والمعنی احتجر حجرة أي حوط موضعا من

⁽٣٩) علامه مركّ فرمات بين: "ذكره الخليفة بن خياط في الطبقة الخامسة من أهل خراسان" اور آك فرمات بين: "وقال الحافظ أبوبكر الخطيب: إن مكي بن إبراهيم رواه هكذا بالرّي وهو جائي من خراسان يريد الحج تهذيب الكمال: ٤٨٠، ٤٧٩/٢٨ (رقم الترجمه: ٦١٧) وتاريخ الخطبب: ١١٧/١٣

⁽٤٠)فتح الباري: ٢٣٤/١٠، إرشادالساري: ١٢٢/١٣

⁽١١) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/١١

⁽٤٢) تهذيب الكمال: ٢١٦/٢٥ (رقم الترجمه: ٥٢٢١)

⁽٤٣) تقريب التهذيب: ٤٧٨ (رقم الترجمه: ٥٨٨٧)

⁽٤٤) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٥٢٢١)

⁽٤٥) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٥٢٢١)

المستجد بحصیریسترہ لیصلی فیہ ولایمر علیہ أحد وبتو فر علیہ فراغ القلب(۴۷) بعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک الگ جگہ تھجور کی شاخوں یا چٹائی سے بناوی تھی تاکہ اس میں سکون کے ساتھ نماز پڑھ سکیس۔

وحصبوا الباب

دروازے پر کنگریاں مارنے گھ۔ حصبوا أي رموه بالخصباء، حصباء كنگرى كو كہتے ہيں۔ (۲۵)

روایت کا حاصل میہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے لیے جو جگہ الگ بنائی تھی،
اس میں ایک رات نماز پڑھی، لوگوں نے بھی اس میں نماز پڑھنی شروع کی، اگلے دن لوگ آئے، آپ نہیں آئے تو لوگوں نے شور مچانا شروع کیا اور دروازے پر کنگریاں بھینکنے نگے، حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم غصہ کی حالت میں گرسے نکلے اور فرمایا کہ میں اس لیے نہیں نکلا کہ مجھے اندیشہ تھا کہ کہیں یہ نماز تم پر فرض نہ ہو جائے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم اس موقع يركيول ناراض بوع، حافظ ابن حجرر حمد الله كلصة بين: "والظاهر أن غضبه لكونهم اجتمعوا بغير أمره فلم يكتفوا بالإشارة منه لكونه لم يخرج عليهم بل بالغوا فحصبوا بابه أوغضب لكونه تأخر إشفاقاً عليهم لئلا تفرض عليهم، وهم يظنون غير ذلك "(٣٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا تواس لیے ناراض ہوئے کہ وہاں موجود لوگوں نے نکلنے کے لیے صرف اشارہ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ گھر کے دروازے پر کنکر جھیکنے لگے تو آپ کو بیہ طریقہ نا گوار گذر ااور غصہ ہوئے۔

اور پااس لیے ناراض ہوئے کہ حضور کی تاحیر کی وجہ شفقت تھی کہ کہیں یہ نماز لو گوں پر فرض

⁽٢٦) شرح مسلم للنووي، كتاب صاوة المسافرين ، باب استحباب صلوة النافلة في بيته : ٢٦٦/١

⁽٤٧)عمدة الفاري: ١٦٢/٢٢

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/٥٣٥

نہ کردی جائے،اس نیے آپ نہیں لکے جب کہ لوگ پچھاور سمجھ ہے۔ تھ۔

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے آپ کے ناراض ہونے کی ایک اور جب بھی تکھی ہے کہ لوٹیوں نے آپ کا اور جب بھی تکھی ہے کہ لوٹیوں نے آپ کا اواض ہوئے کی اجازت کے بغیر آپ کی بنائی ہوئی اس مخصوص جگہ میں نماز پڑھ لی تھی، اس لیے آپ ناراض ہوئے۔(۴۹)

لیکن حافظ ابن حجرنے اس کو بعید قرار دیا (۵۰) ملامہ مینی رحمہ اللہ نے حافظ پر تنقید کی اور فرمایا کہ یہ کوئی بعید بات نہیں (۵) یہ روایت کتاب الصلاق میں گذر چکی ہے۔ (۵۲)

٧٦ - باب: الحَذَرِ مِنَ الْغَضَبِ.

لِقَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى: «وَالَّدِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْأَثْمِ وَالْفُوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا مُمْ يَغْفِرُونَ. /الشورى: ٣٧/. «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ» /آل عمران: ١٣٤/.

٥٧٦٣ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْسَبَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ قالَ : (لَيْسَ السَّدِيدُ بالصَّرَعَةِ ، إلَّ الشَّدِيدُ النَّهِ عَلَيْهِ قالَ : (لَيْسَ السَّدِيدُ بالصَّرَعَةِ ، إنَّ الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ)

٥٧٦٤ : حدَّثنا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا حَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ قَابِتٍ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ صُرَدٍ قالَ : ٱسْتَبَّ رَحُلَانٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ وَنَحْنُ عِنْدَهُ جُلُوسٌ ، وَأَحَدُهُمَا

⁽٤٩) شرح البخاري للكرماني ٢٣٢/٢١

⁽٥٠) فتح الباري. ١٠/٥٣٥

⁽٥١) عمدة القاري: ١٦٥/٢٢

⁽٢٥) صحيح البخاري، كتاب الصلوة، باب شرب الناس والدواب من الأنهار (رقم الحديث: ٢٣٧٢)

⁽٥٧٦٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب: ١٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠١٦) وأخرجه لنسان عي كتاب عمل اليوم والليلة، ١٠٥/٦ (رقم الحديث: ٢٠٢٦)

يَسُبُّ صَاحِبَهُ ، مُغْضَبًا قَدِ آخْمَرَّ وَجْهُهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَلْمَعْبَ عَنْهُ مَا يَجِدُ ، لَوْ قَالَ : أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ . فَقَالُوا لِلرَّجُلِ : أَلَا تَسْمَعُ مَا يَقُولُ النَّبِيُّ عَلِيْكَ ؟ قَالَ : إِنِّي لَسْتُ بِمَجْنُونٍ . [ر : ٣١٠٨]

٥٧٦٥ : حدَّثني يَخْيَىٰ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، هُوَ ٱبْنُ عَبَّاشٍ ، عَنْ أَبِي حَصِبنِ ، عَنْ أَبِي حَصِبنِ ، عَنْ أَبِي هَرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ لِلنَّبِيِّ ﷺ : أَوْصِنِي ، قالَ : (لَا تَغْضَبْ) .

اس سے پہلے باب کا حاصل یہ تھا کہ دینی اور شرعی امور اور اللہ کے احکام کے سلسلے میں غصہ اور غضب کی عمنجائش ہے ، اس باب کا مقصد رہے ہے اللہ کے تھکم کے علاوہ عام معاشر تی روبوں میں غصہ اور غضب سے حتی الامکان بچنا جا ہے۔ (۵۳)

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دو آیتیں ذکر فرمائی ہیں، دونوں آیتوں میں مؤمنین کا وصف بیان کیا گیاہے کہ وہ غصہ پی جاتے ہیں، غصہ کے تقاضے پر عمل کرنے کے بجائے معاف کردیتے ہیں اور اس طرح وہ غصہ کے نتائج بدسے محفوظ رہتے ہیں۔ ایک سورۃ شوری کی آیت کریمہ ہے جس میں ہے ہواذ إ ماغضبوا هم یغفرون کی خصہ کے وقت معاف کردیناغصہ سے بچناہی ہے۔

ووسری آیت سورۃ آل عمران کی ہے جس میں ہے ﴿والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس﴾

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ پہلوان وہ شخص نہیں جو بہت زیادہ بچھاڑنے والا ہو بلکہ پہلوان وہ ہے جو غصہ کے وقت اپنے نفس پر قابویا سکے۔

⁽٥٧٦٥) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كثرة الغضب: ٣٧١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠)

⁽٥٣)عمدة القاري: ١٦٣/٢٢

صُرَعة صاد کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ پہلوان کو کہتے ہیں، یہ فُعَلۃ کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسے مُحفَظۃاور ضُدَحکۃ ہے یعنی وہ شخص جو بہت زیادہ پچھاڑنے والا ہو۔ (۵۴)

باب کی آخری روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول القد صلی القد علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مجھے وصیت کیجیے، آپ نے فرمایا"غصہ نہ کریں" تین مرتبہ آپ نے ان سے یہ ارشاد فرمایا، مند احمد اور صیح ابن حبان کی روایت میں ان کانام جاریہ بن قدامہ آیا ہے۔ (۵۵)

لاتغضب كے يہ معنى بھى ہوسكتے ہیں كہ غصہ اور غضب كے اسباب اختيار نہ كريں كيونكہ غصہ تواكب طبعى چيز ہے، اس سے نبى درست نبيس البتہ اسبابِ غضب اختيارى ہوتے ہیں، علامہ خطالى رحمہ اللہ نے يہى معنى بيان كيے ہيں۔ (۵٦)

اور یہ مطلب بھی ہو سکتاہے کہ غصہ کے تقاضے پر عمل نہ کریں لیعنی غصہ کے عالم میں جو پچھ کہنے اور کرنے کوجی چاہتاہے اس سے اپنے آپ کورو کے رکھیں۔ (۵۷)

تین مرتبہ آپ نے تاکید کے لیے فرمایا، جب کسی بات کی تاکید مقصود ہوتی تھی، آپ تین

(٤٥) فتح الباري: ٦٣٦/١٠، شرح الكرماني: ٢٣٣/٢١، عمدة القاري: ٦٣/٢٢ ، وقال ابن الأثير: "الصُّرَعة بضم الصاد وفتح الراء: المبالغ في الصراع الذي لايغلب، فنقله إلى الذي المنب نفسه عندالغضب ويقهرها، فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وشرَّخصومه، ولذلك قال: "أعدى عدولك نفسكِ التي بين جنبيك" النهاية: ٢٤/٣، مجمع بحارالأنوار: ٣١٣/٣

(٥٥) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جارية ابن قدامة : ٣٤/٥ الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحظروالإباحة، باب الاستماع المكروه، وسوء الظن، والغضب، والفحش: ٧٩/٨ (رقم الحديث: ٥٦٦١،٥٦٦٠)

(٥٦) فتح الباري: ١٠/١٣٠، عمدة القاري: ١٦٤/٢٢، إرشادالساري: ١٢٦/١٣ (٥٧) فتح البازي: ١٣٤/٢١، عمدة القاري: ١٦٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٣٤/٢١

مر تبدارشاد فرمات_(۵۸)

اوریہ وجہ بھی ہوسکتی ہے کہ سائل میں غصہ زیادہ تھا،اس لیے آپ نے اس پر قابوپانے کے لیے تین باراس سے کہا۔ (۵۹)

٧٧ - باب: الحَيَاءِ.

٥٧٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَنَادَةَ ، عَنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ قالَ : سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنِ قالَ : قالَ النَّيُّ عَلَيْكِ : (الحَيَاءُ لَا يَأْنِي إِلَّا جِغَيْرٍ) . فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ : مَكْتُوبٌ فِي الْحِكْمَةِ : إِنَّ مِنَ الحَبَاءِ وَقَارًا ، وَإِنَّ مِنَ الحَيَاءِ سَكِينَةً . فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ : أَحَدُّنُكَ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ وَتُحَدِّثُنِي عَنْ صَحِيفَتِكَ .

٥٧٦٧ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : مَرَّ النَّبِيُّ عَلَيْكَ عَلَى رَجُلٍ ، وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي سَالِمٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : مَرَّ النَّبِيُّ عَلَيْكَ عَلَى رَجُلٍ ، وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلِيلَةٍ : فِي الحَيَاءِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلِيلَةٍ : (دَعْهُ ، فَإِنَّ الحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ) . [ر : ٢٤]

٥٧٦٨ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ مَوْلَى أَنَسٍ – قالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : اَسْمُهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي عُتْبَةَ – سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَقُولُ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا . [ر : ٣٣٦٩]

⁽٥٨) چنانچ حفرت الر كى روايت ب "عن أنش عن النبي صلى الله عليه وسلم، اله كان إدا تكلم بكلمة، أعادها ثلاثا حتى تُفهم عنه "صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من أعاد الحديث ثلاثا ليُفهم عنه (رقم الحديث: ٩٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ٦٣٧/١٠

⁽٥٧٦٦)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان: ٢٠/١ (رقم الحديث: ٣٧)

حیاء انسان کے اندر ایک ایساوصف ہے جو بہت می برائیوں سے آدمی کے رُکنے میں مؤثر کر دار ادا کرتا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ اخلاق اور آداب بیان فرمارہ میں اس لیے یہاں تین باب حیاء کے متعلق قائم فرمائے۔ حیاء کے متعلق تفصیل کتاب الإیمان، باب الحیاء من الإیمان میں گذر چکی ہے، یہاں چند باتیں دوبارہ دیکھ لیں:

حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی

لغت میں حیاء کے معنی شکتگی اور انکسار کے آتے ہیں، ابن دقیق العید نے فرمایا کہ حیاء کے اصل معنی امتناع بعنی رکنے کے ہیں، پھریہ انقباض کے معنی میں استعال ہونے لگا۔ (۲۰)

اوراصطلاح میں امام راغب نے حیاء کی تعریف کی ہے"الحیاء: انقباض النفس عن القبائح وتر کھا لذاك"(۲۱).... (برائیوں سے نفس کارک جانااور برائیوں کو چھوڑد یناحیاء ہے۔)

علامہ طبی رحمہ اللہ نے تعریف کی ہے "خلق بیعث علی اجتناب القبیح ویمنع عن التقصیر فی حق ذی الحق"(۲۲).....(حیاءوہ فطری ملکہ ہے جو برائی سے اجتناب و کنارہ کشی پر آمادہ کرے اور صاحب حق کے حق میں کو تاہی ہے رو کے)

اور بعض علاء سے يہ تعریف منقول ہے "الحیاء حالة تتولد من رؤیة النعماء ورؤیة التقصیر "(٦٣).....(يعنى حياءاس حالت و كيفيت كانام ہے جواللدكى بے شار نعتوں اور اپنى كو تاہيوں ميں

- (٦٢) شرح الطيمي، كتاب الإيمان، النصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وفول النبي صلى الله عليه وسلم. بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١
- (٦٣) أشعة اللمعات: ١ /٤ ٢، عمده القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

⁽٦٠) شرح الطبيي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) المرقاة شرح المشكاة، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١/٠٧، النهايه لابر الأثير: ٢٧٢/١

⁽٦١) المفردات في عرائب القرآن ١٤

غور کرنے سے پیدا ہوتی ہے۔)

بعض علماء نے حیاء کو شرعی، عرفی اور عقلی کے خانوں میں تقسیم کیا ہے اس لیے کہ اسباب حیاء شرع، عرف اور عقل تینوں ہو سکتے ہیں لہٰذا جہاں جو سبب پایا جائے گا، اس کی طرف حیاء کی نسبت ہوگ۔ (۶۴)

علامدانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ چیز ایک ہے البتہ سبب کی نسبت سے نام میں فرق آ جاتا ہے۔(۲۵)

یہاں باب کی پہلی روایت حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیاء نیکی ہی لاتی ہے، بشیر بن کعب نے کہا کہ حکمت کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ حیاء و قار اور سکون کا سبب ہے۔ میں بھھ ان بن حصین رضی اللہ عنہ بیہ سن کر ناراض ہوئے اور فرمایا کہ میں تجھ

⁽٦٤) فضل الباري: ١/٣٢٢

⁽٦٥ فيض الباري، كتاب الإيمان، باب أمور الإيمان: ١٦٧

⁽٦٦) فضل الباري: ٢/١ ٣٢٣، ٣٢٣

⁽٦٧) أخرجه مسلم في كتاب الحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض: ٢٦١/١ (رقم الحديث: ٣٣٢)

سے رسول القد صلی اللہ علیہ و سلم کی حدیث بیان کر تاہوں اور تواپی کتاب سے مجھے باتیں سنار باہے۔

چونکہ حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ نے حدیث رسول بیان کی اربشیر بن کعب نے اس
کی تائید میں حکمت کی کتابوں سے حیاء سے متعلق بات نقل کی، حضرت عمران کویہ تقابل اچھا نہیں لگا، نیز
اس میں حدیث رسول اور عام قول کے در میان خلط ہونے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے، اس لیے انھوں نے ناگواری ظاہر کی۔ (۱۸۸)

باب کی دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک آدمی کے پاس سے گذرے، وہ اپنے بھائی کو جو بہت شر میلے تھے ۔ ڈانٹ رہا تھا اور کہہ رہا تھا کہ تواس قدر حیاء کرتا ہے؟ گویا کہ وہ کہہ رہا تھا کہ تجھے اس سے نقصان پنچے گا، حضور ؓ نے فرمایا کہ اس کو پچھوڑ د ز، اس لیے کہ حیاء ایمان میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (۱۹) میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (۱۹) حضور ً حیاء طبعی کی وجہ سے انسان جو تکہ بہت ساری معصیوں اور گناہوں سے نے جاتا ہے، اس لیے حضور ً نے فرمایا کہ یہ ایمان میں سے ایک تعدیث میں حیاء کو ایمان کے شعبوں میں سے ایک شعبہ کہنے۔ (۵۰)

٧٨ - باب : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَأَصْنَعْ مَا شِئْتَ .

٩٧٦٩ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ ، عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو مَسْعُودٍ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَآصْنَعْ مَا شِئْتَ) . [ر : ٣٢٩٦]

⁽٦٨) فتح الباري: ٦٤/١٠، ٦٤٠، ١٤٠، إرشادالساري: ٢٨/١٣

⁽٦٩) فتح الباري: ٦٤٠/١٠

⁽٧٠) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وسبعون شعبة، والحياء من الإيمان، أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان (رقم الحديث: ٩) وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان. ٦٣/١ (رقم الحديث: ٣٥)

نارسی میں اس کاتر جمہ کیا گیا جو محاورہ بن چکاہے کہ" بے حیاء باش وہرچہ خواہی کن "..... حیاء کاپانی جب نظروں میں ختم ہو جائے اور بے باکی کا مرض پیدا ہو جائے تو پھر معاصی اور گنا ہوں کا سلسلہ رکتا نہیں۔

٧٩ - باب : مَا لَا يُسْتَحْيَا مِنَ الْحَقِّ لِلتَّفَقُّهِ فِي ٱلدِّينِ.

٥٧٧٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ زَبْنَ بِنْتِ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أُمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : جَاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَىٰ اللهِ عَنْهَا قَالَتْ : جَاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَنْهَا قَالَتْ : جَاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَنْهَا قَالَتْ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ ٱللهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الحَقِّ ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ عُسْلُ إِذَا ٱحْتَلَمَتْ ؟ فَهَالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَانَى . [ر : ١٣٠]

٥٧٧١ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دِثَارِ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ عُمَرَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْظُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُّ) . يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْظُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُّ) . فَقَالَ الْقَوْمُ : هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَقُولَ : هِيَ النَّخْلَةُ ، وَأَنَا غُلَامُ شَابٌ فَآسُتَحْيَبُثُ ، فَقَالَ : (هِيَ النَّخْلَةُ) .

وَعَنْ شُعْبَةَ : حَدَّثَنَا خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِم ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : فَحَدَّثْتُ بِهِ عُمَرَ فَقَالَ : لَوْ كُنْتَ قُلْتُهَا لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا . [ر : ٦١]

٥٧٧٧ : حد ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا مَرْحُومٌ : سَمِعْتُ ثَابِتًا : أَنَّهُ سَمِعَ أَنَسًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : جاءَتِ آمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا ، فَقَالَتْ : هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِي ؟ فَقَالَتِ ٱبْنَتُهُ : هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِي ؟ فَقَالَتِ ٱبْنَتُهُ : مَا أَقَلَّ حَبَاءَهَا ، فَقَالَ : هِي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِ نَفْسَهَا . [ر : ٤٨٧٨] ما أَقَلَّ حَبَاءَهَا ، فَقَالَ : هِي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِ نَفْسَها . [ر : ٤٨٧٨] ما أَقَلَّ حَبَاءَها ، فَقَالَ : هي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْكِ نَفْسَها . [ر : ٤٨٧٨] ما أَقَلَ حَبَاءَها ، فَقَالَ : هي خَيْرٌ مِنْكِ بَالِ عَلَيْكُ مَنْ مَا أَقَلَ عَلَيْكُ مِنْكُ وَيُنَاكُ مِنْ الْعَلَى مَالَّالِ عَلَيْكُ مِنْ مَا اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَا عَلَى مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَا أَقُلُ عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مَنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مَنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مَنْكُ وَلَمُ عَلَى مَا عَلَى مَنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مَنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَا أَقُلُ عَلَيْكُ مِنْ مَا اللهُ عَلَيْكُ مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَالْمُ عَلَيْكُ مَنْهُ مَا اللهُ عَلَيْكُ مَلْكُ مَا عَلَى مَا عَلَى مَا اللهُ عَلَيْكُ مِنْكُ مِنْ عَلَى مَا عَلَيْكُ مِنْ مَا عَلَى مُولِ اللهُ عَلَيْكُ مَا عَلَى مَعْلَمُ مُولِ اللهُ عَلَيْكُ عَلَى مَا عَلَيْكُ مِنْ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَيْكُ مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَيْكُ مَا عَلَى مَا عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مَا عَلَيْكُ مِنْ عَلَى مَا عَلَيْكُ مَا عَلَى مَا عَلَى مُنْ عَلَى مَا عَلَيْمُ عَلَى مُنْ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا

دوسری روایت میں حضرت ابن عمر حیاء کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوال کا

جواب نہیں دے پائے حالا نکہ انہیں جواب آتا تھا، حضرت فاروق اعظم ٹے ان کے نہ بتانے پر افسوس کا اظہار کیا جس سے معلوم ہوا کہ دین کے معاملات میں حیاء نہیں کرنی چاہیے ،اسی مناسبت سے بیہ حدیث امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی چنانچہ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قيل: لامطابقة هنا بين الحديث والترجمة ، لأن الترجمة فيما لايستحيا، وفي الحديث استحيى يعني عبدالله، قلت: تفهم المطابقة من كلام عمر بأن عبدالله كان صغيرا، فاستحيى أن يتكلم عند الأكابر، وقول عمر رضي الله عنه يدل على أن سكوته غيرحسن، لأنه لوكان حسنا، لقال له: أصبت، فبالنظر إلى كلام عمر يدخل في: "باب مالايستحيا" (٠٤٪)

باب كى تيسرى روايت ميس ب فقالت ابنته: ماأقل حياء ها

حضرت انس کی بیٹی نے کہا کہ جس عورت نے اپنے آپ کو پیش کیا تھاوہ کس قدر کم حیاوالی تھی، حضرت انس نے بیٹی سے کہا کہ وہ تجھ سے بہتر تھی کیونکہ اس نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنے نفس کو پیش کیا تھا(اور ظاہر ہے یہ حضور کی ذات سے عقیدت اور محبت ہی کی بناء پر تھا)

حافظ ابن حجرنے ان کی اس بٹی کانام "أمينة" كھاہے (اك)

اس حديث كى ترجمة الباب سے مناسبت بيان كرتے ہوئے علامہ عيثى رحمہ الله لكھتے ہيں:
مطابقته للترجمة من حيث إن المرأة المذكورة لم تستحي فيما
سألته، لأن سؤالها كان للتقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم،
وتصير من أمهات المؤمنين المتضمنة لسعادات الدارين (اكمكم)

⁽۷۰ کی عمدة القاري: ۱۲۲/۲۲

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٢/١٠

⁽١٦٧/٢٢) عمدة القاري: ١٦٧/٢٢

یعنی ند کورہ خاتون نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جو عرض پیش کی اس میں وہ اس لیے نہیں شر مار ہی تھی کہ اس کا مقصد حضور کا تقرب حاصل کرنا ' رامهات المؤمنین میں اپنانام شامل کرنا تھا اور نظاہر ہے اس سے ان کو دنیا اور آخرت دونوں کی سعاد تیں نصیب ہو جاتیں!

٨٠ - باب : قَوْلُ النَّبِيُّ عَيْلِتُهُ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا) .

وَكَانَ يُحِبُّ التَّخْفِيفَ وَالْيُسْرَ عَلَى النَّاسِ .

٥٧٧٥ : حدّ ثني إِسْحٰقُ : حَدَّثَنَا النَّضْرُ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ قالَ : لَمَّا بَعَثَةُ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْقٍ وَمُعَاذَ بْنَ جَبَلِ قالَ لَهُمَا : (يَسَّرَا وَلَا تُعَسِّرَا ، وَبَطْاوَعَا) . قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّا بِأَرْضٍ يُصْنَعُ فِيهَا شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّلِيْهِ : مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّلِيْهِ : (كُلِّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ) . [ر : ٢٨٧٣]

٧٧٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي التَّيَّاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا ، وَسَكَّنُوا وَلَا تُنَفِّرُوا) . [ر : ٦٩]

٥٧٧٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مَالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَة رَضِيَ اللهُ عَنْهَ أَنْهَا قَالَتْ : مَا خُيْرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُهِ بَبْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَ أَنْهَا عَالَى أَنْهَا عَالَى أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا آنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتَةٍ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا آنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا آنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتِهِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُ إِلَّا أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللهِ ، فَيَنْتَقِمَ بِهَا لِلهِ . [ر : ٣٣٦٧]

٥٧٧٦ : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنِ الْأَزْرَقِ بْنِ فَيْسٍ قَالَ : كُنَّا شَاطِئِ نَهُرٍ بِالْأَهْوَانِ ، قَدْ نَصَبَ عَنْهُ المَاءُ ، فَجَاءَ أَبُو بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيُّ عَلَى فَرَسٍ ، فَصَلَّى وَخَلَّى فَرَسَهُ ، فَآنَطَلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَتَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخَذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى وَخَلَّى فَرَسَهُ ، فَآنُطُلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَتَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخَذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى صَلَاتَهُ ، وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : أَنْظُرُوا إِلَى هٰذَا الشَّيْخِ ، نَرَكَ صَلَاتَهُ مِنْ أَجْلِ صَلَاتَهُ ، وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : أَنْظُرُوا إِلَى هٰذَا الشَّيْخِ ، نَرَكَ صَلَاتَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسُ ، فَأَقْبَلَ وَقَالَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَرَسِ ، فَأَقْبَلَ وَقَالَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النَّيِّ عَلِيلِكُ فَرَأَى مِنْ نَيْسِيرِهِ . فَلَوْ صَلَيْتُ وَرَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النَّيِ عَلِيلِكُ فَرَأَى مِنْ نَيْسِيرِهِ .

٧٧٧ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح). وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح). وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُبْنَةَ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَعْرَابِيَّا بِلَ فِي اللّهِ عَلَيْكُ : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًّا بِاللّهِ عَلَيْكُ : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًّا بِالَ فِي المَسْجِدِ ، فَثَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًّا بِالَ فِي المَسْجِدِ ، فَثَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ : (دَعُوهُ ، وَأَهْرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ ذَنُوبًا مِنْ مَاءٍ ، أَوْ سَجِلًا مِنْ مَاءٍ ، فَإِنَّمَا بُعِثْتُمْ مُيَسِّرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّرِينَ) .

[ر: ۲۱۷]

ب جاشدت شریعت میں بیندیدہ نہیں

دین کے معاملے اور دینی امور میں سختی اور خواہ مخواہ کی بے جاشدت شریعت میں پہندیدہ نہیں ہے، بلکہ جہال شریعت نے سخبائش اور رخصت رکھی ہے، اس سے استفادہ کرناچا ہے۔۔۔۔۔اپی ذات کے لیے توبات دوسری ہے، اگر کوئی صاحب عزیمت ہے اور اپنے مضبوط ایمان کی وجہ سے دہ اپنے لیے او نچا معیار قائم کر تاہے توبہ الگ بات ہے لیکن عام لوگوں کے لیے عزیمت کا وہی معیار قائم نہیں رکھا جاسکتا، اس لیے کہ عام لوگ اس پر عمل نہیں کر سکیں گے۔

باب میں ذکر کردہ تمام روایات پہلے گذر چکی ہیں اور ان میں آسانیوں اور رخصت کاذکر ہے۔ نَضَبَ عنه الماءُ:اس کاپانی خشک ہو گیاتھا، نَضَب کے معنی خشک ہونے کے آتے ہیں۔ وفینار جل له رَأْيٌ

ہم میں ایک آدمی تھا، وہ ایک فاسدرائے رکھتا تھا، ''له رأي ''میں تنوین تحقیر کے لیے ہے: أي له رأي فاسد، حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا که رأي سے خوارج کی رائے مراد ہے، چنانچہ کتاب الصلاة، باب إذا انفلتت الدابة في الصلوة کی روایت میں ہے ''فجعل رحل من الخوارج یقول''(اک) لیقعوابه

وقع به: تکلیف دینا، اذیت دینا، ذَنوب (ذال کے فتہ کے ساتھ) ڈول کو کہتے ہیں (۲۷)..... حافظ ابن حجرر حمد اللہ لکھتے ہیں

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٤/١٠

⁽٧٢)مجمع بحارالأنوار: ٢٥٠/٢، النهاية لابن الأثير:٢٠،١٧١

"وفي هذه الأحاديث أن الغلو و مجاوزة القصد في العبادة وغيرها مذموم، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه، وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات"(٢٣)

یعنی ان احادیث سے معلوم ہوا کہ عبادت کے اندر غلوادر میانہ روی سے تجاوز ند موم ہے، جس قدر عبادت پر مواظبت اور دوام کیا جاسکے اور انسان عجب وغیرہ مبلک باطنی امر اض سے محفوظ رہ سکے، وہی محمود اور پندیدہ ہے۔

٨١ - باب: الْإَنْبِسَاطِ إِلَى النَّاسِ.

وَقَالَ ٱبْنُ مَسْعُودٍ : خَالِطِ النَّاسَ وَدِينُكَ لَا تَكْلِمَنَّهُ .

وَٱلدُّعابَةِ مَعَ الْأَهْلِ.

٥٧٧٨ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّثَنَا أَبُو التَّبَاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ ! إِنْ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ لَيُخَالِطُنَا ، حَتَّى يَقُولَ لِأَخِ لِي صَغِيرٍ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . [٥٨٥٠]

٥٧٧٩ : حدَّثنا مُحمَّدٌ : أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِمْ ، وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي ، فَكَانَ رَسُولُ اللّٰهِ عَلِيْكَ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ ، فَيُسَرِّبُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي .

(٥٧٧٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب في فضل عائشة رضي الله عنها: ١٨٩٠/٤ (رقم الحديث: ٢٤٤٠)

⁽۷۳) فتح الباري: ۲۶٤/۱۰

⁽٥٧٧٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الكنية للصبي وقبل أن يولد للرجل (رقم الحديث: ٥٨٥٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البرو والصلة، باب ماجاء في المزاح: ٢٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧٩) وأخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته وحمله إلى صالح يحنكه ١٦٩٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجاء في الرجل يتكنى وليس له ولد: ٢٩٣٤ (رقم الحديث: ٢١٥٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب المزاح: ٢١٤٤) واخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب المزاح: ٢٤٤/١ (رقم الحديث: ٢١٣٩)

لوگوں کے ساتھ کھلے چہرے اور خندہ بیشانی کے ساتھ بیش آنے کے بارے میں امام نے یہ باب قائم کیا ہے۔ ۔۔۔۔ ترجمۃ الباب میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا قول نقل کیا جسے طبر انی نے "مجم کبیر" میں موصولاً نقل کیا ہے دین کو مجر وح نہ کرو۔ موصولاً نقل کیا ہے دین کو مجر وح نہ کرو۔ لا تکیل میا ہے (۷۴) کہ لوگوں کے ساتھ ملتے رہو، اختلاط رکھولیکن اپنے دین کو مجر وح نہ کرو۔ لا تکیل مناہ ضرب سے نہی بانون تقیلہ کاصیغہ ہے، کلم یکلم سے کلمان خمی کرنا۔ اللہ عابمة مع الأهل

دُعابة (وال کے ضمہ کے ساتھ) مزاح اور لطافت و ظرافت کو کہتے ہیں۔ اہل بغت نے اس کا ترجمہ کیاہے الملاطفة فی القول بالمزاح (24)

گھروالوں کے ساتھ ،اسی طرح ساتھیوں اور متعلقین کے ساتھ ایبا مزاح کرنا جس میں شرعی حدود کی رعایت ہو، نہ صرف جائز بلکہ مستحب ہے، خو در سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کا مزاح ثابت ہے۔ (۷۲) البتہ مزاح کو معمول اور مشغلہ بنالینا پہندیدہ نہیں۔ (۷۷)

باب کی پہلی روایت میں حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم ہم سے گئن مل جاتے تھے، یہاں تک کہ میرے ایک چھوٹے بھائی سے کہا کرتے تھے اے ابو عمیر نغیر کو کیا ہوا۔

حضرت انس کے ماں شریک ایک جھوٹے بھائی تھے، جو حضرت ابوطلحہ کے بیٹے تھے، ان کا نام ''عمر'' تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے دل لگی فرمایا کرتے تھے (۷۸)، انھوں نے تغیر نامی ایک پر ندہ رکھا تھا جے اردومیں بلبل کہتے ہیں (۷۹)وہ کہیں مرگیایا کھو گیا تو آپ نے فرمایا، ابو عمیر!اس بلبل کو کہا ہوا؟

⁽٧٥) النهاية لابن الأثير: ١١٨/٢، مجمع بحارالأنوار: ١٧٤/٢، فتح الباري: ١٠٥٥، إرشادالساري: ١٣٥/١٣

⁽٧٦) فتع الباري: ١٢٩/٢٠، عمدة القاري: ١٢٩/٢٢

⁽٧٧)قالَ الإمام الغزالي: من الغلط أن يتخذالمزاح حِرفةً، فتح الباري: ١٥٤/١٠

⁽۷۸) عمدة القاري: ۲۲/۱۷۰

⁽٧٩) القاموس الوحيد. ١٦٧٦

حدیث سے مستنبط فوا کد

اس مخضر سی حدیث ہے علاء نے تقریباً سو کے قریب مسائل مستنبط کیے ہیں ،امام نووی رحمہ اللہ نے بعض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا:

"وفي الحديث جواز تكنية من لم يولدله، وتكنية الطفل، وأنه ليس كذبا، وجوار السجع في الكلام الحسن بلاكفة، وملاطفة الصبيان وتأ يسهم، وبيان ماكان عليه النبي صلى الله عليه وسلم من حسن الخُوْ وكرم الشمائل والتواضع"(٨٠)

اس حدیث ہے معلوم ہوا کہ جس کی اولاد نہیں،اس کی بھی کنیت رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھ سکتے ہیں،اس کو"ابو فلان 'کہہ سکتے ہیں، یہ جھوٹ میں شار نہیں ہوگا۔

- € مزاح کرناجائزہے۔
- 3 كلام كے اندر بلا تكلف سجع جائز ہے۔
- بچوں کے ساتھ دل گی کرنا جائز ہے۔
- اس حدیث سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق مبارکہ کی ایک جھلک بھی سامنے آجاتی

ے۔

باب کی دوسر می حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عند فرماتی بیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں گڑیوں کے ساتھ کھیلا کرتی تھی، میری سہیلیاں بیرے ساتھ کھیلتی تھیں، جب آپ اندر تشریف لاتے تووہ جھیپ جاتیں، آپ ان کوبلا کرمیرے پاس لے آ۔، پھر میں ان کے ساتھ کھیلنے لگتی۔

كنت ألعب بالبنات

بنات سے یہاں گڑیا") مراد ہیں، بچیاں کپڑے وغیرہ سے جھوٹی جھوٹی گڑیاں بناکران کے ساتھ کھیلتی رہتی ہیں۔

⁽٨٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب جواز تكنية من لم يولدله ٢١٠/٢

بعض لوگوں نے کہا کہ "بنات" ہے سہیلیاں مراد ہیں اور "باء" بمعنی "مع" ہے لینی میں اپی سہیلیوں کے ساتھ کھیلتی تھی۔(۸۱)

لیکن به درست نہیں کیونکہ اگلے جملہ "و کان لی صواحب...." میں سہیلیوں کاذکر آرہاہے بلکہ جربر عن ہشام کی روایت میں نضر تے ہے کہ بنات سے گڑیاں مراد ہیں، اس میں ہے" کنت ألعب بالبنات وهن اللعب" (۸۲)

بلكه سنن افي داود اور سنن نمائى كى ايك روايت مين اس كى تفصيل بهى ہے كه حضور نے ايك بار گئيال و كي كر حضرت عائشہ سے بوچھا كه "ماهذا يا عائشة؟ قالت: بناتي، قالت: ورأى فرسا مربوطا له جناحان؟ قلت: ألم تسمع أنه كان لسليمان خيل لها أجنحة، فضحك "(٨٣)

(یعنی حضور یے گڑیاں دیمے کر پوچھاعاکشہ! یہ کیا ہے، کہنے لگیں "یہ میری گڑیاں ہیں " آپ
نے ان میں ایک گھوڑاد یکھا جس کے دو پر تھے، اس کے بارے میں پوچھا، یہ کیا ہے؟ کہنے لگیں "گھوڑا
ہے" فرمایا" گھوڑے کے دو پر؟" کہنے لگیں" آپ نے نہیں سنا، حضرت سلیمان علیہ السلام کے گھوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب من کر بہننے لگے۔)

میوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب من کر بہننے لگے۔)

یکفی منه فَیْسَد یُهُ ہُمَانَ مِنْ اللہ علیہ وسلم ہے جواب من کر مہنا ہے۔

تقمَّع کے معنی چھنے کے ہیں، کہتے ہیں تقمع الثمرة جب پھل اپنے قمع لعنی خوشے کے اندر ہو۔ یسر بھن: یہ تسریب سے ہے أي يبعثهن وير سلهن لعنی آپ ان کو ميری طرف بھیج ويتے تھے۔ (۸۴)

⁽۸۱) فتح الباري: ۲۲/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۱۷

⁽۸۲) فتح الباري: ۲۰/۱۰، إر شادالساري: ۱۳٦/۱۳

⁽٨٣)سنن أبي داود، كتاب الادب، باب في اللعب بالبنات: ٢٨٣/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٢) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب إباحة الرجل اللعب لزوجته بالبنات: ٥/٥٠٥ (رقم الحديث: ٥٥٥٠)

⁽۸٤) إر شادالساري: ۱۳٦/۱۳

اس حدیث سے استدلال کر کے جمہور علماء نے فرمایا کہ بیچا آگر گڑیوں کے ساتھ تھیلیں تو جائز ہے۔(۸۵) کیکن گڑیوں میں باقاعدہ آئکھیں بنانا، ناک بنانا، منہ بنانااور باقاعدہ مورتی کی شکل اس کو دینا، اس سے اجتناب کیا جانا جا ہیے۔

بعض علماء نے اس حدیث کو منسوخ کہاہے اور لکھاہے یہ تصویروں کی حرمت سے پہلے کا واقعہ ہے لیکن ننخ کے لیے دلیل کی ضرورت ہے اور وہ ان کے پاس نہیں۔(۸۲)

٨٢ – باب : الْمُدَارَاةِ مَعَ النَّاسِ .

وَيُذْكُرُ عَنْ أَبِي ٱلدَّرْدَاءِ : إِنَّا لَنَكْشِرُ فِي وُجُوهِ أَقْوَامٍ ، وَإِنَّ قُلُوبَنَا لَتَلْعَنَّهُمْ .

٥٧٨٠ : حدّثنا قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَلِدِ : حَدَّنَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الرَّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ : أَنَّهُ اَسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ رَجُلُ فَقَالَ : (آثْذَنُوا لَهُ ، فَبِفْسَ آبْنُ الْعَشِيرَةِ ، أَوْ بِنْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقُلْتُ لَهُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، قُلْتَ ما قُلْتَ ، ثُمَّ أَلْنَتَ لَهُ فِي الْقَوْلِ ؟ فَقَالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللهِ مَنْ نَرَكَهُ ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، أَتَّقَاءَ فُحْشِهِ ﴾ [ر : ٥٨٥]

٧٨١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُلَيَّةَ : أَخْبَرَنَا أَبُوبُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ أَهْدِيَتْ لَهُ أَقْبِيَةً مِنْ دِيبَاجٍ ، مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ ، فَقَسَمَهَا فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَعَزَلَ مِنْهَا وَاحِدًا لَمِخْرَمَةَ ، فَلَمَّا جاءَ قالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ أَبُوبُ بَغُوْبِهِ وَأَنَّهُ يُرِيهِ إِيَّاهُ ، وَكَانَ فِي خُلُقِهِ شَيْءً .

رَوَّاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ . وَقَالَ حَاتِمٌ بْنُ وَرْدَانَ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنِ آبْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمِسْوَدِ : قَدِمَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ أَقْبِيَةً . [ر : ٢٤٥٩]

خاطر مدارات کی فضیلت

لوگوں کے ساتھ ٹرمی سے پیش آنے کو مدارات کہتے ہیں، ابن عدی نے الکامل میں اور طبرانی

⁽٨٥) عمدة القاري: ٢٢/ ١٧٠، إرشادالساري: ١٣٦/١٣، فتح الباري: ٦٤٦/١٠

⁽٨٦) عمدة القاري: ٢٢/١٠، فتح الباري: ٢٤٦/١٠

نے مجم اوسط میں حضرت جابڑ سے ایک مرفوع روایت نقل کی ہے اس میں ہے "مداراة الناس صدقة" (۸۷)اس کی سند میں بوسف بن محدایک راوی ہے جنہیں محدثین نے ضعیف قرار دیالیکن ابن عدی نے فرمایا،أر جولا بأس به (۸۸)

بزار نے بھی سند ضعیف کے ساتھ حضرت ابوہر بری کی ایک روایت نقل کی ہے" رأس العقل بعد الإیمان بالله مداراة الناس"(۸۹) یعنی ایمان لانے کے بعد سب سے بری عقل مندی لوگوں کے ساتھ نرم رویہ اور مدارت اختیار کرنا ہے۔ ابن بطال فرماتے ہیں:

"المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس، ولين الكلمة، وترك الإغلاظ لهم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة"(٩٠)

یعنی خاطر مدارت مؤمنین کے اخلاق میں سے ہے، مدارات لوگوں کے ساتھ عاجزی، گفتگو میں نرمی اختیار کرنے اور در شکگی چھوڑ دینے کو کہتے ہیں جو باہمی الفت و محبت پیدا کرنے کا ایک قوی سبب ہے۔

مدارات اور مداہنت میں فرق ہیہ ہے کہ مداہنت میں کسی منکر پر باوجود قدرت کے سکوت اختیار کیاجائے،اگرچہ وہ دل سے نہ ہوجب کہ مدارات نرم روپیا اختیار کرنے کو کہتے ہیں۔(۹۱)

ويذكرعن أبي الدرداء: إنا لنكِشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم

حضرت ابوالدرداء فرماتے ہیں کہ ہم بعض لوگوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے ملتے ہیں حالانکہ اندر سے ہمارے ول ان پر لعنت سجیج ہیں، کشر باب ضرب سے ہے، دانت ظاہر کرنے اور

(۸۷)الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي: ١٥٦/٧ (رقم الترجمه: ٢٠٦٥/١٢)

(۸۸) إر شادالساري: ۸/۱۳ ، فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

(۸۹) فتح الباري: ۲٤٧/۱۰ ، إرشادالساري: ۱۳۸/۱۳

(٩٠) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٥/٩

(٩١) فتح الباري: ١/٧١ عمدة القاري: ١٧١/٢٢ إرشادالساري: ١٣٦/١٣

مسکرانے کے معنی میں ہے۔ (۹۲)

ابن ابی الد نیااور ابر اہیم حربی نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۳)

حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ کا مطلب سے ہے کہ بعض لوگ بد کر داری کی وجہ سے ہمیں انجھے نہیں گئے اور ہمارے دل میں ان کے لیے نفرت کے سوا کچھ نہیں ہو تالیکن منتے ہوئے ہم خندہ پیشانی اور بشاشت کا مظاہرہ کرتے ہیں،اسی کومدارات کہتے ہیں۔

مُزرَّرَة بالذهب يعنى اس ميس سونے كے بين لگے بوئے تھے۔

قال أيوب بثوبه وأنه يريه إياه

شار حين ناس كم معنى كله بي "والمعنى: أشار أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية مافعل النبي صلى الله عليه وسلم عندكلامه مع مخرمة، ولفظ القول يطلق، ويرادبه الفعل"

یعنی راوی حدیث ایوب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے دیے کی کیفیت کو سمجھانے کے لیے اپنے کپڑے کو سی طرح نکال کر بتایاقال أيوب "فعل أيوب" کے معنی میں ہے، قول فعل کے معنی میں بھی بھی استعال ہوتا ہے۔

وكان في خلقه شي

لیعنی مخرمہ کے اخلاق میں پچھ سختی اور شدت سخی، پہلی حدیث میں حضور نے "بئس أخوالعشیرة" ایک آدمی کے بارے میں فرمایا تھالیکن روایت میں اس آدمی کی تعیین نہیں، بعض نے کہا کہ وہ مخرمہ ہی تھے (۹۴) امام بخاری نے دوسری حدیث اس کے بعد ذکر کی جس میں مخرمہ کاذکر ہے، غالبًا اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ پہلی روایت میں "رجل مبھم" سے مخرمہ مرادہے۔ (۹۵)

⁽٩٣) النهاية لابن الأثير: ١٧٦/٤، مجمع بحار الأنوار: ٤٠٤/٤

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠ /٦٤٧، عمدة القاري: ١٧١/٢٢

⁽٩٤) إرشادالساري: ١٣٨/١٣، عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/٨٤٨

وقال حاتم بن وردان: حدثنا أيوب.....

امام بخاری نے جو موصول روایت ذکر کی ہے اس میں صحابی کاذکر نہیں یعنی مرسل ہے، یہ تعلیق لاکرامام نے اس کے موصول ہونے کی طرف اشارہ کر دیا، اس میں "مسور بن مخرمہ" صحابی کا تذکرہ ہے، اس تعلیق کوامام نے "شہادات" میں موصولاً نقل کیاہے۔ (97)

٨٣ – باب : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ .

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ : لَا حَكِيمَ إِلَّا ذُو تَجْرِبَةٍ .

٧٨٧ : حدثنا قُتَيَنَةُ : حَدِّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَبْلِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ الْمُسَبِ ، مَنَ عُقَبْلِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ الْمُسَبِ ، مَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلِيْكِ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ المُوْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَبْنِ) . رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که مؤمن ایک سوراخ سے دوبار نہیں ڈسا جاتا، مطلب بی سے کہ مؤمن دوم تبه دهو که نہیں کھاتا، ایک بارجب اس کے ساتھ فریب ہوجائے تووہ مخاط ہوجاتا ہے اور دوبارہ فریب کا بدف نہیں بنآ۔

حديث كاسبب ورود

اس حدیث کاسب ورودیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ بدر کے موقع پر مشہور شاعرابوعزہ کو گر فتار کیا، الو گول نے اس کی سفایش کی تو آپ نے اس پر احسان کرتے ہوئے آزاد کیا، البت یہ عبداس سے لیا کہ آئندہ وہ اسلام کے خلاف اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں کہے گا ۔۔۔۔۔ اس نے آزاد ہونے کے بعداس عہد کو توڑڈ الااور حسب سابق ججوبہ اشعار کہنے لگا، غزوہ اصلام نے اس موقع پر وہ دوبارہ گر فتار ہوا، پھر پچھ لوگوں نے اس کی سفارش کی لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس

⁽٩٦) صحيح البخاري، تتاب الشهادات، باب شهادة الأعمى (رقم الحديث: ٢٦٥٧)

⁽۷۸۲) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين: ٢٦٩٥/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٩٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحذرمن الناس: ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٨٦٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الفتن، باب العزلة: ١٣١٨/٢ (رقم الحديث: ٢٩٨٢)

موقع پر فرمایا کہ مؤمن ایک سوراخ ہے دومر تبہ نہیں ڈساجاتا۔ (۹۷)

لائلڈ ع مجہول کا صیغہ ہے اور اس میں مؤمن کے ایک وصف کی خبر دی گئی ہے تاہم شار حین نے۔ ککھا ہے کہ بیر نہی کے معنی میں ہے۔ نہی بصورت خبر ہے اور مطلب بیر ہے کہ مؤمن کو مختاط اور بیدار رہنا جاہیے اس طرح کہ وہ بار دھو کہ نہ کھائے۔ (۹۸)

وقال معاوية: لاحكيم إلا ذوتجربة

حضرت معاویہ رضی اللہ عند فرماتے ہیں کہ تجربہ کار آدمی بی تحییم ہو تاہے، بعض روایتوں میں "لاحلیم إلا ذو تجربة "ب (٩٩)، علیم برد باراور باو قار کو کہتے ہیں، مطلب یہ ب کہ حکمت ودانائی اور علم و برد باری انسان کے اندر تجربات سے گذر نے کے بعد ہی پیدااور رائخ ہوتی ہے۔جو شخص تجربہ کارنہ ہواور زمانہ کے سردوگرم کا چشیدہ نہ ہو،اس میں حلم و برد باری، صبر و تحل اور حکمت ودانائی کا جوہر نمایاں نہیں ہو تا ۔۔۔۔ حدیث کے ساتھ اس اثری مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ومناسبة ذكر أثره للحديث الذي هوالترجمة: هي أن الحليم الذي ليس له تجربة قديقع في أمر مرة بعدأخري، فلذاك قيد الحليم بذي التجربة "(١٠٠)

یعنی جس شخص کو تجربہ نہیں ہوگا،وہ بار بار غلطی کرے گااور دھو کہ کھائے گا،لیکن صاحبِ تجربہ حلیم ایبا نہیں ہوگا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں اس اثر کو موصولاً نقل کیا ہے (۱۰۱) اور امام احمد اور ابن حبان نے اس کومر فوعاً نقل کیا ہے۔ (۱۰۲)

⁽۹۷) فتح الباري: ۱۰/ ، ۲۰، عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲ ، إرشادالساري: ۱٤٠/۱۳

⁽۹۸) فتح الباري: ۲٤٩/۱۰ عمدة القاري: ۲۲/۲۲۱، إر شادالساري: ۱۳۹/۱۳

⁽٩٩) فتح الباري: ٦٤٩/١٠ عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽۱۰۰)عمدة القاري: ۱۷۲/۲۲

⁽۱۰۱)فتح الباري: ۲٤٩/۱۰

⁽١٠٢) مسند أحمد، في مسانيد أبي سعيد: ٦٩/٣

٨٤ - باب : حَقُّ الضَّيْفِ.

٥٧٨٣ : حدّثنا إِسْحَىٰ بْنُ مَنْصُورٍ : حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ : حَدَّثَنَا حُسَيْنٌ ، عَنْ يَحْيِي اَبْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو قالَ : دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ فَقَالَ : (أَكُمْ أَخْبَرُ أَنَّكَ تَقُومُ اللَّيْلَ وَتَصُومُ النَّهَارَ). قُلْتُ : بَلَى ، قالَ : (فلا تَفْعَلْ ، فَلْهُ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْرِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ أَنْ تَصُومَ مَنْ يَلِكَ أَلْكَ مُنْ كُلُّ شَهْرٍ فَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فَإِنَّ بِكُلُّ حَسَنَةٍ عَشْرَ أَمْثَالِهَا ، فَذَلِكَ اللهَ عُلُوكَ اللهَ عُلُوكَ اللهَوْلَ اللهِ مَالِكَ عَلَيْكَ اللهُ وَاللهَ وَالْوَدَ ؟ قَالَ : (فَصُمْ مِنْ كُلُّ جُمُعَةٍ فَلَاكَ وَلَوْدَ ؟ قالَ : (فَصُمْ مَنْ كُلُ جُمُعَةٍ فَلَاثُهُ أَلَاهُ وَالْوَدَ ؟ قالَ : (فَصُمْ مَنْ كُلُ جُمُعَةٍ فَلَاللهَ مَالُودَ ؟ قالَ : (فَصُمْ مَنْ كُلُ جُمُعَةً فَلَالُهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالُودَ ؟ قالَ : (فَصُمْ مَنْ عَلِي اللهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ نَبِيِّ اللهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ اللهُ هُنِ اللهُ عَلَى . [ر : ١٠٧٩]

مهمان نوازى كانحكم

مہمان کا حق ہے کہ اس کی مہمان نوازی اور بقدر استطاعت اس کی ضیافت کی جائے، مہمان نوازی کرنا جمہور علماء کے نزدیک مسنون اور مستحب ہے، جب کہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک واجب ہے۔ (۱۰۳)

بعض علماء کے نزدیک گاؤں والوں پر واجب ہے اور شہر والوں پر نہیں کمو ککہ گاؤں میں کھانے وغیرہ کاعام انتظام نہیں ہوتا،جب کہ شہر میں ہوٹل وغیرہ ہوتے ہیں اور کھانا آس فی کے ساتھ میسر آجاتا ہے۔ (۱۰۳)

⁽۱۰۳) عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲، مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، بأب القيامة: ۲۰۳/۸، العبامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة هود: ۲٤/۹، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۱۰/۹

⁽۱۰٤) عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲

فشدَّدُت فشُدِّدَ علي

یعنی میں نے سختی کی، قوت کا مظاہرہ کیا کہ میں زیادہ روزے رکھ سکتا ہوں تو حضور کی طرف سے بھی سختی کر دُی گئی اور آپ نے قرمایا ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کیا کرو، ورنہ شروع میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مہینہ میں صرف تین دن روزہ رکھنے کے لیے کہا تھا۔

صدیت باب میں ہے إن لزَوْرِك عليك حقا، زَوْر مهمان كو كہتے ہیں۔

٥ ٨ – باب : إِكْرَامِ الضَّيْفِ وَخِدْمَتِهِ إِيَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَقَوْلِهِ: «ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ المُكْرَمِينَ» /الذاريات: ٧٤ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : يُقَالُ : هُوَ زَوْرٌ ، وَهُؤُلَاءِ زَوْرٌ وَضَيْفٌ ، وَمَعْنَاهُ أَضْيَافُهُ وَزُوَّارُهُ ، لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ ، مِثْلُ قَوْمٍ رِضًا وَعَدْلٍ .

يُقَالُ: مَاءٌ غَوْرٌ ، وَبِثْرٌ غَوْرٌ ، وَمَاءَانِ غَوْرٌ ، وَمِيَاهٌ غَوْرٌ . وَيُقَالُ : الْغَوْرُ الْغَائِرُ لَا تَنَالُهُ ٱلدُّلَاءُ ، كُلُّ شَيْءٍ غُرْتَ فِيهِ فَهُوَ مَغَارَةٌ .

«تَزَاوَرُ» /الكهف: ١٧/ : تَمِيلُ ، مِنَ الزَّوْدِ ، وَالْأَزْوَرُ الْأَمْيَلُ .

٥٧٨٤ : حَدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شُعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شُمِرَيْحِ الْكَعْبِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِهِ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْرِمْ ضَيْفَهُ ، جائِزَتُهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضِّيافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا بَعْدَ ذَٰلِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ ، وَلَا يَجِلُّ لَهُ أَنْ يَنُويَ عِنْدَهُ حَتَّى يُحْرِجَهُ .

حَدِّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَدًا أَوْ لِيَصْمُتْ) . [ر: ٩٦٧٣]

٥٧٨٥ : حدّثنا عبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمِ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْمِ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْمِ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْمِ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْمِ مْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ

الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَبْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ) . [ر: ٣١٥٣]

ُ ٣٨٦٠ : حدَّثنا قُتنْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّبْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَبْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قُلْنَا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّكَ تَبْعَثْنَا ، فَنَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَا تَرَى ؟ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنْ نَزَلْتُمْ بِقَوْمٍ فَأَمَرُوا لَكُمْ بِمَا يَنْبَغِي لِلضَّيْفِ فَاقْبَلُوا ، فَخُذُوا مِنْهُمْ حَقَّ الْضَّيْفِ اللَّذِي يَنْبَغِي لَهُمُّ) . [ر : ٢٣٣٩]

٧٨٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ،

ترجمة الباب كي وضاحت

ترجمة الباب كے دوجزء ہيں:

⁽۱۰۵)سورة هود: ۲۹

⁽١٠٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة البقرة (الآية: ١٢٤) ٩٨/٢

کریمہ ذکر فرمائی ﴿ضیف إبر اهیم المحرمین ﴾ "المحرمین " "ضیف" کی صفت ہے، ضیف مفرد اور جمع دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے، یہاں جمع کے لیے ہے، اس لیے اس کی صفت "المحرمین" جمع لائے ہیں۔ لائے ہیں۔

ضیف کی جمع قلت أضیاف اور جمع کثرت ضیوف اور ضیفان آتی ہے۔(۱۰۷) آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے لفظ"ضیف"کی مانند تین دوسرے لفظ بھی ذکر کیے ہیں جو مفر د اور جمع دونوں طرح استعمال ہوتے ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

قال أبوعبدالله: يقال: هوزُوْر وضيف، ومعناه: أضيافه وزُوّاره

یعنی زور اور صیف دونوں مفرد بولتے ہیں لیکن مراد جمع لیتے ہیں، ابو عبداللہ سے خود امام بخاری رحمہ اللہ مراد ہیںدلیل میہ ذکر کی ہے کہ میہ مصدر ہوا ور مصدر مفرد جمع دونوں کے لیے استعمال ہوتا ہے، مثلاً کہتے ہیں، قوم رِضا اور قوم عدلاس میں زضااور عدل دونوں مصدر جمع کے لیے مستعمل ہیں۔

اسی طرح کہا جاتا ہے ماء غور، بئر غور، ماء ان غور، مِیاہ غور، غور مصدر ہے اور مفرد، شنیہ اور جمع کے لیے استعال ہو تا ہے یہ تفصیل دراصل امام فراء نے "معانی القرآن" میں لکھی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے ان سے اخذکی ہے، انھوں نے قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿قل ارایتم ان اصبح ماء کم غورا ﴾ (۱۰۸) کے تحت لکھا ہے کہ "غورا"کی جمع استعال نہیں کی جاتی ۔ (۱۰۹)

ويقال: الغور الغاثر لاتناله الدِّلاء ، كل شيٌّ غرت فيه فهو مَغارة

یہ ابو عبیدہ کا کلام ہے کہ غور غائر کے معنی میں ہے بینی مصدراسم فاعل کے معنی میں ہے، پانی کم ہوجائے اختک ہوجائے اور ڈول میں نہ آسکے تواس وقت کہتے ہیں ماء غور دیلا، ڈول کو کہتے ہیں،

⁽١٠٧) عمدة القاري: ٢٧٤/٢٢

⁽۱۰۸)سورة الملك: ۳۰

⁽١٠٩) الجامع الأحكام القرآن للقرطبي: ١٠٩/١٠

آ مجے فرماتے ہیں ہر وہ چیز جس میں آپ چلے جائیں اس کو "مَغارة" کہتے ہیں ،اور اسے غاز بھی کہتے ہیں۔(۱۱۰)

تزاور: تميل من الزَوْر، والأزور: الأميل

امام بخاری رسمہ اللہ اپنی عادت کے مطابق لفظی مناسبت سے سورۃ کہف کی آیت کی تفییر کی طرف منتقل ہوگئ، سورۃ کہف میں ہے ﴿وتری الشمس إذا طلعت تزاور عن کھفھم ذات المیمین ﴾ (۱۱۱) فرماتے ہیں اس میں تزاور "تمیل" کے معنی میں ہے بعنی سورج ماکل ہوجاتا ہے، فرماتے ہیں یہ "زَوْر" سے ماخوذ ہے، زور کے معنی کجی اور میلان کے ہیں، ازور کے معنی امیل ہے بعنی زیادہ ماکل، یہ تشر تے ابوعبیدہ کے کلام سے امام نے نقل کی ہے۔ (۱۱۲)

فليكرم ضيفه جائزنه يوم وليلة، والضيافة ثلاثة أيام فما بعد ذلك فهو صدقة

حائزته ترکیب میں "ضیفه" سے بدل اشتمال بھی ہوسکتا ہے اس صورت میں یہ منصوب ہوگا کے فام متبوع" ضیفه" "لیکرم" کے لیے مفعول بہ ہونے کی بناپر منصوب ہے اور یہ مبتد اُ بھی بن سکتا ہے" یوم ولیلة" اس کے لیے خبر ہے،اس صورت میں یہ مرفوع ہوگا۔ (۱۱۳۱)

مہمان نوازی کی مدت

اس کے بعد فرمایا کہ مہمان نوازی تین دن ہے،اس کے بعد جو کچھ دیا جائے وہ صدقہ ہے!

علامہ خطابی اور دوسرے کئی محدثین نے اس کی تشر تگیوں کی ہے کہ کل مدت ضیافت تین دن
ہے،ان میں پہلے دن تو خوب آکرام کیا جائے اور ماحضر اور معمول سے ہٹ کراہتمام کیا جائے، دوسرے اور
تیسرے دن ماحضر اور معمول کے مطابق خدمت کی جائےان تینوں دنوں کے بعد جو کچھ دیا جائے، وہ

⁽۱۱۰)عمدة القاري: ۲۲/۲۲

⁽١١١) سورة الكهف: ١٧

⁽١١٢) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١١٣) إر شادالساري: ١٧٤/٢٣، عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

"حق ضیافت" نہیں بلکہ صدقہ ہے۔ (۱۱۳) جائزہ کے معنی عطا، تخفہ، ہدیہ اور بخشش کے ہیں۔ (۱۱۵) ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ضیافت کو تین حصوں میں تقسیم کیا، پہلے دن تواس کی خدمت میں ہدیہ اور تخفہ پیش کیا جائے، دوسرے دن معمول سے ہٹ کر کھانے میں تکلف کیا جائے اور تیسرے دن ماحضر حاضر کیا جائے، اس کے بعد میزبان کو اختیار ہے، چاہے خدمت کرے یا نہیں جس طرح صدقہ نافلہ میں اختیار ہو تاہے۔ (۱۱۲)

علامہ خطابی اور ابن بطال دونوں کی تشری کا حاصل یہی ہے کہ کل مد سے ضیافت تین دن اور ایک بعض علاء نے "یوم الحائزة" کو الگ شار کیا ہے، ان کے نزدیک ضیافت کے تین دن اور ایک دن" جائزہ" کا ہے (۱۱۷) اس طرح کل چار دن بن جاتے ہیں۔ اس کی تائید مسلم شریف کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے، اس میں ہے"الضیافۃ ٹلاٹۃ أیام و جائزته یوم ولیلة" (۱۱۸) اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ "جائزہ" ضیافت کے بعد ہے، اس کا حاصل یہ نظے گاکہ مہمان کی تین دن تک ضیافت کی جائے کہ یہ اس کا حق ہو ہو اور اس کے بعد جس دن وہ جائے تواس کی خدمت میں کچھ ہدیہ اور تخفہ بھی پیش کیا جائے اس کو زاد راہ بھی دیا جائے، اس کو "جیزہ" کہتے ہیں، جائے دوسری حدیث میں اس کی طرف اشارہ ہے "أجیزوا الوفد بنحوما کنت أجیزهم" (۱۲۰)

⁽١١٤) عمدة القاري: ١٧٥/٢٢، فتح الباري: ٦٥٣/١٠

⁽١١٥) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢، مجمع بحارالأنوار، مادة "جوز": ١١/١)، النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١٤/١

⁽۱۱٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٩/٩

⁽١١٧) مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ٢٠٢/٨، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ١٧٢/٨ (رقم الحديث: ٤٢٤٤)

⁽١١٨) رواه مسلم في كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها : ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث:١٧٢٦)

⁽١١٩) فتح الباري: ٢٥٣/١٠، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ١٧٢/٨ (رقم الحديث: ٢٠٢/٨) مرقاة المصابيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ٢٠٢/٨

⁽١٢٠) سنن أبي داود، كتاب الخراج والإمارة والفيّ، باب في إخراج اليهود من جزيرة العرب: ١٦٥/٣ (رقم الحديث: ٣٠٢٩)

"جائزته"كاكياور تشر تكمافظ ابن حجر رحمه الله في همه وه كلصة بين:
"ويحتمل أن يكون المراد بقوله: "وجائزته" بيانالحالة أخرى،
وهي أن المسافر تارة يقيم عند من ينزل عليه، فهذا لايزادعلى الثلاث

بتفاصيلها، وتارة لايقيم، فهذا يعطي مايجوز به قدر كفايته يوما وليلة،

وهذا أعدل الوجه"(١٢١)

اس کا حاصل یہ ہے کہ مہمان دو طرح کے ہوتے ہیں، ایک وہ جو میزبان کے پاس تمین دن تک رہے، اس کے لیے تو وہی تفصیل ہے جو گذر چکی ہے کہ پہلے دن خوب اکرام کیا جائے، دوسر بے دن معمول سے معمول سے مبث کراہتمام کیا جائے، دوسر اوہ مہمان سے جس کارادہ رہنے کا نہیں، اسے رخصت کرتے ہوئے راستے کے لیے اس قدر زاد سفر ویدینا چاہیے جو ایک دن اور ایک رات کے لیے کا نہیں، اسے رخصت کرتے ہوئے راستے کے لیے اس قدر زاد سفر ویدینا چاہیے جو ایک دن اور ایک رات کے لیے کا نیات کر سکے، خلاصہ یہ ہے کہ "ضیافت" کا تعلق تین دن رہنے والے مہمان سے ہو قیام کارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ کچھ دیر کے لیے آیا مہمان سے ہے اور "جائزہ" کا تعلق اس مہمان سے ہو قیام کارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ کچھ دیر کے لیے آیا ہو۔

جو حضرات ضیافت اور مہمان نوازی کو واجب کہتے ہیں، وہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں کہ "فما بعد ذلك فهو صدقة "سے معلوم ہو تاہے کہ اس سے پہلے کی ضیافت صدقہ نہیں بلکہ واجب ہے۔ (۱۲۲)

لیکن جو حضرات وجوب کے قائل نہیں، وہ کہتے ہیں کہ صدقہ کالفظ یہاں اس لیے استعمال کیا ہے تاکہ تین دن سے زیادہ کسی کو ضیادت کا مکلّف نہ بنایا جائے کیونکہ بہت سارے لوگ، خصوصاً دولت مند لوگ صدقہ کھانے سے اعراض کرتے ہیں۔(۱۲۳)

⁽۱۲۱) فتح الباري: ۲۵۳/۱۰

⁽١٢٢) فتح الباري: ٦٥٣/١٠ ، إرشادالساري: ١٤٤/١٣

⁽۱۲۳) فتح الباري: ۱ / ۲۰۳ ، إرشادالساري: ۱٤٤/۱۳

ولايحل له أن يثوي عنده حتى يُحْرِجه

کسی مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر کھہرے کہ اسے حرج، بنگی اور تکلیف میں مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر حرج میں ڈالنے کے ہیں۔
تکلیف میں مبتلا کردے، یُٹو جہ باب افعال سے ہے، اُحر ج کے معنی بنگی اور حرج میں ڈالنے کے ہیں۔
صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے" حتی یؤ ٹمہ" (۱۲۳) اُی یوقعہ فی الا ٹہامام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس قدر نہ کھہرے کہ میزبان کو گناہ میں مبتلا کردے کیونکہ زیادہ رہنے کی وجہ سے ممکن ہے میزبان اس کی غیبت شروع کردے یا اسے کوئی تکلیف دے یا کوئی بدگانی کرنے لگے تواس طرح میزبان گناہ میں مبتلا ہو جائے گا۔ (۱۲۵)

لیکن سے تھم اس وفت ہے جب مہمان کے زیادہ رہنے کی وجہ سے میزبان حرج اور تکلیف میں مبتلا ہو،اگر مہمان کی رہائش سے میزبان کو کوئی حرج اور تکلیف نہیں ہور ہی، ظاہر ہے ایسی صورت میں عدم جواز کا بیہ تھم نہیں۔(۱۲۲)

فخذوا منهم خق الضيف الذي ينبغي لهم

زبروسی کسی کا مال اس کی رضامندی کے بغیر لینا عام حالات میں بالا تفاق جائز نہیں، اگر چہ ضیافت کے لیے ہو،اس لیےاس جملے کے مختلف مطالب بیان کیے گئے ہیں:

● یہ حالت اضطرار پر محمول ہے، لینی جو مہمان حالت اضطرار تک پہنچ جائے اور لوگ اس کی ضیافت نہ کریں توالی صورت میں وہ زبر دستی اپنی جان بچانے کے لیے لیے سکتا ہے (۱۲۷) الصرورة تبیح المحظورة۔

ی بیان مخصوص لوگوں کے متعلق کہا گیا جن سے معاہدہ ہواتھا کہ اگر مسلمانوں کا اشکر وہاں سے گذرے گا تو وہ ضیافت کریں گے، معاہدہ پر عمل واجب تھا،اس لیےان سے زبردسی حق ضیافت وصول

⁽١٢٤) رواه مسلم في كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

⁽١٢٥) شرح مسلم للنووي، كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ٢٠/٢

⁽١٢٦) فتح الباري: ١٠/١٥م

⁽۱۲۷) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

کرنے کی اجازت دی گئی۔ (۱۲۸)

٨٦ - باب : صُنْع ِ الطُّعَامِ وَالتَّكَلُّفِ لِلضَّيْفِ .

٥٧٨٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ عَوْنٍ : حَدَّثَنَا أَبُو الْعُمَيْسِ ، عَنْ عَوْنِ ابْنِ جُحَيْفَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آخى النَّيِ عَلِيلِهِ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَرَأَى أُمَّ اللَّرْدَاءِ مُتَبَذَّلَةً ، فَقَالَ لَهَا : ما شَأْنُكِ ؟ قالَتْ : أَخُوكَ أَبُو اللَّرْدَاءِ اللَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، لَيْسَ لَهُ حَاجَةً فِي الدُّنيَا ، فَجَاءَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، قَلَلَ : ما أَنَا بِآكِلِ حَتَّى تَأْكُلَ ، فَأَكُلَ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيلُ ، قالَ سَلْمَانُ : قُم الآنَ ، فَمَالَ : فَمَ الآنَ ، فَطَكَ حَقًّا ، وَلَقَسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِأَهْلِكَ حَقًا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَهُمُ لَكُولُ اللَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَهُمُ اللَّهُ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَا اللَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقَالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ حَقًا اللَّهُ اللَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقَلْ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَوْ اللَّي عَلَيْكَ حَقًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ حَقًا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَنْ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ

مهمان نوازی میں تکلف

مہمان کے لیے بقدر استطاعت معمول سے ہٹ کر کھانا بنانا چاہیے اور کھانے میں تکلف کرنا چاہیے، یہ اسراف یا تبذیر میں داخل نہیں اور سلف صالحین کے ہاں اس کا معمول رہاہے، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں یہی بات بیان کرناچاہتے ہیں۔

البته اس میں اپنی استطاعت کے مطابق تکلف کا اجتمام ہونا جا ہے، استطاعت سے بڑھ کر تکلف کرنے میں دوسر سے بہت سارے حقوق العباد متاثر ہو جاتے ہیں بعض لوگ مقروض ہوتے ہیں لیکن مہمانوں کی ضیافت کے لیے مزید قرض لینے کا اجتمام کرتے ہیں، یہ صحیح نہیں، کیونکہ قرض ادا کرنا واجب اور ضیافت کرنا مستحب ہے، مستحب کی ادائیگی کا اجتمام ہو اور فرض و واجب کو پس پشت ڈال دیا جائے، یہ شرعا غلط ہے۔

⁽۱۲۸) إرشاد الساري: ۱٤٦/۱۳

حدیث باب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسی ، حضرت ابوالدر داؤ کے مہمان بن گئے، رات وہیں رہے ، حضرت ابوالدر دانے ان کے لیے کھانا تیار کیا" فصنع له طعاماً " سے امام نے ترجمۃ الباب ثابت کیا ہے۔

فرأى أمَّ الدرداء مُتَبَدِّلةً

حضرت سلمان فارسی نے حضرت ابوالدرداؤی ہوی ام الدرداء کو دیکھا کہ انھوں نے بالکل سادہ لباس پہنا ہے جو عموماً کام کاج کے وقت گھر میں استعال کیا جہ تاہے، حضرت سلمان نے کہا کہ: تم اس حالت میں کیوں ہو؟ توانھوں نے جواب دیا کہ ابوالدرداء کو ہماری طرف رغبت ہی نہیں ہے، پھر کس کے لیے اہتمام کیا جائے؟ ام الدرداء کانام خیرہ بنت ابی حدرد ہے۔ (۱)

مُتَبَدِّلَة بيباب تفعل عاسم فاعل مؤنث كاصيغه عاي لابسة ثياب البِذلة

صدق سلمان

حضرت سلمان فارسی رضی الله عنه نے حضرت ابوالد رداء رضی الله عنه کوجونفیحت فرمائی تھی، حضوراکرم صلی الله علیه وسلم نے ان کی توثیق و تصدیق فرمائی، طبر انی کی روایت میں ہے کہ حضور نے ان سے کہا"عویمر! سلمان أفقه منك"(۲)

أبو جُحَيْفَةَ وهب السُّوائي، يقال له: وهبُّ الخير: يعنى جيفه كوومب الخير بهي كمت مين -

ترجمة الباب كے ساتھ مناسبت

ترجمة الباب كے پہلے جزء "صنع طعام" كاذكر توصديث ميں صراحة موجود ہے البت دوسر بے جزء" التكلف للضيف" كاذكر نہيں، مولانار شيداحمر كنگوبى رحمه الله الامع الدرارى "ميں فرماتے ہيں: "ولعله قصد إثبات الجزء الثاني بقوله: كُلْ فإني صائم، فإنهم لما كانت

(رقم الترجمة: ١٢٥٦)

(٢) إر شادالساري: ١٤٨/١٣

⁽١) إرشاد الساري: ١٤٧/١٣، نيزو يكهي عمدة القاري: ١٧٦/٢٢، والإصابة في تمييز الصحابة: ٤٤٨/٤

عادتهم الصوم والتبذل ، فالظاهر أنهم لم يكونوا يصنعون طعاماً بالنهار، وكانوا يكتفون بطعام الليل، فكان صنع الطعام الجديد له تكلفا، ولا يبعد أن يستنبط التكلف من قوله: فأكل، فإنه لما اعتاد الصوم والتزمه، كان الإفطار لأجل الضيف احتمالا للكلفة من غير شك"(٣)

اس کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمنہ اللہ ترجمۃ الباب کا جزء ٹانی، حدیث بیں واقع "کُلْ فیانی صائعہ" سے ثابت کرناچاہ رہے ہیں، حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ ادر ان کے گھر والوں کا معمول چو نکہ روزہ رکھنے کا تھا، اس لیے ظاہر یہی ہے کہ وہ لوگ دن کو کھانے نہیں بناتے ہوں گے، صرف رات کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، تواس موقع پر ان کادن کے وقت کھانے کا انظام کرتے ہوں اور یہ جھی ممکن ہے تھا، اس طرح ترجمۃ الباب کادوسر اجزء "التکلف للضيف" اس سے ثابت ہو جاتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ ترجمۃ الباب کے اس دوسرے جزء کو حدیث کے لفظ "فاکل" سے ثابت کیا جائے، حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ کی عادت روزہ رکھنے کی بھی لیکن انھوں نے مہمان کی خاطر افطار کیا، یہ افطار کرنا مہمان کے لیے بطور تکلف تھا۔

حافظ ابن حجر رحمه للدنے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "التکلف للضیف" سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے جس کوامام احمد نے اپنی مندمیں نقل کیا ہے، اس میں ہے "نھانا رسول الله صلی الله علیه وسلم أن نت کلف للضیف "(س).....(رسول الله صلی الله علیه وسلم فن فرمایا ہے۔)

دونوں میں تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ استطاعت کی صورت میں تواہتمام اور تکلف کرنا

⁽٣) لامع الدراري: ١٠/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

⁽٤)وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد سلمان: أن سلمان دخل عليه رجل، فدعاله بما كان عنده فقال: لولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا أولولا أنا نهينا أن يتكلف أحدنا لصاحبه لتكلفنالك: ٥/١٤، وكذا ذكر الهيئمي في مجمع الزوائد، كتاب البروالصلة، باب النهي عن التكلف:

چاہیے اور عدم استطاعت کی صورت میں تکلف درست نہیں، ممانعت والی روایت عدم استطاعت والی صورت پر محمول ہے۔(۵)

ب صديموباب كتاب الصوم مين "بات من أقسم على أخيه ليفطر" كي تحت كذر چكى ہے ..

٨٧ – باب : مَا يُكْرَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَالْجَزَعِ عِنْدَ الضَّيْفِ.

٥٧٨٩ : حدّثنا عَبَّاشُ مَنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الجُرَيْرِيُ ، عَنْ اللّهِ عَبْلُونَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللّهُ عَبْمَا : أَنَّ أَبَا بَكْرِ تَضَيَّفَ رَهْطًا ، فَقَالَ لِعَبْدِ الرَّحْمٰنِ : دُونكَ أَضْيَافكَ ، فَإِنِي مُنْطلِقُ إِلَى اللّهِ عَلَيْكُ ، فَاقُوعُ مِنْ قِرَاهُمْ قَبْلَ أَنْ أَجِئَ ، فَانْطَلَقَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ فَأَنَاهُمْ بِمَا عِنْدَهُ ، فَقَالَ : اَطْعَمُوا ، فَقَالُوا : أَيْنَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : الشَّعْمُوا ، فَالُوا : مَا نَحْنُ بِآكِلِينَ حَتَّى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اقبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ الْعَمْدُ الرَّحْمٰنِ ، فَلَمَّا جَاءَ تَنَجَّيْتُ عَنْهُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمُنُ ، فَعَامَهُ عَمْهُ ، قالَ : ثَمْ أَرَفِي الشَّرِكُونِ ، وَاللّٰهِ لاَ أَطْعَمُهُ ، قالَ : ثَمْ أَرَفِي الشَّرِ كَالَيْلَةِ ، وَيُلْكُمْ ، اللَّهُ فَقَالَ : بِاسْمِ اللهِ ، فَوَضَعَ يَدَهُ فَقَالَ : بِاسْمِ اللهِ ، الْأُولَى لِلشَيْطَانِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا . [ر : ٧٧٥]

حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکڑے روایت ہے کہ حضرت ابو بکڑنے ایک جماعت کی ضیافت کی اور عبدالرحمٰن سے کہاکہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جارہا ہوں، تم ان مہمانوں کو لے جاؤاور میری واپسی سے پہلے پہلے ان کو کا ناکھلانے سے فارغ ہوجاؤ، عبدالرحمٰن حسب الحکم چلے گئے اور ماحضر کو مہمانوں کے سامنے پیش کر کے کہا کہ کھا لیجے، انھوں نے کہا، گھر کیا مالک (حضرت صدبق اکبرؓ)

⁽٥) لامع الدراري: ١١/١٠، والأبواب والتراحم: ١١٧/٢

کہاں ہے؟ عبدالر حمٰن نے کہا، آپ کھالیجے، انھوں نے کہا، جب تک صاحب خانہ نہ آئے، ہم کھانا نہیں کھایاور کھا کیں گے، عبدالر حمٰن نے کہا، ہماری طرف سے یہ ضیافت قبول فرما لیجے، اگر آپ نے کھانا نہیں کھایاور وہ وہ اپنی آگئے تو ہم پر غصہ ہوں گے، لیکن مہمانوں نے کھانے سے انکار کیا، میں سمجھ گیا کہ اب وہ مجھ پر ضرور خفاہوں گے، جب وہ آئے تو میں کنار ہے ہٹ گیا، انھوں نے پوچھا، تم نے کیا کیا؟ تو مہمانوں نے ساراحال بیان کر دیا، انھوں نے آواز دی، اے عبدالر حمٰن! میں خاموش رہا، پھر پکارا، اے عبدالر حمٰن، اس پر بھی میں خاموش رہا، پھر کہا، اے جابل، میں تجھے قسم دیتا ہوں کہ اگر تو میری آواز سنتا ہے تو کیوں نہیں آتا ہے، چنانچہ میں نکل آیاور کہا کہ آپ اپنے مہمانوں سے پوچھ لیجے، ان لوگوں نے کہا، ٹھیک کہتے ہیں، یہ آتا ہے، چنانچہ میں نکل آیاور کہا کہ آپ اپنے مہمانوں سے پوچھ لیجے، ان لوگوں نے کہا، ٹھیک کہتے ہیں، یہ ہمارے سامنے کھانا کے کر آئے تھے، حضرت ابو بکر نے کہا، تم نے میر ان تظار کیا، خدا کی قسم! میں آج رات نہیں کھائیں گے، جب تک آپ نہیں کھائیں گے، حضرت ابو بکر نے کہا میں نے مہاری ضیافت کیوں خبیں کر قبال نہیں کے تھا کہا، کھا کہا کہا کھائیا ہے کھانے میں ہم اللہ کہہ کر ڈالا، اور حضرت ابو بکر نے کہا کھانا کے آو، عبدالرحمٰن کھانا اور کو گوں نے بھی کھایا۔

کہا، پہلی حالت شیطان کی وجہ سے تھی، چنانچہ نے معوں نے کھایااور لوگوں نے بھی کھایا۔

حدیث کی باب سے مناسبت

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت صدیق اکبر کے ہاں آنے والے مہمانوں کا قصہ ذکر کیا ہے، اس میں حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکر گا کہ قول بھی ہے "فعرفت أنه یجد علی" یجد کے معنی یہاں فصہ کرنے کے بیں، امام بخاری نے اگلے باب میں یہ روایت دوسرے طریق سے نقل کی ہے، اس میں "فغضب أبوبكر" کی تصریح بھی ہے۔

شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله في الله في اور فرماياً كه غضب كا اثبات مقصود ينهيل، بكد الله عن نفى اور كرابت بيان كرنا مقصود بـ (٢) كيونكد امام في ترجمة البب مين "مايكره من الغضب" كمايب كمايب

⁽٦)الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

قطب عالم حضرت مولانار شید احد گنگو ہی رحمہ اللہ نے حدیث سے ترجمۃ الباب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے" لا مع الدراری" میں لکھا:

"دل عليه قوله: لم أرفي الشركا لليلة، وقوله: "الأولى من الشيطان"، فإن مقالته هذه دلت على أنه عدغضبه وحلفه وجميع ماجرى شرا، ومن أمر الشيطان"(2)

الیمن حضرت صدیق اکبر نے فرمایا"لم أرفی الشر کا للیلة "اورا پنی نارا ضکی وغیرہ کو شیطانی امر قرار دیا، ان کے کلام سے معلوم ہوا کہ ان کا غصہ ہونا، حلف اٹھانا، مہمانوں کا حلف اٹھانا، یہ سب شر اور شیطان کی طرف سے تھا، اس سے "مایکرہ من الغضب "یعنی غصہ کی کرابت ثابت ہوتی ہے۔ شیطان کی طرف سے تھا، اس سے "مایکرہ من الغضب "یعنی غصہ کی کرابت ثابت ہوتی ہے۔ مولانا محمدز کریار حمہ اللہ نے لا مع الدراری کے حاشے اور الا بواب والتر اجم میں حضرت گنگوہی کی اس توجیہ کو وجیہ قرار دیا۔ (۸)

٨٨ - باب : قَوْلُ الضَّيْفِ لِصَاحِبِهِ : لَا آكُلُ حَتَّى تَأْكُلُ

فِيهِ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيكًا . [ر: ٥٧٨٨]

٥٧٩٠ : حدّ نني مُحَمَّدُ بنُ الْمُنْى : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ أَبِي عُلْمانَ : قَالَ عَبْدُ الرَّحْسُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : جاءَ أَبُو بَكْرٍ بِضَيْفِ لَهُ أَوْ بِأَضْيَافِ لَهُ ، فَأَمْسلى عِنْدَ النَّبِي عَلَيْهِ ، فَلَمَّا جاءَ ، قالَت أُمِّي : آحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّبْلَةَ ، قالَت أُمِّي : آحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّبْلَةَ ، قالَت أَبُو بَكْرٍ ، قَالَت أَبُو بَكْرٍ ، فَعَضِبَ أَبُو بَكْرٍ ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ ، وَحَلَفَ لَا يَطْعَمُهُ ، فَآخَتُهُ أَنْ لا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ نَى مَطْعَمَهُ ، فَعَلْوا لا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلّا رَبَا مِنْ كَأَنَّ هٰذِهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلّا رَبَا مِنْ كَأَنَّ هٰذِهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ كَأَنَّ هٰذِهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ كُنَّ هٰذِهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ

⁽٧) لامع الدراري: ٢٠/١٠، الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

⁽٨) تعليقات لامع الدرارى: ٢٠/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا ، فَقَالَ : يَا أُخْتَ بَنِي فِرَاسٍ ، مَا هَٰذَا ؟ فَقَالَتْ : وَقُرَّةِ عَنْنِي ، إِنَّهَا الآنَ لَأَكْثَرُ قَبْلَ أَنْ نَأْكُلَ ، فَأَكُلُوا ، وَبَعَثَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْلَةٍ ، فَذَكَرَ أَنَّهُ أَكُلَ مِنْهَا . [د: ٧٧] ابوذرك ننخ مين يه ترجمة الباب نهين، بلكه اس حديث كو پبلي والي حديث كے ساتھ بغير ترجمة الباب كے نقل كرديا ہے۔(٩)

عبدالرحمٰن بن ابی بکر اوایت میں کہتے ہیں کہ حضرت ابو بکر ایک یا چند مہمانوں کو لے کر گھر

آئے اور خود شام کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلے گئے، جب واپس آئے تو میری ماں

نیاں سے کہا کہ آپ مہمانوں کو چھوڑ کر کہاں رک گئے تھے، انھوں نے پوچھا، کیا تو نے ان لوگوں کو کھانا

خبیں کھلایا؟ میری ماں نے کہا، ہم نے کھاناان کے سامنے پیش کیالیکن انھوں نے انکار کیا، حضرت صدیق

اکبر بہت ناراض ہوئے، برا بھلا کہااور قتم کھائی کہ کھانا نہیں کھائیں گے، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ میں

چھا کھڑا تھا، انھوں نے آواز دی ''اے جابل'' عورت یعنی میری ماں نے بھی قتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔۔۔۔۔۔

چھا کھڑا تھا، انھوں نے آواز دی ''اے جابل'' عورت یعنی میری ماں نے بھی قتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔۔۔۔۔۔

کھائیں گی، جب تک وہ نہیں کھائیں گے، مہمانوں نے بھی قتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔۔۔۔۔۔۔

دضرت ابو بکر ؓ نے کہا، یہ شیطائی کی طرف سے تھا، پھر کھانا منگوایا، خود بھی کھایا اور لوگوں نے بھی کھایا،

لوگ جو لقمہ بھی اٹھاتے، اس کے نیچے سے اور زیادہ بڑھ جاتا، یہ دیکھ کر حضرت ابو بکر ؓ نے (اپنی بیوی حضرت ام رومان سے) کہا، اے بی فراس کی بہن! یہ کیا اجراہے؟ انھوں نے کہا، میری آئی کھوں کی شنڈ ک حضرت ام رومان سے کہا، ان فراس کی بہن! یہ کیا اجراہے؟ انھوں نے کہا، میری آئی کھوں کی شنڈ ک کی قتم! اب تواس سے بھی زیادہ ہو گیا، جتنا ہمارے کھائے عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خد مت میں بھیجا، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس سے کھایا۔۔

کو نبی کر بھی صلی اللہ علیہ وسلم کی خد مت میں بھیجا، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خد مت میں بھیجا، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نے بھی اس سے کھایا۔

ترجمة الباب كامقصد

شار حین نے اس ترجمۃ الباب کے مقصد پر کوئی کلام نہیں کیا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ شاید س بات کی طرف اشارہ کرناچاہ رہے ہیں کہ میز بان نے اگر کوئی سخت بات کہہ دی ہے اور مہمان اسے درست نہیں سمجھتا تو مہمان بھی اس طرح کی بات جواب میں کہہ سکتا ہے اور شرعاً اس کی گنج نُش ہے۔

⁽٩) عمدة القاري: ١٧٨/٢٢، فتع الباري: ١٥٦/١٠

فغضب أبوبكر، فسبّ وجَدّع

جَدَّعَ لِعِن انھوں نے ''یا مجدوع الأذنین'' کہد کر بطور بددعا انہیں پکارا(۱۰) یا غُنثَرُ: غنٹر کے معنی جاہل، کمینہ اور ثقیل کے آتے ہیں، نین کے ضمد، نون کے سکون اور ثاء کے فتد کے ساتھ ہے(۱۱) رَبامن أسفلها: رہائے معنی بڑھنے کے ہیں۔

یا اُخت بنی فِراس: فِراس (فاء کے سرہ کے ساتھ) سے غنم بن مالک کا بیٹامراد ہے،اس کا بھائی حارث بن غنم ہے، حضرت ام رومان حارث کی اولاد میں سے تھیں، یعنی غنم کے دو بیٹے ہیں،ایک فراس اور دوسرا حارث، حضرت ام رومان حارث کی ذریت سے ہیں لیکن بنو حارث کے مقابلے میں بنو فراس چو نکہ زیادہ مشہور ہیں،اس لیے حضرت صدیق اکبر شنے اشہیں بنو فراس کی طرف منسوب کر کے بنو فراس چو نکہ زیادہ مشہور ہیں،اس لیے حضرت صدیق اکبر شنے اشہیں بنو فراس کی طرف منسوب کر کے "یا اُخت القوم المنتسبین إلی بنی فراس

وقرۃِ عینی:اس میں واؤ قسمیہ ہے یعنی میری آتھوں کی ٹھنڈک کی قتم!اس سے حضوراکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم مراد ہیں،غیر اللّٰہ کی قتم کھانا جائز نہیں،غالبّا بیہ نہی سے پہلے کاواقعہ ہے۔

٨٩ - باب: إِكْرَامِ الْكَبِيرِ ، وَيَبْدَأُ الْأَكْبُرُ بِالْكَلَامِ وَالسُّؤَالِ . بات كرن كاح ترب كوب

امام بخاری رحمہ اللّٰہ کا مقصدیہ ہے کہ بڑے کا اکرام اور احترام کرناچا ہیے ،اس طرح بات کرنے، پوچھنے اور مجلس میں گفتگو کی ابتد ابڑے سے کرنی چا ہیے کہ یہ اس کا حق ہے ، لیکن یہ اس صورت میں ہے جب عمر میں بڑااور علم و فعنل میں برابر ہو۔ کوئی عمر میں جھوٹالیکن علم و فعنل میں زیادہ ہے تو پھر اس کا حق مقدم ہے۔ (۱۲)

⁽۱۰) عمدة القاري: ۱۷۸/۲۲

⁽١١) إر شادالساري. ١٥٠/١٣، قال ابن الأثير: قيل: هو التقيل الوَخِم وقيل: الجاهل، من الغَثارة: الجهل، والنون زائدة، النهاية: ٣٨٩/٣

⁽۱۲) شرع صحيح البخاري لإبن بطال: ۳۱۷/۹، فتح الباري: ۲۰/۱۰، ثير و يكھيے إرشادالساري: ۱۰/۱۳، عمدة القاري: ۱۷۹/۲۲

٥٩١٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبِ : حَدَّنَنا حَمَّادٌ ، هُوَ أَبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيىٰ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ بُسَيْرِ بْنِ يَسَادٍ ، مَوْلَى الْأَنْصَادِ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ ، وَسَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ أَنَّهُمَا حَدَّنَاهُ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ سَهْلٍ وَمُحَيَّصَةَ بْنَ مَسْعُودٍ أَتَيَا خَيْبَرَ ، فَتَفَرَّقا فِي النَّخْلِ ، فَقَبْلَ عَبْدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ فَجَاءً عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ سَهْلِ وَحُوبِّصَةُ وَمُحَيِّصَةُ آبْنَا مَسْعُودٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكٍ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالَ يَحْيىٰ : يَتِيلَي الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِيَ الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرٍ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِيَ الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِيَ الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرٍ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِيَ الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرٍ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِي عَلَيْكِ : وَمَاحِبِكُمْ ، أَوْ قالَ : صَاحِبَكُمْ ، بأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْكُمْ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ مَنْ قِيلِهِ .

قَالَ سَهْلُ : فَأَذْرَكْتُ نَاقَةً مِنْ تِلْكَ الْإِبِلِ ، فَدَخَلَتْ مِرْبَدًا لَهُمْ فَرَكَضَتْنِي بِرِجْلِهَا .

قالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يَبِحْبِي ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ : قالَ يَحْبِي ٰ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قالَ : مَعَ رَافِعٍ بْنِ خَدِيجٍ .

وَقَالَ ٱبْنُ عُنَيْنَةً : حَدَّثَنَا بَحْييٰ ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلِ وَحْدَهُ . [ر : ٢٥٥٥]

بشربن بیار (انصار کے آزاد کردہ غلام) رافع بن خدتی اور سہل بن ابی حثمہ دونوں سے روایت کرتے ہیں، ان دونوں نے بیان کیا کہ عبداللہ بن سہل اور محیصہ بن مسعود خیبر آئے اور محبور کے باغ ہیں ایک دوسر سے علاحدہ ہوگئے، عبداللہ بن سہل کو کسی نے قتل کیا تو عبدالر مئن بن سہل اور حوید، ہر بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے ادر اپنے ساتھی کے دقتل کے) معاملہ میں گفتگو کرنے گئے، عبدالرحمٰن نے گفتگو شروع کی، جواس جماعت ہیں سب سے زیادہ کم سن بنے، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بڑا آدمی بات کرے، چنانچہ ان لوگوں نے اپنے ساتھی کے رقتل کے) معاملہ میں گفتگو کی، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کیا تم بچاس قسمیں کھا کر اپنے مقتول یا ساتھی (کی دیت) کے مستحق ہو سکتے ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ ایک چیز ہے، جس کو ہم لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! یہ لوگوں نے من کیا، یار سول اللہ! یہ لوگوں کے ان سول اللہ ایہ لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ایہ لوگوں کے ان سول اللہ ایہ لوگوں کے ان بیر سول اللہ ایہ لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ایہ لوگوں کے ان اللہ صلی کا تب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو اپنی طرف سے دیت ادا فرمائی۔

باب کی اس پہلی روایت پر تفصیلی کلام آ کے قسامہ میں آئےگا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس روایت کو اس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "کتر المحبر" کی بن سعید راوی حدیث نے اس کی تشر تک کی "لیلی الکلام الاکبر" یعن جو بڑا ہے، وہ کلام اور گفتگو کرنے کی فرمہ داری سنجالے، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے کتر المحبر کا ترجمہ کیا ہے أي قدم الاکبر سنا للت کلم (۱۳)

روایت کے آخر میں حضرت سہل فرماتے ہیں کہ دیت کے اونٹوں میں مجھے ایک اونٹ ملا، وہ باڑے میں داخل ہوا تواس نے مجھے لات ماری، مِرْ بَد (میم کے سرہ، راء کے سکون اور باء کے فتح کے ساتھ منبط حدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی ساتھ منبط حدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: "وأراد بهذا الكلام ضبط الحدیث وحفظه حفظاً بلیغا" (۱۲)

قال الليث: حدثني يحيى عن بشير عن سهل، قال يحيى: حسبت أنه قال مع رافع بن خديج

لیث کیاس تعلیق کوامام مسلم اور ترندی نے موصولا نقل کیا ہے (۱۵) اس میں یحی نے کہا کہ میرا خیال ہے کہ بشیر نے سہل سے جوروایت نقل کی ہے تو انھوں نے رافع بن خدت کا ذکر کیا تھا، لینی اوپر جو موصول روایت ہے وہ"رافع بن خدت کا اور سہل" سے ہے، لیث کے طریق میں "عن سہل" ہے اور"رافع بن خدیج" کے بارے میں انھوں نے "حسبت "کہہ کر کہا کہ وہ بھی تھے۔

وقال ابن عيينة: حدثنا يحيي عن بشير عن سهل وحده

سفیان بن عیدنه کی اس تعلیق کوامام مسلم اور نسائی نے موصولاً نقل کیا ہے (۱۲) یہ روایت صرف

⁽۱۳) إرشاد الساري: ۱۵۲/۱۳

⁽١٤) عمدة القاري: ٢٢/١٨٠

⁽١٥) - حيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩١/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن الترمذي، كتاب الديات، باب ماجاء في القسامة: ٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٢٢)

⁽١٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩٣/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن النسائي، كتاب القسامة، باب القسامة: ٢١١/٤ (رقم الحديث: ٢٩١٩)

سہل ہے۔

حاصل سے کہ حماد بن زیدگی روایت جو یہاں امام بخاری نے موصولاً نقل کی ہے، وہ رافع بن خدیج اور سہل دونوں سے ہے، لیٹ کی روایت میں "رافع" کے بارے میں ایک گونہ شک ہے اور سفیان بن عیدنہ کی روایت صرف سہل سے ہے۔

٧٩٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْبِي ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عنِ آبْنِ عُمَرَ رَخِبِي ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْنِي رَخِبِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْنِي أَكُلُهَا كُلَّ حِينِ بِإِذْنِ رَبِّهَا ، وَلَا تُحُتُ وَرَقُهَا) . فَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ النَّخْلَةُ ، قَالَ : مَا مَنْعَكَ أَنْ نَقُولَهَا ، لَوْ كُنْتَ مَعَ أَبِي قُلْتُ ؛ يَا أَبْنَاهُ ، وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، قَالَ : مَا مَنْعَكَ أَنْ نَقُولَهَا ، لَوْ كُنْتَ مُلْمَا كُلُ مِنْ كَذَا وَكَذَا ، قالَ : ما مَنْعَنِي إِلّا أَنِي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُرِ نَكُلَمْتُما فَكَرِهْتُ . وَلُمْ أَنْ كَاللهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْهِ إِلّا أَنِي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُرٍ نَكُلُمْتُما فَكَرِهْتُ . [رم]

حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ

باب کی یہ دوسری صدیث پہلے کتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا وأنبأنا كے تحت گذر چک ہے، يہاں اس ك ذكر كرنے كى وجد كھتے ہوئے حافظ ابن حجر اور ان كى اتباع ميں علامہ قسطلانی كھتے ہیں:

"وكأن البخاري أشار بإيراد هذا الحديث هنا إلى تقديم الكبير حيث يقع التساوي، أما لوكان عندالصغير ماليس عندالكبير، فلا يمنع مس الكلام بحضرة الكبير، لأن عمر تأسف حيث لم يتكلم ولده مع أنه اعتذرله، بكونه بحضوره وحضرر أبي بكر ومع ذلك تأسف على كونه لم يتكلم"(١٤)

یعنی اس باب کے تحت اس حدیث کو لا کر امام بخاری رحمہ اللہ اس بات کی طرف اشارہ کر نا چاہ رہے ہیں کہ بڑے کو اس وقت مقدم کر نا چا ہیے جب وہ علم و فضل میں بھی بڑا ہویا چھوٹوں کے برابر ہو، لیکن اگر کوئی عمر میں چھوٹا آدمی علم و فضل میں زیادہ ہے توالی صورت میں بڑے کی موجودگی میں اسے کلام کرنے سے روکا نہیں جائے گا، حضرت ابن عمر گر کو جواب معلوم تھا لیکن انھول نے اپنے والد حضرت فاروق اعظم فاروق اعظم اور حضرت صدیق اکبر کی موجودگی میں کلام کرنا مناسب نہیں سمجھا تو حضرت فاروق اعظم نے ان کی خاموشی پرافسوس کا اظہار کیا۔

٩٠ – باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الشُّعْرِ وَالرَّجَزِ وَالحُدَاءِ وَمَا يُكْرَهُ مِنْهُ .

وَقَوْلِهِ : «وَالشَّعْرَاءُ يَتَبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَكُمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ بَنْقَلِبُونَ ﴾ /الشعراء: ٢٢٤ – ٢٢٧/ .

قالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ : في كُلِّ لَغْوٍ يَخُوضُونَ .

٥٧٩٣ : حدَّثنًا أَبُو الْيَمَانِ : أُخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِكَ قالَ : (إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً) .

شعر کی تعریف ہے"الکلام المقفّی الموزون قصدا"(۱۸) یعنی شعراس کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد قانیہ اوروزن پرلایا گیاہو، قصدا کی قید سے وہ کلام نکل گیاجو اتفاقاً موزون ہوا ہو۔

رَ جَز (راءاور جیم کے نتحہ کے ساتھ) اکثر کے نزدیک میہ شعر کی ایک خاص قتم ہے۔ (۱۹)اس

⁽٥٧٩٣) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء إن من الشعر حكمة : ١٣٧/٥ (رقم الحديث: ٢٨٤٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجاء في الشعر: ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب الشعر: ١٢٥/٢ (رقم الحديث: ٥٥٥)

⁽۱۸) فتح الباري: ۲۰۹/۱۰، إرشادالساري: ۱۵۳/۱۳، نيز ويكھيے عمدة القاري: ۱۸۰/۲۲، شرح الكرماني: ۱۸/۲۱

⁽١٩) فتح الباري: ١٩/٥٠، إرشادالساري: ١٥٣/١٣، عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

صورت میں "الشعر" پراس کا عطف" عطف الخاص علی العام" کے قبیل سے ہوگااور بعضوں نے کہا کہ یہ شعر نہیں ہو تابلکہ کلام کی ایک مستقل نوع ہے، ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کے کہنے والے کو "راجز" کہتے ہیں، شاعر نہیں کہتے۔ (۲۰)

رجز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب قدم رکھنے کے آتے ہیں، رجز البعیراس وقت کہتے ہیں، وجز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب قدم رکھ کرچئے، چونکہ رجز کے اجزاء ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، اسی طرح رجز پڑھتے ہوئے زبان متحرک ومضطرب رہتی ہے، اس لیے اے رجز کہتے ہیں۔ (۲۱)

عُدَاد: (حاء کے ضمہ کے ساتھ) حدی کو کہتے ہیں، او نوں کی رفتار تیز کرنے کے لیے جو رجزیا شعر مخصوص لے میں پڑھا جاتا ہے، اے حدی کہتے ہیں۔ (۲۲)

علامہ ابن عبد البرنے حدی کے جوازیر اجماع نقل کیاہے۔ (۲۳)

اشعار كہنے اور پڑھنے كا حكم

شعر کے بارے میں بعض علماء نے مطلقاً کراہت کا قول اختیار کیا ہے، وہ ایک تو حضرت ابن مسعودؓ کے قول سے استدلال کرتے ہیں کہ ''الشعر مزامیر الشیطان''(۲۳) (شعر شیطان کے آلات موسیقی میں ہے۔)

اسی طرح مسروق سے مروی ہے کہ انھوں نے ایک مصرعہ کہااور پھر خاموش ہوگئے،ان سے خاموش کی وجہ یو مجھی گئی توانھوں نے کہا"أخاف أن أجد في صحيفتي شعرا"(٢٥) (ميں اس بات سے ڈر تاہوں کہ اپنے صحیفہ اعمال میں کوئی شعر پاؤں)

⁽٢٠) فتح الباري: ٩٠١/١٠، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣، عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

⁽۲۱) فتح الباري: ۹۰/۱۰، إرشاد الساري: ۱٥٤/۱۳

⁽۲۲) فتح الباري: ۲۰/۹۰، إرشاد الساري: ۱۰٤/۱۳

⁽۲۳) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰

⁽٢٤) فتح الباري: ٦٦٢/١٠

⁽٢٥) فتح الباري. ٦٦٢/١٠

ای طرح ابوامامہ سے ایک مرفوع حدیث منقول ہے کہ ابلیس کوجب زمین پر اتارا گیا تواس نے کہا، اجعل لی قر آنا اسس (میرے لیے پڑھنے کی کوئی چیز مقرر کردیں) تواللہ نے فرمایا الشعر (۲۲)

لیکن یہ تمام روایتیں خلاف اصل اور ضعیف ہیں (۲۷) البتہ اگلے باب باب مایکرہ أن یکون الغالب علی الإنسان الشعر سسمیں امام بخاری رحمہ اللہ نے ایک صحیح روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "لأن یمتلی جوف رجل قیحاً حتی یریه خیر من أن یمتلی شعرا" (تم میں سے کی کا پیٹ پیپ سے بھر جائے یہاں تک کہ اس کو خراب کردے یہاس سے بہتر ہے کہ اس کا پیٹ شعرے بھرے)

یہ روایت اگرچہ صحیح ہے لیکن اس سے وہ اشعار مراد ہیں جن میں جموث اور فحاشی ہو، یا یہ اس طرح مقصد اور مشغلہ بنائے کہ دوسرے واجبات اور فرائض کی ادائیگی میں وہ مخل ہو۔ (۲۸)

جہاں تک عام اشعار کا تعلق ہے، ان کی اباحت میں کلام نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت عائشہ کی روایت نقل کی ہے انھوں نے فرمایا" الشعر منه حسن، ومنه قبیح، خذ الحسن، ودع القبیح، ولقدرویت من شعر کعب بن مالک أشعارا منها القصیدة فیها أربعون بیتا" (۲۹) بعنی اشعار میں اچھے اور برے دونوں طرح ہوتے ہیں، میں نے کعب بن مالک کے اشعار نقل کیے، اس میں ایک قصیدہ چالیس اشعار پر مشتمل تھا۔ مافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس روایت کی سند حسن ہے۔ (۴۹)

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/٦٦، ومجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب ماجاً، في الشعر والشعرآء : ١٩/٨

⁽۲۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشاد الساري: ۱۳/۱۳

⁽٢٩) فضل الله الصمد، باب الشعر حسن كحسن الكلام ومنه قبيح: ٣١٥/٢ (رقم الحديث: ٨٦٦)، وفي مجمع الزوائد للهيثمي، "سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشعر، فقال: هو كلام، فحسنه حسن وقبيحه قبيح، كتاب الأدب، باب الشعر في الكلام: ١٢٢/٨

⁽٣٠) فتح الباري: ١٠/١٠

امام بخاری رحمہ اللہ نے یہاں باب میں جوروایات ذکر کی ہیں، وہ اشعار کہنے کے جواز پر دلالت کرتی ہیں۔

امام مسلم رحمه الله في بن سويد ثقفى رضى الله عنه كى روايت نقل كى ب، وه فرماتي بن "ردفت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما، فقال: هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيئاً، قلت: نعم ، قال: هيه، فأنشدته بيتا، فقال: هيه، ثم أنشدته بيتا، فقال: هيه، حتى أنشدته مائة بيت "(٣١)

حضرت شرید بن سوید ثقفی رضی الله عنه فرماتے ہیں که میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پیچھے ایک دن سوار تھا، آپ نے فرمایا" تمہیں امیه بن الى الصلت کے پچھے اشعاریاد ہیں؟ میں نے کہا" جی ہاں" آپ نے فرمایا، سنایئے، میں نے ایک شعر سنایا، آپ نے فرمایا اور سنایئے، میں نے دوسر اشعر سنایا، اس طرح میں نے سوشعر آپ صلی الله علیه وسلم کوسناڈ الے۔

الم ترفری اور امام احمد فی حضرت جابر بن سمرة سے روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کان اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم یتذاکرون الشعر وحدیث المجاهلیة عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فلاینها هم ، وربما یتبسم "(۳۲)..... (حضرات صحابة رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پاس اشعار اور زمانہ جابلیت کی باتیں سنایا کرتے تھے، حضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے الله علیه وسلم کے پاس اشعار اور زمانہ جابلیت کی باتیں سنایا کرتے تھے، حضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے الله علیه وسلم کے پاس اشعار اور زمانہ جابلیت کی باتیں سنایا کرتے تھے، حضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے البتہ کھی کھار مسکرادیتے تھے)۔

لبزاان احادیث کی موجود گی میں اشعار کو مطلقاً مکروہ قرار دینا تو درست نہیں ،البتہ اس میں شرعی

⁽٣١) رواه مسلم، كتاب الشعر: ٤/١٧٦٧ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

⁽٣٢) وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن سمرة: أكنت تجالس رسول الله صلى الله عليه واشياء عليه وسلم: قال: نعم، فكان طويل السمت، قليل الضحك، وكان أصحابه يذكرون عنده الشعر وأشياء من أمورهم، فيضحكون وربما تبسم (٨٦/٥) وفي الجامع الصحيح للإمام الترمذي عن جابر بن سمرة قال: جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة مرة، فكان أصحابه يتناشدون الشعر، ويتذاكرون أشياء من أمرالجاهلية، وهو ساكت، فربّما تبسم معهم، روس الأدب، باب ماجاء في إنشادالشعر: ٥/١٤٠ (رقم الحديث: ٢٨٥٠)

حدود کی رعایت ضروری ہے، بہت زیادہ اس کا شغل نہ رکھاجائے، اس میں کسی کی ججونہ ہو، کسی کی تعریف میں مبالغہ آرائی نہ ہو، جموٹ نہ ہو، کسی متعین عورت کاذکر نہ ہو، شعر میں ان امور کی اگر رعایت رکھی گئ ہو تو وہ بلاکراہت جائز ہے، بلکہ ابن عبدالبر نے اس کے جواز پر اجماع نقل کیا ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"والذي يتحصل من كلام العلماء في حدالشعر الجائز أنه إذالم يكثر منه في المسجد، وخلاعن هجو، وعن الإغراق في المدح والكذب المحض، والتغزل بمعين لايحل، وقد نقل ابن عبدالبرالإجماع على جوازه، إذاكان كذلك"(٣٣)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ البب میں سورۃ شعراء کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ﴿والشعراء یہ بنام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ البب میں سورۃ شعراء کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ﴿والشعراء یہ بنام بنائی ہیں کہ وہ ہر واد ی میں سرگردال پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، مگر (اس حکم سے وہ شاعر مستثلی ہیں) جو ایمان لاتے اور جھول نے عمل صالح اختیار کیا اور اللہ کا بکٹر ت ذکر کیا اور ظلم کے بعد بدلہ لیا (یعنی کسی ک جواس وقت کی جب پہل کسی اور نے کی، ایسی صورت میں ان کی جوابی ججو مورد عماب نہیں) اور ظالموں کو عقریب معلوم ہو جا نے گا کہ انہیں کون سی جگہ بلیث کر جانا ہے۔

مفسرین اور شار حین بخاری نے لکھاہے کہ یہ آیت کریمہ جب نازل ہوئی تو حضرات صحابہ میں تین مشہور شاعر حضرت عبداللہ بن رواحہ، حضرت حسان بن ثابت اور حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عضم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ ہم تو شعر کہتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ اگل جملہ ﴿إِلا الذين آمنوا﴾ " بھی تو پڑھو کہ اس سے ان شعراء کو مشفیٰ کردیا ہے جو مؤ من اور صالح ہیں، تب وہ مطمئن ہوئے (۳۲)

⁽٣٣)فتح الباري: ٢٩٠/١٠

⁽٣٤) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ، عمدة القاري: ١٨١/٢٢ ، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣ ، ثيرُ وكَلِيمِ شرح الكرماني: ١٨/٢١ ، الجامع لأحكام القرآن ليقرطبي: ١٥٣/١٣ ، روح المعاني: ١٤٧/١٠

ان تین کے ناموں کے ساتھ حضرت کعب بن زہیر یکا نام بھی قرطبی وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔(۳۵)

آیت کریمہ میں ہے کہ اکثر شعراء کی ' تباع کرنے والے گمر او ہوتے ہیں،اس سے خود شعراء کی گمر او ہوتے ہیں،اس سے خود شعراء کی گمر اوں بھی ثابت ہوجاتی ہے کیونکہ جس کے متبعین گمر او ہوں دہ خود بھی گمر او ہو تاہے۔(۳۲)

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ بات مطلق نہیں، بلکہ اس وقت ہے جب متبعین کی گمر اہی میں متبوع کے قبل وعمل کادخل ہو، لیکن اگر ان کی گمر اہی میں متبوع کادخل نہیں تو پھر متبعین کی گمر اہی کو متبوع کی گمر اہی نہیں قرار دے سکتے۔ (۳۷)

﴿ في كل واد يهيمون پينى جس طرح وادى مين سر گروال پهرنا بسااو قات حسى بلاكت كاذريد بن جاتا ہے، اسى طرح ہر فتم كا شعار كہنا اور فاسدا قوال كہنا بھى بسااو قاف معنوى بلاكت كاذريد بن جاتا ہے، "في كل واد" ميں "كل" كو "كل" كو استغراق عرفى پر بھى كاذريد بن جاتا ہے، "في كل واد" ميں "كل" كو "كل" كو استغراق عرفى پر بھى محمول كر سكتے ہيں، مفسرين لكھتے ہيں:

"والمراد في كل واد من أودية القول الفاسد، وجه الاستعارة مظان الهلاك، فكما أن الوادي مظنة الهلاك الحسي، كذلك الأقوال الفاسدة مظنة الهلاك المعنوي، والجامع مطلق مظنة الهلاك، والكل في مثل هذا بمعنى الأكثر، ولك أن تقول: إن الاستغراق عرفي "(٣٨)

قال ابن عباس: في كل لغو يخوضون

حضرت ابن عباس في كل واد كا ترجمه في كل لغو اور ﴿ يهيمون ﴾ كا ترجمه يخوضون عباس تعلق كوابن افي حاتم اور طبرى نے موصولاً نقل كيا ہے۔ (٣٩)

⁽٣٥)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥١/١٣

⁽٣٦)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٣

⁽٣٧) معارف القرآن: ٦/٥٥٥

⁽٣٨) فضل الله الصمد على الأدب المفرد: ٣٢٠/٢

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠/٠١٠ إر شاد الساري: ١٥٥/١٣ ، عمدة القاري: ١٨١/٢٢

إن من الشعرحكمة

بعض اشعار حکمت اور دانائی پر مشمل ہوتے ہیں، امام ابود اود رحمہ اللہ نے بیر دوایت نقل کی ہے،

اس میں ہے" إن من البیان سحرا، وإن من العلم جهلا، وإنّ من الشعر حکما، وإن من القول عیا" (۴۰) (ب شک بعض بیان جادو، بعض علم، جہل، بعض شعر حکمت اور بعض کلام، مراد بیان کرنے سے، عابز ہو تاہے) بہت ساری حکمت و موعظت کی با تیں نثر کے مقابلے میں شعر کے اندر زیادہ مؤثر ہوتی بیں، شارح بخری ابن بطال رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"ماكان في الشعر والرجز ذكر الله تعالى وتعظيم له ووحدانيته وقدرته و إيثار طاعته وتصغير الدنيا والاستسلام له، فهو حسن مرغب فيه، وهو المراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (۱۳) لعنى شعر ااورر جزك اندراگر الله تعالى كاذكر،اس كى تعظيم،الله كى وحدانيت وقدرت اوراس كى طاعت، دنياكى حقارت بيان كى گئى مو تواليا شعر تو قابل رغبت ودلچيى اور صحيح بى ليكن اگراس ميس جموث اور فحاشى كا تذكره مو تو وه مذموم به و

٥٧٩٤ : حدَّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ ، سَمِعْتُ جُنْدَبًا يَقُولُ : يَنْهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَمْشِي إِذْ أَصَابَهُ حَجَرٌ ، فَعَثَرَ ، فَدَمِيَتْ إِصْبَعُهُ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعُ دَمِيتِ . وَفِي سَبِيلِ ٱللهِ مَا لَقِيتِ) . [ر : ٢٦٤٨]

حضرت جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ (جہاد کے لیے) تشریف لے جارہے تھے کہ ایک پھر آپ کولگا تو آپ پیسل گئے اور آپ کیا نگل سے خون بہنے لگا تو آپ نے فرمایا

هل أنت إلاّ إصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت

⁽٠٤)سن أبي داود، كتاب الأدب، "باب ماجاء في الشعر": ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٢٠١٥)

⁽٤١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٩٣

یعنی تو صرف ایک انگلی ہے جو خون آلود ہو گئی ہے اور جو تکلیف تجھے پینچی ہے وہ اللہ کے راستے میں پینچی ہے۔

اس میں احتلاف ہے کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپناکلام ہے یا کسی اور کا ہے اور آپ نے بطور تمثیل اس موقع پر ارشاد فرمایا۔

امام طبری اور ابن التین وغیرہ کی رائے ہے کہ بیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام نہیں، ابن التین نے کہا کہ بیہ عبد اللہ بن رواحة گاشعر ہے۔ (۴۲)

لیکن دوسرے حضراتِ محد ثین کا خیال ہے کہ یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام ہے۔ (۳۳)اور ﴿وما أنت بشاعر ﴾ کے منافی نہیں، کیونکہ شعر کی تعریف اس پر صادق نہیں آتی، شعر کہتے ہیں اس کلام کوجو بالقصد موزون کیا جائے، اور حضور ؓ نے برجتہ شعر کی نیت کیے بغیریہ الفاظ ارشاد فرمائے۔

٥٧٩٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِىّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَيْلِكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَيْلِكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) . كَلِمَةُ لَبِيدٍ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا ٱللهَ بَاطِلُ ، وَكَادَ أُمَيَّةُ ٱبْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) . [د : ٣٦٢٨]

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم في فرماياكه سب سي زياده سي كلمه اور مصرعه لبيد في كهاب: ألاكل شيً ماخلا الله باطل

مشهور شاعر لبيدبن ربيعه

لبيد عربي زبان كے مشہور شاعر بين، امام شافعي رحمه الله كاايك شعر مشهور ب:

لولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت أشعر من لبيد (٣٣)

⁽٤٢) فتح الباري: ٦٦٣/١٠، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٣) فتح الباري: ٦٦٣/١٠ ؛ إرشاد الساري: ٦٨٢/٢٣ عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٤) الفوائد الضيائية المعروف بشرح الجامي، حذف المبتداء أو الخبر جوازاً ووجوباً: ص: ١٠٨

(اگر شعر علماء کے لیے عیب کا باعث زیہو تا تو میں لبید سے بڑا شاعر ہوتا)۔

لبید بن ربیعہ بن مالک عامری رضی الله عنہ نے زمانہ اسلام اور جاہلیت دونوں کوپایا،ان کی کنیت "ابو عقیل" ہے، انھوں نے بڑی کمبی عمر پائی،ایک سو ہیں ایک سو تمیں اور ایک سوچالیس سال کی مختلف روایات ہیں (۳۵) انھوں نے اپنی طویل عمری کی شکایت! پنے ایک مشہور شعر میں یوں کی ہے:

ونقد سئمت من الحباة وطولها

وسؤال هذا الناس: كيف لبيد (٣٦)

(خداکی قتم میں طویل زندگی سے اور لوگوں کے اس سوال سے اکتاچکا ہوں کہ ، لبید کی حالت کیسی ہے؟)

اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے شعر کہنا چھوڑ دیاتھا، حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ان سے پوچھا تو فرمانے گئے سور ق بقرہ اور سور ق آل عمران اللہ نے مجھے شعر کے نعم البدل کے طور پر عطا کردی ہیں، اس لیے مجھے اب شعر کہنے کی ضرورت نہیں۔ (۴۷)

کہاجا تاہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے صرف ایک شعر کہاہے اور وہ ہے:

ماعاتب المرء الكريم كنفسه

والمرء يصلحه الجليس الصالح

(شریف شخص کواس کی اینی ذات سے زیادہ کوئی ملامت نہیں کر تا،اور ہر شخص کی اصلاح اس کا

ئیک اچھادوست کر تاہے۔) یابیہ شعر:

الحمدلله إذ لم يأتني أجلي حتى كساني من الإسلام سربالا (٢٨) (٢٦) (٢٦) (٢٦) ميرى موت آنے سے پہلے اس نے جھے اسلام كالباس پہنايا۔)

⁽٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣/٦٦٦ ٣٢٧ (رقم الترجمة. ١٥٤١)

⁽³⁷⁾الشعر والشّعراء لابن قتيبة: ١٢٣، الاستيعاب لابن عبدالبر على هامش الإصابة: ٣٢٨/٣، وفتح الباري، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

⁽٤٧) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

⁽٤٨) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

بہر حال حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے شعر کے ایک مصرعہ کو "أصدق کلمة " فرمایا۔ بیان کے ایک قصیدہ کامصرعہ ہے،اس قصیدے کے چنداشعاریہ ہیں:

ألا كل شي ماخلا الله باطل وكل نعيم لامحالة زائل إذا المرء أسرى ليله ظن أنه قضى عملا، والمرء ماعاش آمل فقولا له وإن كان يقسم أمره ألمّا يعظك الدهر؟ أمّك هابل فإن أنب لم تصدقك نفسك فانتسب لعلك تهديك القرون الأوائل وكل امرئ يوما سيعلم سعيه إذا كشفت عند الإله المحاصل (٣٩)

۔ ماہ دو میں ایک رات کا سفر کر لیتا ہے تو گمان کر تاہے کہ اس نے ایک کام نمٹادیا، حالا نکہ ہر ● جب آدمی ایک رات کا سفر کر لیتا ہے تو گمان کر تاہے کہ اس نے ایک کام نمٹادیا، حالا نکہ ہر

شخض پوري زندگي اميدوں ميں ہو تاہے۔

آپ ان سے کہہ دیں، اگر چہ اس نے اپناکام تقسیم کرر کھا ہے کہ تیری ماں محروم ہو، کیا تونے زمانے سے اب تک عبرت حاصل نہیں گی۔

اگرتیری ذات تیری تصدیق نه کرے تواپنانسب بیان کر، شاید که تحقیم پچھلے لوگ کوئی راسته بتاویں۔

ہ اور ہر شخص کی محنت عنقریب اس دن ظاہر ہوجا ئیگی جب خدا کے سامنے اس کے کیے کے نتائج ظاہر ہوں گے۔

لبیدنے یہ قصیدہ اسلام لانے سے پہلے زمانہ جاہلیت میں کہا تھا، اگر چہ بعض حضرات نے کہا کہ بہ زمانہ اسلام میں انھوں نے کہا ہے لیکن صحیح قول پہلاہے۔ (۵۰)

اميه بن اني الصلت

وكاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم

امیہ بن الى الصلت زمانہ جاہلیت كالمشہور شاعر تھا، ابوالصلت كانام ربیعہ ہے اور بید عرب كے

⁽٤٩) الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ١٢٤

⁽٥٠) فتح الباري: ، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

مشہور قبیلہ ثقیف سے تعلق رکھتا تھا،اس نے زمانہ اسلام پایالیکن اسلام قبول نہیں کیا، سابقہ کتب سادیہ اور انہیاء کے قصص کامطالعہ کیا کرتا تھا۔ (۵۱)

حضور کے اس کے اشعار کے بارے میں فرمایا آمن لسانہ و کفر قلبہ (۵۲) (اس کی زبان مؤمن لیکن اس کادل کا فرہے۔)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں فرمایا کہ اُمیہ بن ابی الصلت اسلام قبول کرنے کے بالکی قریب تھا (کیونکہ اس کے اشعار ایمان اور اسلام کی تعلیمات کے مطابق تھے لیکن اس کی قسمت میں اسلام نہیں تھااور دنیا سے یوں ہی محروم ہو کر چلاگیا۔)

بعض روایات میں ہے کہ اس نے اسلام قبول کیا تھا، وہ شام میں تھا، طاکف سے اپنامال لینے کے لیے جاز آیاجب" بدر" پہنچاتو کسی نے اس سے بوچھاکہاں کاارادہ ہے، کہنے لگاطا کف اپنامال لینے جارہا ہوں، وہاں سے مدینہ منورہ ہجرت کرنے اور محمد (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع کرنے کاارادہ ہے، اس سے کہا گیا کہ معلوم ہے اس کنویں میں کیا ہے؟ کہنے لگا" نہیں "کہا گیا، اس میں شیبہ، عتبہ اور فلاں فلاں مہمارے چھازاد ہیں، یہ سن کروہ رونے لگااور ہجرت کاارادہ ترک کرکے طاکف گیا، وہیں سن دو ہجری میں اس کا انتقال ہوا۔ (۵۳)

٧٩٦ : حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا حاتِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلٌ عَنْ سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : حَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلاً مَنْ مُنْيَهَاتِكَ ؟ قَالَ : وَكَانَ عَامِرٌ رَجُلاً شَاعِرًا ، فَنَرْلَ بَحْدُهُ بِالْقَوْمِ بَقُولُ :

اللَّهُمَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا آهُتَدَبْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا وَلَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا

⁽١٥) عمدة القاري: ١٨٣/٢٢، الأعلام للزركني: ٢٣/٢، تاريخ الخميس: ١٢/١

⁽٥٢) تاريخ الخميس: ١ / ٢ ؛ ٤ ، الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ٢٢٧

⁽۵۳)عمدة القاري: ۱۸۳/۲۲

وَأَلْقِينَ سَكِينَةً عَلَيْنَا إِنَّا إِذَا صِيحَ بِنَا أَتَبْنَا وَأَلْقِينَ عِوْلُوا عَلَيْنَا وَبِالصِّيَاحِ عَوَّلُوا عَلَيْنَا

قَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتُ : (مَنْ هَٰذَا السَّائِقُ). قَالُوا : عامِرُ بْنُ الْأَكْوَعِ ، فَقَالَ : (بَرْحَمَهُ اللهُ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : وَجَبَتْ يَا نَبِيَّ ٱللهِ ، نَوْ أَمْتَعْنَنَا بِهِ ، قالَ : فَأَتْنَا خَيْبَرَ فَحَاصَرْنَاهُمْ ، حَبِّي أَصَابَتْنَا مَخْمَصَةً شَندِيدَةً ، ثُمَّ إِنَّ ٱللهِ عَلَيْهِمْ ، فَلَمَّا أَمْسَى النَّاسُ الْبُومَ الَّذِي فَبَحَتْ عَلَيْهِمْ ، أَوْقَدُوا نِبِرَانًا كَثِيرَةً ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِمْ : (ما هذهِ النَّبِرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . قَالُوا : عَلَى لَحْمِ حُمْرٍ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِمْ : (ما هذهِ النَّبِرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . قَالُوا : عَلَى لَحْمِ حُمْرٍ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَهْرِقُوهُمَا وَآكُسِرُوهَا) . فَقَالَ رَجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ أَوْ نُهْرِيقُهَا وَنَهْسِلُهَا ؟ قَالَ : (أَهْرِقُوهُمَا وَآكُسِرُوهَا) . فَقَالَ رَجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ أَوْ نُهْرِيلُهِ يَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَبَرْجِعُ وَلَكَ) . فَلَمْ اللهُ عَلَيْكَ عَامِرٍ فَمَا عَقَلُوا قالَ سَلَمَةُ : رَآنِي رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ فَلَانُ وَلَكَ أَنِي وَلُهُ فَلَانً وَلَكَ أَنْ عَامِرًا حَبِطَ عَمَلُهُ ، وَبَرْجِعُ مَا مَنْ قَالَهُ يَا لَكُ) . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (مَنْ قَالَهُ) . قَلْتُ : (مَا لَكَ) . فَقَالَ رَسُولُ أَنْ وَفُلَانٌ وَلَكُونُ وَأَلَيْنُ بُنُ الخَصْرِ الْأَنْصَارِيُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (مَنْ قَالَهُ) . قَلْهُ مُ اللّهُ مُ اللهُ كَالَةُ مُ إِنْ لَهُ لَأَجْرَيْنِ حَرَمَعَ بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ – إِنَّهُ جَاهِدٌ مُجَاهِدٌ مُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَ إِنْ مَنْقَالَ مِنْ قَالُهُ ، إِنَّ لَهُ لَأَجْرَيْنِ حَرَمَعَ بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ – إِنَّهُ جَاهِدٌ مُعَاهِدً ، وَحَمْعَ بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ – إِنَّهُ جَاهِدٌ مُعَامِلًا مَلْ اللهُ عَلَهُ وَلَالًا مِلْ اللهُ عَلَى مَالِكُ مَالِكُ مَلَولًا عَلَمُ وَلَمُ اللّهُ مُؤَلِقُ وَلَالًا وَاللّهُ الْفَرْقُولُولُ وَالْعَلْمِلُهُ عَلَى اللهُ اللّهُ الْمَلْولُ عَلَيْ اللّهُ الْمُؤَلِقُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْولُونُ وَاللّهُ الْمُولُولُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُولُ الللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

حضرت سلمہ بن اکوع سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ ہم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خیبر کی طرف روانہ ہوئے۔ ہم رات کے وقت چل رہے تھے، تو جماعت میں سے ایک هخص نے عامر بن اکوع سے کہا کہ تم اپنا کلام کیوں نہیں سناتے ہو، راوی کا بیان ہے کہ عامر شاعر تھے، چنانچے انھوں نے حدی سنانا شروع کیا:

"اے اللہ اگر تونہ ہوتا توہم ہدایت نہیں پاکتے تےنہ ہم صدقہ کرتے، اور نہ ہی فرار تو نہ ہوتا تو ہم ہدایت نہیں پاکتے تےاس لیے جو کچھ ہم نے کیااس کواپنے صدقہ سے بخش دے اور اگر ہم دشمن سے مقابل ہوں تو ہمیں ثابت قدم رکھ ... اور ہم پراطمینانِ قلب نازل فرما..... ہم اس وقت موجود ہوں وحاضر جب اعلان جنگ ہو اور دشمن ہم پراعلان کر کے حملہ کرنے گھے۔"

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، په کون اونٹ ہانک رہاہیے، لوگوں نے عرض کیا۔ عامر بن اکوع ہیں، آپ نے فرمایا،اللّٰداس پر رحم کرے۔ جماعت میں ہے ایک شخص نے کہا،اےاللّٰہ کے نبی!(جنت)واجب ہو گئی، کاش ہمیں اس سے مزید فائدہ اٹھانے دیتے۔ راوی کا بیان ہے کہ ہم خیبر پہنچے اور محاصرہ کیا یہاں تک کہ ہم کو بہت تکلیف بہنچی، مگراللہ تعالیٰ نے فتح عنایت کی اور اس دن جب شام کاوفت آیا تولو گوں نے بہت سی آگ سلگائی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یو چھاکہ یہ آگ تم نے کس چیز سے سلگائی ہے؟ لو گول نے کہا گوشت یر، آپ نے یو چھا، کس چیز کے گوشت یر ؟لو گول نے کہا، پالتو کدھے کے گوشت پر، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، اس کو تھینک دواور (برتن) توڑ دو، ایک شخص نے عرض کیا، یار سول الله کیا (ابیا نہیں ہو سکتا)اس (گوشت) کو پھینک دیں اور (بر تنوں) کو دھودیں تو آپ نے فرمایا (احیما)الیا ہی کرلو، راوی کا بیان ہے کہ جب لشکروں نے صف بندی کرلی، تو عامر "نے ایک یہودی پر اپنی تلوار کاوار کیا، تاکہ اس کو قل کرے، گر چیوٹی ہونے کے سبب سے (تلوار)خودان کے گھٹے پر لگی اور وہ شہید ہو گئے ،جب لوگ لڑائی ہے واپس ہوئے تو سلمہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے یریشان دکھے کر فرمایا، کیابات ہے؟ میں نے عرض کیا کہ میرے ماں باب آپ پر فداہوں، لوگ کہتے ہیں کہ عامر "کاعمل ضائع ہو گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کون کہتا ہے؟ میں نے عرض کیا فلال فلاں تھخص اور اسیدین حفیر انصاری (کہتے ہیں) تور سول اللہ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، جو بیہ کہتا ہے وہ حجوث کہتا ہے اور دونوں انگلیوں کو ملا کر آپ نے فرمایا کہ ان کے لیے دگنا ثواب ہے، وہ جاہد مجاہد تھے، عرب میں ایسے آدمی بہت کم پیدا ہوئے ہیں۔"

ھُنٹھاتك بيھئٹھة كى جمع ہے،اس سےاشعار اور رجز مراد ہيں (۵۴) يعنی آپ ہميں اپنے اشعار نہيں سائيں گے؟

فقال رجل من القوم: وَحَبَ * با نبي الله لوا أمتعتنابه

⁽٤٥) عمدة القاري: ١٨٤/٢٢، قال ابن الأثير: وفي حديث ابن الأكوع "قال له: ألا تسمعنا من هَنَاتِك" أي من كلماتك، أومن أرا جيزك، وفي واية "من هنياتك" على التصغير وفي أخرى "من هنيهاتك" على قلب الياء هاء، النهاية لابن الأثير: ٥/٩٧٩

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب اس صحابی کے لیے "بر حمه الله "کا جمله استعمال فرمایا تو ایک آدمی نے کہا (بید حضرت فاروق اعظم شخص (۵۵)) کہ اے اللہ کے نبی اشہادت اب اس کے لیے واجب ہوگئ، آپ نے اس سے ہمیں استفادہ کا موقع کیوں نہیں دیا۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم جب کسی کے لیے رحمت کی دعا (یر حمه الله) کرتے تووہ شہید ہوجا تا (۵۶)،اس لیے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب بید دعا کی تو حضرت فاروق اعظم نے یہ جمله کہا۔

قال: أؤذاك

ایک آدمی نے بوجھاکہ ہم اس کو بہادیں اور دھولیں، آپ نے فرمایا أوْ ذاك

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے برتن توڑنے كا علم دیا تھا، ایک آدمی جو غالبًا حضرت فاروق اعظم عظم تنے نے كہا كہ اگر ہم توڑنے كى بجائے برتنوں كو دھوليس تو آپ نے فرمايا أو ذاك يعنى اچھا يہى كرلو "ذاك" كامشار اليه "عشل" بے يعنى يا تو برتنوں كو توڑ ذالواور يا پھر دھو ذالو۔

فلما تصافُّ القوم كان سيف عامر فيه قِصَرٌ

جب لوگ جنگ کے لیے صف بستہ ہوگئے تو حضرت عامرًا کی تلوار چھوٹی تھی،قِصَر قاف کے کسرہ اور صاد کے فتح کے ساتھ ہے ذباب سیف: تلوار کی دھار اور طرف ر أنبي رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جھے دیکھا کہ میر ارنگ اڑا ہوا ہے۔ شاحب: و شخص جس کارنگ متغیر ہوجائے۔ (۵۷)

إن له لأجرين

یعنیاس کے لیے تودواجر ہیں،ایک اطاعت خداوندی میں محنت کااجراور دوسر اجہاد فی سبیل اللہ

(٥٥) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٦) إرشادالسارى: ١٥٩/١٣

(٥٧) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣، عمدة القارى: ١٨٤/٢٢

کا جر (۵۸) إنه لجاهد مجاهد: وه محنت كرنے والا بھى تھا اور مجاہد بھى تھا، جاهد سے اللہ تعالىٰ كے دوسرے احكام ميں اطاعت كرنے والا مر ادب اور مجاہد سے اصطلاحی مجاہد مر ادب۔

یہ بھی اختال ہے کہ ایک مادے کے دوالفاظ کاذ کر بغر ض مبالغہ کیا گیا ہواور مطلب میہ ہو کہ بیہ بہت بڑے مجاہد ہیں۔

قَلّ عربي نشأ بها مثلَه

مدینه منوره میں اس جیسا عربی کم پیدا ہوا ہے" بھا"کی ضمیر مدینه کی طرف یا" أرض"کی طرف اور یاحرب کی طرف راجع ہے۔ (۵۹)

٥٩٧٥ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَبُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسِ

ٱبْنِ مَالِكُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَلَيْ عَلَى بَعْضِ نِسَاثِهِ وَمَعَهُنَّ أُمُّ سُلَيْمٍ ، فَقَالَ :

(وَيْحَكَ يَا أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ). قالَ أَبُو قِلَابَةَ : فَتَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِكَلِمَةٍ ،

لَوْ نَكَلَّمَ بِهَا بَعْضُكُمْ لَعِبْنُمُوهَا عَلَيْهِ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ).

لَوْ نَكَلَّمَ بِهَا بَعْضُكُمْ لَعِبْنُمُوهَا عَلَيْهِ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ).

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی کسی اہلیہ کے پاس تشریف لائے،ان کے پاس ام سلیم بھی تھیں، حضور ؓ نے فرمایا..... "انجشہ! تیراناس ہو،اپنی حدی کوروک دوشیشوں کی وجہ ہے! "……ابو قلابہ کابیان ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بات ارشاد فرمائی کہ اگرتم میں ہے کوئی شخص یہ کہتا توتم اس کو معیوب سجھے!

(٥٧٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب ماجاء في قول الرجل: ويلك (رقم الحديث: ٥٨٠٩) وأخرجه أيضاً في د اب الأدب، باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفاً (رقم الحديث: ٥٨٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب المعاريض مندوحة عن الكذب (رقم الحديث: ١٨٤٥) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمة النبي صلى الله عليه وسلم للنساء وأمر السواق مطاياهن بالرفق بهن: ١٨١١/٤ (رقم الحديث: ٢٣٢٣) وأخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة: ١٣٤/٦ (رقم الحديث: ١٠٣٥)

⁽٥٨ إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣ ، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

⁽٩٩) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٢ ، نيرو يُلصي عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

رسول الله صلى الله عليه وسلم جب سفر فرمايا كرتے تھے تو عموماً ازواج مطہرات ميں سے ايك دو آپ كے پاس سفر ميں رہتيں، وه اونٹ پر جو دج ميں باپر ده سوار ہوتيں، اس اونٹ كولے جانے كے ليے ايك حبثى غلام مقرر تھا جس كا نام "انجشہ" تھا، بلاذرى نے نقل كيا ہے كہ اس كى كنيت "ابوماريہ" متى۔(١٠)

حدیث باب کا بیر واقعہ بھی ایک سفر ہی کا ہے (۱۲) او نٹوں کی رفتار میں تیزی پیدا کرنے کے لیے حدی خوانی کی جاتی ہے ، بیر رجز بیہ اشعار ہوتے ہیں جو مخصوص کہجے میں پڑھے جائیں تواونٹ وجد میں آکر تیزی کے ساتھ جانے گئتے ہیں، ایک موقع پر انجھہ نے او نٹوں کی رفتار بڑھانے کے لیے حدی خوانی شروع کی تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے روکا اور فرمایا کہ انجھہ! تیراناس ہو، اس حدی خوانی کو اور او نٹوں کی رفتار تیز کرنے کوروک دو کیونکہ ان پرشیشہ کی مانند کمز ور اور حساس خواتین بیٹھی ہیں۔

رَویداسم فعل "أمهل" امر کے معنی میں ہے "سوقك" اس کے لیے مفعول بہ ہے لیمی تم او نوْل کی رفتار تیز کرنے کو روک دواوران کی رفتار کم کردواور "سوقك" سے حدی بھی مراد لے سکتے ہیں، کیونکہ "حدی" سوق" کا سبب ہے، سبب بول کر مسبب بطور مجاز مراد لیا جاسکتا ہے، اس صور ت میں مطلب یہ ہوگا کہ تم اپنی حدی خوانی کوروک دو۔ (۱۲)

قواریر:قارورة کی جمع ہے، قارورة شیشہ کے گلاس اور بوتل کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

یہاں"قواریر"سے خواتین مراد ہیں، شیشے کے ساتھ خواتین کی تشبیہ کمزور ہونے، جلد ٹوٹے، مساس ہونے اور لطیف ورقیق ہونے میں دی گئی ہے، جس طرح شیشہ ایک حساس، لطیف اور ذراسی حرکت سے ٹوٹ کر بھرنے والی شے ہے، اسی طرح عورت بھی ایک صنف نازک اور ضعیف ہے، جو جلد متاثر بھی ہوجاتی ہے اور جلد ٹوٹ بھی جاتی ہے۔ (۱۲۳)

⁽٦٠)فتح الباري: ٦٦٦/١٠، عمدة القاري ١٨٥/٢٢

⁽٦١)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٢)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٣)فتح الباري: ١٨٦/٢٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

⁽٦٤) فتح الباري: ١٨٦/١٠ ، فيزو يلي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢ ، فيض الباري: ٣٩٦/٤

رویدك سوقك بالقواریر كوومطلب

اس جملہ کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ایک مطلب توبیہ کہ تم ان او نٹول کو صدی خوانی کے ذریعہ جلدی مت چلاؤ کیو نکہ ان پر شیشے کی مانند کمزور خواتین بیٹھی ہیں،وہ او نٹول کی تیزر فتاری کی وجہ سے گر کرز خمی ہوسکتی ہیں۔

و دوسر المطلب بیہ ہے کہ تم اپنی حدی خوانی روک دو، کیونکہ تمہاری خوب صورت آواز کی وجہ سے شیشہ کی مانند حساس خواتین متاثر ہو سکتی ہیں، جس طرح شیشہ بہت جلد ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے، خواتین کے دل بھی اس طرح جلد متاثر ہو سکتے ہیں، انجھہ کی آواز خوب صورت تھی۔

علامہ خطابی اور طبی نے یہ دونوں مطلب بیان کیے ہیں (۱۵) ابن بطال نے پہلے مطلب کو اور قاضی عیاض نے دوسرے مطلب کو ترجیح دی ہے (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک بھی یہی دوسرے معنی راجح ہیں، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قلت: والراجح عند البخاري الثاني، ولذلك أدخل هذا الحديث في "باب المعاريض" ولو أريد المعنى الأول لم بكن في القوارير تعريض"(٢٤)

اس روایت میں چونکہ حدی خوانی کا ذکر ہے اور حدی میں اشعار ہوتے ہیں، اس لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کیا۔ (۲۸)

قال أبوقلابة: فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعبتموها عليه

یہ ما قبل سند کے ساتھ متصل ہے، حضرت ابوقلابہ رحمہ الله فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله

(٦٥) فتح الباري: ٦٦٧/١٠، عمدة القارى: ١٨٦/٢٢

(٦٦)فتح الباري: ١٠/١٨٦

(٦٧)فتح الباري: ٦٦٨/١٠

(٦٨) عمادة القاري: ١٨٥/٢٢

علیہ وسلم نے ایک ایسی بات ارشاد فرمائی ہے کہ اگرتم میں سے کوئی وہ بات کہتا تو تم اس پر عیب لگاتے، بات سے سوقك بالقواریر مرادہ، ابوذر کے نسخ میں اس کی تصریح ہے۔ (۲۹)

ابوقلابہ کے اس کلام کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

● ایک مطلب توبید کہ اس میں خواتین کی تثبیہ قواریر یعنی شفتے کے ساتھ دی گئی ہے، دونوں کے ورمیان وجہ کے درمیان وجہ کے درمیان وجہ تثبیہ ظاہر نہیں، حضرت ابوقلابہ کا مطلب بیہ ہے کہ مشبہ اور مشبہ بہ کے درمیان وجہ تثبیہ ظاہر نہیں، اس طرح کا استعارہ اور تثبیہ والا کلام اگر کوئی اور استعال کرتا تو تم اس پر تنقید کرتے۔ (۷۰)

لیکن ابوقلابہ کے کلام کا یہ مطلب واضح نہیں کیونکہ مشبہ اور مشبہ بہ دونوں کے در میان وجہ تشبیہ کا اپنی ذات کے اعتبار سے ظاہر ہونا کوئی ضروری نہیں، بلکہ قرائن سے وجہ تشبیہ کا ظہور کافی ہے اور وہ یہاں بدرجہ اتم موجود ہے،اس استعارے کی خوب صورتی میں کوئی کلام نہیں چہ جائے کہ اس پر کوئی تقید کرے۔(21)

و دوسرا مطلب سیے کہ بید استعارہ اور جملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے اور آپ کی بلاغت و فصاحت مسلم ہے، اس لیے اس پر تمہاری طرف سے تنقید نہیں، اگر اس طرح کا معیاری اور خوب صورت استعارہ اور جملہ کوئی اور استعال کرتا، تو خوب صورت ہونے کے باوجود تم اپنی ناقد انہ طبیعت کی وجہ سے اس پر ضرور کوئی تنقید کرتے۔

عراقیوں کے مزاج میں چونکہ اعتراض اور تنقید کا مرض بہت زیادہ تھا، حضرت ابو قلابہ نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ بیاس قدر خوب صورت کلام ہے لیکن اس پرتم اگر تنقید کرنے سے خاموش ہو تو صرف اس وجہ سے کہ بیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک کلام ہے، کوئی اور اس طرح کا کلام کہتا تو تمہاری تنقید سے نہ بچتا، شار حین نے اس دسرے مطلب کورانج قرار دیاہے۔ (۲۲)

⁽٦٩) إرشاد الساري: ١٦٠/١٣، يرويلهي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ٦٦٧/١٠

⁽٧٠) فتح الباري: ١٦٧/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري. ١٦١/١٣

⁽٧١) فتح الباري: ١٦٧/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرساد الساري: ١٦١/١٣

⁽٧٢) فتح الباري: ٦٦٨/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

فائده

اگر کسی کے ذہن میں بیہ شبہ آئے کہ قرآن کریم میں تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شاعر ہونے کی نفی کی گئ ہے ﴿وما هو بقول شاعر ﴾ (٤٣) کہا گيا ہے اور احاديث ميں ہے كه آپ شعر راھتے، بڑھواتے تھے۔

اس کا جواب واضح ہے کہ انشاء شعر کی نفی ہے، انشاد شعر کی نہیں، شعر بنانااور چیز ہے اور شعر یر حوانااور!.....لہذا دونوں کے در میان کوئی تضاد نہیں (۷۲) باقی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو منظوم کلام مر دی ہے، وہ ''شعر''کی تعریف میں داخل نہیں، کیونکہ شعراس مقفی اور موزوں کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد انسان کیے، اتفا قاور بے ساختہ کوئی منظوم کلام کہہ دیاجائے تووہ ''شہیں کہلا تا۔ (۷۵) قر آن کریم کی کئی آیات کریمہ مختلف بحور کے اوزان پر منطبق ہوتی ہیں اور ابوطیب حجازی نے اليخ رساله "قلائد النحور في جواهر البحور" مين ان آيات كوذكر بهى كياب، چنانچه بحركامل، بحر ر مل، بح طویل اور بح وافروغیرہ کی مثالیں انھوں نے ذکر کی ہیں لیکن چونکہ وہ اتفاقی ہیں،اس لیے ''شعر اصطلاحی "کی تعریف ان پر صادق نہیں آتی۔ (۷۷)

(٧٣)سورة الحاقة: ١٤

(۷٤) إر شادالساري: ۱۹۱/۱۳

(۷۷) إرشاد الساري ۱۳۱/۱۳۰

(٧٦)علامه قسطلاني فرياتے ہيں:

فعن ذلك قوله مما هو من البحر الطويل:

أيا من طويل الليل بالنوم قصروا أنيبوا وكونوا من أناس به تاهوا وإن شئتموا تحيوا أميتوا نفوسكم ولاتقتلوا النفس التي حرم الله

ومن البحر الوافر:

بوافر سنهمكم ببالكافريس

صدور البجيش ينظفركم إليه ويتخزه منو وينتصركم عبليهم وينشف صندور قبوم منؤمنتين ومسن الكامل:

مات ابن موسى وهو بحر كامل فهناكمو جمع الملاثك مشترك يأتبكم التابوت فيه سكينة من ربكم وسقية مسماترك

اگلے صفحہ پر

٩١ – باب : هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ .

٥٧٩٨ : حدّثنا مُحَمَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا قالَتِ : السَّتَأْذَنَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (فَكَيْفَ بِنَسَبِي) . فَقَالَ حَسَّانُ : لَأَسُلَّنَكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعَرَةُ مِنَ الْعَجِينِ . وَعَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، وَعَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، فَإِنَّهُ كَانَ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْكَ . [ر : ٣٣٣٨]

هجاءاورهجودونوں کے ایک ہی معنی ہیں، اس باب سے امام بخاری ہف اشعار کے استحباب کی طرف اشارہ کرنا جاہ رہے ہیں۔ حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہیںوأشار بهذه الترجمة إلى أن

گزشته سے پیوسته ومن الرمل:

أيسها الأرميل إن رميت صفافًا فيتروج مين نيسما خييرات ميدلمات مومنات قانشات تائيبات عابدات سائيحيات ومن بجزو الرمار:

أسبعه دوا السمسر مسل تسجسزوا ذاك أولسسى مسسا تسبعه دون لسن تستسالسوا السبسر حستسى تستنف قسوا مسمسا تسحسسون

ومنن السريع:

يا أهل دين الله بسراكسو أقسر منولاكسم بنه فينتكسم إذ أنزل الله صلى السنمسطيفي النيوم أكسلت لكم دينتكم ومن الخفيف:

لا تدع البنيسم يسومًا وكن في شأنه كسلسه وؤوفًا وحسسسا أرأيت السلي يسكسذب بسائسليسن فسللسك السلي يسلع السيسسسا ومن للضارع:

وضيارع أهسيسل خسيسر تسنسل مسن رب يسقسينها جسنسائسا مسزخسرفسات وهسم فسيسهسا خسالساون ومن للجنث:

اجستات قسلسبي بسلنسبي والله خسيسترا يسسريسسد وكسيسف أخستسي فلسويسي وهسو السخسفسور السودود

إرشادالساري: ١٦٢/١٣، ١٦٢

بعض الشعر قديكون مستحبا(22)

طبرانی نے عمار بن یاسر کی روایت نقل کی ہے" لما هجانا المشر کون شکونا ذلك إلیٰ رسول الله صلی الله علیه وسلم فقال: قولوا لهم کمایقولون لکم"(۷۸) یعن جب مشرکین نے ہماری ہجو کی، ہم نے رسول الله علیه وسلم سے اس کی شکایت کی، حضور ؓ نے فرمایا "تم بھی ان کی الیی ہی ہجو کر وجیسے وہ کرتے ہیں ".....

روآیت باب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حسان بن ثابت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ علیہ وسلم سے مشرکین کی ججو کرنے کی اجازت چاہی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے نسب کا کیا ہوگا (یعنی مشرکین میں سے بعض کا ہم سے نسبی تعلق ہے، اگر ان کی ہجو ہوگی تو میری ہجو ہوگی) حضرت حسان نے عرض کیا، میں آپ کو اس سے اس طرح نکل دوں گا جس طرح بال آئے سے نکالاجا تا ہے۔

هشام اپنے والد عروہ سے نقل کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے حضرت عائشہ کے پاس حسان کو برابھلا کہا تو انھوں نے کہا حسان کو برا بھلانہ کہو،اس لیے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع کیا کرتے تھے۔

كماتُسلُّ الشعرةُ من العجين

یعنی آئے ہے جس طرح بال نکال دیا جاتا ہے اور اس پر کسی قتم کااثر نہیں ہو تا، اس طرح میری ہوکا کوئی اثر آپ پر نہیں پڑے گا۔ (24)

دراصل مشر کین کے بعض شعراء نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات صحابہ کی ہجو کہی، انصار میں سے حضرت حسان بن ثابت سے کہا گیا کہ و،جواب دیں،انھوں نے کہا جھے قریش کی شاخوں کا تفصیل سے علم نہیں، حضور ؓ نے حضرت صدیق اکبرؓ سے کہا کہ انہیں تفصیل بتلادیں، حضرت صدیق اکبرؓ

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۹۹۱۰

⁽٧٨) مجمع الزوالد ومنبع الفوائد: باب هجاء المشركين ١٢٥/٠١، ١٢٤، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ٦٦٩/١٠

⁽٧٩)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٣/١٣

نے انہیں آتا گاہ کیااور انھوں نے پھرر سول القد صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع شروع کیا۔

٥٧٩٩ : حدَّثنا أَصْبَغُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ قالَ : أَخْبَرَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ الْهَبْثُمَ بْنَ أَبِي سِنَانِ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي قَصَصِهِ ، يَذْكُرُ النَّبِيَّ عَبِلِكُ يَقُولُ : (إِنَّ أَخَا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَتُ) . يَعْنِي بِذَاكَ ٱبْنَ رَوَاحَةَ ، قالَ :

فِينَا رَسُولُ اللهِ يَتْلُو كِتَابَهُ إِذَا آنْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ أَرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمٰى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتُ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ يَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اَسْتَثْقَلَتْ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ يَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اَسْتَثْقَلَتْ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ نَابَعَهُ عُقَيْلٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وقال الزُّبَيْدِيُّ : عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، وَالْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً . [د: ١٠٤]

باب كی اس دوسری روایت میں بیٹم بن الی سنان کہتے ہیں کہ انھوں نے حضرت ابو ہر برہ گوسنا، وہ
وعظ و نصیحت اور فقص بیان کرتے ہوئے رسول انلہ صلی انلہ علیہ وسلم کا ذکر کر رہے تھے ، کہہ رہے تھے
"إن أخالكم لايقول الرفث" تمھار ابھائی فخش بات نہيں کہتا، ان کی مراد حضرت عبد اللہ بن رواحة سے
تھی، حاصل یہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں حضرت عبد اللہ بن رواحة کے فد کورہ اشعار
سنانے سے پہلے حضرت ابو ہر برہ نے کہا کہ ابن رواحہ فخش گوشاعر نہیں تھے، بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
کے بارے میں حقائق بیان کرتے اور پھر ان کے تین شعر سنائے، جن کا ترجمہ ہے:

● اور ہم میں اللہ کے رسول ہیں جو کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں، جس وقت فجر طلوع ہوتی ہے

وانھوں نے ہمیں گر اہی کے بعد سیدھاراستہ دکھایا چنانچہ ہمارے دلوں کو یقین ہے کہ جو پچھ انھوں نے فرمایادہ ہو کررہے گا.....

وہ رات اس حال میں گذارتے ہیں کہ ان کا پہلوبستر سے علیحدہ ہو تاہے، جب کہ مشر کین کی خوابگا ہیں ان سے بوجھل ہوتی ہیں۔

معروف سے معروف سے روشنی مراد ہے، ساطع کے معنی بلنداور ظاہر کے ہیں ابنی صبح کی روشنی ظاہر ہوتی تھی۔

تابعه عقيل عن الزهري..... وقال الربيدي.....

عقیل بن خالد کی متابعت کوامام طبر انی نے اور محمد بن الولید زبیدی کی تعلیق کوامام بخاری نے تاریخ صغیر میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۰)

٥٠١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قالَ لِحَسَّانَ : (ٱهْجُهُمْ – أَوْ قالَ : هَاجِهِمْ – وَجِبْرِيلُ مَعَكُ) .

[(: ١٤٠٣]

روایت میں ہے کہ حضرت حسان بن ثابت نے حضرت ابوہر برہ کو گواہ بناکر کہا کہ ابوہر برہ ایس بیس ہے کہ حضرت حسان بن ثابت نے دسلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے ساہے "یا حسان! أجب عن رسول الله ، اللهم أيّده بروح القدس "..... حضرت ابوہر برہ نے فرمایا: نعم (جیہاں)

اهجهم أوقال: ها حهم

راوی کوشک ہے اھجھم کہا یا ھاجھم، پہلاباب نفرے امر حاضراور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضراور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضر کا صیغہ ہے۔ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسان سے کہا کہ تم ان مشر کین کی ججو کرو، حضرت جریل تمھارے ساتھ ہیں۔

⁽٨٠)فتح الباري، كتاب التهجد، باب فضل من تعارّ من الليل فصلى: ٤٢/٣، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٤/١٣

٩٢ - باب : مَا يُكْرَهُ أَنْ يَكُونَ الْغَالِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ الشَّعْرُ ، حَتَّى يَصُدَّهُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ .

١٠٨٠ : حدَّثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا حَنْظَلَةُ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النِّي عَلِيْكُ قالَ : (لَأَنْ بَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَبْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ شِعْرًا) .

٥٨٠٣ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ : (لَأَنْ يَمْتَلِئَ جَوْفُ رَجُلٍ قَيْحًا بَرِيهِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا) .

شعر کہناکب مکروہ ہے؟

الم بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ انسان پر شعر کا مشغلہ اس طرح غالب آجائے کہ اللہ کے ذکر، قر آن کی تلاوت اور دوسرے امور خیر کے لیے رکاوٹ بن جائے تو یہ کروہ ہے، اشعار کہنے، پڑھنے اور پڑھوانے کی اجازت اسی صورت میں ہے کہ جب دہ ان امور خیر کے لیے باعث خلل نہ ہو۔ (۸۱) چنا نچہ روایت باب میں ہے کہ تم میں سے کسی کے پیٹ کا لیے پیپ سے بجر جانا جو اسے خراب کردے اس سے بہتر ہے کہ وہ شعر سے بھر اہو۔

"قیحایریه" موصوف صفت ہے، "قیحا" موصوف اور "یریه"اس کی صفت ہے، یَرِی باب ضرب سے ہے، وَرَی وَرْیًا: پیپ کا پیٹ کو خراب کر وینا۔ (۸۲)

اس حدیث میں شعریاد رکھنے کی ندمت بیان کی گئی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کو اس

⁽٥٨٠٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الشعر: ١٧٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب ماكره من الشعر: ٢٣٦/٢ (رقم الحديث : ٣٧٥٩)

⁽٨١)فتح الباري: ٢٧٢/١٠ تيرو يكي عمدة القاري ١٨٨/٢٢ إرشاد الساري: ٢٣/١٦٥-١٦٦، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٢٨/٩

⁽٨٢) النهاية لابن الأثير "مادة ورى": ٥/٨٧، مجمع بحارالأنوار "مادة ورى": ٥/٥٤

صورت پر محمول کیا ہے، جب شعر دوسرے امور خیر اور حقوق اللہ ذکر، تلاوت وغیرہ پرغالب رہے۔
حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی ایک روایت میں ہے جے طحاوی اور ابن عدی نے نقل کیا ہے کہ
جب ان کی خدمت میں حضرت ابو ہر برہ کی ہے حدیث پیش کی گئی توانھوں نے کہا"لم یحفظ، إنما قال: أن
یہ تلئی شعرا هُ جیت به "حضرت ابو ہر برہ کو یاد نہیں رہا یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد
مطلقا ہر شعر کے بارے میں نہیں فرمایا تھا، بلکہ ان اشعار سے متعلق تھا جن میں حضور اکر مصلی اللہ علیہ وسلم
کی جو بان کی گئی ہو۔ (۸۳)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "هجیت به" کا بیاضافہ سند صیح کے ساتھ ثابت نہیں۔ (۸۴۳)

٩٣ – باب : قَوْلِ النَّبِيُّ عَيْلِيُّهُ : (تَرِبَتْ يَمِينُكَ) . وَ : (عَقْرَى حَلْقَى) .

٥٨٠٤: حدّثنا يَحْبَيٰ بْنُ بُكِيْرِ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ عُقَيْلِ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ. إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ السَّتَأْذَنَ عَلَيَّ بَعْدَما نَزَلَ الْحِجَابُ ، فَرُوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ. إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُوَ أَرْضَعَنِي ، فَقَلْتُ : وَاللّٰهِ لَا آذَنُ لَهُ حَتَّى أَسْتَأْذِنَ رَسُولَ اللهِ عَلِيَّةٍ ، فَإِنَّ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُوَ أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَتْنِي الْمُرَأَتُهُ ؟ قالَ : (آثَذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ إِنَّ الرَّجُلَ لَيْسَ هُوَ أَرْضَعَتْنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَتْنِي الْمُرَأَتُهُ ؟ قالَ : (آثَذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ إِنَّ الرَّجُلَ لَيْسَ هُوَ أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَتْنِي آمُرَأَتُهُ ؟ قالَ : (آثَذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ إِنَّ اللَّهُ عَمُكِ تَرِبَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ ما يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . يَعِينُكِي) . قالَ عُرُوةً : فَبِذَلِكَ كَانَتْ عائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ ما يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . [رَبُولَكَ كَانَتْ عائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ ما يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . [رَبِي ٢٠٠١]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ابوالقیس کے بھائی اللح نے پردہ کی آیت نازل ہونے کے بعد مجھ سے اندار آنے کی اجازت جائی اللہ علیہ ۔
اندار آنے کی اجازت جائی تو میں نے کہا میں اجازت نہیں دول گی، جب تک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت نہ لے لول، اس لیے کہ ابوالقعیس کے بھائی نے مجھے دودھ نہیں پلایا ہے، بلکہ مجھ کو ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے قرمیں نے

⁽٨٣)فتح الباري: ٢/٢٧٦، ثيرو يكهي عمدة القاري: ١٨٩/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٦/١٣

⁽٨٤) فتح الباري: ٧٢/١٠

عرض کیا، یار سول اللہ! مرد نے مجھ کو دود ہو نہیں پلایا ہے بلکہ اس کی بیوی نے مجھ کو دود ہو پلایا ہے، حضور گئے نے فرمایا، اس کو اجازت دیدو، اس لیے کہ وہ تمھارا چچاہے، اس وجہ سے حضرت عائشہ فرمایا کرتی تھیں کہ رضاعت کے سبب سے ان رشتوں کو حرام سمجھوجو نسب سے حرام ہوتے ہیں۔

ال مديث يركلام، كتاب النكاح مين، باب لبن الفحل ك تحت گذر چكا بـ (١٠٠٠)

٥٨٠٥ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا الحَكَمُ ، عَنْ إِبْرَاهِمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَائِهَا عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَائِهَا كَنْبِيةً حَزِينَةً ، لِأَنَّهَ حاضَتْ ، فَقَالَ : (عَقْرَى حَلْقَى - لُغَةُ فَرَبْشٍ - إِنَّكِ لَحَابِسَتُنَا) . كُنْبِيةً حَزِينَةً ، قَالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . فُمَّ قالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . أَمَّ قالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . [ر : ٣٢٢]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے واپسی کا ارادہ کیا تو صفیہ کو دیکھا کہ اپنے خیمے کے دروازے کے پاس عملین کھڑی ہیں،اس لیے کہ انہیں ماہواری شروع ہو گئی تھی، آپ نے فرمایا، مونڈی کا فی (بیہ قریش کی زبان میں استعال ہو تاہے) بے شک تو ہمیں رو کنے والی ہے، پھر فرمایا کہ کیا تو نحر کے دن طواف افاضہ کر پھی ہے، حضرت صفیہ نے کہا، ہاں، تو آپ نے فرمایا پھر تو بھی چل۔

ترجمة الباب كامقصد

اس ترجمۃ الباب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کئی الفاظ ایسے ہوتے ہیں کہ وہ بطور محاورہ یا خاص مواقع پر خصوصی استعال کے لیے رائج ہوجاتے ہیں اور ان کے لغوی معنی مراد نہیں لیے جاتے، اس طرح کے الفاظ استعال کرنادرست ہے، شکا ایک جملہ "تربت یداك" ہے، اس کے لغوی معنی میں استعال نہیں ہیں کہ تمھارے دونوں ہاتھ خاک آلود ہوجا كيں ليكن يہ جملہ عموماً بددعا کے لغوی معنی میں استعال نہیں ہوتا ہے کہ یہ وہ تابکہ كى كام پر ابھار نے کے لیے یا مدح میں مبالغہ کے لیے استعال ہوتا ہے، مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجا كيں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجا كيں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجا كيں گے، یا مدح میں مبالغہ کے کہ سے کینے البادی، کتاب النكام: ۱۹۷۰۔ ۱۹۹

لیے استعال ہو تاہے، مثلًا شاعر کو کسی شعر پر داد دیتے ہوئے کہاجاتا ہے قاتلہ الله، لقد أحاد (۸۵)

اسی طرح کے دولفظ اور بین: عَقْرَی اور حَلْقَی فعلی کے وزن پر مؤنث بین أي عقرها الله يعنی الله الله الله الله الله الله الله علی معنی بین حلقها الله: الله الله الله علی میں تکلیف پیدا کردے۔

عَقْراً اور حَلْقًا تُوین کے ساتھ بھی مروی ہے، اس مورت میں یہ مفعول مطلق ہیں: أي عقرها الله عَقْراً و علقها حَلْفاً (۸۲)

اس کی کچھ تفصیل کشف الباری، کتاب الطلاق، باب قول الله تعالیٰ: ﴿ولایحل لهن أن یکتمن ﴾ میں گذر کی ہے۔ (۸۷)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دور واپیتی نقل کی بیں، پہلی روایت میں "تربت یمینك"اور دوسری روایت میں "عقری حلقی"استعال ہواہے۔

٩٤ – باب : ما جاءَ في زَعَمُوا .

٥٨٠٦ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ ، مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللهِ : أَنَّ أَبِا مُرَّةَ مَوْلَى أُمَّ هَانِيْ بِنْتِ أَبِي طَالِبِ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ أُمَّ هَانِيْ بِنْتَ أَبِي طَالِبِ تَقُولُ : ذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكِيْ عَامَ الْفَتْحِ ، فَوَجَدْتُهُ يَغْتَسِلُ وَفَاطِمَةُ اَبْنَتُهُ تَسْتُرُهُ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ بِنْتُ أَبِي طَالِبٍ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ بِنْتُ أَبِي طَالِبٍ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ . فَلَمَّا أَنْصَرَفَ قُلْتُ : فَلَمَّا أَنْصَرَفَ قُلْتُ :

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠ /٦٧٤ ، عمدة القاري: ٢٢ / ١٩٠ ، إرشاد الساري: ١٦٧/١٣

⁽٨٦) النهاية لابن الأثير: ٣/٧٧ ـ ٢٧٢، مجمع بحار الأنوار: ٣-٢٤٠ ٦٣٩

⁽۸۷) كشف الباري، كتاب الطلاق: ۲۷۰ ـ ۵۷۳

⁽۷۸ الف) عمدة القاري: ۱۹۱/۲۲

يَا رَسُولَ ٱللهِ ، زَعَمَ ٱبْنُ أُمِّي أَنَّهُ قاتِلٌ رَجُلاً قَدْ أَجَرْتُهُ ، فَلانُ بْنُ هُبَيْرَةَ ، فَقالَ رَسُولُ ٱللهِ ﷺ : (قَدْ أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ يَا أُمَّ هَانِيْ) . قالَتْ أُمَّ هَانِيْ : وَذَاكَ ضُحَى . [ر : ٢٧٥]

ترجمة الباب كامقصد

● اس ترجمة الباب سے شاید امام بخاری رحمہ الله اس روایت کی طرف اشارہ کرنا جاہتے ہیں جو امام ابود اور امام احمد نے ابو قلابہ کے طریق سے نقل کی ہے جس میں ''زعموا'' کے بارے میں کہا گیا کہ بشس مطیة الرجل (۸۷) یعنی به آدمی کی بری سواری ہے۔

دراصل جب کوئی آوی جموت بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمد داری بھی اپنے سر نہیں لینا چاہتا ، یا الی بات کہنا چاہتا ہے جس کی حقیقت کا اس کو پوری طرح علم نہیں تو ایک صورت میں وہ بات کو اپنی طرف منسوب کرنے کے بجائے کہ دیتا ہے ''لوگوں کا خیال ہے ۔۔۔۔۔'' حدیث شریف کا مطلب ہے ہے کہ یہ کلمہ جموت پھیلا نے اور عام کرنے کا ایک ذریعہ ہوتی ہے ، جس طرح سواری مسافت طے کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے ، آدی جب پیدل چانا نہیں چاہتا تو سواری پر سوار ہو جاتا ہے ، اس طرح جب کوئی جموث بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری اپنے سر نہیں لینا چاہتا تو ''زعموا'' کہہ کر جموث پھیلاد یتا ہے ۔ امام بخاری دحمہ اللہ نے باب کے تحت ایک کوئی حدیث نقل نہیں فرمائی جس میں ''زعوا'' کہنے سے منع کیا ہو ، بلکہ حضرت ام حمائی باب کے تحت ایک کوئی حدیث نقل نہیں فرمائی جس میں انحوں نے ''زعم ابن آمی'' کے الفاظ استعال کیے ہیں ، مقصد اور حاصل ہے ہے کہ جموث کے لیے سہار الیتے ہوئے اس لفظ کا استعال در ست نہیں ، بال آگر یہ غرض نہیں تو پھراس لفظ کو استعال کرنا جائز ہے ، چنانچہ مولنا انور شاہ شمیری رحمہ اللہ '' فیص الباری '' میں فرمائے ہیں :

وفیہ الحدیث: بنس مطبة الرجل: زعموا '' فیان الإنسان إذا أراد أن '' وفیه الحدیث: بنس مطبة الرجل: زعموا '' فیان الإنسان إذا أراد أن یہ کذلک ، کانه لایحمله علی نفسه ، ویجزوہ إلی الناس احتر از اعن صریح

⁽٨٧) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرجل يقول: زعموا :٢٩٤/٤ (رقم الحديث: ٧٢٤٩) وأحمد في مسنده: ١٩/٤ ١ـ ٥/١٠٤

الكذب والزور، فالمعنى: أن تلك الكلمة آلة لإشاعة الزور، كما أن المطية آلة لقطع السفر، فإذا أراد الرجل أن لايمشي على أقدامه، ركب راحلته، وذهب كذلك إذا أراد أن يتكلم بالكذب ولا يحمله على نفسه، قال: زعموا، فأجرى الكذب بين الناس، والمصنف لم يخرج الحديث في النهي عنه ، بل أخرج حديثا فيه: أن أم هاني تكلمت بها، قالت: زعم ابن أمي والحاصل: أن النهي في موضعه، والإباحة في موضعها، ولا كلية في مثل هذه الأبواب (٨٤)

حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ امام بخاری رحمد الله اصل میں لفظ "زعم" کے استعال کے جواز کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں، ابوداود کی روایت سے اس کا عدم جواز معلوم ہو تا ہے، امام نے حدیث باب ذکر کر کے اس کے جواز کی طرف اشارہ کیا کہ مطلقاً اس کا استعال ممنوع نہیں، بلکہ جب اس کو جھوٹ بولنے کا سہارا بنایا جائے تب ممنوع ہے۔ (۸۸)

حدیث باب میں "ابن أمي" سے حضرت علی رضی اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد أَجُرْتُه (میں) في اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد أَجُرْتُه (میں) نے ایک آدمی کو پناه دی ہے) سے حارث بن ہشام مخزومی مراد ہیں (۸۹)، یہ حدیث کی بار گذر چکی ہے۔

٩٥ - باب : ما جاء في قُولِ الرَّجل : وَيْلَكَ .

٥٨٠٧ : حدّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيُّ عَلِيْكُ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا وَيْلَكَ) . [ر : ١٦٠٥]

⁽۸۷) فيض الباري: ٣٩٨ ، ٣٩٧)

ر٨٨)الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

⁽٨٩) إرشادال باري: ١٦٩/١٣، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

م ١٩٠٥ : حد ثنا قُتَيْهُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ مالِكُ ، عَنْ أَنِي الرِّنَادِ ، عَنِ الأَعْرَجِ ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ لَهُ : (اَرْكَبُهَا) . فَي التَّانِيةِ أَوْ فِي التَّالِيَةِ . [د : ١٦٠٤] قالَ : با رَسُولُ اللهِ إنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكُبُهَا وَيلك) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِيَةِ . [د : ١٦٠٤] قالَ : به رَسُولُ اللهِ إنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكُبُهَا وَيلك) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِيةِ . [د : ١٦٠٤] قالَ : به رَسُولُ اللهِ إنَّهَا وَيلك عَنْ مَعْرت الوه رعزت الوه مِن مِن ايك بى واقعه به رسول الله عليه وسلم في ايك مخص كود يكهاجو قرباني كاونث به كات جاربا تها، حضور في الله في مناه من الله عليه وسلم في الله عنه الله الله إلى كاونث به الله عنه وسلم عن كها، يارسول الله! يه قرباني كاونث به ، آب في دوسرى يا تيسرى بار ميس فرمايا ، ار كبها ويلك : تيراناس بوءاس برسوار بوجاؤ ...

٩٠٠٥: حدّثنا مُسَدَّدٌ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلاَبَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتُهِ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ مَعَهُ غُلَامٌ لَهُ أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَارِيرِ) أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَارِيرِ) [ر: ٧٩٧٥]

٥١٠: حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ: حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ أَبِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : أَثْنَى رَجُلُ عَلَى رَجُلٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَقَالَ : (وَيْلَكَ ، قَطَعْتَ عُتَنَ أَخِيكَ - ثَلَاثًا - مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلْ : أَحْسِبُ فُلَانًا ، وَاللهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا أُزْكِي عَلَى اللهِ أَحَدًا ، إِنْ كَانَ يَعْلَمُ . [ر: ٢٥١٩]

حضرت ابو بکر ہ ہے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کسی کی تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر فرمایا، تعریف کی تو تعریف کرنا ہی ہو تو یوں کہے "میر الگان یہ ہے، اللہ اس کا تگہبان ہے، اللہ کے سامنے میں کسی کا تزکیہ نہیں کرتا ہوں"، اگر تعریف کرنے والااس کو جانتا ہے۔

لفظويل كااستعال

تربت یداك، عقری، حلتی كی طرح ایك لفظ "ویلك" بهی استعال بو تا ہے، "ویل" كے معنی بلاكت كے بیں، بعض مفسرین نے لكھا ہے كہ "ویل" جہنم كی ایك جگد كانام ہے (۹۰) اس لفظ كو بھی

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن: ١٩/٥٥/

عربی زبان میں معنی لغوی کے اعتبار سے نہیں بلکہ تعجب وغیرہ کے لیے استعال کیاجاتا ہے جیسا کہ احادیث باب میں استعال ہوا ہے، یہ مقصد سابقہ ترجمۃ الباب سے حاصل ہو جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر مستقل باب قائم کیا، اس کی ایک وجہ یہ ہوسکتی ہے کہ یہ لفظ سابقہ الفاظ کے مقابلہ میں معنوی اعتبار سے زیادہ سخت ہے (۱۹) اور دوسری وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ لفظ "ویل" کی ممانعت پر ایک حدیث حضرت عائش سے منقول ہے جو نز اکلی نے نقل کی ہے کہ ان سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "لا تجز عی من الویح، فإنه کلمة رحمة، ولکن اجز عی من الویل" (۹۲) یعنی لفظ" ویل" سے گھبر انہیں کیونکہ وہ تورحت کا کلمہ ہے، البتہ لفظ" ویل" سے گھبر اناچا ہیں۔ مفاق اللہ سے شاہ ای ورب شری کے شعف کے صفحة

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس مدیث کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کررہے ہیں۔ (۹۳)

اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے نواحادیث ذکر فرمائی ہیں، وہ تمام پہلے گذر چکی ہیں اور ان سب میں لفظ "ویل" استعال ہوا ہے یا" ویحنگ" استعال ہوا ہے، ویح اور ویل دونوں کے معنی ایک ہیں (۹۴) بعضوں نے فرق کیا ہے کہ ویل کلمہ ہلاکت اور ویح کلمہ رحمت ہے، علامہ عینی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں" و اُکٹر اُھل اللغة علی اُنّ ویل کلمہ عذاب، وویح کلمہ رحمہ "(۹۵)

٥٨١١ : حدَّثني عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ ، عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمَا ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ ، قَالَ : (وَيُلكَ ، مَنْ يَعْدِلُ فَقَالَ ذُو الخَوْيْهِرَةِ ، رَجُلُّ مِنْ بَنِي تَبِيمِ : يَا رَسُولَ ٱللهِ آعْدِلُ ، قَالَ : (وَيُلكَ ، مَنْ يَعْدِلُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ ، قَالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ ، وَمِيامَهُ مَعَ صِيَامِهِمْ ، يَمْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهْمِ مِنَ أَحَدُكُمْ صَلاَتَهُ مَعَ صَلاَتِهِمْ ، وَصِيَامَهُ مَعَ صِيَامِهِمْ ، يَمْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهْمِ مِنَ أَحَدُكُمْ صَلاَتَهُ مَعَ صَلاتِهِمْ ، وَصِيَامَةُ مَعَ صِيَامِهِمْ ، يَمْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهْمِ مِنَ

⁽٩١) الأبواب والتراجم: ٢/٨/٢

⁽۹۲) فتح الباري: ۲۰/۷۷۱، إرشادالساري: ۱۷۱/۱۳

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/٧٧١٠

⁽٤٩) فتُح الباري: ١٠ / ٦٧٧، عمدة القاري: ١٩ ١/٢٢، إرشاد الساري: ١٧١/١٣

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/٧٧، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

. الرَّمِيَّةِ ، يُنْظُرُ إِلَى نَصْلِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظُرُ إِلَى رِصافِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظُرُ إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، يَخُرُجُونَ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلَا رُدُرُنَ . فَلَا يَعْمُ مَرَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلَا يُوجَدُ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلْهُ وَدُولَ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَكُونَ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلْهُ مِنْ اللَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ عَلَى عَلَى اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْلِقُولُ عَلَى مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ الْمُفْعَةِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللْهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقِ الللْهُ الْمُؤْلِقُ اللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْهُ الْمُؤْلُولُ اللْهُ اللَّهِ الْمُؤْلُولُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الْمُؤْلِقُولُ الللْهُ الْمُؤْلُولُولُولُولُ الللَّهِ اللللْهُ الْمُؤْلِلْ الْمُؤْلِقُولُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: أَشْهَدُ لَسَمِعْتُهُ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَأَشْهَدُ أَنِّي كُنْتُ مَعَ عَلِيِّ حِينَ قاتَلَهُمْ ، فَآلُتُوسَ فِي الْفَتْلَى فَأْتِي بِهِ عَلَى النَّعْتِ الَّذِي نَعَتَ النَّيُّ عَلِيْكِ . [ر: ٣٤١٤]

حضرت ابو سعید خدری سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے بیان کیا کہ ایک بار آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم مال غنیمت تقسیم فرمارہ سے کہ دوالخویصر ہ نے جو بئی تمیم کا ایک فرد تھا، کہا، یار سول اللہ! انھاف سے تقسیم فرمایے، آپ نے فرمایا، تیری خرابی ہو، میں عدل سے کام نہ لوں گا تو پھر کون عدل کرے گا۔ حضرت عمر نے عرض کیا (یارسول اللہ) اجازت و بیجے میں اس کی گردن اڑا دوں، آپ نے فرمایا نہیں (ایسانہ کرو) اس لیے کہ اس کے بعض ساتھی ایسے ہوں گے کہ تم میں سے ایک شخص ان کی نماز وں اور ان کے روزوں کے مقابلے میں اپنی نماز اور روزے کو حقیر سمجھے گا، حالا نکہ وہ دین سے اس طرح نکلے ہوت ہوں بھوتے ہوں اگے جس طرح تیر کمان سے نکل جاتا ہے، نہ اس تیر کے پیکان پر بچھ نشان ہوتا ہے اور نہ اس کے نیچے اور نہ اس کے پروں پر بچھ باتی ہو تا ہے، دہ تیر گو بر اور خون سے بالکل صاف نکل جاتا ہے، یہ لوگ مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت خاہر ہوں گے ، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہاتھ مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت فاہر ہوں گے ، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہاتھ کہ کہاں ہو تا ہور دھنرت ابو سعید کا بیان ہو کا بیان ہو کہ میں گو ابی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی گوشت کا لوتھڑا جو حرکت کرتا ہو (حضرت ابو سعید کا بیان ہو کا کہاں کہ میں گو ابی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقتولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقتولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے مرات علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔

اس مدیث میں چند الفاظ و کیے لیں: رِصاف: یه رَصَفَة کی جمع ہے: وهی عصبة تلوی فوق مدخل النصل: تیر کے کھل کو داخل کرنے کی جگہ بند هی ہوئی تانت! نَصْل: لوہ کو کہتے ہیں، تیر میں جو لوہ و تاہا اے کہتے ہیں۔ نَضِی (نون کے فتہ اور ضاد کے کسرہ اور یاء کی تشدید کے ساتھ) تیرکی لکڑی کو

کہتے ہیں، وھو القدح أي عود السهم۔ قُذَذ (قاف كے ضمدا ارزال كے فتد كے ساتھ) يه قُذَة (قاف كے ضمد اور ذال كى فتد كے ساتھ) كى جمع ہے، وھو ريش السهم: تير كے پروں كو كہتے ہيں۔ بَضْعَة (باء كے فتح اور ذال كى تشديد كے ساتھ) گوشت كا كلااء تَدَرُّ در: حركت كرنا۔ (٩٢)

سَبَقَ الفَرْتُ والدم یعنی وہ تیر گوبر اور خون سے بالکل صاف نکل جاتا ہےیخر جون علی حین فرقة من الناس: وہ لوگوں کے افتراق اور انتثار کے زمانہ میں خروج کریں گے ، چنانچہ خوارج کا حضرت علی اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہما کے اختلاف کے زمانہ میں خروج ہوا۔

٥٨١٧ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ أَبُو الحَسَنِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا الْأَوْزَاعِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي اَبْنُ شِهَابِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً خَدُّنَي اَبْنُ شِهَابِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً أَنَى رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قَالَ : (وَيْحَكُ) . قَالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي فَي رَمَضَانَ ، قَالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قَالَ : فِي رَمَضَانَ ، قَالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قَالَ : لا أَسْتَطِيعُ ، قَالَ : (فَأَطْعُ سِتِّينَ مِسْكِينًا) . قَالَ : مَا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ ، فَقَالَ : (خُذْهُ لَا أَسْتَطِيعُ ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَعَلَى غَيْرِ أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبِي اللهِ ينَةِ الْمُولِ اللهِ ، أَعَلَى غَيْرِ أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبِي المَدِينَةِ أَعْلَى ءَيْرِ أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبِي المَدِينَةِ الْمُؤْبِ مُنَّى ، فَضَحِكَ النَّي عُلِيقَةٍ حَتَّى بَدَتْ أَنْبَابُهُ ، قالَ : (خُذْهُ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ وَقالَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ خالِدٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : (وَيْلَكَ) . [ر : ١٨٣٤]

حضرت ابوہر ری سے روایت ہیں کہ ایک شخص رسول اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا کہ یارسول اللہ میں تو ہلاک ہو گیا، آپ نے فرمایا، تیری خرابی ہو (کیا ہوا) اس نے عرض کیا، میں نے رمضان میں اپنی ہوی ہے صحبت کرلی، آپ نے فرمایا، ایک غلام آزاد کر، اس نے کہا، میرے پاس غلام نہیں، آپ نے فرمایا، بھر دو مہینے متواتر روزے رکھ لے، اس نے کہا، میں اس کی طاقت نہیں رکھتا، آپ نے فرمایا کہ ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا، اس نے کہا، میرے پاس نہیں ہے، چنانچہ ایک عرق رایک بیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں محبوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے رایک بیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں محبوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے

⁽٩٦) عمدة القارى: ١٩٣/٢٢، إرشاد الساري: ١٧٢/١٣

پوچھا، یار سول اللہ! کیا اینے گھر والوں کے علاوہ دوسروں کو (دوں)؟ قتم ہے، اس ذات کی جس کے قبضے میں میر ی جان ہے میں میری جان ہے۔ مدینہ میں مجھ سے زیادہ کوئی مختاج نہیں، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہنس دیئے یہاں تک کہ آپ کی کچلیاں ظاہر ہو گئیں، آپ نے فرمایا، تواس کو لے لے۔

عَرَق (عين اور راء كے فتح كے ساتھ) تھيلے كو كہتے ہيں۔ طُنبَي المديدة: مدينہ منورہ كے دونوں طرف طُنب (طاء اور نون كے ضمه كے ساتھ) سے طرف اور ناحيه مراد ہے، علامه قسطلانی قرماتے ہيں طنب واحد أطناب: الخيمة فاستعاره للطرف وللناحية (٩٤) اور علامه كرمانی قرماتے ہيں شبه المدينة بفسطاط مضروب، وحرتا ها بالطنبين لين طُنب خيمه ياشاميانه باند صنح كى رى كو شبه المدينة بفسطاط مضروب، وحرتا ها بالطنبين لين طُنب خيمه ياشاميانه باند صنح كى رى كو سيد منورہ كو خيمه كے ساتھ تشبيه دى گئي ہے (٩٨)

تابعه یونس عن الزهري، وقال عبدالرحمن بن خالد عن الزهري: ویلك یونس کی متابعت بیمی نے موصولاً نقل کی ہے(۹۹)اور عبدالرحمٰن کی روایت میں "ویحك" كے بجائے"ویلك" ہے،اس تعلیق کوامام طحاوی نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۰۰)

٥٨١٣ : حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو الْأَوْزَاعِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْنِيُّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُلْدِيُّ رَضِيَ قَالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ شَهَالَ : (وَيُحَلَّقَهَ ، إِنَّ شَأْنَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ أَعْرَابِيًا قَالَ : (وَيُحَلَّقَهَ ، إِنَّ شَأْنَ الْهِجْرَةِ شَدِيدٌ ، فَهَلْ لَكَ مِنْ إِيلٍ) . قَالَ : نَعْمْ ، قَالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قَالَ : نَعْمْ ، قَالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قَالَ : نَعْمْ ، قَالَ : (فَا عُمَلْ مِنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللهِ لَنْ يَبَرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْنًا) . [ر : ١٣٨٤] * قَالَ : (فَا عُمَلْ مِنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللهِ لَنْ يَبَرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْنًا) . [ر : ١٣٨٤] *

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه فرماتے ہیں که ایک دیہاتی حضوراکرم صلی الله علیه وسلم

⁽۹۷) إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽۹۸) شرح الکرماني: ۳۲/۲۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠ /٦٧٨، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

⁽۱۰۰) فتح الباري: ۲۷۸/۱۰، عمدة القاري: ۱۹٤/۲۲

سے کہنے لگا، یار سول اللہ! مجھے ہجرت کے بارے میں خبر دیجیے، آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، ہجرت کا معاملہ تو بڑا سخت ہے، کیا تمہارے پاس اونٹ ہیں؟ اس نے کہا" جی ہاں" آپ نے فرمایا، کیاتم ان کی زکو ۃ اداکر تے ہو؟ اس نے کہا" ہاں" آپ نے فرمایا" تب تم بستیوں کی اُس جانب میں (اپنے گھر ہی میں رہ کر) عمل کیا برو، اللہ تمہارے عمل میں سے کی نہیں کرے گا۔

وراء البِحار: يه بَحْرَة كى جَعْب، بستى كوكت بين، بارحين لكهة بين: وهي القرية، سميت بحرة لاتساعها (١٠١)

لن يَتِرك: أي لن ينقصك وتر يتر تِرَةً كم معنى كم كرنے كے بيں ـ (١٠٢) قرآن كريم ميں ہوولن يتر كم أعمالكم (١٠٣)

٥٨١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ وَاقِدِ بْنِ مُحَمّدِ بْنِ زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَبِي ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّيِّ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّيِّ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّيِّ عَالَى اللهُ قَالَ : (وَيُلكُمْ أَوْ وَيُحَكُمْ - قَالَ شُعْبَةُ : شَكَّ هُوَ – لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا ، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضِ) .

وَقَالَ النَّضْرُ ، عَنْ شَعْبَةَ : (وَيُحَكُمْ) . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ : (وَيُلكُمْ ، أَوْ وَيْحَكُمْ) . [ر : ١٦٥٥]

مديث باب كى مختلف توجيهات

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لاتر جعوا بعدی کفارا یضرب بعضکم رقاب بعض یعنی میرے بعد کافرمت بن جانا کہ تم میں سے بعض ، بعض کی گرد نیں مارنے لگ جاؤ۔

ایک دوسری کی گرد نیں مارنا اور تمل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور مر تکب کبیرہ فاسق تو ہو تاہے لیکن ا کافر نہیں ہو تا، یہاں"لا تر جعوابعدی کا ارا"کہاجس سے معلوم ہو تاہے کہ ضرب رقاب کفرہے،

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۷۹/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۹۶، إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽١٠٢) عمدة القاري: ١٩٥/٢٢ ، فتح الباري: ٦٧٩/١٠

⁽۱۰۳) سورة محمد: ۳۵

اس کی مختلف توجیهات کی گئی ہیں:

● یہ تھم مستحل کے حق میں ہے بعنی جو مسلمان کے ساتھ قال کو شرعاً حلال و جائز سمجھے۔ ﴿ کفر سے اصطلاحی کفر نہیں، بلکہ کفرانِ نعمت مراد ہے بعنی تم میرے بعد نعمت اسلام کی ناشکری مت کرنا کہ آپس میں قال شروع کردو۔

علامہ خطاب نے فرمایا کہ یہال کفارے مسلح ہونامر ادہے، یہ تکفر بالسلاح سے ہے، جس کے معنی اسلحہ بیننے کے ہیں۔ (۱۰۳)

اس سے فعل کفار مراد ہے، تم کا فرمت بنتا یعنی کا فروں والا فعل مت اختیار کرنا، علامہ طبی ا نے شرح مشکاۃ میں اس توجیہ کو''اظہر'' قرار دیا۔ (۱۰۵)

قاضی عیاض نے بھی اس توجیہ کوا ختیار کیاہے۔ (۱۰۲)

یہ حدیث کتاب المغازی میں باب ججۃ الوداع کے تحت گذر چکی ہے۔ یضرب بعضکم میں یصرب بعضکم میں یصرب بجزوم بھی ہوسکتا ہے جو اب نہی کی وجہ سے اور استیناف کی وجہ سے مرفوع بھی ہوسکتا ہے۔ (۱۰۵)

٥٨١٥ : حدّ ثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّ ثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَس : أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ أَنَّى النَّبِيِّ عَلَيْكِ . فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، مَنَى السَّاعَةُ قائِمَةٌ ؟ قالَ : (وَيْلَكَ ، وَمَا أَعْدَدْتَ لَهَا إِلَّا أَنِّي أُحِبُّ ٱللهُ وَرَسُولَهُ ، قالَ : (إِنَّكَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . فَقَرِحْنَا بَوْمَئِذٍ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غُلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ وَنَحْنُ كَذَٰلِكَ ؟ قالَ : (إِنْ أُخْرَ هٰذَا ، فَلَرِحْنَا بَوْمَئِذٍ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غُلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ مِنْ أَقْرَانِي ، فَقَالَ : (إِنْ أُخْرَ هٰذَا ، فَلَنْ يُدْرِكُهُ الْهَرَمُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ) .

وَأَخْتَصَرَهُ شُعْبَة ، عَنْ قَتَادَة : سَمِعْتُ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِي عَلَيْ . [د : ٣٤٨٥] حضرت انسٌ فرمات بير كه ديهاتول بن سے ايك فخص رسول الله صلى الله عليه وسلم كى

⁽١٠٤) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧

⁽١٠٥) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧ (رقم الحديث: ٣٥٣٧)

⁽١٠٦) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧

⁽١٠٧) شرح الطيبيء كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة..... ٧ ١١

خدمت میں آیا اور پوچھے لگا، یار سول اللہ! قیامت کب ہوگی؟ آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، تونے اس کے لیے کیا تیاری کرر کھی ہے؟ اس نے کہا" اور تو کچھ تیاری نہیں البتہ مجھے اللہ اور اس کے رسول سے محبت ہے " …… آپ نے فرمایا تو (آخرت) میں تم اس کے ساتھ ہو گے جس کے ساتھ محبت کرتے ہو، اس پر ہم نے عرض کیا کہ کیا ہم بھی اس طرح ہوں گے، آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ شب نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ سب اسے میں منہ وکا ایک غلام گذرا جو میر اہم سن تھا، آپ نے فرمایا اگر یہ زندہ رہا تو اس کے بردھا ہے سے پہلے قیامت آ جائے گی۔

حدیث باب کے دومطاب

إِنْ أُخِرَ هذا ، فلن يدركه الهرم حتى تقوم الساعة

بعض روایتوں میں ''لئن غمر ''ہے(۱۰۸)، یعنی اس اڑ کے کواگر زندگی مل گئی توا بھی اس کو بڑھایا نہیں آیا ہوگا کہ قیامت قائم ہو جائے گی،اس کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

● یہ ارشاد معنی حقیق پر محمول نہیں، بلکہ اس سے قربِ قیامت کو مبالغۃ بتلانا مقصود ہے کہ قیامت تواس بچے کے بڑھا ہے سے پہلے آنے والی ہے۔ (۱۰۹)

ی بدار شادا پنے معنی حقیق پر محمول ہے اور یہ خاطبین کے اعتبار سے کہا گیا ہے اور مطلب یہ ہے کہ اس لاک کے بڑھا پ سے پہلے پہلے تم سب کی قیامت آجائے گی،"الساعة"سے مراد موت ہے لیمنی تم سب کی موت آجائے گی اور جب موت آگئی تو تمہاری قیامت بھی آگئ۔(۱۱۰)ایک روایت میں ہے من مات فقد قامَتْ قیامتہ یعنی جو آدمی مرگیااس کی قیامت قائم ہو گئ۔(۱۱۱)

مسلم شریف میں حضرت عائشہ کی ایک روایت سے اس کی تکمل وضاحت ہو جاتی ہے،اس میں

⁽۱۰۸)فتح الباري: ۱۰۸/۲۰

⁽١٠٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، تيزو يكي عمدة القاري: ٢٢/٢٦ ، إرشاد الساري: ١٧٦/١٣

⁽۱۱۰) فتح الباري: ۲۸۱/۱۰

⁽١١١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس: ٢٧٩/٢ (رقم الحديث: ٢٦١٨) إتحاف السادة المتقين: "باب بيان حقيقة الصبرومعناه": ١١/٩

ہے "کان الأعراب إذا قدموا علی النبي صلی الله عليه وسلم، سألوه عن الساعة: متی الساعة؟فينظر إلی أحدث إنسان منهم سنا، فيقول: إن يعش هذا حتی يدر كه الهرم، قامت عليكم ساعتكم" (۱۱۲) يعن ديها قي لوگرسول الله صلی الله عليه وسلم کی فدمت ميں آکر قيامت كے بارے ميں پوچھے كه قيامت كب قائم ہوگى؟رسول الله صلی الله عليه وسلم ان ميں سب ہے محرکود كيم كر فرماتے كه يه اگرزنده رہا تو بردها بے تک چنچنے سے پہلے پہلے تمہارى قيامت آ جائے گی۔ قاضى عياض رحمه الله مسلم شريف كی اس روايت كے بارے ميں فرماتے جين:

"وهذه الرواية رواية واضحة يفسربها كل ما ورد من الألفاظ المشكلة في غيرها"(١١٣)

یعنی بیر روایت الیی واضح ہے کہ اس کے دوسرے طرق میں وارد مشکل الفاظ کی تفسیر و تشریح اس سے ہوجاتی ہے۔

جس لڑکے کاروایت باب میں ذکر ہے، اس کا نام بعض روایات میں محمد اور بعض میں سعد آیا ہے۔ (۱۱۲)

مولاناانورشاه شمير ى رحمه الله "فيض البارى" مين صدر شير ازى كواله سے كلصة بين:

"إن الساعة ساعة صغرى، وهي بموته، وساعة وسطى وهي بموت أقرانه،
وساعة كبرى، وهي من نفخ الصور، والمراد ههنا الصغرى أو الواسطى،
والمعنى مالكم وللساعة الكبرى وإن ساعتكم التي آتية عليكم هي بموت
أقرانكم، ويؤيده ماعندالبخاري: (ص ٢٤ ٩ ، طبع الهند) في كتاب الرقاق،
باب سكرات الموت: لايدركه الهرم حتى تقوم عليكم ساعتكم، قال
هشام: يعنى موتهم، ففيه بيان أن المراد من الساعة الساعة الوسطى" (١١٥)

⁽١١٢)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفتن، باب قرب الساعة: ٢٠٦/٢

⁽۱۱۳)فتح الباري: ۱۷٦/۱۰ إر شاد الساري: ۱۷٦/۱۳

⁽١١٤)فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٢/ ١٩ آ

⁽١١٥)فيض الباري: ٣٩٨-٣٩٩/٤

لین قیامت کی تین قسمیں ہیں، ایک قیامت صغری، وہ انسان کی موت سے آجاتی ہے، دوم قیامت وسطی، وہ ہم عمروں کی موت سے واقع ہو جاتی ہے، سوم قیامت کبری، اس کی ابتدا نفخ صور سے ہوگی، یہاں حدیث میں قیامت سے یا قیامت صغری مراد ہے یاو سطی! حدیث کا مطلب ہے کہ تم قیامت کبری کا کاکیوں پوچے رہے ہو، تمہاری قیامت تواسی وقت واقع ہو جائے گی جب تمہارے ہم عمروں کی موت آجائے گی، اس کی تائی صحیح بخاری کی اس دوایت سے بھی ہوتی ہے جو امام نے باب سکرات الموت میں ذکری ہے، وہاں "لایدر کہ الموت حتی تقوم علیکم ساعت کم "میں" ساعة "کی تشریح ہمام نے موت سے کی ہے۔

٩٦ - باب : عَلَامَةٍ الْحُبِّ فِي ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

لِقَوْلِهِ : وَإِنْ كُنَّمُ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَآتَبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ ٱللَّهُ /آل عمران: ٣١/.

٥٨١٧/٥٨١٦ : حدَّثنا بِشْرُ بْنُ خالِدٍ : حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُكْمَةً ، عَنْ سُكَيْمانَ ، عَنْ أَبِي وَاثِلٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَنَّهُ قالَ : (المَرْثُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ) .

(٨١٧) : حدّثناً قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِل قالَ : فَالَ عَبْدُ اللّهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : جاءَ رَجُلُ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، كَنْ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ : (المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبٌ) . كَيْفَ تَقُولُ فِي رَجُلِ أَحَبٌ فَوْمًا وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبٌ) . تَابَعَهُ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، وَسُلَيْمانُ بْنُ قَرْمٍ ، وَأَبُو عَوَانَةَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل مَنْ عَبْدِ اللّهِ ، عَنِ النّي مَنْ أَبِي وَاثِل مِنْ عَبْدِ اللّهِ ، عَنِ النّي مَنْ اللّهِ عَلَيْهِ

٥٨١٨ : حدَّثُنا أَبُو نَعَيْمٍ : حَدِّثَنَا سُفَيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِلِ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ : وَلَمْ مَعْ مَنْ أَحَبَّ ، وَلَمَّ بَلِحَقْ بِهِمْ ؟ قالَ : (المَرْمُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ) . تَابَعَهُ أَبُو مُعَاوِيَةً ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبَيْدٍ .

⁽٥٨١٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب المرء مع من أحب: ٢٠٣٤/٤ (رقم الحديث: ٣٦٤٠) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء أن المرء مع من أحب: ٥٩٦/٤ (رقم الحديث: ٣٦٨٧)

٨١٩ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ شُغْبَةَ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ اللّهِ بْنِ مَالِكِ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (مَا أَعْدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، قَالَ : (أَنْتَ مَعَ مَنْ أَخْبَتَ) . [ر : ٣٤٨٥]

ترجمۃ الباب میں حب کی تین صور تیں ہو سکتی ہیں،اللہ کی لوگوں کے ساتھ محبت،لوگوں کی اللہ اللہ عبت اور اللہ کے ساتھ محبت اسے محبت ا

علامہ کرمانی نے یہ تین اختال ذکر کیے ہیں۔ (۱۱۲) باب کے اندرالمرء مع من أحب والی روایت فرکی ہے، آیت کریمہ وقل إن كنتم تحبون الله سے پہلی دوصور تیں معلوم ہوتی ہیں لیکن جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں دوسری صورت یعنی بندے کی اللہ سے محبت مراد ہے۔ آیت اور روایت کے در میان مناسبت

حافظ ابن تجرنے فرمایا کہ اس صورت میں آبت اور روایت کے در میان مناسبت سمجھ میں آتی ہے کیونکہ آبت سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ سے مجت اتباع الرسول کے بغیر حاصل نہیں ہوتی اور حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کی پیروی کا نام ہے، تاہم اس کے لیے دل کے اندر رسول سے محبت رکھنا بھی ضروری ہے، تب ہی معیّق حاصل ہوگی، ایک آوی فود تمام اعمال کی پابندی نہیں کر سکتا لیکن عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ محبت کی وجہ سے وہ کر تا ہے اور محبت کا تعلق دل سے ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ اس محبت پر بھی اللہ تعالی اجردیں گے، اس لیے کہ اصل چیز نیت ہے، سے ہے تو نیک لوگوں کے ساتھ اس محبت پر بھی اللہ تعالی اجردیں گے، اس لیے کہ اصل چیز نیت ہے، عمل تواس کا تابع ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فدلت الآية أنها لا حصل إلا باتباع الرسول، ودل الخبر على أن اتباع الرسول، وإن كان الأصل أنه لا يحصل إلا بامتثال جميع ماأمربه أنه قد يحصل من طريق التفضل باعتقاد ذلك، وإن لم يحصل استيفاء العمل

بمقتضاه، بل محبة من يعمل ذلك كا فية في حصول أصل النجاة ، والكون مع العاملين بذلك، لأن محبتهم إنما هي لأجل طاعتهم، والمحبة من أعمال القلوب، فأثاب الله محبهم على معتقده، إذالنية هي الأصل، وانعمل تابع لها"(ك١١)

صدیث باب س ہے کہ ایک آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت بیں حاضر ہوااور پوچھنے لگا،یار سول اللہ! ایک آدمی کسی قوم سے محبت توکر تا ہے لیکن (علم و نصل اور عمل میں)ان کے برابر نہیں ہوتا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا آدمی جس کے ساتھ محبت کرتا ہے (آخرت میں)اس کے ساتھ ،وگا۔ ا

یه آدمی حضرت ابوذر یا حضرت ابو موسی اشعری متھے۔ (۱۱۸)

تابعه جرير بن حازم.....

اوپرروایت جریر بن عبدالحمید سے ہے،ان کی متابعت جریر بن عازم سلیمان بن قرم (قاف کے فتح اور راء کے سکون کے ساتھ)اور ابوعوانہ وضاح نے کی ہے، جریر کی متابعت،ابو نعیم نے، سلیمان کی متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۹۹)، متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۹۹)، البتہ ان میں "عبداللہ" غیر منسوب جیں، یعنی والد کا ذکر نہیں، پہلی روایت میں "عبداللہ بن مسعود" کی تقسر سے ہون عبداللہ بن قیس "عبداللہ بن کی حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری سے بھی مروی ہے، جیسا کہ یہاں اس کے بعد والی حدیث ہے۔ (۱۲۰)

تابعه أبومعاوية ومحمد بن عبيد

سفیان کی متابعت ابومعاریہ محمد بن خازم (خاء کے ساتھ) اور محمد بن عبیدنے کی ہے، امام مسلم

⁽۱۱۷)فتح الباري: ۲۸۳/۱۰

⁽١١٨) إر شاد الساري: ١٧٨/١٣ ، نيزو يكھيے فتح الباري: ٢٨٥/١٠

⁽۱۱۹) فتح الباري: ۲۸۳/۱۰ عمدة القاري: ۱۹۷/۲۲ ميرو يکي إر شاد الساري: ۱۷۸/۱۳

⁽۱۲۰)فتح الباري: ۱۸٤/۱۰

٩٧ - باب : قَوْلُو الرَّجُلِ لِلرَّجُلِ : آخْسَأُ .

٠٨٧٠ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدِّثَنَا سَلْمُ بْنُ زَرِيرٍ : سَمِعْتُ أَبَا رَجَاءٍ : سَمِعْتُ آبْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : (فَدْ خَبَأْتُ لَكَ خَبَّأَ ، فَمَا هُوَ) . قالَ : اللهُ عُنْهُمَا : (أَخْسَأُ) .

٥٨١ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ وَمُعْلِ مِنْ أَنْ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ أَخْبَرَهُ ؛ أَنَّ عُمَرَ أَنْ الخَطَّابِ : الْطَلَقَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَىٰ فِي رَهْعلِ مِنْ أَصْحَابِهِ قِبَلَ أَبْنِ صَيَّادٍ ، حَتَّى وَجَدَهُ بَلْقَبُ مَعَ الْغِلْمَانِ فِي أَطُمِ بَنِي مَغَالَةً ، وَقَدْ قارَبَ آبْنُ صَيَّادٍ يَوْمَئِذٍ الْحُلُم ، فَلَمْ بَشُعْرْ حَتَّى ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ظَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثَمَّ قالَ : (أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ الْمُرْبُ بَعْدِ ، ثُمَّ قالَ الْبُنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ الْمُرْبُ وَسُولُ الْأَمْبُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ الْمُرْبُ وَسُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ مَنْ قَلْدِ وَرُسُلِهِ) . ثُمَّ قالَ لِآبُنِ صَيَّادٍ : أَنْهُ لَكُنْ هُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكِ : (خَلُطَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ) . وَالْ رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكِ : (إِنَّ يَعْدُو وَكَاذِبٌ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكِ : (إِنَّ يَعْدُو وَكَاذِبٌ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَخْسَلُ ، فَلَىٰ الْأَمْرُ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ عَلَىٰ عَبْدُ وَلَا عَبْدُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْ مَلُ مَوْلَ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ مَنْ مَلُ مُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكِ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكِ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ .

قَالَ سَالِمُ : فَسَمِعْتُ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ : ٱنْطَلَقَ بَعْدَ ذٰلِكَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهُ وَأَيَّ بْنُ كَعْبِ الْأَنْصَادِيُّ ، يَوُمَّانِ النَّخْلِ الَّتِي فِيهَا آيْنُ صَيَّادٍ ، حَتَّى إِذَا دَخَلَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهُ ، طَفِقَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهُ بَنُوعً النَّخْلِ ، وَهُو يَخْتِلُ أَنْ يَسْمَعَ مِنِ آبْنِ صَيَّادٍ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ بَرَاهُ ، وَأَبْنُ صَيَّادٍ مُضْطَجِعٌ عَلَى فِرَاهُ هِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَتْ أَمُّ آبْنِ صَيَّادٍ النَّيِّ عَلِيْهِ وَهُو يَتَتِي بِجُنُوعِ النَّحْلِ ، فَقَالَتْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَيْ صَافِ ، وَهُو آسُمُهُ ، هٰذَا محَمَّدُ ، النَّيْ عَلِيْهِ : (لَوْ نَرَكَتْهُ بَيِّنَ) . قالَ سَالِمُ : قالَ عَبْدُ ٱللهِ : قامَ وَنُولُ ٱللهِ : قامَ وَهُو آللهِ : قالَ عَبْدُ آللهِ : قامَ

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۲۲/۱۹۸

⁽١٩٨/٢٢) هذا الحديث من إفراد البخاري، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢

رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ فِي النَّاسِ ، فَأَنْنَى عَلَى ٱللهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ ، ثمَّ ذَكَرَ ٱلنَّجَّالَ فَقَالَ : (إِنِّي أَنْذِرُ كُمُوهُ ، وَمَا مِنْ نَبِي إِلَّا وَقَدْ أَنْذَرَهُ قَوْمَهُ ، لَقَدْ أَنْذَرَهُ نُوحٌ قَوْمَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَقُولُ لَكُمْ فِيهِ قَوْلًا كُمْ يَقُلُهُ نَبِيَّ لِقَوْمِهِ ، تَعْلَمُونَ أَنَّهُ أَعْوَرُ ، وَأَنَّ ٱللهَ لَيْسَ بِأَعْوَرَ) . [ر : ١٢٨٩]

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ: خَسَأْتُ الْكُلْبَ: بَعَّدْتُهُ. وخَاسِيْينَ ﴿ البقرة: ٦٥ / : مُبْعَدِينَ .

حضرت عبدالله بن عمرے روایت ہے،انھوں نے بیان کیا کہ حضرت عمر بن خطاب ؓ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ اینے چند صحابہ کے ساتھ ابن صیاد کی طرف روانہ ہوئے، بنی مغالہ کے محلّہ میں لڑکوں کے ساتھ اسے کھیلتے ہوئے پایا، اس وقت وہ سن بلوغ کے قریب تھا۔ اس کو آپ کی تشریف آورى كاعلم نه جوا، يهال تك كدر سول الله صلى الله عليه وسلم فياس كى پيير يراينا باتھ مارا _ پير فرمايا، كياتم گوابی دیتے ہوکہ میں الله کارسول ہوں؟اس نے آپ کی طرف دیکھااور کہاکہ میں گوابی دیتا ہوں کہ آپ امیوں کے رسول ہیں، پھر ابن صیاد نے کہا، تم گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کارسول ہوں؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کود ھکادیا۔ پھر فرمایا کہ میں نے اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لایا ہے، پھر ابن صیاد سے یو چھا۔ تیرا (اینے متعلق) کیا خیال ہے؟اس نے کہا، میرے پاس سے اور جھوٹے دونوں قتم کے آدمی آتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ تھے پر معاملہ مشتبہ ہو کررہ گیاہے (پھر)ر سول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا، میں نے تیرے لیے ایک بات اینے دل میں چھیار کھی ہے،اس نے کہا، وہ"د خ"ہے، آپ نے فرمایا، دفع ہو تو مجھی بھی اینے رہے ہے آ گے نہیں بڑھ سکتا۔ حضرت عمر نے عرض کیا، کیا آپ اجازت دیتے ہیں کہ میں اس کی گردن اڑادوں؟ آپ نے فرمایا کہ اگریہ مخص وہی (یعنی د جال) ہے تو تم اس پر قابونہ یاؤ کے اور آگر یہ مخص وہ نہیں ہے، تواس کے قتل کرنے میں تمھارے لیے کوئی نفع نہیں،سالم کابیان ہے کہ میں نے عبدالله بن عراك بيان كرتے ہوئے ساكه اس كے بعدر سول الله صلى الله عليه وسلم اور ابى بن كعب انصارى اس باغ کے قصد سے چلے، جہال بن صیاد تھا، یہاں تک کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باغ میں واظل ہوئے تو در ختوں کے تنوں کی آڑ میں ہو کر چیلئے لگے اور مقصدیہ تفاکہ ابن صیاد کی پچھ باتیں سنیں قبل اس کے کہ وہ آپ کود کھ سکے،اس وقت ابن صبادا ہے بستر پر ایک جادر میں لیٹا ہوا پڑا تھا جس میں وہ منگنار ہاتھا، ابن صیاد کی ماں نے جی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کود کھے لیا کہ در ختوں کی آڑ سے ہو کر تشریف

لارہے ہیں اس نے ابن صیاد سے کہا۔ اے صاف (یہ اس کانام تھا) یہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) آرہے ہیں،
توابین صیاد نے گنگانا موقوف کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اگر وداس کو چھوڑ دیتی تواصل
حقیقت واضح ہوجاتی، سالم کا بیان ہے کہ عبداللہ نے کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں میں کھڑے
ہوئے، اللہ کی تعریف بیان کی، جس کا وہ ہز اوار ہے، پھر، جال کا تذکرہ کیا اور فرمایا کہ میں تہمیں اس سے
خراتا ہوں اور کوئی نی ایسے نہیں گذرے جضوں نے اپنی قوم کو اس سے ڈرایانہ ہو، نوح علیہ السلام نے اپنی
قوم کو اس سے ڈرایا، لیکن میں تم سے ایسی بات بتاؤں گا، جو کئی نبی نے اپنی قوم کو نہیں بتائی، تم جان لو کہ وہ
کانا ہوگا اور اللہ تعالی کانا نہیں ہے۔

اخساً عربی زبان میں کتے کو وہ کارنے اور وفع کرنے کے لیے اصلاً استعال ہو تاہے لیکن پھراس کا استعال عام ہوا اور ہر وہ شخص جو کوئی گری ہوئی حرکت اور نامناسب بات یا کام کرے، اس کے لیے استعال ہونے لگا (۱۲۲)، قرآن کریم میں جہنمیوں کے بارے میں ہے کہ ان سے کہا جائے گا (قال اخستوا فیھا و لا تکلمون (۱۲۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جو شخص اس جملے کا اہل ہے، اس کے لیے اس کا استعال کرنا جائز ہے، جیسا کہ احادیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "ابن صیاد" کے لیے یہ کلمہ استعال فرمایا۔ (۱۲۴)

ا بن صباد

احادیث باب میں ابن صیاد کاذ کرہے، بید مدینہ منورہ کے ایک یہودی گھرانہ میں پیدا ہوا، د جال کی جو صفات ہیں، ان میں سے بہت سی صفات اور علامات اس میں پائی جاتی تھیں، حضرت عبداللہ بن عمرٌ اور

⁽۱۲۲) فتح الباري: ۱۸۷/۱۰ إرشاد الساري: ۱۸۰/۱۳، عمدة القاري: ۹۸/۲۲، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۳۳/۹

⁽١٢٣)سورة المؤمنون:١٠٨

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/٧٨٠ عمدة القاري ٢٦/٧٢٠ ، تيزو يكي إرشاد الساري: ١٨٠/١٣

حضرت جابرَ تو حلف اٹھا کر کہتے تھے کہ ابن صیاد د جال ہی ہے (۱۲۵) بعض روایات میں ہے کہ وہ مسلمان ہو کر مراتھا۔ (۱۲۲)

رسول الله صلی الله علیه وسلم اس کے پاس تشریف لے گئے، اور دل کے اندر سورة دخان کی آیت کریم ، ﴿ يوم تاتي السماء بد خان مسن ﴾ چھپائی، ابن صیاد ہے کہا: "خبات لك خبیئاً" يعنی میں نے تیرے لیے ایک بات چھپائی ہے تو بتا، وہ کیا بات ہے؟ اس نے کہا" دخ" مکمل "دخان" نہیں بتلا سکا، کا بن اسی طرح آدھی بات بتلایا کرتے ہیں، آپ نے فرمایا اخساً، فلن تعدو فدرك: دفع ہو، تو بھی بھی اپنی حیثیت ودر جہ ہے آگے نہیں بڑھ سکتا یعنی یہ شیطانی القاء ہے اور وہ اسی طرح ناقص ہو تاہے۔

وهو يَختِل أن يسمع من ابن صياد....

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غفلت کی حالت میں اس سے کچھ سننا چاہ رہے تھے ،اس کے لیے حیلہ کررہے تھے۔ قطیفہ: چادر اور کمبل کو کہتے ہیں۔ رَ مَرَ مَۃ اور رمز مَۃ دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، صوت خفی اور گنگناہٹ کو کہتے ہیں۔

أي صافِ: أى حرف نداء باور صاف اس كانام تھا۔ (١٢٧) روايت باب جنائز ميں تفصيل كے ساتھ گذر چكى ہے۔ (١٢٨)

قال أبو عبدالله: خسأت الكلب: بَعَّدته، خاسئين: مبعدين

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں خسأت الكلب كے معنی ہیں، میں نے كتے كود ه كار دیا، سورة اعراف كى آیت كريمہ میں ہے ﴿قلنا لهم كونوا قردة خسئين ﴾ (۱۲۹) اس میں "خاسئين" مُبعًا. یں كے معنی میں ہے یعنی اللہ كى رحمت ہے دور كرد يتے جاؤ۔

⁽۱۲۵) إرشادالساري: ۱۸۲/۱۳ ـ ۱۸۳

⁽١٢٦) عمدة القاري: ١٩٩/٢٢، شرخُ ابن بالمال: ٣٣٦/٩- ٣٣٥

⁽۲۷،) عمدة القاري: ۱۹۹/۲۲

⁽١٢٨) صحْمح البخاري، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلى عليه وهل بعرض عليه الإسلام: (رقم الحديث ١٣٥٤)

⁽١٢٩)سوره الأعراف: ١٦٦

٩٨ – باب : قَوْلُو الرَّجُلُ مَرْحَبًا .

ُ وَقَالَتُ عَائِشَةُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْقَ لِفَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ : (مَرْحَبًا بِابْنَتِي). [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَتُ أُمُّ هَانِيْ : جِئْتُ النَّبِيُّ عَلَيْقٍ فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمِّ هَانِيْ). [ر: ٣٥٠]

مَعْرَةً ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْلُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْلِلَهُ قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْلُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْلِلَهُ قالَ : (مَرْحَبًا بِالْوَفْدِ ، الَّذِينَ جَاؤُوا غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامٰي) . فَقَالُوا : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّا حَيُّ مِنْ رَبِيعَةً ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْل نَدْخُلُ رَبِيعَةً ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْل نَدْخُلُ رَبِيعَةً ، وَنَدْعُو بِهِ مَنْ وَرَاءَنَا ، فَقَالَ : (أَرْبَعُ وَأَرْبَعُ : أَقِيمُوا الْصَلَاةَ ، وَآتُوا الزَّكَاةَ ، وَصُومُوا رَمَضَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ ما غَنِمْتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَّاءِ وَٱلْحَنْتَمِ وَالنَّقِيرِ وَالْمَوْتَ) . [ر : ٣٠]

حضرت ابن عباس سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ جب عبدالقیس کا وفد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ نے فرمایا مر حبااس وفد کو جو آیا ہے، رسوااور شر مسار نہ ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ہم قبیلہ ربیعہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہمارے اور آپ کے در میان معنز ہیں، چنانچہ ہم آپ کی خدمت میں صرف اشہر حرم ہی میں حاضر ہو سکتے ہیں، اس لیے ہمیں کوئی ایسا فیمل شدہ امر بتاذ ہجئے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی فیمل شدہ امر بتاذ ہجئے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی دعوت دیں، آپ نے فرمایا، چار اور چار با تیں ہیں (یعنی چار با تیں کرنے کی اور چار با تیں رکنے کی) نماز قائم کرو، ذکو قدوہ در مضان کے روزے رکھو، مال غنیمت کیا نچواں حصہ دواور دبا، عنتم، تقیر اور مز فت میں نہ بیو (ان ظروف کی تفصیل کتاب الإیمان میں گذر چکی ہے۔)

ترجمة الباب كامقصد

ہر زبان میں استقبال کے لیے مخصوص کلمات ہوتے ہیں، ان کلمات سے آنے والے مہمان کا بوقت ملا قات استقبال کیا جاتا ہے جیسے فارسی میں "خوش آمدید" ہے، اسی طرح عربی میں "مر حبا" اور "أهلا وسهلاً" ب،امام بخارى رحمه الله كامقصديه به كه اس طرح كے كلمات كا استعال رسول الله صلى الله عليه وسلم سے ثابت ہے،"مرحبا"مفعول به يامفعول مطلق بونے كى وجه سے منصوب ب (۱)،اصمعى نے اس كے معنى بيان كيے بيں ألقيت رحبا وسعة (۲) يعنى آپ كشادگى اور وسعت ياكيں۔

باب كى يهل روايت كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، ووسر كرروايت كتاب الإيمان، كتاب الصلوة، باب الصلوة في الثوب الواحد ملتحفابه اور تيسرى روايت كتاب الإيمان، باب أدا الخمس من الإيمان ين گذر يكل ب

٩٩ - باب : ما يُدْعَى النَّاسُ بِآبَائِهِمْ .

٥٨٢٤/٥٨٢٣ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيى ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ ٱبْسِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (الْعَادِرُ يُرْفَعُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ : هٰذِهِ غَدْرَةُ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ).

َ (٨٧٤) : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمْرَ : أَنَّ رسُول ٱللهِ عَلَيْكِ قَالَ: (إِنَّ الْغَادِرَ يُنْصَبُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَيُقَالُ : هذهِ غَدْرَةُ لُكُنِ بْنِ فُلَانٍ). [ر: ٣٠١٦]

"مابدعی" میں "ما" مصدریہ موصول حرفی ہے اور "یدعی "اس کاصلہ ہے، دونوں مل کر "دعاء "مصدر کے معنی میں میں اور "الناس" مفعول بہ ہے اور فاعل محذوف ہے آي ماب دعاء الداعي الناس بأسماء آبائهم بوم القیامة (٣) مقصدیہ ہے کہ قیامت کے دن ہر شخص کواس کے باپ کے نام کے ساتھ "فلال ابن فلال" کہ کر پکارا ج کے گا۔

روایت باب میں ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که عهد شکنی کرنے والے کے لیے

⁽١)عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠

⁽٢) عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراحم: ١١٨/٢، فتح الباري: ١٨٨/١٠

⁽٣) إرشادالساري: ١٨٤/١٣، عمدة القاري: ٢٠١/٢٢

قیامت کے دن حجنڈ ابلند کیا جائے گااور کہا جائے گا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی ہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زمانہ جاہلیت میں عبد شکنی کرنے والے کے لیے ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، حسنڈا ایام جج میں بلند کردیا جاناتھا اور کہا جاتاتھا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی کا جھنڈا ہے، حسنڈے۔ سے چونکہ چیز کی شہرت بہت زیادہ ہوجاتی ہے، اس لیے اسے اختیار کیا جاتاتھا۔ (۳)

بہر حال امام . خاری رحمہ اللہ کا مقصودیہ ہے کہ والد کی طرف نبت کر کے قیامت کے دن نام پکارے جائیں گے ، سنن ابی واود کے اندر حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ سے ایک مرفوع روایت منقول ہے ، اس میں ہے " اِنکم تدعوں یوم القیامة باسمائکم وأسما، آبائکم ، وأحسنوا اسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اپنے اور اپنے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنے نام اسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اپنے اور اپنے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنی اس ایکھے رکھاکرو) یہ حدیث امام بخاری کی شرط پر نہیں ،اس لیے اسے یہاں ذکر نہیں کیا۔

قیامت کے دن باپ کی طرف منسوب کر کے بکاراجائے گا، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "وهو یقتضي حمل الآباء علی من کاں یسسب إلیه في الدبیا لاعلی من هو في نفس الأمر، وهو المعتمد"(١)

لیمی و نیامیں جس شخص کی طرف بیٹے ہونے کی حیثیت سے اس کی نسبت کی جاتی تھی، قیامت کے دن اسی کی طرف نسبت کر کے اس کو پکاراجائے گا، نفس الا مراور حقیقت میں وہ اس کا میٹا ہے یا نہیں؟ اس کو نہیں ویکھاجائے گا۔

اس سے معلوم ہواکہ شریعت میں ظاہر امریر عمل ہو تاہے۔(۷)

⁽٤) عمدة القارى، ١/٢٢ ٢

⁽٥) الحديث أخرجه أبوداود، في كتاب الأدب، باب في بعيير الأسماء . ٣٢٠/٢

⁽٦) فتح الباري: ١٠/٩٨٩

⁽٧) عمدة القاري: ٢٠١/٢٢، فتح الباري: ٦٨٩/١٠

١٠٠ – باب : لَا يَقُلُ خَبُئَتُ نَفْسِي .

٥٨٢٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلَةٍ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي) .

٥٨٢١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي أُمامَةَ ابْنِ سَهْلِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي أُمامَةَ ابْنِ سَهْلِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُنَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَيَقُلْ لَيَقُلْ لَيَقُلْ لَيَقُلْ مَنْ نَفْسِي) .

تَابَعَهُ عُقَيْلٌ.

صدیث شریف میں "خَبُنَتْ نفسی "کہنے سے منع فرمایا ہے، جھوٹ، بگاڑ، برائی اور بد کرداری کو خباشت اور اس کے مرتکب کو خبیث کہا جاتا ہے، اگر کسی کے مزاج میں کوئی بگاڑ آگیایا اس سے کوئی برائی سرزد ہوگئ تو حدیث میں ایک اوب سکھایا گیا کہ ایسے موقع پر "خبثت نفسی" نہ کہے بلکہ "لِقَستْ" کے معنی زیادہ شنیع ہیں، ابن بطال نے فرمایا حدیث میں نہی وجوب کے لیے نہیں۔ (۸)

بسااہ قات دو لفظ ایک معنی کے لیے استعال ہوتے ہیں لیکن ایک میں شاعت دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہیں شاعت دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے، مثلاً آپ کسی کو"بیو قوف" کہہ دیں تو ہواس قدر محسوس نہیں کرے گا جتنااہے ''کدھا'' کہنے کی صورت میں وہ محسوس کرے گا، حالا نکہ اس کے حق میں بیو قوف اور گدھادونوں ایک بی معنی میں مستعمل میں!(۹)

⁽٥٨٢٥) الحديث حرحه مسلم في كتاب الأدب . ب نه هديل الإنسان: فلت نفسي. ١٧٦٥/٤ (رقم لحد ين ٢٥٠٠) وأحرحه النسائي في كتاب عمل اليوم واللبلة، باب لنهي أن يقول. حنت نفسي: ٦/ ٢٦ (رقم الحديث. ١٠٨٨٨)

⁽٨)شرح ابن بطال: ٣٣٦/٩

⁽٩) فيض الباري: ٣٩٩/٤

باب کے آ خرمیں عقیل کی متابعت طبرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰)

١٠١ – باب : لَا تَسُبُّوا أَلدَّهُوَ .

٥٨٢٨/٥٨٢٧ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ قَالَ : قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ إَلَّهُ عَنْهُ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ : (قَالَ ٱللَّهُ : يَسُبُّ بَنُو آدَمَ ٱلدَّهْرَ ، وَأَنَا ٱلدَّهْرُ ، بِيَدِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ) .

(٨٢٨): حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى: حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (لَا تُسَنَّمُوا الْعِنَبَ الْكَرْمَ ، وَلَا تَقُولُوا : خَيْبَةَ ٱلدَّهْرِ ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلدَّهْرُ). [ر: ٤٥٤٩]

زمانے کو برانہیں کہنا جا ہیے

زمانے کو برا بھلا کہنے کی بعض لوگوں کو عادت ہوتی ہے، کہتے ہیں، زمانہ بڑا خراب ہے، زمانہ مخوس ہے، حدیث میں زمانہ کو برا بھلا کہنے سے منع فرمایا گیا، اللہ نے فرمایا، أنا الدهر یہاں مضاف مخدوف ہے أي أنا مُصَرِّف الدهر یا أنا مُقلِّب الدهر یا أنا خالق الدهر (۱۱) یعنی زمانے کو گالی مت دو کیو تکہ زمانے میں جتنے انقلابات، تبدیلیاں اور حوادث وواقعات پیش آتے ہیں، وہ اللہ نعالی کے محم اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے منقول ہے اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "لاتسبوا الدهر، فإن الله تعالیٰ قال: أنا الدهر، الأیام والیالی إلی أجددها، وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "(۱۲) (یعنی زمانے کوگالی نہ دو کیو نکہ الله فرماتے ہیں، میں ہی زمانے میں تصرف کرنے

⁽۱۰) فيض الباري: ۲۹۰/۱۰ إر شادالساري: ۱۸٦/۱۳

⁽٥٨٢٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الألفاظ به الأدب وغيرها، باب النهي به الله الله الله الله المدير على الله المدير على كتاب التدبيب بالمدير العالى وقالو مهى الإحباتنا لديد بموث ونحي ووالهلكنا (الله السوة بحالية) ٦ ٧٥٦ (قم الحديث ١٤٥٦) وأحرج أبو ارد في كتاب الأدب بالمديد في لرجل يسب الدهر: ٣٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤)

⁽۱۱) عمده لقا پ. ۱۲۰/ ۲۰ ارد دانسا ۱۸۷، ۱۳۰

⁽۱۲) لر يب در حال مي مستده . ۱۲) ۲

والا ہوں، شب وروز کی گردش میری قدرت میں ہے، میں ہی انہیں تازہ اور پرانا کر تار ہتا ہوں اور میں ہی باد شاہوں کو تبدیل کر تاہوں۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایت ذکر کی ہے،اس میں اگر چہ صراحنا سبِّ دھر سے منع نہیں کیا گیا، تاہم مسلم کی روایت میں"لا تسبوا" کی تصریح ہے۔ (۱۳)

در حقیقت اس حدیث میں دہریہ پر رو کیا گیا ہے کیو نکہ وہ ہر کام اور واقعے کی نسبت زمانہ کی طرف کرتے ہیں۔

زُمانه کوخالقِ واقعات سمجھ کر واقعات وحوادث کی اس کی طرف نسبت کرنا توبالا تفاق کفر، باطل و حرام ہے البتہ اگر کوئی خالق نہیں سمجھتا بلکہ زمانے کی طرف ان حوادث کی اس لیے نسبت کر تاہے کہ زمانہ ان کاظرف ہے تواس طرح نسبت کرناحرام نہیں البتہ مکروہ ہے! (۱۴۳)

لاتُسَمُّوا العنب الكُرْم، ولاتقولوا: خيبة الدهر

انگور کو گرم کہتے تھے، آپ نے "کرم" کہنے سے منع فرمایا۔ خیبة الدهر منصوب علی الندبہ ہے۔ (۱۵)

مولاناانور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں لکھاہے کہ شُن آکبر فرمایا کرتے تھے "دھر"
اساء حسنی میں سے ہے، امام رازی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ان کے بعض مشائ نے نے انہیں یا دھر، یادیھار
یا دیھور کاو ظیفہ دیا(۱۲)، اس سے معلوم ہو تا ہے کہ ان کے نزدیک یہ اللہ کے ناموں میں سے ہے لیکن
قاضی عیاض رحمہ اللہ نے اس کی تردید کی ہے اور کہاہے کہ یہ غلط ہے، دھر مدت طویلہ کو کہتے ہیں۔ اس کو
اُساء اللہ میں تمار کرنا صحیح نہیں۔ (۱۷)

⁽١٣) الحديث أحرِحه مسلم في كتاب الأله ظ، باب النهي عن سب الدهر: ٢٣٧/٢

⁽۱٤) فتح الباري: ۲/۱۰، ۱۸۷/۱۳ إرشادالساري: ۱۸۷/۱۳

⁽١٥) إرشادالساري ١٨٧/١٣ فتح الباري ٢٠٣/٢١، عمدة القاحي: ٢٠٣/٢٢

⁽١٦)فيض الباري: ٣٩٩/٤

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

١٠٢ - باب : قَوْلُو النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ : (إِنَّمَا الْكُرْمُ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ).

وَقَدْ قَالَ : (إِنَّمَا الْمُفْلِسُ الَّذِي يُغْلِسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . كَقُوْلِهِ : (إِنَّمَا الصَّرَعَةُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ) . [د: ٧٦٣]

كَتَمُوْلِهِ : (لَا مَلِكَ إِلَّا اللهُ) . فَوَصَفَهُ بِانْتِهَاءِ الْمُلْكِ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمُلُوكَ أَيْضًا فَفَالَ : ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَةً أَفْسَدُوهَا» /النمل: ٣٤/ .

٩٨٧٩ : حدَثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدِّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ مَعِيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَبِي مُرَيْرَةَ رَخِييَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ إِلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ اللّهُ عَلَيْكُ إِلَا اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكِ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْكُولُونَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْكُولِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْكُولُونَ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

سکڑم میں کاف کے فتی اور راء کے سکون اور فتہ دونوں کے ساتھ مصدر ہے اور کریم کے معنی میں ہے، انگور کو زمانہ جاہلیت میں کڑم کتے تھے، کیونکہ اس سے شراب بنائی جاتی ہے اور ان کا خیال تھا کہ شراب مکارم اخلاق سطاد ہے وبہادری وغیرہ کاسبب ہے۔ (۱۸)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پس منظری وجہ سے انگور کو کرم کہنے ہے، منع فر مایا اور فر مایا کرم تو قلب مؤمن ہوتا ہے، حدیث میں "إسما الکوم "" "إسما" استعال کیا گیا، "إنسا" حصر کے لیے آتا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ فرما ہے ہیں کہ یہاں یہ حصر کے لیے نہیں، یہ مطلب نہیں کہ قلب مؤمن کے علاوہ کی اور چیز پر "کرم" کا اطلاق نہیں ہوسکتا، بلکہ مقصد یہ ہے کہ "قلب مؤمن" کر"م کہنے کا زیاوہ مستحق ہے۔

امام بخارى نے اس كى و و ر ى چند مثالي بھى پيش فرماكيں، مثلاً حديث ميں ہے"إسما المفلس الذي يُفلِس يوم القبامة " … پورى حديث المام ترفدى رحمه الله نے نقل كى ہے، اس كے الفاظ بين " أتدرون من المفلس ، قالوا المفلس فينا يارسول الله، من لادرهم له ولا متاع ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المفلس من أمني من

يأتي يوم القيامة بصلاة، وصيام، وزكاة، ويأتي قدشتم هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيقتص هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته، أخد مِنْ خطايا هم، فطرح عليه، ثم طرح في النار"(19)

(..... حضور " نے حضرات صحابہ" ہے دریافت فرمایا، تم جانتے ہو، مفلس کون ہے؟ صحابہ نے کہا، مفلس وہ شخص ہے یار سول اللہ! جس کے پاس نہ درہم ہونہ کوئی ساز وسامان، حضور " نے فرمایا" میری امت کا مفلس وہ شخص ہے جو قیامت کے دن نماز، روزہ اور زکوۃ کے ساتھ آئے گالیکن ایک شخص آئے گاجس کو اس نے دنیامیں گالی دی ہوگی، ایک آئے گاجس کاخون اس نے بہایا ہوگا، ایک کو اس نے مارا ہوگا، یہ سب اس کی نیکیوں میں سے اپنا بدلہ لیس کے، جب اس کی نیکیاں ختم ہو جائیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائمیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائمیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائمیں گی تھرا ہے۔)

ایسے شخص کو مفلس کہا گیااور حدیث میں ''إنما'' کا لفظ استعمال ہواہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دنیا کے کسی فقیر آدمی کے لیے مفلس کالفظ استعمال نہیں ہونا چاہیے۔

دوسرى مثال ہے "إنما الصرعة الذي يملك نفسه عندالغضب "اس ميں بھى "صرعه" كالفظ ہر پہلوان كے ليے استعال ہوسكتا ہے لئين "إنما" لاكريه بتلاياكه اپنے نفس پر قابوپانے والا شخص اس لفظ كازياده مستحق ہے۔

تیسری مثال ہے ۔۔۔۔۔ لامَلِك إلا الله ہے یعنی حقیقی بادشاہ صرف اللہ ہے، بعض تنخوں میں ہے، لامُلْك إلاالله كه اصل اور حقیقی حکومت اور ملک توصرف الله كے ليے ہے، تاہم دنیاوی حكمر انوں كے ليے بھی بير استعال ہوتا ہے، چنانچہ خود قرآن كريم كی سورة نمل كی آیت كريمہ ﴿ان الملوك اذا دخلوا فریة ۔۔۔ كه میں دنیاوی حكمر انوں كے ليے ملوك كالفظ استعال ہوا ہے۔

بہر حال کہنے کا حاصل ہے ہے کہ قلب مؤمن کے لیے کرم کا لفظ زیادہ موزوں ہے ،اں لیے کہ اس میں ایمان کی روشنی اسلام کا تقوی اور اللہ کی یادر چی بسی ہوتی ہے۔ (۲۰)

⁽¹⁹⁾ الحديث أخرج لترمدي هي أبواب صفه اليامة التالاحال شأن الحساب السام. مل ٢٠٧٢) فتح الباري: ١٨٨/١٣ عمدة القاري: ٢٠٣/٢٢ إر نددا ماري ١٨٨/١٣

١٠٣ – باب : قَوْلُو الرَّجُلُ : فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي .

فِيهِ الزُّبيُّرُ عَنِ النَّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر: ٣٥١٥]

٥٨٣٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ ، حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ شَدَّادٍ ، عَنْ عَلِي رَضِي الله عَنْهُ قالَ : ما سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةٍ يُقَدِّي أَحَدًا غَيْرَ سَعْدٍ ، سَمِعْتُهُ يَقُولُ : (اَرْمِ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي) . أَظْنُهُ يَوْمَ أُحُدٍ . [ر : ٢٧٤٩]

"میرے مال باپ تھ پر قربان ہوں" ۔۔۔۔ یہ جملہ اگر کسی کے لیے استعال کیا جائے تو جائز ہے، حضرت حسن بھری و غیرہ سے کراہت منقول ہے لیکن جمہور اس کو مطلقاً جائز کہتے ہیں(۲۱)اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرات صحابہ میں سے دو آدمیوں کے لیے یہ جملہ استعال فرمایا،ایک حضرت زبیر بن العوام اور دوسرے حضرت سعد بن ابی و قاص کے لیے۔

روایت باب میں حضرت علیؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت سعد بن ابی و قاصؓ کے علاوہ نہیں سنا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اسے "فداك أبي وأمي' كہا ہو۔

یہ حضرت علیؓ نے اپنے علم اور ساع کے مطابق کہاہے، ورنہ حضور ؓ نے حضرت زبیر بن العوامؓ کے لیے بھی یہ جملہ استعال کیا ہے۔ (۲۲)

صديث باب كتاب المغازى، باب ﴿إذهمت طائفتان منكم ان تفشلا اور كتاب الجهاد ، باب المجن ومن يتترس بترس صاحبه مين گذر چكى بـــــ

١٠٤ - باب : قَوْلُو الرَّجُلِ : جَعَلَنِي ٱللهُ فِدَاكَ .

وَقَالَ أَبُ بَكْرٍ لِلنَّبِيِّ عَلِيْكِ ؛ فَدَيْدَكَ بِآبَاثَنَا وَأُمَّهَاتِنَا . [ر : ٣٦٩١] ٨٣١ حدَّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْد اللهِ : حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْفَضَّلِ . حَدَّثَنَا بَحْبِيٰ بْنُ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنْ أَسَرٍ بْنِ مَالِكِ : أَنَّهُ أَقْبَلَ هُو وَأَبُو طَلْحَةَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، وَمَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ صَفِيَّةً ، مُرْدِفُهَا

⁽٢١) الأبواب والتراحم: ١٩/١٢، تعليقات لامع الدراري: ٣٧/١٠

⁽۲۲) إرشادالساري. ۱،۱۹/۱۳

عَلَى رَاحِلَتِهِ ، فَلَمَّا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَصُرِعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ وَالْمَرْأَةُ ، وَإِنَّ أَبَا طَلْحَةَ اللهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ بِالْمَرْأَةِ) . فَأَنْقَى أَبُو طَلْحَةً ثَوْبَهُ عَلَيْكَ بِالْمَرْأَةِ) . فَأَنْقَى أَبُو طَلْحَةً ثَوْبَهُ عَلَيْكُ بِالْمَرْأَةِ) . فَأَنْقَى أَبُو طَلْحَةً ثَوْبَهُ عَلَيْهَا ، فَقَامَتِ المَرْأَةُ ، فَشَدَّ لَهُمَا عَلَى رَاحِلَتِهِمَا فَرَكِبَا ، فَسَارُوا حَتَّى إِنَا كَانُوا بِظَهْرِ اللَّذِينَةِ ، أَوْ قَالَ : أَشْرَفُوا عَلَى اللَّذِينَةِ ، قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكًا : (آيِبُونَ عَابِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلُ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللَّذِينَةِ ، قَالَ النَّبِيُ عَلَيْكِ : (آيِبُونَ عَابِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلُ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللَّذِينَةِ . [ر : ٢٩١٩]

حضرت انس سے روایت ہے کہ وہ اور ابوطلحہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مدینہ آئے،
حضور کے بہاتھ حضرت صفیہ تھیں جن کو آپ نے اپنے پیچھے سواری پر بٹھالیا تھا، راستہ میں ایک جگہ او نمنی
کاپاؤں سیسل گیا تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صفیہ دونوں گر پزے، ابوطلحہ اپنی سواری سے اتر کے
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنے کر بوچھا، یا نبی اللہ! اللہ مجھے آپ پر فداکر دے کیا آپ کو کوئی
تکلیف پہنچی، حضور نے فرمایا نہیں، لیکن عورت (حضرت صفیہ) کیخمر لو، چنانچہ ابوطلحہ نے اپنا کیڑا اپنے منہ پر
ڈالا، حضرت صعیہ کی طرف جانے کا قصد کیا اور اپنا کیڑا ان کے چہرے پر ڈال دیا، وہ کھڑی ہو گئیں، ابوطلحہ نے
دونوں کے لیے کجاوہ ہا ندھ کر درست کیا، تو وہ دونوں سوار ہوکر روانہ ہوئے، جب مدینہ منورہ کے قریب
کینچ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پر یہ الفاظ جاری ہو کے آئیون تائیوں، عاہدون، لربنا
حامدوں (ہم لو شے والے، تو بہ کرنے والے، عبادت کرنے والے اور اپنے رب کی حمد بیان کرنے والے
ہیں) آپ مسلس یہ کلمات کہتے رہے بہاں تک کہ مدینہ میں داخل ہوگئے۔

فال أحسب قتحم عن بعيره

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں مجھے خیال آتا ہے کہ حضرت ابو طلحہ اپنے اونٹ سے کو د پڑے، اقنحام کے معنی کورنے کے ہیں۔

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے کسی بزرگ، کسی استاذ ومر بی یا کسی محبوب دوست کے لیے یہ جملہ استعمال کر تاہے کہ "اللہ مجھے تجھے پر قربان کردے" توبیہ جائزہے۔ امام بخاری مدانلد شاید أس روایت کی تصعیف کی طرف اشاره کرنا چاه رہے ہیں جو مبارک بن فضالہ نے حضرت حسن بھری ہے نقل کی ہے کہ حضرت زبیر بن العبرام رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی الله علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے داخل ہو کر کہا ''کیف تحدك __ علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے داخل ہو کر کہا ''کیف تحدك _ جعلنی الله فدا، ك _ (آپ کی طبیعت کیسی ہے، اللہ مجھے آپ پر نمرا کر دے) تو حضور کے فرمایا، ماتر كت أعر ابینك بعد! (۳۳) (تم نے اب تك اپناد يہاتی بن نہیں بھون ،)

اس روایت ہے معلوم ہو تا ہے کہ یہ جملہ استعال کرنا صحیح نہیں لیکن ریہ حدیث،احادیث صحیحہ کے مقابلہ میں قابل ججت نہیں۔ (۲۴)

روایات باب میں حضرت صدیق اکبڑنے "فدیساك مآبائنا وأمهاننا" حضور کے لیے استعال كيا، اس طرح حضرت ابوطلح "فے "حعلني الله فذاك" استعال كياو، أب في كير نہيں فرمائى۔ روایت باب كاب الجهاد، باب مانقول إذا رجع من الغرومیں مذرجی ہے۔

١٠٥ – باب : أَحَبُّ الْأَسْمَاءِ إِلَى ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

٥٨٣٢ · حدَثنا صدَقَةُ بْنُ الْفَصْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُبَيْنَةَ . حَدَّثَنَا آبْنُ الْمُكَدِرِ ، عَنْ جايرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقُلْنَا : لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْفَاسِمِ وَلَا

كَرَامَةَ ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ عَلِيلُتُهِ فَقَالَ . (سَمِّ أَبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) . [ر: ٢٩٤٦]

بخاری کی روایت میں تصریح نہیں، البتہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ اللہ کے ہاں سب سے محبوب نام عبداللہ اور عبدالرحن میں۔ (۲۵)

روایت باب میں حضرت جابررضی الله عنه فرماتے ہیں که ایک آدمی کابیا پیدا ہوا،اس نے اس کا

⁽۲۳) الأبواب والتراجم: ۱۱۹/۲ فتح الباري:۱۱٬۲۰، ۱۹۹۲، تعلیفات لامع لدراري:۲۹/۱۰، الابواب والتراجم: ۱۹۱/۱۰، فتح الباري:۲۷/۱۰، ۱۹۱/۱۳، تعلیفات لامع لدراري: ۲۹۱/۱۰، و

⁽٢٤) الأبواب والتراجم. ١١٩/٢، فتح الباري: ١٩٧/١٠، إر شادالساري: ١٩١/١٣

⁽٢٥) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن النكني تأبى القاسم وبيان مايستحب من الأسماء ٢٠٦/٢

نام" قاسم" رکھا توہم نے اس سے کہا کہ ہم تمھاری کنیت" ابوالقاسم" نہیں رکھیں گے اور نہ (اس طرح کنیت دے کر) تمہار ااکرام کریں گے ، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر ہوئی تو آپ نے اس سے کہاتم اپنے میں کانام عبدالر حمٰن رکھو۔

١٠٦ - باب : قَوْلُو النَّبِيِّ عَلِيْكُ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي) .

قَالَهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ . [ر: ٢٠١٤]

٥٨٣٣ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا خالِدٌ : حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ جابِرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيهِ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَّ عَلَيْكُم ، فَقَالَ : (سَمُّوا بِٱشْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَنِي) . [ر : ٢٩٤٦]

٥٨٣٤ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثْنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنِ اَبْنِ سِيرِينَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ : قالَ أَبُو الْقَاسِمِ ﷺ : (سَمُّوا بِاَسْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَنِي) . [ر : ٣٣٤٦]

٥٨٣٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ : سَمِعْتُ اَبْنَ المُنْكَدِرِ قَالَ : سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَخِييَ اللهُ عَنْهُمَا : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيكَ سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ عَنْهَا : لَا نَكْنِيكَ بِلِيَّا مِنْ اللهِ عَنْهَا ، فَأَنَّى النَّبِيَ عَلِيْكَ فَذَكَرَ ذُلِكَ لَهُ ، فَقَالَ : (أَسْمِ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) .

[(: ٢٩٤٣]

ابوالقاسم كنيت ركفنے ميں علماء كي آراء

نی کریم صلی الله علیه وسلم کی کنیت "ابوالقاسم" تھی، حدیث باب میں اس کنیت رکھنے سے منع کیا عمیات، اس مسئلہ میں مختلف اقوال ہیں:

اہل ظاہر کے نزدیک ''ابوالقاسم'' کنیت رکھنا مطلقاً ممنوع ہے، وہ حدیث کے ظاہر سے استدلال کرتے ہیں۔(۲۲)

• 'ابوالقاسم''کنیت رکھنا مکر وہ تنزیبی اور خلاف ادب ہے، حرام نہیں۔ (۲۷)

⁽٢٦) فتح الباري: ٧٠٠/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽۲۷) عمدة القاري: ۲۰٦/۲۲، فتح الباري: ۱۹۳/۱۰، إرشادالساري:۱۹۳/۱۹۳

قیہ نبی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے ساتھ خاص تھی، کیونکہ اس وقت التباس کا خطرہ تھا(۲۸)اس کی تائید حضرت انس کی روایت ہے بھی ہوتی ہے جوامام مسلم نے نقل کی ہے،اس میں ہے"نادی رجل رجلا بالبقیع: یا آباالقاسم، فالتفت إلیه رسول الله صلی الله علیه وسلم، فقال: یارسول الله ، إنبی لم أعنك، إنما دعوت فلاناً ، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: سموا باسمی، ولاتکنوا بکنیتی"(۲۹)(.....یعنی بقیع کے اندرایک آدمی نے "ابوالقاسم" کہہ کرایک دوسرے آدمی کو بلایا تو حضوراس کی طرف متوجہ ہوگئے،اس نے کہا"حضور!آپ کو نہیں بلارہا ہوں، فلاں شخص کو بلارہا ہوں"حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میرے نام پر نام تورکھا کرو، لیکن میری کنیت نہرکھو".....)

اس کی ممانعت کی ایک وجہ توبید التباس تھااور دوسری وجہ مسلم شریف کی روایات میں بیہ آئی ہے "لاتکنوا بکنیتی، فإنما بعثت فاسما، أقسم بینکم "(۳۰) یعنی میں تمہارے در میان علم و بھلائی اور اموال غنیمت تقنیم کرتا ہوں، اس لیے "ابوالقاسم" میں ہوں۔

پہلی وجہ تو عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی، لیکن دوسری وجہ عام ہے اور اس کا تقاضا ہے کہ "ابوالقاسم"کنیت اب بھی نہ رکھنی چاہیے۔

قاضی بیضاویؒ نے فرمایا کہ اگر کوئی اپنی کنیت "ابوالقاسم" اسی وجہ سے رکھتا ہے کہ وہ خیر و بھلائی تقسیم کرنے والا ہے، تب توبید اب بھی ناجا تزہے لیکن اگریہ وجہ نہیں، بلکہ اس کے بیٹے کانام "قاسم" ہے تو جائزہے۔ (۳۱)

جمہور علاء کا یہی مسلک ہے۔ (۳۲)

چوتھا قول ہے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کنیت اور نام دونوں کو جمع کرنا جائز۔

⁽٢٨) فتح الباري: ١٠١/١٠؛ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢ ، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽٢٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهى عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽۳۱) إر شادالساري: ۱۹۳/۱۳

⁽۳۲) إرشادالساري: ۱۹۳/۱۳

نہیں لیکن اگر دونوں میں ہے کسی ایک کو اختیار کیا جائے توبلا کر اہت جائزہے، حاصل ہے کہ فد کورہ ممانعت اس مخص کے لیے ہے جس کانام "محمد" ہے، اس قول کی دلیل سنن ابی داود میں حضرت جابر کی حدیث ہے "من تسمی باسمی فلایکتنی بکنیتی، ومن اکتنی بکنیتی فلا یتسمی باسمی "(۳۳)..... (جو هخص میری کنیت ندر کھے وہ میرانام ندر کھے اور جو میرانام رکھے وہ میری کنیت ندر کھے....)

لیکن راج مسلک جمہور کا ہے، اس کی ٹائید حضرت علی کی روایت سے بھی ہوتی ہے جوامام ابوداود فے سنن میں اور امام بخاری نے "الأدب المفرد" میں نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "قلت: یار سول الله، إن ولدلي من بعدك ولد أسميه باسمك، وأكنيه بكنيتك؟ قال: بعم "(٣٣) (يعنى مارسول الله! اگر مير ابيثا آپ كے بعد پيدا ہو توكيا ميں آپ كانام اور آپ كى كنيت دونوں اس كے ليے ركھ سكتا ہوں؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں)

اس روایت کے بعض طرق میں اگر چہ بیاضافہ بھی ہے"و ھی لٹ خاصة دون الناس"لیکن الم طحاوی رحمہ اللہ نے"شرح معانی الآثار"میں فرمایا کہ بیاضا فہ ثابت نہیں۔(۳۵)

ترجمۃ الباب میں حضرت انس کی جس روایت کی طرف امام نے اشارہ کیا ہے،وہ کتاب البیوع میں موصولاً گذر پھی ہے۔(۳۲)

١٠٧ - باب : أَسْمِ الْحَزْنِ .

٥٨٣٧/٥٨٣٦ : حدّثنا إِسْحَٰقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ اَبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ أَبَاهُ جاءَ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (مَا أَسْمُكُ) . قالَ : حَزْنٌ ، قالَ : (أَنْتَ سَهْلُ . قالَ : لَا أُغَيِّرُ أَسْمًا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قالَ اَبْنُ الْمُسَيَّبِ : فَمَا

⁽٣٣) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمل رأى أن لايجمع بينهما ٢٢٢/٢

⁽٣٤) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرخصة في الجمع بينهما. ٣٢٣/٢، والأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٠٢/٢، باب اسم النبي صلى الله عليه وسلم وكنيته

⁽٣٥)شرح معاني الآثار: كتاب الكراهة، ماب التكني بأبي القاسم: ٤٣٣/٢

⁽٣٦) الحديث أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب ماذكر في الأسواق: ١ /٥٨٠

⁽٥٨٣٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب تحويل اسم إلى اسم أحس منه (رقم الحديث ٥٨٤٠)

زَالَتِ الحُزُونَةُ فِينَا بَعْدُ.

(٥٨٣٧) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْلِهِ ٱللهِ وَمَحْمُودٌ قالَا : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ ٱبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ بِهٰذَا . [٥٨٤٠]

نام کااٹر ہو تاہے

عَزْن (حاء کے فتہ اور زاء کے سکون کے ساتھ) سخت کو کہتے ہیں، یہ سہل کی ضد ہے، مشہور تابعی حفرت سعید بن المسیب اپنے والد مسیّب سے روایت کرتے ہیں کہ ان کے والد حزن بن الی و ہب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے، آپ نے نام پوچھا، کہنے لگے "حزن "آپ نے فرمایا، آپ "سہل" ہیں، کہنے لگے، میں اس نام کو تبدیل نہیں کروں گاجو میرے والد نے رکھا ہے۔

حضرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ تب سے سختی ہمارے خاندان کے در میان بر قرار ہے۔ مند احمد کی روایت میں ہے کہ انھول نے کہا لاالسہل، یوطأ ویمتھن یعنی سہل نہیں، کیو کلہ سہل کو توہر کوئی روند تااور ذلیل کر تاہے۔ (۳۷)

ر سول الله صلی الله علیه وسلم کایه فرمان بطور مشورہ کے تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے اگر ہوتا تو پھراس کی نافرمانی کی گنجائش نہ نگتی بلکہ نام کوہر حال میں تبدیل کرناپڑتا۔ (۳۸)

١٠٨ - باب : تَحْوِيلِ الْإَسْمِ إِلَى آسْمٍ أَحْسَنَ مِنْهُ .

٨٣٨ : حدَّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو حازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ قالَ : أَتِيَ بِالْمُنْذِرِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ حِينَ وُلِدَ ، فَوَضَعَهُ عَلَى فَخِذِهِ ، وَأَبُو أُسَيْدٍ

⁽٣٧) الحديث أخرجه في كتاب الأدبي باب في تغيير الاسم القبيح: ٢٨٩،٤ (رفم الحديث: ٢٠٦،٤) فلم الباري: ٧٠٣/١٠، عمدة القارى: ٢٠٨/٢٠

⁽۳۸) إرشادالساري: ۱۹٤/۱۳ فتح الباري: ۷۰۳/۱۰

⁽٥٨٣٨) الحديث أخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحييث المولود عدولادته: ٣/٩١/٣ (رقم الحديث: ٢١٤٩)

جالِسٌ ، فَلَهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِشَيْءٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَمَرَ أَبُو أُسَيْدٍ بِآيْنِهِ ، فَآحْتُمِلَ مِنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ . فَآسَتُفَاقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : ﴿ أَيْنَ الصَّبِيُّ ﴾ . فَقَالَ أَبُو أُسَيْدٍ : فَلَبْنَاهُ يَا رَسُولَ آلله ، قالَ : ﴿ وَلَكِنِ آسُمُهُ الْمُنْذِرُ ﴾ . فَسَمَّاهُ يَوْمَئِذٍ الْمُنْذِرَ .

٥٨٣٩ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عطّاءِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ زَيْنَبَ كانَ ٱسْمُهَا بَرَّةَ ، فَقِيل : ثُزَكِي نَفْسَهَا ، فَسَيَّاهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ زَيْنَبَ .

٥٨٤٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى حدَّتنا هِشَامٌ : أَن أَبْن حُرَيْج أَحْبَرهُمْ قال . أَخبرنِي عَبْدُ الحَمِيدِ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ شَيْبَةَ قالَ : جَلسْتُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ المسَيَّبِ ، فَحَدَّثَنِي : أَنَّ حدَّهُ حَزْنًا قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَيَّلِيْ فَقَالَ · (مَا آشُمُكَ) . قال . آشمِي حَزْنٌ ، قال : (بَلْ أَنْتَ سَهْلٌ) قالَ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمًا سَمَانِيهِ أَبِي ، قال آبلُ المُسَيَّبِ · فَمَا رَالَتْ فِيمَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ١٣٨٥ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمًا سَمَانِيهِ أَبِي ، قال آبلُ المُسَيَّبِ · فَمَا رَالَتْ فِيمَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ١٣٨٥ مَنْ

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ یہ ترجمۃ اباب ابن الی شیبہ کی ایک روایت سے اخوذ ہے جس میں ہے "کال النبی صلی الله، علیه وسلم إدا سمع لاسم القبیح، حوّله إلی مدهو حسل منه "(٣٩)... (حضور جب کوئی برانام ضع تواسے خوبصورت نام میں تبدیل کردیتے۔)

کیلی روایت ذکر کی جانگی ہے اِنکہ تدعوں یوم الفیامه بأسمائکم و سماء ابانکم، فأحسنوا أسمائکم "(۴۰) امام طبری فرمات ہیں.

"لاينبغي لأحد أن يسمي اسم فبيح المعنى، و السم معناه التركية والمدح وعيره ولاناسم معناه الدم والسب بن لدي ينبعي أن يسمى به كان حفا وصدفا"

⁽٥٨٣٩) الحديث أحرجه مسلم في الاداب، باب استحباب تغييرالاسم القبيح إلى حسن ٢٠٥٠، وقم الحديث الحديث الحديث الحديث (رقم الحديث ٢٠٣٠) وأخرجه ابن ما فه في كتاب الأدب، باب بغيير الأسما، ٢٠،١٣٠ (رقم الحديث ٢٠٠٠)

⁽٣٩) فتح الباري ٧٠٤/١

^(:) لحديث أحرجه بود، دفي كنا لأد بات في تعسر لأسماء ٣٢٠/٢

لیعنی ایسانام نہیں رکھنا چاہیے جس کے معنی خراب ہوں یا جس میں تزکیہ و تعریف نمایاں ہوتی ہو، یا جو مذمت اور گالی کے لیے استعمال ہوتا ہو، نام ایسا ہونا چاہیے جو حق بھی ہواور پچ بھی ہو جیسے عبداللہ اور عبدالرحمٰن۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ منذر بن ابی اسید جب بیدا ہوئے تور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لائے گئے، آپ نے ان کواپی ران مبارک پر رکھا، ابواسید بھی ساتھ بیٹے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سامنے کسی چیز میں مشغول ہو گئے، ابواسید نے کسی سے کہااور اپنے بیٹے کو آپ کی ران سے اٹھالیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (مشغولیت سے فارغ ہونے کے بعد) خیال آیا، آپ نے بوچھا، دہ بچہ کہاں ہے؟ ابواسید نے کہا، وہ تو ہم نے گھر بھجوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کا نام کیا ہے؟ کہا، فلال نام ہے، آپ نے فرمایا نہیں، بلکہ اس کانام منذر ہو گیا۔

لها النبي صلى الله عليه وسلم: لها لَهُوًا: مشغول بونا فاستفاق أي انقضى ماكان مشتغلابه فأ فاق من ذلك يعنى حضور كى كام مين مشغول اور منهمك تقى، جب اس الله فارخ بوئ ويك تونيح كيار عين يوجها (ام) قلبناه: أى صرفاه إلى منزله يعنى يج كوبم ني كرم عين ويله مااسمه: اس ني كوئى نام بتايا بوگا، جوعده نبين تها، اس لي حضور نان كانام تبديل كرديا

ان کا نام حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تفاؤلا "منذر" رکھا، کہ وہ علم سیمے کر لوگوں کو اللہ کے عذاب سے ڈرائے گااور وعظ ونصیحت کا فریضہ انجام دے گا، قرآن کریم کی سور ۃ توبہ میں ہے ﴿ ولولا نفر من کل فرقهٔ منهم طائفة لیتفقہوا فی الدین ولیدروا قومهم ﴾ (۴۲)

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ زینب کا نام ''بَرَۃ'' تھا، رسول اللہ یہ نے ان کا نام زینب رکھا کیونکہ ''بَرَۃ'' میں خود اپنی نیکی کا ظہار ہو تا ہے، برہ کے معنی ہیں: نیک وپارسا سساں زینب سے یا توام المؤمنین حضرت زینب بنت جحش مراد ہیں ، صبح مسلم اور سنن ابی داود کی روایت میں ان کا نام آیا

⁽٤١) فتح الباري: ٧٠٤/١٠

⁽۲:)سورة توبه:۱۲۲

ہے(۴۳۳)اورابن مر دوبیہ نے تفییر سورۃ حجرات میں نقل کیاہے کہ اس سے وہ حضرت زینبؓ مراد ہیں جو رسولاللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رہیبہ تھیں اور حضرت ام سلمہؓ کی صاحبزاد ی تھیں۔(۴۴)

صیح مسلم، ابوداود اور امام بخاری نے ''الادب المفرد'' میں نقل کیا ہے کہ ام المؤ منین حضرت جو بریڈ کانام بھی ''بَرۃ'' تھا، آپ نے نام تبدیل کر کے ''جو بریہ''ر کھا کیونکہ آپ کو پہند نہیں تھا کہ کہا جائے آپ''بَرۃ'' کے پاس سے نکلے۔ (۴۵)

یہاں چندباب امام بخاری رحمہ اللہ نے ناموں کے سلسلے میں ذکر کیے ہیں،اس سے پہلے امام طبری کے حوالے سے گذر چکا کہ فتیج المعنی نام یااییانام جس سے انسان کے تزکیہ و تقویٰ اور اس کی پاکبازی کا اظہار ہوتا ہور کھنا مناسب نہیں۔

محمدنام کااحترام فسروری ہے

بعض حضرات نے کہا ہے کہ "محم" نام بھی نہیں رکھنا چاہیے، کیونکہ اس نام کے ادب کے تقاضے پورے کرنا ہراکی کے بس میں نہیں ۔۔۔۔۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ایک آدی کو کہتے ہوئے سناکہ وہ محمد بن یزید بن الخطاب سے کہدرہاہے، فعل الله بك بامحمد، حضرت فاروق اعظم نے اسے بلایا اور کہا کہ تمہاری وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کو بر ابھلا کہا جارہاہے، لہذا آج کے بعد تمہارانام یہ نہیں رہے گا اور پھر اہل کو فد کو خط میں لکھا" لاتسموا أحدا باسم النبی صلی الله علیہ وسلم" (حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قدری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ علیہ وسلم" (حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قدری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ

⁽٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن: ٢٠٨/٢، وأبوداود في كتاب الأدب، باب في تغيير الاسم القبيح: ٣٢١/٢

⁽٤٤) إرشادالساري: ١٩٦/١٣

⁽٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيع إلى حسن :٢٠٨/٢، مسند الإمام أحمد بن حنبل، مرويات ابن عباسٌ: ٢/١٦/١، البخاري في الأدب المهرد مع فضل الله الصمد: ٣٩٤/٢

لکھاہے۔(۲۸)

اس کا حاصل ہے ہے کہ اس نام کا احر ام اور اس کے ادب کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے، اس کے لیے بھی جس کا یہ نام ہے اور لوگوں کے لیے بھی جو اسے اس نام سے پکارتے ہیں۔ اس سلسلے میں ہزار نے حضرت ابورافع سے ایک مرفوع حدیث بھی نقل کی ہے إذا سمیتم محمدا، فلا تضربوه، ولاتحر موه (٤٧) (جب تم کسی کا نام محمدر کھو تو نہ اسے مارو اور نہ محروم کرو) اور خطیب بغداوی نے حضرت نملی سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "إذا سمعتہ الولد محمدا، فاکر موه، وأو سعواله في المجلس، ولا تقبحواله وجها "(٨٨) (جب تم دیکھو کہ کسی بچ کا نام محمد ہو اس کا خیال رکھو، مجلس میں اسے جگہ دواور اس کو ہرا بھلامت کہو۔)

فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم

امام مالک رحمہ اللہ نے فرشتوں کے نام رکھنے کو مکروہ کہاہے (۴۹) مثلاً جریل وغیرہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی "تاریخ" میں عبداللہ بن جرار سے روایت نقل کی ہے، اس میں "سموا بأسماء الأنبیاء ، ولا تسموا بأسماء الملائكة "ہے(۵۰)

جیساکہ روایت میں گذر چکاہے کہ احب الاساء عبداللداور عبدالرحن ہیں، ملاعلی قاری رحمہ اللہ نیاں "بعد أسماء الأنبياء" كى قيد لگائى ہے۔ (۵۱) اور اصدق الاساء حارث اور حام ہیں (۵۲) اس

⁽٤٦) مرقات المفاتيح، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٧) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٨)المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٩) إر شادالساري: ١٩٣/١٣

⁽٥٠) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽١٥) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٥٢) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الثالث: ١٢٠/٩، روى أبوداود رحمه الله في سننه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تسموا بأسمآء الأنبياء وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمان وأصدقها حارث وهمام وأقبحها حرب ومرة ، كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء: ٢٨٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩٥٠)

لیے کہ حارث کے معنی کیتی کرنے والے کے بیں اور الدینا مزرعة للاحرة کے مطابق یہاں ہر شخص حارث ہے اس لیے ان دوناموں کو شخص حارث ہے اور ھام کے معنی فکر مند کے ہیں، یہاں ہر شخص ہام بھی ہے۔اس لیے ان دوناموں کو اُصدق الأسماء کہا گیا ہے۔

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یسار، رباح، نجیح اور افلح نام رکھنے سے منع فرمایا، حدیث کے الفاظ ہیں "لاتسمین غلامك یسارا، ولارباحا، ولانجیحا، ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فیقول: لا"(۵۳) یعنی اپنے لڑکے كانام بیار، رباح، نجیح اور افلح نہ رکھو كونكہ بسااو قات تم يہ نام لے كركہو گے، وہال وہ ہے؟ اور جواب ملے گاكہ نہیں۔

لیکن جمہور علماءِ فرماتے ہیں کہ یہ نہی تنزیبی ہے اور اس طرح کے نام رکھنا ناجائز نہیں (۵۴) کیونکنہ خو در سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک غلام کانام رباح، ایک آزاد کر دہ غلام کانام بیبار تھا، حضرت ابن عمرؓ نے اپنے ایک آزاد کر دہ غلام کانام"نافع"ر کھاجو بعد میں مشہور محدث بنا۔ (۵۵)

اس کی تاکیر صحیح مسلم میں حضرت جابر گی روایت سے بھی ہوتی ہے اس میں ہے"أراد النبي صلی الله علیه وسلم أن يمهی عن أن يسمی يعنی، وببركة، وبأ فلح و،بيسار و،بنافع، وسحو ذلك، ثم رأيته سكت بعد عمها، ثم قبض، ولم ينه عن ذلك"(۵۲) يعنى رسول الله صلی الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، الله . يه ، نافع، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پھر ميں نے الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، الله . يه ، نافع، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پھر ميں نے

⁽٥٣) الحديث أحرجه مسلم في كتاب لأدب إن اهد التسميه بالأسماء الفينجه وينافع وبحوه ٢٠٧/٢ (٥٠) مرفاه شرح مسكاه، باب لاسامي عصل لأول ٩ (١٠) سرح مسلم للنووي ، كتاب لأب، باب كراهه انتسميه بالأسماء لفسحه ٢٠٠٠

⁽٥٥) زادالمعاد، فصل في مواليه صلى الله عليه وسلم: ١١٥/١

⁽٥٥ الله عنديب الكمال: ٢٩٨/٢٩ (رقم الترجمة: ٣١٣)، قال الحافظ المزي رحمه الله: وكانت تسمى أبرشهر، وقيل: كان من سبي كابل، وقيل من جبال برار سده من جبال الطالقان، أصابه عندالله من عند عنواته، وقيل: كان اسم أبيه هرمز، وقيل: كاوس

⁽٥٦) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب كراهة التسمية بالأسماء القبيحة وبنافع ونحوه: ٢٠٧/٢

دیکھاکہ آپ سے خاموش رہے، آپ کی وفات ہو گئی لیکن منع نہیں فرمایا۔

حاصل ہے کہ فتیج نام کھنا بھی ضیح نہیں ، رابیان م جس سے تزکیہ یابدشگونی کا موقع ملتا ہو،وہ بھی مناسب نہیں، چنانچہ امام نووی رحمہ اللہ ''شرح مسلم" میں لکھتے ہیں:

"معنى هذه الأحاديث تغيير الاسم القبيح أو المكروه إلى حسن ، وقد ثبت أحاديث بتغييره صلى الله عليه وسلم أسماء جماعة كثيرين من الصحابة، وقد بين صلى الله عليه وسلم العلة في النوعين وما في معناهما، وهي: التزكية أوحوف النطبر "(۵۷)

یعنی ان احادیث کا حاصل میہ ہے کہ فتیج اور برے مہم کوا چھے نام میں تبدیل کر دیا جائے، رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی لوگوں کے نام تبدیل کیے جیسا کہ کئی احادیث میں ثابت ہے، حضور ؓ نے اسم فتیج اور مکر وہ دونوں کی علت بھی بیان فرمائی ہے یعنی ایسانام جس میں تزکیہ اور اپنی پاک دامنی واضح ہوتی ہو یا ایسانام جس میں بدشگونی فکل آتی ہو۔

١٠٩ - باب : مَنْ سَمَّى بِأَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ .

وَقَالَ أَسُ مَ قَبَّلَ النَّبِيُّ عَلِيلًا إِبْرَاهِيمَ ، يَعْنِي ٱبْنَهُ [ر . ١٧٤١]

٥٨٤١ حدّثنا آبْنُ نُمَيْرٍ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ ﴿ حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ ؛ قُلْتُ لِآبْنِ أَبِي أَوْفَ : رَأَيْتَ إِبْرَاهِيمَ آبْنَ النَّبِيِّ عَيِّلِكُمْ ؟ قالَ : ماتَ صَغِيرًا ، وَلَوْ قُضِيَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَيْلِكُمْ نَيُّ عاشَ آبْنُهُ ، وَلٰكِنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ .

﴿ ٨٤٧ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ قالَ : رَانًا لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ ﴾ . الْبَرَاءَ قالَ : (إِنَّ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ ﴾ .

[(: ١٣١٦]

⁽٥٧) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن ٢٠٨/٢ ٠٠ (٥٧) الحديث أخرجه ابن ماجه في كتاب الجنائز، باب ماجاء في الصلوة على ابن رسول الله صبى الله عليه وسلم و ذكروفاته: ٤٨٤/١ (رقم الحديث: ١٥١٠)

٥٨٤٣ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ أَلِي بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، وَنَ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيِّ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْلِيْ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا نَكُمْ). وَرَوَاهُ أَنَسُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِيْ .

[C: 31.14 : 1347]

٥٨٤٤ : حدّ ثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوانَةَ : حَدَّثَنَا أَبُو حُصَيْنِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (سَمُّوا بِآسِمِي وَلَا تَكَنَّنُوا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (سَمُّوا بِآسِمِي وَلَا تَكَنَّنُوا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَّعَمِّدًا وَمَنْ رَآنِي ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ صُورَنِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَّعَمِّدًا فَلَا يَتَمَثَّلُ صُورَنِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَّعَمِّدًا فَلَا يَتَمَثَّلُ صُورَنِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَا يَتَمَثَّلُ صُورَنِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا

٥٨٤٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ بُرَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قالَ : وُلِدَ لِي غُلَامٌ ، فَأَتَبْتُ بِهِ النَّبِيَّ عَلِيْكَ فَسَمَّاهُ إِبْرَاهِيمَ ، فَحَنَّكُهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وكانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكُهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وكانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكُهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وكانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] مَحَدَّنَا زَائِدَةُ : حَدَّثَنَا زَائِدَةُ : حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ عِلَاقَةَ : سَمِعْتُ المُغِيرَةَ المُغيرَةَ المُغيرَةَ اللّهَ مُسْ يَوْمَ ماتَ إِبْرَاهِيمُ .

رَوَاهُ أَبُو بَكْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٩٩٣ ، ٩٩٣]

انبیاء کے نام رکھنامستحب ہے

اہ م بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ حضرات انبیاء کے ناموں میں سے کوئی نام اگر کسی کار کھ دیا جائے تو شرعاً جائز ہے بلکہ بعض حضرات نے کہا کہ اللہ کے نزدیک حضرات انبیاء کے نام سب سے زیادہ محبوب ہیں (۵۸) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزاد ہے کانام "ابراہیم" رکھا تھا، باب کی پہلی حدیث میں ہے کہ رسول اللہ کا صاحبزادہ بچین ہی میں وفات پاگیا، اگر حضور کے بعد کسی نبی کے آنے کا فیصلہ ہو تا تو وہ ضرور زندہ رہتا، لیکن آپ کے بعد کوئی نبی نبیس۔

⁽٥٨) عمدة القاري: ٢٠٩/٢٢، فتح الباري: ٧٠٧/١٠

مند احمد میں حفرت انس کی روایت ہے "کان إبراهیم قدملاً المهد، ولو بقی لکان نبیا، لکنه لم یکن لیبقی، فإن نبیکم آخر الانبیا، "(۵۹)۔ (یعن ابراجیم نے گود کو بجرا (یه وفات سے کنایہ ہے) اگر زندہ رہتے تو نبی ہوتے، لیکن وہ باقی نہیں رہے، اس لیے کہ تمحارے نبی آخری نبی ہیں۔)

ابن عبدالبرنے "الاستیعاب" میں اس پر تقید کی ہے اور کہاہے کہ نبی کے بیٹے کا نبی ہونا کوئی ضروری نہیں، ابن عبدالبرکی بیہ بات درست ہے تاہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزاوے کے متعلق بیہ حدیث تین صحابہ سے مروی ہے اور اس میں بیہ بات علی سبیل الفرض بیان کی گئی ہے کہ اگر آپ کے بعد کوئی نبی آتا توابراہیم اس کے مستحق ہوتے! (۱۰)

باب کی باقی احادیث کی تشر ت گذر چکی ہے۔

١١٠ – باب : تَسْمِيَةِ الْوَلِيدِ .

٥٨٤٧ : أَخْبَرَنَا أَبُو نُعَيْمِ الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ عُيَيْنَةَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَلِيدٍ ، عَنْ أَلْهِمُ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، عَنْ أَلْهِمُ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَمَنْ أَلِي مُؤْمِنَ اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَبَّاشَ بْنَ أَلِي رَبِيعَةَ ، وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِكَدَّةَ ، اللَّهُمَّ آشْدُدْ وَطَأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَبَّاشَ بْنِنَ كَسِنِي بوسُفَ) . [ر: ٩٦١]

امام بخاری رحمه الله کامقصداس ترجمة الباب سے اُس مدیث کی تضعیف کی طرف اشاره کرنا ہے جو امام طبر انی رحمه الله خرت عبدالله بن مسعود سے نقل کی ہے"نهی رسول الله صلی الله علیه وسلم اُن یسمی الرجل عبده اُو ولده حربا اُومرة اُو ولیدا"(۱۱)

اس حدیث میں حرب، مر ہاور "ولید"نام رکھنے کی ممانعت ہے لیکن یہ حدیث ضعیف ہے۔ (۹۲)

⁽٥٩) مند احمد میں صدیث کے الفاظ اس طرح ہیں: لوعاش کان صدیقا نبیًّا، مسند الإمام أحمد بن حنبلٌ، مرویات أنس بن مالك: ٣٨١/٣

⁽٦٠) فتح الباري: ٧٠٨/١٠

⁽۲۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ إر شادالساري: ۲۰۱/۱۳

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠؛ إرشاد الساري: ٢٠١/١٣

وطُأَة سے مراد عذاب ہے، وایت باب میں ولیدنام آیا ہے ، رحضور نے اس پر کوئی رد نہیں فرمایا۔

مولانار شید احمد گنگوبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کا مقصد ترجمۃ الباب سے یہ ہے کہ اگر مشرکین میں سے کسی کے نام میں کوئی قباحت نہیں ہے تومسلمان کاوہ نام رکھا جاسکتا ہے۔ (۱۳)

١١١ - باب: مَنْ دَعا صَاحِبَهُ فَنَقَصَ منْ ٱسْمِهِ حَرْفًا.

وَقَالَ أَنُو حَازِمٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : قَالَ لِي النَّبِيُّ عَلِيْكُ . (يَا أَنَا هِرٍّ) . [ر : ٢٠٠٠] هذا أَبُو الْبَانِ . أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، غَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثِنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِي الله عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَتْ * قَالَ رَسُولُ الله عَلِيْكُ : (يَا عَائِشُ هَذَا جِبْرِيلُ يُقُرِثُكِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ الله . قَالَتْ * وَهُوَ يَرَى مَا لَا نَرَى . هَذَا جَبْرِيلُ يُقُرِثُكِ السَّلَامُ) . قُلْتُ : وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ الله . قَالَتْ * وَهُوَ يَرَى مَا لَا نَرَى . [ر : ٣٠٤٥]

٩٨٤٩ : حدَثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وَهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ سُلَمْ فِي الثَّقَلِ ، وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ عَلِيْكِ يَسُوقُ بِهِنَّ . عَنْ أَنْسُوقُ بِهِنَّ . فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ ﴿ وَلَا أَنْجَسُ ، رُوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِ مِ ﴾ [ر: ٧٩٧]

علامه عيني رحمه الله لكصته بين

"أي هذ باب في ببال مل دعا صاحبه بأن خاطبه بالبداء ، فنفص من اسمه حرفا مثل قولك بامال في "يامالك" وهدا عبارة على الترخيم، وهو حدف آخر المنادي، لأجل التخفيف"(٦٣)

لین اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے "ترخیم" کا جواز بیان کیا ہے، نام کے آخر سے بسااد قات ایک دوحرف حذف کردیئے جاتے ہیں، اسے ترخیم کہتے ہیں۔

(٦٣) لامع الدراري: ٢/١٠

(٦٤) عمدة القاري: ٢١٢/٢٢

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دور وایتی اور ایک تعلق ذکر کی ہے، ان میں آپ نے "یا أباهر" "یا عائش" اور "یا أنحش" آخری حرف کے حذف کے ساتھ ان ناموں کو استعال فرمایا، ابوحازم کی تعلق کو امام بخاری نے کتاب الأطعمة میں موصولا نقل کیا ہے۔ (10) وأم سلم في الثقل: ثقل مودج کو کہتے ہیں۔ (٢٢)

١١٢ – باب : الْكُنْيَةِ لِلصَّبِيِّ وَقَبْلَ أَنْ يُولَدَ لِلرَّجُلِ .

• ٥٨٥ : حدّثنا مُسَدَّدُ . حدَّنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ أَبِي النَّيَّاحِ ، عَنْ أَنَسِ قالَ : كَانَ النَّيِّ عَلَيْكُ أَجْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا ، وكَانَ لِي أَخُ يُقَالُ لَهُ أَبُو عُمَيْرِ - قالَ : خَسِبُهُ - فطِيمٌ ، وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرِ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ) . نُغرُ كَانَ يَلْعَبْ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَر الصَّلَاةَ وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ) . نُغرُ كَانَ يَلْعَبْ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَر الصَّلَاةَ وَهُو فَي بَيْنَنَا ، فَيَأْمُرُ بِالْبِسَاطِ الَّذِي نَحْتَهُ فَيكُنْسُ وَيُنْضَحُ ، ثُمَّ يَقُومُ وَنَقُومُ خَلْفَهُ فَيْصلِي بِنَا . [ر : ٧٧٨]

بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں

اس ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دوجزء قائم فرمائے ہیں ایک توبہ کہ بیچ کی کنیت رکھی جاسکتی ہے اور دوسر ایہ کہ آدمی بیچ کی پیدائش اور اولاد کے بغیر بھی ایخ لیے کنیت رکھ سکتا ہے۔

بیچہ کی کنیت کے متعلق تو حدیث باب بالکل صریح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت انس کے چھوٹے بھائی کو کہا' ما آبا عمیر

ترجمہ الباب کے دوسرے جزء کو ''بطریق الحاق'' ثابت فرمارہے ہیں کہ جب بیچ کی کنیت رکھی جاسکتی ہے تو آدمی کی کنیت بغیر اولاد کے بطریق اولی رکھی جاسکتی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں:

⁽٦٥) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، ٢١٣

⁽٦٦) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

"ذكر فيه قصة أبي عمير، وهو مطابق لأحد ركني الترجمة ، والركن الثاني ماخوذ من الإلحاق، بل بالطريق الأولى"(۱) عربول مين كنيت ركھنے كابردارواج تھا، كہاجاتا تھا"الكنية للعرب كا للقب للعجم"(٢) يعنى عربول مين كنيت كائى طرح رواج ہے جیسے عجم میں لقب كارواج ہے۔

اولادنہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادر ست ہے

بعض لو گوں کا خیال تھا کہ اولاد نہ ہونے کی صورت میں کنیت ر کھنادرست نہیں (۳)امام بغاری نے ان کی تردید کی ہے۔

چنانچہ امام ابن ماجہ، امام طحاوی اور امام احمد نے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییح بھی کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت صہیب رومی سے پوچھا کہ آپ کے بچے نہیں ہیں تو پھر آپ "ابو یحی" کنیت کیوں رکھتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری بیہ کنیت رکھی ہے۔ (۴)

حضرت عبدالله بن مسعود کی کنیت نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے "ابو عبدالر حمٰن" رکھی تھی، ابھی ان کے بچے پیدانہیں ہوئے تھے۔ (۵)

حفرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل" رکھی،ان کے بھی بیچ نہیں عصرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل" رکھی،ان کے بھی بیچ نہیں عصر ۲) ابن ابی شیبہ نے امام زهری سے نقل کیا ہے "کان رجال من الصحابة یکتنون قبل أن يولله

⁽١) فتح الباري: ٢/١٠ ٧١، الأبواب والتراجم: ١١٩/٢

⁽٢) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

⁽٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري: ١٢/١٠

⁽٤) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣، سين ابن ماجه، كتاب الأدب "باب الرجل يكني قبل أن يولدله: ١٣٣١/٢ (رقم الحديث: ٣٧٣٨)

⁽٥) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

⁽٦)فتح الباري: ٧١٢/١٠ إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

لهم"(ك)

علماء نے لکھاہے تفاؤلاً یہ کنیت رکھا کرتے تھے تاکہ جن کے بچے نہیں،ان کے ہاں اولاد ہو جائے اور بچے کی کنیت اس لیے رکھتے تھے تاکہ وہ بڑا ہو کرخود بچے والا بن جائے۔(۸)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے جو روایت نقل کی ہے، یہ ابھی چند باب پہلے "باب الانبساط إلى الناس" میں گذر چکی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" یا آباعمیر! مافعل النعیر؟" نغیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ بعض حضرات نے "بلبل" ہے کیا ہے، حضرت کشمیری رحمہ اللہ نئیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ "لال" ہے کیا ہے، اس حدیث سے حضرات محد ثین نے کی فوائد مستبط کیے ہیں، مشہور شافعی عالم ابوالعباس احمد بن ابی احمد طبری نے جو "ابن القاص" سے مشہور ہیں اس حدیث کے فوائد کو ایک الگر سالے میں جمع کیا ہے۔ (۹)

یہ اہتمام محد ثین نے بطور خاص اس لیے کیا کہ بعض لوگوں نے محد ثین پراعتراض کیا کہ وہ الی احاد بیث بھی نقل کر دیتے ہیں جن میں کوئی فائدہ نہیں اور بطور مثال اس حدیث کو پیش کیا، چنانچہ محد ثین نے ساٹھ کے قریب مختلف فوائد اس حدیث سے اخذ کیے ، حافظ ابن حجر نے ان تمام کو اختصار کے ساتھ "فتح الباری" میں نقل کر کے اپنی طرف سے ان پراضافہ بھی کیا ہے۔ (۱۰)

یہ بچہ جس کا اس حدیث میں ذکر ہے بچپن ہی میں انتقال کر گیا تھا اور یہ وہی بچہ ہے جس کا قصہ مسلم وغیرہ کی روایات میں آیا ہے کہ حضرت ابوطلحہ سفر پر گئے تھے، جس رات آئے تو اس بچہ کا انتقال ہو گیا تھا لیکن حضرت ام سلیم نے انہیں بتلایا نہیں، انھوں نے بچ چھا تو کہا کہ وہ آرام کررہا ہے، رات دونوں نے ساتھ گذاری اور ضبح انھوں نے ابوطلحہ کو اطلاع دی اور بچے کود فن کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توان کے لیے اس، ات میں برکت کی دعافرمائی۔(۱۱)

⁽٧) فتح الباري: ١١٢/١٠، عمدة القارى: ٢١٣/٢٢

⁽٨)فتح الباري: ١٠/١٠ ٧، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إر شادالساري: ٢٠٣/١٣

⁽٩)فتح الباري: ١٠/١٠؛ ٧١٤/١، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

⁽۱۰)فتح الباري: ۲۱٤/۱۰

⁽۱۱)فتح الباري: ۲۱٦/۱۰

اس بچے کے نام کے بارے میں بعضوں کا خیال ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کانام تھا، کو ئی الگ دوسر ا نام نہیں تھا۔۔۔۔۔لیکن بعض روایات میں ان کانام''حفص''اور بعض میں ''عبداللہ'' آیا ہے۔ (۱۲)

١١٣ – باب : التَّكَنِّي بِأَبِي تُرَابٍ ، وَإِنْ كَانَتْ لَهُ كُنْيَةٌ أُخْرَى .

معْدِ قَالَ . إِنْ كَانَتْ أَحَبُ أَشْمَاءِ عَلَيْ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعَى سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعَى اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعَى إِلَّهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ إِلَّا النَّبِيُ عَلِيْكُ ، غاصب يوْمًا فاطِمَة فَخْرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى ٱلحُدارِ إِلَا النَّبِيُ عَلِيْكُ ، غاصب يوْمًا فاطِمَة فَخْرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى ٱلحُدارِ فِي اللهُ وَمَا سَمَّاهُ أَنُو تُرَابٍ إِلَّا النَّبِيُ عَلِيْكُ ، غاصب يوْمًا فاطِمَة فَخْرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى ٱلْحُدارِ فِي اللهُ عَنْ فَهَالَ : هُو ذَا مُضْطَجِعٌ فِي الجُدَارِ ، فَجَاءَهُ النَّبِيُ عَلِيْكُ وَاللهِ يَتَبِعُهُ ، فَقَالَ : هُو ذَا مُضْطَجِعٌ فِي الجُدَارِ ، فَجَاءَهُ النَّبِيُ عَلِيْكُ وَاللهِ يَعْفُولُ : (ٱجْلِسْ يَا أَبَا تُرَابٍ) . وَامْتُكُ ظَهْرُهِ وَيَقُولُ : (ٱجْلِسْ يَا أَبَا تُرَابٍ) . [را : ٣٠٤]

حضرت سہل بن سعد ہے روایت ہے کہ حضرت علیٰ کو اپنے نا موں میں ہے "ابوتراب" بہت پہند تھااور اس نام کے پکارے جانے سے بہت خوش ہوتے تھے، یہ نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا رکھا ہوا تھا، ایک ون حضرت علی، حضرت فاطمہ سے ناراض ہو کر باہر چلے گئے اور مسجد کی دیوار سے لگ کر لیئے رہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس تشریف لائے، اس وقت ان کی پیٹھ مٹی سے آلودہ ہوگی تھی، حضور ان کی پیٹھ سے مٹی صاف کرتے جاتے اور ان سے فرماتے رہے "ابوتر با بیٹھ جاؤ"

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ آدمی دو کنیتیں رکھ سکتا ہے، حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اللہ عنہ کی اللہ عنہ یت "ابوالحن" مشہور تھی، لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں دوسری کنیت "ابوتراب" ہے بھی پکارا، حدیث باب میں اگر چہ ایک کنیت کااور ترجمۃ الباب میں دوکاذکر ہے، تاہم "ابوالحن" چو نکہ حضرت علی کی مشہور کنیت تھی، اس لیے حضور نے جب ان کی دوسری کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوسری کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوکنیتیں ہو گئیں علامہ کرمانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن قلت: ماوجه دلالته على الكنينين، وهو الجزء الآخر من الترجمة ؟ قلت: أبو الحسن هو الكنية المشهورة لعلي رضي الله عنه، فلما كني بأبي تراب صار ذاكنيتير"(١٣)

شخ الحدیث مولانا محمدز کریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله کامقصداس ترجمۃ الباب سے یہ جہ کہ انوتراب "کنیت رکھنا جائز ہے، کسی کو وہم ہو سکتا ہے کہ اس کنیت میں ایک گونہ اپنی تحقیر اور ذلت ہے، الہٰذابیہ جائز نہیں،امام نے اس وہم کود ور کیا۔ (۱۴)

حضرت علیٌّ کو"ابوتراب" کہنے کی وجہ

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو آپ نے "ابوتراب" ایک تواس موقع پر کہا جس کا یہاں صدیث باب
میں ذکر ہے، بن اسحاق نے حضرت عمار کی ایک روایت ذکر کی ہے اس میں وہ فرماتے ہیں کہ وہ اور حضرت
علی غزوہ عثیرہ میں ساتھ منے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، حضرت علی سورہے تھے اور ان
کے کپڑے غبار آلوز تھے، آپ نے انہیں جگایا اور فرمایا، مالٹ یا آماتر اب (10) (ابوتراب! تھے کیا ہوا؟)
غزوہ عثیرہ سن دو ہجری میں ہواہے، اس، قت تک حضرت علی نے حضرت فاطمہ سے نکاح نہیں
کیا تھا (۱۲) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے انہیں مختلف او قات میں
"ابوتراب"کی کنیت سے پکاراہے۔

ایک اور ۔ وایت میں ہے کہ حضر سائی جب حصرت فاطمہ ﷺ ناراض ہوتے توانہیں کچھ کہنے کے بجائے اپنے سر پر مٹی ڈالنا شر وع کر دیتے ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب انہیں اس حالت میں دیکھتے تو سمجھ جاتے کہ دونوں کے در میان تلخی پیدا ہوئی ہے اور فرماتے ، مالك یا أماتر اب (ا)

⁽١٣) شرح الكرماني. ٤/٢٢ (رفم الحديث. ٥٨٢٦)

⁽١٤) الأبواب والتراحم: ٢/ ١٢

⁽۱۵)فتح الباري ۱۹/۱۰

⁽١٦) فتح الباري ٧١٩،١٠

⁽۱۷) فتح الباري ۲۱۹/۱۰

یہ روایت بھی تعدو پر ولالت کرتی ہے کہ آپ مختلف او قات میں انہیں اس کنیت ہے پکارا کرتے تھے۔

عديث باب سے حافظ ابن حجر اور ابن بطال نے مختلف فوا كداخذ كيے ہيں، وہ لكھتے ہيں:

"ويستفاد من الحديث جواز تكنية الشخص بأكثر من كنية، والتلقيب بلفظ الكنية وبما يشتق من حال الشخص، وأن اللقب إذا صدر من الكبير في حق الصغير تلقاه بالقبول ولو لم يكن لفظه لفظ مدح، وأن من حمل ذلك على التنقيص لايلتفت إليه وفيه أن أهل الفضل قديقع بين الكبير منهم وبين زوجته ماطبع عليه البشر من الغضب، وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته ولايعاب عليه وفيه كرم خُلق النبي صلى الله عليه وسلم لأنه توجه نحو "علي" ليترضاه، ومسح التراب عن ظهره ليبسطه ولم يعاتبه على مغاضبته لابنته مع رفيع منزلتها عنده، فيؤ خذمنه استحباب الرفق بالأصهار وترك معا تبتهم إبقاءً لمود تهم، لأن العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن

لینی اس حدیث سے چند باتیں معلوم ہو کیں۔

- 🛭 ایک شخص کی د و کنیتیں رکھ سکتے ہیں۔
- **2**انسان کی حالت ہے کنیت کو اُخذ کر سکتے ہیں۔
- چوٹے کے حق میں بڑا کوئی لقب استعال کر دے تو وہ مقبول ہو جاتا ہے اگر چہ وہ مد حیہ نہ ہو، آگر کوئی اس کو تحقیراور تنقیص پر محمول کرے گا تواس کی طرف توجہ نہیں دی جائے گی۔
- اہل علم و فضل کی بھی گھر والوں سے رنجش ہو سکتی ہے اور وہ ناراض ہو کر گھر سے نکل سکتے ہیں، یہ کوئی معیوب نہیں۔

⁽۱۸) فتح الباري: ۷۱۸/۱۰ ، نيزو يکھيے شرح ابن بطال: ۲/۹ ۳۵۳-۳۵۳

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مشفقانہ اخلاق کی جھلک بھی حدیث میں ہے، آپ نے حضرت علی کی پشت سے مٹی ہٹائی اور انہیں راضی کیا، ڈانٹا نہیں، معلوم ہوا کہ داماد کے ساتھ نرمی کرنا مستحب ہے۔

١١٤ - باب: أَبْغَضِ الْأَسْمَاءِ إِلَى ٱللهِ.

٥٨٥٣/٥٨٥٢ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَبُو الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكُ : (أَخْنَى الْأَسْمَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ ٱللهِ رَجُلُّ تَسمَّى مَلِكَ الْأَمْلَاكِي .

(٥٨٥٣) : حدّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِحِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِحِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ – رِوَايَةً – قَالَ : (أَخْنَعُ ٱشْمِ عِنْدَ ٱللهِ) . وَقَالَ سُفْيَانُ غَيْرُهُ شَاهَانُ شَاهُ عَنْدُ اللهِ يَعْدِلُ غَيْرُهُ : نَفْسِيرُهُ شَاهَانُ شَاهُ

بدترين نام

حدیث باب میں ہے کہ بدترین نام اللہ کے نزدیک اس شخص کا مام ہے جس نے پاما ملل الأملاك "ركھا ہو

تركيب ميل "أحيى الأسماء" مبتداً او 'رجل" ال كے ليے جرب، ، جل" كا حمل "أخنى " پر درست نہيں اس ليے خبر ميں 'رجل 'سے پہلے مصاف محذوف ہے۔ أن أخنى الأسماء اسم رجل (١٩)

اور بیہ تاویل بھی کی گئی ہے۔ احسی الأسما "میں" أسما، "سے" رجال "مرا ہے اسم بول کر مجاز مسمی مراد لیاجا تاہے، تقدیری عبارت ہوگی" احسی لرسیل جل (۲) مُنا رُخا کے فتہ اور ہون کی تخفیف کے ساتھ). ناسم نفضیل کا صیعہ ہے، حنا قول

⁽۱۹) إرشاد الساري ۱۳۰/ن

⁽۲۰) إرشاد الساري: ۱۳/٥ ٢

اور كلام ميں بے ہودگى اور فحاشى كو كہتے ہيں (٢١) أخنى الأسماءكى جگه "أخنى" "أذل" "أبغض" "أكره" اور "أغيظ" كے الفاظ بھى مروى ہيں۔ (٢٢) حضرت تشميرى رحمه الله نے "أخنى" كاتر جمه "ذليل ترين" سے كيا ہے۔ (٢٣)

مَلِك الأملاك: مَلِك (ميم كے فقر اور لام كے كسره كے ساتھ): باد شاه_أملاك: مليك كى جمع بھى ہوسكتى ہے۔ (٢٣)

سفیان بن عیینہ نے اس کی تفسیر "شاہان شاہ" سے کی ہے، چونکہ مجمیوں میں اور خاص کر فارسی بولنے والے علاقوں میں اس نام کارواج تھا، اس لیے سفیان بن عیینہ نے اس کی تفسیر کر کے بتلادیا کہ صرف عربی زبان کے لیے یہ ممانعت نہیں، بلکہ دوسری زبانوں میں بھی اس مفہوم کانام اگرر کھا جائے گاتو وہ بھی اس ممانعت میں واخل ہے۔ (۲۵) "شاہان شاہ" کو تخفیف کے ساتھ "شہنشاہ" بھی پڑھتے اور بولتے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "ا تھم الحاکمین"، "سلطان السلاطین" اور "امیر الامراء" کا بھی یہی تھم ہے۔ (۲۲)

"أقضى القضاة" كے بارے میں اختلاف ہے، علامہ زمخشرى نے" تفییر کشاف" میں اس كی ممانعت لکھی ہے (۲۷) کیکن ابن منیر نے ان كی تردید كی اور کہا، حدیث میں حضرت علی رضی اللہ عنہ كے ليے"أقضا كم على" استعال ہواہے۔ (۲۸)

"قاصى القصاة"كو بھى بعض حضرات نے ممنوع كہاہے ليكن اكثر حضرات كہتے ہيں كه يد لفظ

⁽۲۱) فتح البارى: ۷۲۰/۱۰ ،عمدة القاري: ۲۱٥/۲۲ ، إر شاد الساري: ۲۰٥/۱۳

⁽۲۲) فتح الباري: ۷۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۱٥/۲۲، إرشاد الساري: ۲۰٥/۱۳

⁽٢٣)فيض الباري: ٤٠١/٤

⁽۲٤) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، إرشاد الساري. ۲۰٥/۱۳

⁽٢٥) فتح الباري: ٧٢١/١٠ إرشاد الساري: ٣٠/٢٠، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

⁽۲٦) فتح الباري: ۱۰/۱۰ ۷۲ به إر شاد الساري: ۲۰۶/۱۳

⁽۲۷) تفسير الكشاف للزمخشري: ۳۹۸/۲، ۳۹۹، نيزو يكھيے إر شاد الساري: ۲٠٦/١٣

^{. (}۲۸)فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰۹/۱۳

امام ابویوسف رحمہ اللہ کے زمانے سے رائج ہے اور کسی نے اس پر تقید نہیں کی ہے۔ (۲۹)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جمارے زمانے میں بعض جابل منٹی نائب قاضی کو"أفضی
القضاة" اور بڑے قاضی کو"قاضی القضاة" ککھتے ہیں، حالا تکہ"أقضی القضاة" "قاضی القضاة" کے مقابلہ میں زیادہ بلغ ہے۔ (۳۰)

ابن التين في واووى سے نقل كيا ہے كه بعض روايات مين آيا ہے "أبغض الأسمآء إلى الله

فائده

حالد و مالك "ابن التين نے كہاكہ يہ زوايت محفوظ نہيں كيونكہ حضرات صحابة ميں خالد اور مالك نام كئ صحابي ہيں (٣١) قر آن كريم ہيں جہنم كے داروغہ كے ليے "مالك بكانام استعال كيا گيا ہے۔ (٣٢) حافظ ابن جمر فرماتے ہيں كہ داودى نے جس روايت كاذكر كيا تھا، وہ مجھے تلاش كے باوجود نہيں مل كى، پھر حضرت ابو ہريرہ كى ايك روايت ابر اہيم بن الفضل كے تذكرہ ميں مجھے ملى، اس كے الفاظ بيں "أحب الأسماء إلى الله ماسمى به، وأصد فها الحارث و همام، وأكذب الأسماء خالد ومالك، وأبغضها إلى الله ماسمى لعيرہ" يعنى الله كوسب سے محبوب نام وہ ہيں جو الله كام عبرہ عبد الله كام عبرہ عبد الله كام عبرہ خوش عبر الله كام عبرہ خوش عبد الله عبرہ وأحد في الله كام عبرہ خوش ميں (جيسے عبدالعزى عبدالعزى الله عبرہ الله كي طرف منسوب نام الله كوسب سے زيادہ مبنوض ہيں (جيسے عبدالعزى وغيرہ)۔

داودی نے متن حدیث صحیح یا د نہیں رکھااور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ کسی اور روایت کے الفاظ ہوں۔ (۳۳)

⁽٢٩) فتح الباري: ٧٢٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إر ساد الساري: ٢٠٦/١٣

⁽٣٠)عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، فتح الباري: ٢٠١/١٠

⁽٣١)فتح الباري: ١٩/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٢)فتح الباري: ١٩/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٣) فتح الباري: ٧١٩/١٠

حدیث باب امام بخاری رحمه الله نے بہال پیلی بار ذکر کی ہے اور صرف یہی ایک جگه ہے۔ قال سفیان: یقول غیرہ: تفسیرہ، شاھان شاہ

غیره کی ضمیر ابوالزناد کی طرف راجع ہے۔ علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"واعلم أن المشهور على الألسنة أن الأسماء ننسلخ عن معنى الخبرية قطعا، وليس بصحيح، فإنها وإن لم تكن كالأخبار الصريحة ولكن يبقى فيها إيماء إلى الحبرية ، ولذا كان ملك الأملاك من أخنى الاسما. ولو انسلخ عن معنى الحبريه اصلا، لما كان أحمى، نعم قد ينكشف ذلك في المواضع كما في ملك الأملاك، وقد لايمكشف كما في المكني بأبي عمير، فذلك، من باب المراتب في الشيّ "(٣٣)

یعنی یہ بات مشہور ہے کہ اساء سے خبریت کے معنی سلب کر لیے جاتے ہیں، اساء صرف مسمی پر دلالت کر سے کے لیے ہوتے ہیں، ان کے دو ہر ہے لغوی معنی معتبر نہیں ہوتے لیکن یہ بات علی الاطلاق درست نہیں، کیونکہ اساء اگر چہ اخبار صریحہ کی طرح نہیں ہوتے، تاہم خبری اور لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ بہر حال ہوتا ہے، اس وجہ سے "ملک الاملاک" کوذلیل ترین نام کہا ہے، اگر لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ نہ ہوتا تواسے "ذلیل ترین نام نہ کہا جاتا۔

البتہ بعض ناموں میں لغوی معنی کی طرف کسی قشم کااشارہ نہیں پایا جاتا جیسے "ابوعمیر" ایک کنیت ہے لیکن اس میں کنی لغوی معنی پر د لالت نہیں ہوتی، بہر حال یہ "باب المراتب فی الشیّ" کے قبیل سے ہے لیمن ایک شے کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہیں، اس طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہیں، اس طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہیں، اس طرح بعض اور لعض میں نہیں!

بننبيه

سفیان بن عیدنہ نے "ملك الأملاك" كى تفیر "شابانِ شاه" سے نقل كى ہے، ليكن يہ تركيب

مقلوب ہے، اصل "ثاہ شاہان" ہے (۳۵) حافظ ابن حجر اور دوسرے شار حین نے کہا کہ عجمی زبان میں مفاف الیہ مقدم ہو تاہے (۳۲) کیکن سے بات علی الاطلاق درست نہیں، کیو نکہ اردواور ہندی وغیرہ میں تو مضاف الیہ، مضاف پر مقدم ہو تاہے لیکن فارسی میں عربی کی طرح مضاف ہی مقدم ہو تاہے، چنانچہ حضرت گنگوہی دحمہ اللہ نے اس ترکیب کو حضرت گنگوہی دحمہ اللہ نے اس ترکیب کو «مقلوب" ہی قرار دیا ہے۔ (۳۷)

١١٥ - باب : كُنْيَةِ الْمُشْرِكِ .

وَقَالَ مِسْوَلٌ : سَمِعْتُ النّي عَلَيْهُ يَقُولُ : (إِلَّا أَنْ يُرِيدَ آبْنُ أَبِي طَالِب) . [ر : ٤٩٣٧] عَهُمُهُ : حَدَّنَىٰ أَبُو الْجَانِ : أَخْبَرَنَا شُمْيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : حَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّنِي أَخِي ، عَنْ سُلُيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَيْنِ ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوهَ بْنِ الزَّبْيرِ : أَنَّ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ مَلِي حَمَادٍ ، عَلَيْهِ فَطِيفَةٌ اللهَ عَلْمَ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلْمَ عَبْدُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْ اللهُ عَبْدُ اللهِ عَبْلِينَا ، فَمَنْ جَاءَكُ فَاقُصُص عَلَيْهِ ، قَالَ عَبْدُ اللهِ عَلَيْهُ وَاللهَ وَالْمُ وَاللهِ عَلَيْهُ وَاللهِ عَلَيْهُ وَاللهُ وَالْمُ اللهِ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالْمُ اللهِ عَلَيْهُ وَاللهُ وَا

⁽۳۵) فتح الباري: ۷۲۱/۱۰ إرشاد الساري: ۲۰٦/۱۳

⁽٣٦)فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢١٦/٢١، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/١ (٣٦)فتح الباري: ٢٠/١، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

دَخَلَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (أَيْ سَعْدُ ، أَمُ تَسْمَعْ مَا قَالَ أَبُو حُبَابٍ - يُرِيدُ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ أَيَى - قالَ كَذَا وَكَذَا) . فَقَالَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ : أَيْ رَسُولَ ٱللهِ ، بِأَيِي أَنْتَ ، أَعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ ، فَوَالَّذِي أَنْزِلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ ، لَقَدْ جَاءَ ٱللهِ بِالحَقِّ الَّذِي أَنْزِلَ عَلَيْكَ ، وَيَعْصَبُوهُ بِالْمِصَابَةِ ، فَلَمَّا رَدَّ ٱللهُ ذٰلِكَ بِالحَقِ اللّهِ عَلَيْكَ ، فَلَيْكَ فَعَلَ بِهِ مَا رَأَيْتَ . فَعَقَا عَنْهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكٍ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللهُ عَلَى اللهُ وَعَلَى الْمُونَ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَأَهْلِ الْكِتَابِ كَمَا أَمْرَهُمُ ٱللهُ ، وَيَصْبِرُونَ عَلَى الْأَذَى ، اللهَ عَلَيْكِ وَأَصْحَابُهُ بَعْفُونَ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَأَهْلِ الْكِتَابِ كَمَا أَمْرَهُمُ ٱللهُ ، وَيَصْبِرُونَ عَلَى الْأَذَى ، اللهُ عَلَيْكِ وَأَسْمَعُ أَنْهُ بَعْفُونَ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَأَهْلِ الْكِتَابِ » . الآية بِ حَتَى أَذِنَ لَهُ فِيمِ مَ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ فَلَا مَرَهُ اللهُ يَعْفُونَ مَنْ اللهُ عَلَى مِنْ صَنَادِيدِ الْكُفَّادِ وَسَادَةٍ قُرَيْشٍ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ وَمُحَامِدِ مِنْ صَنَادِيدِ الْكُفَّادِ ، وَسَادَةٍ قُرَيْشٍ ، فَلَمَّا عَزَا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ وَالْمَالُ مَنْ فَقَلَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ وَاللهُ الْمُولُ وَمَنْ مَعُهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ عَبَدَةِ الْأُوثَانِ : هٰذَا أَمْرٌ قَدْ تَوجَةً ، فَبَايِعُوا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ أَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ الْمُولُ وَمَنْ مَعُهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ عَبَدَةِ الْأُوثَانِ : هٰذَا أَمْرٌ قَدْ تُوجَةً ، فَبَايِعُوا رَسُولُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

٥٨٥٥ : حدَثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَهَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ آبُنِ اللهِ الْمُطَّلِبِ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، هَلْ نَفَعْتَ أَبَا طَالِبِ إِنْ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلِ ، عَنْ عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، هَلْ نَفَعْتَ أَبَا طَالِبٍ بِشَيْءٍ ، فَإِنَّهُ كَانَ يَخُوطُكَ وَيَغْضَبُ لَكَ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، هُوَ فِي ضَحْضَاحٍ مِنْ نَارٍ ، لَوْلَا أَنَا لِكَانَ فِي اللَّذِكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ) . [ر : ٣٦٧٠]

مشرک کوکنیت سے بکار سکتے ہیں

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مشرک کی اگر کوئی کنیت ہے تواس کواس کنیت سے پکار سکتے ہیں۔ ہیں۔

مولانار شید احمد گنگوئی رحمہ اللہ نے ''لامع الدراری'' میں فرمایا کہ کنیت کااستعال بطور احترام واکرام ہو تاہے، کافرچو نکہ مستحقِ احترام نہیں،اس لیے کسی کے دل میں بیہ شبہ آسکتا تھاکہ کافراور مشرک کے لیے کنیت کااستعال مکروہ ہے،امام بخاری ترجمۃ الباب سے اس وہم کودور کررہے ہیں۔(۳۸) باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے تین روایتیں نقل فرمائی ہیں، پہلی روایت تعلیقاً ذکر کی ہے، امام نے اسے کتاب النکاح، باب ذب الرجل عن ابنته فی الغیرة والإنصاف میں موصولاً نقل کیا ہے۔ پوری حدیث اس طرح ہے" سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول، وهو علی المنبر: إن بنی هاشم بن المغیرة استاذ نوا فی أن ینکحوا ابنتهم علی بن أبی طالب، فلا آذن، ثم لا آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے "ابوطالب "کنیت استعال کی جب کہ نام عبد مناف ہے۔ (۳۹)

دوسری روایت، کتاب النفیر میں سورۃ آل عمران کے تحت گذر چکی ہے، وہیں اس کا ترجمہ اور مشکل الفاظ کے معانی گذر چکے ہیں۔ (۴۰) یتٹاورون: یتٹاوبون لینی ایک دوسرے پر کودناشرق بذلك لینی بیہ حق اس کے گلے میں الک گیا، اسے اچھولگ گیا۔

اسروایت میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عبدالله بن ابی بن سلول کی کنیت استعال فرمائی، فرمایا: "أي سعد، ألم تسمع ماقال أبو حباب" ابو حباب، عبدالله بن ابی کی کنیت ہے۔

باب کی تیسری روایت حضرت عبال سے ہے، انھوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا،

یار سول اللہ! کیا آپ نے ابوطالب کو پچھ نفع پہنچایا، کیوں کہ وہ آپ کی حفاظت کرتا تھااور آپ کے لیے

نارا ضگی کا اظہار کرتا تھا، حضور نے فرمایا، جی ہاں، وہ ہلکی آگ میں ہے۔ اگر میں نہ ہوتا تو وہ جہنم کے سب
سے نچلے جے میں ہوتا۔

اس روایت میں حضرت عباسؓ نے "ابوطالب "کنیت استعال کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر نکیر نہیں فرمائی، معلوم ہوا کہ کسی کا فراور مشرک کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔

كافرك ليكنيت كباستعال كرسكتي بي؟

امام نووی رحمہ اللہ نے " کتاب الاذ کار" میں لکھاہے کہ کنیت اس وقت کا فر کے لیے استعال

⁽۳۹) إرشاد الساري: ۲۰۷/۱۳، شرح الكرماني: ۲۲/۵۰

⁽٤٠) كشف الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ﴾ الخ: /١٢٦،١٢٥

کر سکتے ہیں، جب وہ کنیت سے معروف ہواور اس کے بغیر اس کی پیچان مشکل ہویانام لینے میں کسی فتنے کا اندیشہ ہو قر آن کر یم میں "ابولہب" کی کنیت استعال کی گئی ہے، اس کانام عبدالعزی ہے، کیونکہ وہ کنیت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "عبد" کی نسبت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "عبد" کی نسبت کردی تھی (۱۳) امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اگریہ شرط نہیں پائی جاتی تو پھر صرف نام ذکر کرناچا ہیے اور اس پراضافہ نہیں کرناچا ہیے۔ (۲۲)

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ تالیف قلبی کے لیے، یاکسی کا فرکے اسلام قبول کرنے کی یاکسی اور نفع کی امید ہو توالی صورت میں اس کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔ (۳۳)

يحوطك: حاط - حَوْطاً: حَفَاظت كرنا - ضَحْضاح: تَعُورُ ااور كم، كمراياني -

١١٦ – باب : المَعَارِيضُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ الْكَذِبِ .

وَقَالَ إِسْحُقُ : سَمِعْتُ أَنَسًا : مَاتَ آبْنُ لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : كَيْفَ الْغُلَامُ ؟ قَالَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ : هَدَأَ نَفَسُهُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قَدِ ٱسْتَرَاحَ . وَظَنَّ أَنَّهَا صَادِقَةً . [ر : ١٢٣٩]

٥٨٥٧/٥٨٥٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ ثَابِتِ البُنَانِيُّ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ فِي مَسِيرٍ لَهُ ، فَجَدَا الحَادِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (أَرْفَقُ بَا أَنْجَشَةُ ، وَيُحَكَ ، بِالْقَوَارِيرِ) .

(٥٨٥٧) : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنِسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيَّالِمٍ كَانَ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ غُلَامٌ يَحْدُو بِهِنَّ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، غَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيَّالِمُ كَانَ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ غُلَامٌ يَحْدُو بِهِنَّ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ مَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلاَبَةً : يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ مَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلاَبَةً :

⁽٤١) فتح الباري: ٧٢٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٨/٢٢، إرشاد الساري: ٣١٠/١٣، الأذكار النووية مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ١٥٤/٦

⁽٤٢) الأذكار النوويّة مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ٦٥٥/٦، ١٥٦،١٥٨

⁽٤٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٥٥/٩

يَعْنَى النِّسَاءَ .

حدَّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدِّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكُ قَالَ : كَانَ لِلنَّيِّ عَلِيْكِ حَادٍ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ ، وَكَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّيِّ عَلِيْكِ : ﴿وُوَيْلُكَ كَانَ خَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّيِّ عَلِيْكِ : ﴿وُوَيْلُكَ كَانَ خَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّيِّ عَلِيْكِ : ﴿وُوَيْلُكَ يَانَ فَهَا لَنُسَاءِ . [ر : ٧٩٧ه]

٥٨٥٨ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْبَىٰ ، عَنْ شُعْبَةَ قالَ : حَدَّثَنِى قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ قالَ : كانَ بِالْمَدِينَةِ فَزَعٌ ، فَرَكِبَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ فَرَسًا لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : (ما رَأَيْنَا مِنْ شَيْءٍ ، وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا) . [ر : ٢٤٨٤]

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جوالفاظ ذکر کیے ہیں، یہ حدیث مر فوع کے الفاظ ہیں جو حضرت عمران بن الحصین رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ (۳۳) مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ "فیض الباری" میں تحریر فرماتے ہیں:

"قوله: مندوحة أي متسع ومفر، أراد المصنف من المعاريض التورية، أي التكلم بكلام لايفهم المخاطب ما أراد منه المتكلم، وما يفهم منه يظنه صادقا باعتباره، ولم يرد تعريض علما البيان"(٣٥)

یعنی معاریض سے یہاں توریہ مراد ہے، مقصدیہ ہے کہ ایک بات کہنا کہ مخاطب اس سے متعلم کی مرادنہ سمجھ سکے اور جو منہوم مخاطب اس سے سمجھ، وہ متعلم کواس میں سچاور صادق خیال کرے، اس سے علم بیان کی اصطلاحی تعریض مراد نہیں۔علامہ ابن اثیر "النہایة" میں فرماتے ہیں:

"المعاریض: جمع مِعْراض، من التعریض، وهو خلاف التصریح من القول"(۳۲) یعنی معاریض، مِعراض کی جمع ہے اور یہ تعریض سے ہے، تعریض تصریح کی ضدہے۔ المعاریض مندوحة عن الكذب كامطلب ہے كہ اگر كى نے توریہ كیاہے اور تقریم کے ك

⁽٤٤) النهاية لابن الأثير: ٣١٢/٣

⁽٥٤)فيض الباري: ١/٤، ٤

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير عمادة عرض: ٢١٢/٣

ساتھ بات نہیں کی ہے تووہ جھوٹ میں داخل نہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس کاتر جمہ لکھتے ہیں: "أي في المعاريض من الاتساع ما يغني عن الكذب "(٣٤)

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کے جواز پر پہلا استدلال حضرت ام سلیم کے قصہ سے کیا ہے، حضرت ابوطلح نے ان سے بوچھا، لڑکا کیسا ہے؟ انھوں نے کہا" پر سکون ہو گیا ہے، ججھے امید ہے کہ اس نے راحت پالی ہے" ابوطلحہ نے سمجھا کہ وہ بچ کہہ رہی ہے اور بچہ بیاری سے افاقہ پا گیا ہے، حالا نکہ بچہ انقال کرچکا تھا، لیکن حضرت ام سلیم نے توریہ کرکے انہیں اصل حقیقت رات کو بتلانی مناسب نہیں سمجھی، اسے جموٹ نہیں کہتے بلکہ توریہ وغیرہ کہتے ہیں، جنائز میں امام نے اس کو موصولاً نقل کیا ہے، چنانچہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"وظن أبوطلحة أنها صادقة باعتبار ما فهمه من كلامها، لأن مفهومه أن الصبي تعافى، لأن النفس إذا سكن، أشعر بالنوم، والعليل إذا نام، أشعر بزوال مرضه أوخفته ، فالمرأة صادقة باعتبار مرادها، وأما خبرها بذلك فهو غير مطابق للأمرالذي فهمه أبوطلحة، فمن ثم قال الراوي: وظن أنها صادقة، ومثل ذلك لايسمى كذبا على الحقيقة، بل مندوحة عن الكذب"(٣٨)

باب کے اندر باتی جود و حدیثیں ہیں، ان میں ایک انجھہ والی حدیث ہے جس میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خواتین کے لیے "قواریر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے اور دوسری حدیث میں گھوڑے کے لیے "بجر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیاہے، یہ دونوں حدیثیں معاریض کے قبیل سے نہیں، بلکہ یہ الفاظ مجاز أاستعال ہوئے ہیں۔

ابن منیرنے تکلف کر کے کہاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جب کلام میں مجاز کا استعال بطریق اولی جائز ہونا چاہیے کیونکہ معاریض میں کلام اپنے معنی حقیقی

⁽٤٧) إرشاد الساري: ٢١٠/١٣

⁽٤٨) إر شادالساري: ٢١٠/١٣

میں استعال ہو تاہے۔ (۹۶) علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ ان دوحدیثوں میں دوسری حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"قوله: مارأينا من شيّ، مع أنه كان رأى شيئا أمن الأشياء لامحالة، فيكون المراد شيّ يعتدبه، فسماها معاريض، مع أنها ليست من المعاريض في شيّ..... وبالجملة: مراد المصنف أن المعاريض وأمثالها يست من الكذب في شيّ ولكنها أنواع من الكلام....."(٥٠)

(بینی حضور یف مار أینا من شی "فرمایا که میں نے پچھ نہیں دیکھا، حالانکہ آپ نے کوئی چیز تو ضرور دیکھی ہوگی، مطلب بیہ تھا کہ میں نے کوئی قابل ذکر اور قابل توجہ چیز نہیں دیکھی، اسے معاریض کہا گیا، حالانکہ یہ معاریض کے قبیل سے نہیں، خلاصہ یہ کہ معاریض وغیرہ کلام کی ایک قتم ضرور ہے لیکن اسے جھوٹ نہیں کہہ سکتے۔

١١٧ – باب : قَوْلُ الرَّجُلِ لِلْشِّيْءِ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ يَنْوِي أَنَّهُ لَيْسَ بِحَقٍّ .

وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ: قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلًا لِلْقَبْرَيْنِ: (يُعَذَّبَانِ بِلَا كَبِيرٍ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ).

[ر: ۲۰۷۵]

٥٨٥٩ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا مَخْلَدُ بْنُ يَزِيدَ : أَخْبَرَنَا آبْنُ جُرَيْج : قَالَ آبْنُ جُرَيْج : قَالَ آبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي يَحْبِيٰ بْنُ عُرْوَةَ : أَنَّهُ سَمِعَ عُرْوَةَ يَقُولُ : قَالَتْ عَائِشَةُ : سَأَلَ أَنَاسٌ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ : (لَيْسُوا بِشَيْءٍ) . قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ : (لَيْسُوا بِشَيْءٍ) . قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ : (لَيْسُوا بِشَيْءٍ) . قَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ : (بَلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقُ ، فَإِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَ أَحْيَانًا بِالشَّيْءِ يَكُونُ حَقًّا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْقِهِ : (بَلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقُ ، فَإِنَّهُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِ مِنْ مِاتَةٍ كَذَبَتِهٍ .

[(: ٢٩٩٥]

بااوقات کوئی چیز معیاری نہیں ہوتی، یاحق نہیں ہوتی، اس کے لیے عربی زبان اور ای طرح

⁽٤٩) فتح الباري: ١٠/١٣، إرشاد الساري: ٢١٢/١٣

⁽٥٠)فيض الباري: ٤٠٢/٤

دوسری زبانوں میں بھی کہہ دیاجاتاہے کہ "لیس بشیّ" کچھ بھی نہیں"لیس بشیّ" کامطلب ہیہ کہ دو تو کچھ بھی نہیں، در شت نہیں، ار دو زبان میں بھی عموماً کی جارے میں کہہ دیاجاتاہے کہ "وہ تو کچھ بھی نہیں"اس طرح کے کلام سے اس کے وجود اور شے ہونے کی نفی مقصود نہیں ہوتی، بلکہ اس کے معیاری ہونے، حق ہونے اور درست ہونے کی نفی ہوتی ہے۔

امام بخاری وحمد الله کا مقصدیہ ہے کہ اس طرح کاکلام کذب کے زمرے میں داخل نہیں، "لیس بشیّ " کامطلب بیہ ہے کہ لیس بشیّ معتدبه لینی کوئی قابل ذکر اور قابل اعتبار شے نہیں۔(۵۱)

باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عباسٌ کی تعلیق ذکر کی ہے کہ آپ نے دونوں قبروں کے متعلق فرمایا کہ دونوں کو عذاب ہورہاہے، کسی بڑی چیز میں نہیں، لیکن وہ بڑی ہے، پہلے نفی کی ہے اور پھر اثبات کیا فکانه قال لشئے: لیس بشئی (۵۲) أي: لیس بشئی له أهميته عندالناس وإن كان في نفسه أهم

کتاب الطهارة ، باب من الکبائر آن لایستترمن بوله میں امام بخاری نے یہ تعلیق موصولاً ذکر کی ہے۔

باب کی دوسری روایت میں حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے کا ہنوں کے متعلق پوچھا گیا، آپ نے فرمایا"لیسوا بشٹی" کچھ بھی نہیں، لینی لیسوا بشٹی یعتدبه (۵۳)

کڈبة کاف کے فتح اور ذال کے سکون کے ساتھے۔ جھوٹ کو کہتے ہیں۔

١١٨ - باب : رَفْعِ الْبَصَرِ إِلَى السَّمَاءِ .

وَقَوْلِهِ تَعَالَى : وَأَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْابِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ. وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ، /الغاشبة: ١٧ ، ١٨/.

وَقَالَ أَيُّوبُ : عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنْ عائِشَةً : رَفَعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ رَأْسَهُ إِلَى السَّهَاءِ.

⁽٥١) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

⁽۲۰) إرشاد الساري: ۲۱۲/۱۳ عمدة القاري: ۲۲۰/۲۲

⁽٥٣) لامع الدراري: ١٢٠/٠ ؛ الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

[ر : ۲۸۸۶]

٥٨٦٠ : حدثنا آبْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّنَنَا اللَّيثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهابٍ قال : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْظَ يَقُولُ : أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْظَ يَقُولُ : (ثُمَّ فَتَرَ عَنِي الْوَحْيُ ، فَبَيْنَا أَنَا أَمْشِي ، سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّمَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّمَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّمَاءِ ، فَإِذَا اللّهَاءِ وَالْأَرْضِ) . [ر : ٤]

٥٨٦١ : حدَّثُنَا ٱبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ قَالَ : أَخْبَرَنِي شَرِيكُ ، عَنْ كُرَيْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَنْمُونَةَ ، وَالنَّبِيُّ عَبِّلَا عِنْدَهَا ، فَلَمَّا كَانَ ثُلُثُ اللَّيْلِ الآخِرُ ، أَوْ بَعْصُهُ ، فَعَدَ فَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ ، فَقَرَأً : وإِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ» . [ر: ١١٧]

ترجمة الباب كامقصد

ابن التین نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کااس ترجمۃ الباب سے مقصد ان لوگوں کی تر دید ہے جو آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کو مکروہ سمجھتے ہیں۔ (۵۴)

چنانچہ امام طبری رحمہ اللہ نے حضرت ابراہیم جیمی اور عطاسلمی سے نقل کیا ہے کہ جالیس سال تک انھوں نے آسان کی طرف للد کے خوف سے نگاہ نہیں اٹھائی۔ (۵۵)

⁽٥٤) فتح الباري: ١٠ /٧٢٨، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٥) فبتح الباري: ١٠ /٧٢٨، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٦) صحيح البخاري "ياب رفع البصر إلى السمآء في الصلاة": ١٦٦ (رقم الحديث ٧٥٠)

ان کی نگاہیں ایک لی جائیں گی)۔

بہر حال یہ نمازی حالت میں آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کا حکم ہے، جہاں تک عام حالات میں آسان کی طرف دیکھنے کا حکم ہے، وہ بلا کراہت جائزہے، بلکہ اس کے چند فوائد بھی بیان کیے جاتے ہیں۔
باب میں ذکر کر دہ ایوب سختیانی کی تعیل کوامام احمہ نے مند اور امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب المعازی، باب مرض النبی صلی اللہ علیہ وسلم ووفاته میں موصولاً نقل کیاہے، البتہ وہاں روایت کے الفاظ ہیں"فرفع رأسه إلی السماء "(۵۸)

روایات باب کے علاوہ امام مسلم رحمہ اللہ نے "صحیح مسلم" میں حضرت ابوموسی اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" کان رسول الله صلی الله علیه وسلم کثیرا مایر فع بصرہ إلى السماء"(۵۹)

امام ابود اودر حمد الله في من الى داود "مين الى روايت نقل كى ہے، اس مين ہے "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس يتحدث، يكثر أن يرفع بصره إلى السماء "(٦٠) يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آان كى طرف بكثرت نگاه الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آان كى طرف بكثرت نگاه الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آان كى طرف بكثرت نگاه الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آان كى طرف بكثرت نگاه الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آان كى طرف بكثرت الكاه الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم بيش كر گفتگو فرماتے تو آن الله عليه وسلم كر گفتگو كر گفتگو

١١٩ – باب : مَنْ نَكَتَ الْعُودَ في المَاءِ وَالطِّينِ .

٥٨٦٧ : حدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ غِيَاثٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ ، عَنْ أَلِّي عُبِياتٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ ، عَنْ أَلِّي مُوسَى : أَنَّهُ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ فِي حَاثِطٍ مِنْ حِيطَانِ المَدِينَةِ ، وَفِي بَدِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ عُودٌ يَضْرِبُ بِهِ بَيْنَ المَاءِ وَالطَّيْنِ ، فَجَاءَ رَجُلُّ يَسْتَفْتِحُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (أَفْتَحْ لَهُ وَبَشَّرْهُ بِالجَنَّةِ) . فَخَدَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ ٱسْتَفْتِحَ رَجُلُّ آخَرُ فَقَالَ : (أَفْتَحْ لَهُ أَسْتَفْتِحَ رَجُلُّ آخَرُ فَقَالَ : (أَفْتَحْ لَهُ

⁽۵۸) فتح الباري: ۲۱/۱۰، عمدة القاري: ۲۲۱/۲۲، إرشاد الساري: ۲۱٤/۱۳

⁽٥٩)فع الباري: ١٠/٧٢٨ و٩٩

⁽٦٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام: ٣٠٩/٢

وَبَشِّرُهُ بِالْجَنَّةِ). فَإِذَا عُمَرُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالْجَنَّةِ ، ثُمَّ ٱسْتَفْتَحَ رَجُلُ آخَرُ ، وَكَأْنَ مُتَكِثًا فَجَلَسَ ، فَقَالَ : (ٱفْتَحْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالْجَنَّةِ ، عَلَى بَلُوَى تُصِيبُهُ ، أَوْ تَكُونُ). فَلَهَبْتُ فَإِذَا عُمَّانُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالْجَنَّةِ ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالَّذِي قالَ ، قالَ : ٱللهُ الْمُسْتَعَانُ . [د : ٣٤٧١]

حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ مدینہ منورہ کے کسی باغ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، آپ کے ہاتھ میں ایک لکڑی تھی، جس سے آپ پانی اور مٹی کے در میان مارر ہے تھے، ایک شخص آیا اور باغ کا دروازہ کھولنے کو کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، وروازہ کھول دو اور اس کو جنت کی خوش خبری دیدو، میں دروازہ پر گیا تو دیکھا، حضرت صدیق اکبڑتھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر دوسر ہے شخص نے دروازہ کھولنے کے لیے کہا تو حضور نے فرمایا، وروازہ کھول دو اور اسے جنت کی خوش خبری دو، میں گیا تو ویکھا کہ حضرت عمر میں، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا، اس وقت آپ نیک لگائے ہوئے تھے، آپ بیٹھ گئے، آپ نے فرمایا، کھول دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جوانہیں پنچے گی، میں گیا تو دو، ان کو جنت کی خوش خبری دی، اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ حضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ تاری تو انھوں نے کہا اللہ المستعان (اللہ مددگار ہے)۔

ترجمة الباب كامقصد

آدمی کے ہاتھ میں بسااو قات کوئی لا تھی، لکڑی یا تکا ہو تاہے اور اس ہے زمین کرید تار ہتاہے یا زمین پر آہت ہو آپ زمین پر آہت آہت اس کو مار تار ہتاہے، یہ عموماً اس وقت ہو تاہے جب انسان کسی گہری سوچ میں ہو تو بے خیالی میں ہاتھوں کی یہ حرکت خود بخود جاری رہتی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللّٰہ کا مقصد یہ ہے کہ اس طرح کرنا بلاکراہت جائزہے اور یہ لہوو عبث میں داخل نہیں۔ (۱۲)

شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے بیر ترجمۃ الباب اس عمل کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن

عامرًا کی ایک مرفوع حدیث سے پیدا ہوتا ہے، اس کے الفاظ ہیں، کل شی یلهوبه الرجل باطل الارمیه بقوسه، وتأدیبه فرسه، وملاعبته امرأته ، فإنهن من الحق... (۱۲) یعنی آدی جس چیز کے ساتھ بھی کھیلے، باطل ہے، گر تیراندازی، گوڑے کوسدھانا، بیوی کے ساتھ کھیلنا، یہ جائز ہیں۔ مولاناانورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ اس طرح کیا ہے، لہذا یہ و قار اور متانت کے خلاف نہیں۔ (۱۲۳) اس سے امام بخاری کے ایک اور مقصد کی طرف اشارہ ہوگیا کہ یہ عمل و قار وادب کے خلاف نہیں!

حدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت بالکلی واضح ہے، اس میں ہے وفی یدالنبی صلی الله علیه وسلم عود یصرب به بین الماء والطِین بی حدیث کیاب المسافب، باب میافب عمر بن الخطاب رصی الله عنه مین گذر چی ہے۔

١٢٠ - باب: الرَّجُلِ يَنْكُتُ الشَّيْءَ بِيَدِهِ فِي الْأَرْضِ.

٥٨٦٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدِّثَنَا آبْنُ أَبِي عَدِيٍّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سَلَيْمانَ وَمَنْصُورِ ، عَنِ سَعْدِ بْنُ عُبَيْدةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ لرَّحْسِ السَّلَمِيِّ ، عَنْ عَلِي رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كُنَّا مع النَّبِيِّ عَلِيْكَ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُود ، فَقال : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ كُنَّا مع النَّبِيِّ عَلِيْكَ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُود ، فَقال : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ فُرِغٌ مِنْ مَقْعَدِهِ مِنَ الجَنَّهِ وَالنَّارِ) . فقالُوا ﴿ أَفَلا نَتَكِلُ ؟ قال : (اَعْمَلُوا فَكُلُّ مُبِسَّرٌ ، وَفَا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَىٰ ») . الآيَة . [ر : ١٢٩٦]

اس سے پہلے باب میں "ینکت العود" کا ذکر ہے،اس سے مراد لا کھی تھی اور اس باب میں "الشیٰ "کہد کر تزکاو غیرہ کی طرف اشارہ کیا اور مطلب میہ ہاتھ میں لا تھی ہو، بات کرتے ہوئی اس سے نہوں کیا ہو ہے اس سے زمین کریدی جائے میہ سب جائز ہے۔ (۱۳) مولانا زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام کا مقصد اس سے غور و فکر کی طرف تاکید کے ساتھ توج و لانا مقصود

⁽٦٢)الأبواب والتر.جم ٢/ ١٢

⁽٦٣) فيص الباري ٤٠٢/٤

⁽⁷⁸⁾ ارساد الساري: ٣١٧/١٣، والأبواب والتراحم: ١٢٠/٢

ہے کیونکہ اس طرح کا عمل، غوروفکر کے وقت ہی کیا جاتا ہے، قرآن کریم کی گئی آیات کریمہ میں بھی ﴿ لَعَلَكُم تَتَفَكُرُونَ ﴾ كہہ كرغوروفكر پرابھارا گیاہے، چنانچہ حضرت لکھتے ہیں:

"قلت: ولعل التبويب بهذه الترجمة مع أن معناه قد تقدم في باب السابق إشارة منه إلى مزيد الاهتمام في أمر التفكر والتدبر، وإلا فأصل النكت قد شبت جوازه في الباب السابق، وقد ورد الحث والتحريض في عدة آيات من القرآن في الأمر بالتفكر بقوله: ﴿لعلكم تتفكرون ﴿ فتأمل، فإنه لطيف "(٦٥)

حدیث باب کتاب النفیر میں سورۃ اللیل کی تفیر میں گذر چکی ہے، اس میں ہے، فجعل ینکت الأرض بعود

فكلٌ ميسَّرٌ

مولاناانورشاه تشميري رحمه اللهاس كي تشريح ميس لكصة بين:

"أي لستم في مكنة من فعل شيّ، وتركه من عنداً نفسكم، وإنما هو أمر مقدر، فتفعلون وتتركون ماقدرلكم، وذلك يكون ميسرا لكم، فلاياتي منكم خلافه، فالاتكال وترك الجهد في الأعمال عبث "(٢٢) الكاماطل بيب كه كى كام كوترك كردينايا كوئى كام انجام ديناانسان كے ليے پہلے سے مقرر ومقدر ہو تاہے، وہ جو گھ كر تايا حجور تاہے، وہ تقدير كے مطابق الل كے ليے ميسر ہو تاہے، اس ليے اعمال كے اندر تقدير پر توكل كرلينااور محنت حجور ديناعبث ہے كونكہ جو تقدير ميں لكھا ہے وہ توكرنا بى پڑے گا۔

١٢١ - باب: التَّكْبِيرِ وَالتَّسْبِيحِ عِنْدَ التَّعَجُّبِ.

٥٨٦٤ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَبْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّنْتْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : ٱسْتَيْقَظَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ فَقَالَ : (سُبْحَانَ ٱللهِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ

⁽٦٥) الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

⁽٦٦)فيض الباري: ٤٠٢/٤

الخَزَاثِنِ ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْفِتَنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ – يُرِيدُ بِهِ أَزْوَاجَهُ حَتَّى يُصَلِّينَ – رُبَّ كاسِيَةٍ في ٱلدُّنْيَا عارِبَةٍ في الآخِرَقِ) . [ر : ١١٥]

وَقَالَ ٱبْنُ أَبِي ثَوْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ عُمَرَ قَالَ : قُلْتُ لِلنَّبِيِّ عَيِّلَكُمْ : طَلَقْتَ نِسَاءَكَ ؟ قالَ : (لَا) . قُلْتُ : اللهُ أَكْبَرُ . [ر : ٨٩]

حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نیند سے بیدار ہوئے تو فرمایا، سجان اللہ! کیا کیا خزانے اور کیا کیا فتنے نازل کیے گئے، کوئی ہے جوان حجرہ والیوں (از واج مطہرات) کو جگادے، تاکہ نماز پڑھ لیں، دنیا میں بہت سی پہننے والیاں (ناقص لباس پہننے) کی وجہ ہے آخر میں ننگی ہوں گی۔

٥٨٦٥ : حدثنا أبُو الْيَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ : أَنَّ صَفِيَّةً بِنْتَ حُتِي زَوْجَ النَّبِي عَلَيْكِ أَخْبَرَتُهُ ؛ أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ أَنَّ صَفِيَّةً بِنْتَ حُتِي زَوْجَ النَّبِي عَلَيْكِم أَنْ وَمَضَانَ ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً مِنَ الْعِشَاءِ ، ثُمَ قَامَتْ تَنْقَلِبُ ، فَ السَّجِدِ ، فَي الْعَشْرِ الْغَوَابِرِ مِنْ رَمَضَانَ ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً مِنَ الْعِشَاءِ ، ثُمَ قَامَتْ تَنْقَلِبُ ، فَقَالَ لَهُمَّا النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةً زَوْجِ النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمِّ سَلَمَةً وَلَا لَهُمَّا النَّبِي عَنْدَ مَسْكَنِ أَمِّ سَلَمَةً وَلَا اللَّهِ عَلِيْكُ ، وَلَيْكُمَا ، إِنَّا الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَلَغَ ٱلدَّمِ ، وَإِنِّى حَشِيتُ أَنْ وَكُبُرَ عَلَيْهِمَا مَا قَالَ ، قَالَ : (إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَلَغَ ٱلدَّمِ ، وَإِنِّى حَشِيتُ أَنْ وَكُبُرَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ الْمَاعِي مَنْ الْنَ عَلَيْكِ اللَّهُ مِنْ الْمَاعِقُ الْمَاعِقُ اللَّهِ مِنْ الْمَاعِقُ اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ مِنْ الْمَنَ الْمُعْمِلِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ مِنْ الْمَاعِلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاعُ الْمَاعِلَى اللْمُ اللَّهُ الْمَاعِلَى اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُولِ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ

ام المؤمنین حفرت صفیہ بنت جی سے روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا قات کرنے کے لیے آئیں،اس وقت آپ مسجد میں رمضان کے آخری عشرے میں اعتکاف میں بنے، آپ کے ساتھ عشاکی کچھ دیر گفتگو ہوتی رہی، پھر واپس جانے کے لیے کھڑی ہوئیں، نونبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے ، یہاں تک کہ جب مسجد کے اس دروازے کے باس بہنچ گئیں جو حضرت ام سلمہ کے مکان کے پاس تھا، نود وانصاری آپ کے پاس سے گذرے اور ان دونوں نے رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سلام کیا، پھر تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گئے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، کھہرنا، یہ صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، کھہرنا، یہ صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں

نے کہا، سبحان للّٰہ، یار سول اللّٰہ! یہ وضاحت ان دونوں پر بہت گراں گذری، حضور ؓ نے فرمایا، شیطان ابن آدم کی رگوں میں خون کی طرح گردش کر تاہے،اس لیے مجھے خوف ہوا کہ کہیں شیطان تمھارے ول میں وسوسہ نہ ڈال دے۔

باب کے اندرابن ابی ثور کی تعلیق کتاب العلم باب التناوب فی العلم میں موصولاً گذر چکی ہے، ابن ابی ثور کانام عبیداللہ بن عبداللہ ہے۔ العشر الغوابر: المرادبهاهنا البواقی یعنی رمضان کا خیر عشرہ! (۵۰) تنقلب: أي تنصر ف إلى بيتها۔ يقلبها: جملہ حاليہ ہے، أي يُصر فها إلى بيتها۔ ثم نفذا: کہتے ہیں، رجل نافذ في أمره أي ماض والمعنی نفذا مسر عین یعنی دونوں تیزی کے ساتھ گذر نے لگے۔ علی رِسلکما: یعنی شہر چاؤیقذف في قلوبكما أي يقذف الشيطان شيئاً في قلوبكما۔ (۱۵) یعنی شیطان تمهارے ول کے اندروسوسہ ڈال دے گا۔

ترجمة الباب كامقصد

تعجب کے وقت "اللہ اکبر" اور "سجان اللہ" کہنا حدیث سے ثابت ہے، اللہ کے بابرکت نام پر مشتمل اس طرح کے جملوں سے زبان تر رہنی چاہیے، بعض لوگوں نے اسے ممنوع قرار دیا ہے اور کہا ہے اللہ کے ذکر کو اپنی عام گفتگو کا اس طرح حصہ نہیں بنانا چاہیے کیونکہ یہ آ داہے ذکر کے خلاف ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس ترجمۃ الباب سے ان کی تردید فرمائی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ابن بطال کے حوالہ سے لکھا:

"التسبيح والتكبير معناه تعظيم الله وتنزيهه من السوء، واستعمال ذلك عند التعجب، واستعمال الأمر حسن، وفيه تمرين اللسان على ذكر الله تعالى، وهذا توجيه جيد، كأن البخاري رمز إلى الرد على من منع ذلك" (٦٧) مولانا رشيد احمد گنگو، ي رحمه الله فرماتے بين كه اس سے ان لوگوں كے مسلك كى ترديد پر

⁽۷۰) عمدة القاري: ۲۲٤/۲۲، فتح الباري: ۷۳۱/۱۰

⁽٧١)عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

⁽٦٧) فتح الباري: ١٠١/١٠، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٤/٩

استدلال پایا جاتا ہے جو کہتے ہیں کہ ایک شخص نے دوسرے سے کہا" کھانا کھا کیں"اور وہ جواب میں کہے اذکروا باسم الله الله کانام لو تووہ کا فر ہو جائے گا۔ (۱۸) صدیث باب سے اس کا غلط ہونا ثابت ہو جاتا ہے کہ اللہ کانام اور ذکر کلام الناس کے طور پر استعال ہو سکتاہے، چنانچیہ حضرت لکھتے ہیں:

"فيه دلالة على رد ماقال بعضهم إن من قال للآخر: كُلْ، فقال: اذكروا باسم الله كفر، وجه الرد ظاهر، فإن الحديث وضع اسم الله موضع كلام الناس ، كما في مسألة "بسم الله" فافهم" (٢٩)

١٢٢ - باب: النَّهْي عَنِ الخَذْفِ.

٥٨٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ قالَ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بْنَ صُهْبَانَ الْأَزْدِيَّ يُحَدِّثُ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ مُغَفَّلِ الْمُزَنِيِّ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَنِ الخَذْفِ ، وَقالَ : (إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ الصَّيْدَ ، وَلَا يَنْكُأُ الْعَدُوَّ ، وَإِنَّهُ بَفْقاً الْعَيْنَ ، وَيَكْسِرُ السِّنَّ . [ر : ٤٥٦١]

خَذْفِ (خاء کے فتہ اور ذال کے سکون کے ساتھ) انگلیوں سے کنگری پھینکنے کو کہتے ہیں، ابن بطال نے فرمایا کہ انگو محے اور شہادت کی انگلی سے کنگری پھینکنے کو خذف کہتے ہیں (۲۲)رسول اللہ صلی اللہ

(٦٨) لامع الدراري: ١٠ / ٥٥ ؛ ٢٦ اور يَّخُ الحديث مولانا محمد تركيًّا فرمات بين قال صاحب الفيض: أباح المصنف إخراج الأذكار عن معناها، واستعمالها في غيره، وهو ثابت في السلف ثبوتاً لامردله، وحينئذ ينبغي أن يؤول مافي الدرالمختار أن الطلبة إن اصطلحوا على أن يكبروا، أويسبحوا عند ختمة الدرس، فهو مكروه، لأنه إخراج الذكر عن مدلوله، نعم إن كان إحراجه إلى محل ممتهن فله وجه، كما ذكره الحنفية أن السائل إن ذكر اسم الله، لايقول السامع: جل جلاله، أو كلمة تدل على عظمته تعالى، وإن كان أدبا في عامة الأحوال، وذلك لأنه قال باسمه في موضع لم يكن له ذلك.

قال ابن عابدين تحت قول صحب الدرالمختار: تكون أي الصلوة حرامًا عند فتح التاجر متاعه: الظاهر أن المراد به كراهة التحريم لما في كراهية الفتاوى الهندية: إذا فتح التاجر الثوب، فسبح الله تعالى أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم يريد به إعلام المشتري جودة ثوبه، فذلك مكروه، وكذا المحارس، لأنه يأخذ لذلك ثمناً، وكذا الفقاعي إذا قال ذلك عند فتح فقاعه على قصد ترويجه وتحسينه يأثم، وعن هذا يمنع إذا قدم واحدٌ من العظام، فسبح أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم إعلاماً بقدومه حتى يفرج له الناس، أو يقوموا له يأتم (تعليقات لامع الدراري: ١٠ / ٤٥/٤)

(٦٩) لامع الدراري: ١٠/٥٥، ٤٦

(۷۲)شرح ابن بطال: ۳٦٤/۹

علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فرمایا کہ اس سے نہ شکار کو مار سکتے ہیں ، نہ ہی دسمن کوزخی یا قتل کر سکتے ہیں ، نہ ہی دسمن کوزخی یا قتل کر سکتے ہیں ، البتہ یہ آئکھ پھوڑ دیتا اور دانت توڑ دیتا ہے۔

مقصدیہ ہے کہ دشمن کاکوئی نقصان اس سے نہیں ہو سکتا، البتہ ساتھ بیٹے ہوئے لوگوں کو نقصان پہنچ سکتا ہے کہ کسی کی آنکھ میں کنکری لگ گئی، یادانت پرلگ گئی اور آنکھ زخمی ہو گئی یادانت ٹوٹ گیا۔ لاینکا العدو: یہ نکایہ سے ،نکایہ دشمن کے قتل اور زخمی کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

١٢٣ - باب: الحَمْدِ لِلْعَاطِسِ.

٥٨٦٧ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا سُلْيِمانُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَرَ ، نَقِيلَ لَهُ ، فَقَالَ : (هٰذَا حَمِدَ ٱللهَ ، وَهٰذَا لَمْ يَحْمَدِ ٱللهَ) . [٥٨٧١]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے چھنکنے والے کے لیے "الحمد لله" کہنے کی مشر وعیت اور

استحباب کوبیان کیاہے، چینیکنے کی وجہ سے دماغ کھل جاتا ہے اور طبیعت میں نشاط پیدا ہو جاتا ہے۔ (۲۲)

بعضوں نے کہا کہ چینیکنے کی وجہ سے بعض دماغی بیاریاں دفع ہوتی ہیں، اس لیے اس پر بطور شکر
"الحمد للّٰه" کہنا مسنون ومستحب ہے، امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے استحباب پر اجماع نقل کیا
ہے۔ (۷۵)

⁽۷۳) عمدة القارى: ۲۲٤/۲۲

⁽٥٨٦٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب لايشمت العاطس إذا لم يحمدالله (رقم الحديث: ٥٨٧١) وأخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب تشميت العاطس وكراهة التثاؤب: ٢٢٩٢/ (رقم الحديث: ٢٩٩١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في من يعطس ولايحمدالله: ٤/٣٠ (رقم الحديث: ٣٩٠٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في إيجاب التسميت بحمدالعاطس: ٥/٤٨(رقم الحديث: ٢٧٤٢) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم و الليلة، باب مايقول إذاعطس: ٢/٤٢ (رقم الحديث: ٢٧٤٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب تشميت العاطس: ٢/٣٢ (رقم الحديث: ٣٧١٣)

⁽٧٤) أرشاد الساري: ١٣/١٣

⁽٧٥) شرح النووي على صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس: ١٣/٢)، فتح الباري: ٧٣٢/١٠

جِينكنے ئے بعد كتنے الفاظ كہنے جا ہميں

اب بدبات ره جاتی ہے کہ کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں،اس میں روایات مختلف ہیں:

● شارح بخاری ابن بطال نے ایک جماعت سے نقل کیا ہے کہ صرف "الحمد لله" کہنا جا ہے اور اس پر کوئی اضافہ نہیں کرنا جا ہے (۲۷) دوبا بوں کے بعد حضرت ابو ہر بریًا کی حدیث آر،ی ہے، اس میں صرف "الحمد لله" کاذکر ہے۔

الم ترفری رحمہ الله نے حضرت ابوابوب رضی الله عنه سے مرفوع حدیث نقل کی ہے جس میں ہے" إذا عطس أجد كم، فليقل: الحمدلله على كل حال" (22)

امام ابوداود رحمہ اللہ نے "سنن" میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی اس مفہوم کی روایت نقل کی ہے۔ (۸۷)

الم بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" مين حضرت ابن عباس سے ايک روايت نقل كى بهاس سے معلوم ہوتا ہے كه "الحمد لله رب العالمين "كہنا زياده بہتر ہے، روايت كے الفاظ ہيں إذا عطس الرجل، فقال: الحمد لله ، قال الملك: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فان الملك: يرحمك الله (24) يعنى جب آوى جيسكنے كے بعد "الحمد لله" كہتا ہے تو فرشته "رب العالمين" كااضافه كرويتا ہے اور جب آوى "الحمد لله رب العالمين "كہتا ہے تو فرشته "يرحمك الله" كہدكر جيسكنے والے كے ليے رحمت كى دعاكر ويتا ہے۔

الم بخاری رحمه الله في "الأدب المفرد" مين اور طبر انى في مجم مين حضرت على سے ايک روايت نقل كى ہے، اس مين دونوں كو جمع كرديا ہے، اس مين ہے "من قال عند عطسة سمعها:

⁽٧٦) شرح ابن بطال: ٣٦٧/٩

⁽۷۷) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الآداب، باب ماجا، كيف تشميت العاطس: ٥/٨٨ (رقم الحديث: ٢٧٤١)

⁽٧٨) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب كيف تشميت العاطس: ٣٣٠/٢

⁽٧٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٧٦/٢

الحمدالله رب العالمين على كل حال، ماكان لم يجد وجع الضرس ولا الأذن أبدا" (٨٠) يعنى جس نے چين كے بعد "الحمدالله رب العالمين على كل حال" كما توات واڑھ اور كان كاورو نہيں ہوگا۔

یہ حدیث اگرچہ موقوف ہے لیکن اس کے رجال ثقہ ہیں (۸۱) اور غیر مدرک بالقیاس امور میں حدیث موقوف ہمی حدیث مرفوع کے درجہ میں ہوتی ہے، علمائے اصول حدیث نے اس قاعدے کی تصریح کی ہے۔ (۸۲)

ام طبری رحمه الله نے حضرت ام سلمه رضی الله عنها سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی بین:

"عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: الحمدلله، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، وعطس آخر ، فقال: الحمدلله رب العالمين حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه، فقال: ارتفع هذا على هذا تسع عشرة درجة "(۸۳)

اس مفہوم کی ایک روایت امام تر فدی رحمہ اللہ نے حضرت رفاعہ بن رافع سے بھی نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں:

"صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فعطست، فقلت: الحمدلله حمدا طيبا مباركافيه، مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فلما انصرف، قال: مَنِ المتكلم؟ ثلاثا، فقلت: أنا، فقال: والذي نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعدبها" (۸۴)

⁽٨٠) الأدب المفرد مع فضل الله اله مد: ٣٨٣/٣ فتح الباري: ٧٣٢/١٠

⁽۸۱) فتح الباري: ۱۰/۲۳۲

⁽٨٢) ظفر الأماني: ٣٢١، شرح شرح نحبة الفكر للإمام، ملا على القاري: ٥٤٦، ٤٥، ٤٥

⁽۸۳) فتح الباري: ۱۰ /۷۳۳

⁽٨٤) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الصلوة، باب ماجاء في الرجل يعطس في الصلوة: ١/١

حضرت رفاعه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، مجھے دوران نماز چھینک آئی تومیں نے بیدالفاظ کے: "الحمد لله حمدا طیبا مبار کافیه، مبار کا علیه کما یحب ربنا ویرضی "حضور جب نمازے فارغ ہوئے تو تین مرتبہ پوچھاکہ بیدالفاظ کس نے کہے؟ میں نے بتایا تو جمنور نے فرمایا" بخدا تمیں سے زیادہ فرشتے آسان کی طرف لے جانے کے لیے ان کلمات کی طرف ایک دوسرے سبقت کرنے گئے تھے۔ "

اس مفہوم کی ایک روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ذکر کی ہے، لیکن اس میں "عطاس" کاذکر نہیں، بلکہ امام کے سمع اللہ لمن حمدہ کہنے کے بعد ربنالك الحمد اللہ حمدہ کمنے ہے بعد و بنالك الحمد اللہ علیہ و سلم نے ایک روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے فرمایا:

"أتاني جبريل، فقال: إذا أنت عطست، فقل: الحمدلله لكرمه، الحمدلله لعزجلاله، فإن الله عزوجل يقول: صدق عبدي ثلاثاً مغفوراً له"(٨٢)

یعنی میرے پاس حضرت جریل علیہ السلام آئے اور کہا، جب آپ کو چھینک آئے تو یہ الفاظ کہیں "الحمد للله لکومه، الحمد للله لعز جلاله" الله تعالی اس کے جواب میں تین بار فرمائیں گے "میرے بندے نے کچ کہا"، اس حال میں ایس کی مغفرت کردی جائے گی۔

حیینکنے کے بعد حمر کے ساتھ درود وسلام کے اضافہ کا حکم

حمد کے علاوہ درود وسلام وغیرہ کا اس میں اضافہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں بیہی نے "شعب الا یمان" میں ضحاک بن قیس یشکری کے طریق سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے عطس رجل عند ابن عمر، فقال: الحمد للله رب العالمین، فقال ابن عمر: لو تممتها: (۸۵) الحدیث آخر جه البحاری فی کتاب الأذان، باب بلاتر جمه، بعد باب فضل اللهم ربنا ولك الحمد: ۱۰۹/۱ فتح الباري: ۷۳۳/۱۰

والسلام على رسول الله (٨٧) يعنى ايك آدمى كو حضرت ابن عمرٌ كے پاس چھنك آئى، اس نے الحمدلله رب العالمين كما، حضرت ابن عمر نے كما، كاش آپ اس كو يه الفاظ پڑھ كر مكمل كرتے والسلام على رسول الله.

اس روایت سے معلوم ہو تاہے کہ حمر کے ساتھ سلام کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں، لیکن حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس کے معارض ایک روایت نقل کی ہے جس میں ہے:

"إنّ رجلاً عطس إلى جنب ابن عمر، فقال: الحمدالله والسلام على على رسول الله ، قال ابن عمر: وأنا أقول: الحمدالله والسلام على رسول الله، ليس هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، علمنا أن نقول: الحمدالله على كل حال.....(٨٨)

لینی ایک آومی کو حضرت این عمر کے پاس چھینک آئی تواس نے کہا"الحمد لله والسلام علی رسول الله "لیکن رسول الله" لیکن رسول الله "حضرت این عمر نے کہا، میں بھی کہتا ہوں"الحمد لله والسلام علی رسول الله "لیکن رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس موقع پر ہمیں یہ کلمات نہیں سکھائے بلکہ آپ نے ہمیں سکھلایا کہ ہم یہ الفاظ کہیں، الحمد لله علی کل حال۔

امام ترفدی رحمه الله نے فرمایاهذا حدیث غریب لانعرفه إلا من حدیث زیاد بن الربیع "(۸۹) زیاد بن رسیع کے بارے میں حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا: صدوق (۹۰)، ابن عدی نے فرمایا، ماأری بروایته بأسا (۹۱) امام بیہقی رحمه الله نے پہلی والی روایت کوتر جیحوی ہے۔ (۹۲)

⁽٨٧) شعب الإيمان للبيهقي، باب في تشميت العاطس، فصل في تشميت العاطس إذا حمد: ٢٤/٧ (رقم الحديث: ٩٣٢٦)

⁽٨٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥ (رقم الحديث: ٢٧٣٨)

⁽٨٩)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠/٧٣٣

⁽٩١) تهذيب التهذيب: ٣٦٥/٣ (رقم الترجمة: ٦٧٠)

⁽٩٢) فتح الباري: ١٠ /٧٣٣

ان تمام روایات کا حاصل بی ہے کہ چھینکنے کے بعد "الحمد لله" بھی کہہ سکتے ہیں، "الحمد لله رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ باب کی روایت یہال امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بارذ کر فرمائی ہے۔

عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم

عطس باب ضرب اور نفر دونوں سے ہے، دو آدمیوں کو رسول اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں چھینک آئی، مجم طبرانی کی روایت میں ہے کہ ان میں ایک عامر بن الطفیل تفاور دوسر ااس کا بھیجا تھا(۹۳)عامر بن الطفیل کفر کی حالت پر مراتھا۔ (۹۳)

فَشمَّت أحدهما ولم يشمت الآخر

ان میں سے ایک کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "یر حمك الله" کہا اور دوسرے کو نہیں کہا۔ شَمّت -- تشمیتاً باب تفعیل سے ہے ، اس کے معنی ہیں چھینکنے والے کو یر حمك الله کہنا۔ (۹۵)

فقيل له

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بات کہی گئی کہ آپ نے ایک کوجواب دیااور دوسرے کو نہیں دیا، آگے باب میں یہ روایت آر ہی ہے، اس میں ہے"فقال الرجل: یارسول الله، بشمت هذا ولم تشمتنی" عامر بن الطفیل اگرچہ کا فر تقالیکن اس نے آپ کو "یارسول اللہ" کہہ کر مخاطب کیا، لیکن اعتقاد اُنہیں کیا تھا، بلکہ مسلمان چو نکہ اس عنوان سے آپ کو مخاطب کرتے تھے، اس لیے عامر نے بھی ان الفاظ سے مخاطب کرا۔ (۹۲)

⁽٩٣) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٨/٨ه

⁽٩٤) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

⁽٩٥)عمدة القاري: ٢٢٨/٢٢، قال ابن الأثير: وفي حديث العطاس "فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر" التشميت بالشين والسين: الدعاء بالخير والبركة، النهاية لابن الأثير: ٤٩٩/٢

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٥٧٧

هذا حمدالله ، وهذا لم يحمدالله

آپ نے جواب میں فرمایا کہ اس نے چھنگئے کے بعد چو نکہ "الحمدالله" کہاتھا، اس لیے اس کے لیے "
یر حمك الله "کہا گیا تھااور اس دوسرے نے چو نکہ "الحمدالله" نہیں کہا، اس لیے جواب نہیں دیا گیا، حضرت ابوہر برہؓ کی روایت میں ہے "إن هذا ذكر الله، فذكر تُه، وأنت نسیت الله فنسیتك "(۹۷)

اس سے معلوم ہواکہ "بر حمك الله" كے الفاظ سے جواب اسى وقت و يناچا ہيے جب جيسيكنے والا "الحمد لله" كج، طبر انى نے حضرت على رضى الله عنه سے ايك روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے "من بادر العاطس بالحمد عوفي من وجع الخاصرة، ولم يشتك ضرسه أبدا" (٩٨) يعنى جيسيكنے والا اگر جلدى سے "الحمد لله" كے گا تووہ ليلى كے در دسے محفوظ رہے گا اور اس كى داڑھ ميں بھى شكايت پيدا نہيں ہوگى۔

حافظ ابن حجرر حمه الله حديث باب كے تحت چند فوائد ذكر كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"وفيه جواز السؤال عن علة الحكم، وبيانها للسائل، ولاسيما إذا كان له في ذلك منفعة، وفيه أن العاطس إذا لم يحمدالله لايلقن الحمد ليحمد فيشمت ومن آداب العاطس أن يخفض بالعطس صوته ويرفعه بالحمد، وأن يغطي وجهه، لئلايبدومن فيه أو أنفه مايؤذي جليسه، ولايلوي عنقه يميناً ولاشمالا، لئلايتضرر بذلك" (99) .

بینیاس سے ایک تو تھم کی علت کے متعلق سوال کرنے اور علت بیان کرنے کا جواز معلوم ہوا، خاص کر جب اس میں کوئی فائدہ بھی ہو، دوسری بات سے معلوم ہوئی کہ اگر چھینکنے والے نے "الحمدلله" نہیں کہا تواسے حمر کہنے کی تلقین نہیں کی جانی چاہیے کہ وہ حمد کیے تاکہ جواب میں اسے " یر حمك الله"

⁽٩٧) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٥٧/٨

⁽٩٨)مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن بادرالعاطس بالحمد: ٥٧/٨

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

کہاجائے چینئے والے کے لیے ایک اوب توبہ ہے کہ وہ چینک کی آواز کو آہتہ رکھنے کی کوشش کرے اور ''الحمد للله'' بلند آواز سے پڑھے، چرے کو ڈھانپ دے تاکہ اس کے منہ اور ناک کی چھیلایں ساتھ بیٹھنے والے کے لیے اذیت کا باعث نہ بنیں، گردن کودائیں بائیں نہ موڑے۔

امام ابوداوداورامام ترفدى نے اپن "سنن "میں حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا عطس، وضع یده أو ثوبه علی فیه، وخفض أو غض بها صوته "(۱۰۰) یعنی رسول صلی الله علیه وسلم کوجب چھینک آتی تو آپ اپناما تھ یا کپڑامنہ پرر کھتے اور اپنی آواز دباتے۔

علامه ابن وقيق العيدر حمد الله فرمات مين:

"ومن فوائد التشميت تحصيل المودة والتاليف بين المسلمين،
وتأديب العاطس بكسر النفس عن الكبر، والحمل على التواضع، لما في
ذكر الرحمة من الإشعار بالذنب الذي لايعرى عنه أكثر المكلفين"(١٠١)

ليعن تشميت كاايك فائده توبيب كه به مسلمانول كي آپل مين مجت و مودت كے حصول كا
ذريعہ ہے،دوم اس ميں چينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع پر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
دريعہ ہے،دوم اس مين جينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع بر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
کہ اس ميں "برحمک الله" كہا جاتا ہے، رحمت كى دعاكى جاتى ہے جس ميں گنا ہوں كى طرف اشاره ہو تا ہے
جن سے اكثر مكلف خالى نہيں۔

١٢٤ - باب : تَشْمِيتِ الْعَاطِسِ إِذَا حَمِدَ ٱللهَ .

فِيهِ أَبُو هُرَيْرَةَ . [ر : ٥٨٦٩ ، ٥٨٧٠]

٨٦٨ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الْأَشْعَثِ بْنِ سُلَيْمٍ قالَ : سَمِعْتُ

⁽۱۰۰)سنن أبي داود ، كتاب الأدب، باب في العطاس: ٣٠٧/٤ (رقم الحديث: ٢٩ ٥٠) إور تر م كي به: إذا عطس غطّى وجهه بيده أوبثوبه، وغضّ بها صوته (سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجا، في خفض الصوت، وتخمير الوجه عندالعطاس: ٨٦/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

مُعَاوِيَةَ بْنَ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْتُهِ بِسَبْعِ ، وَنَهَانَا عَنْ سَبْعِ : أَمَرَنَا بِعِيَادَةِ الْمَرْيِفِ ، وَاتَّبَاعِ الْجِنَازَةِ ، وَتَشْمِيتِ الْعَاطِسِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَرَدُّ السَّلَامِ ، وَنَصْرِ الْمُظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ الْمُقْسِمِ . وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : السَّلَامِ ، وَنَصْرِ الْمُظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ الْمُقْسِمِ . وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : حَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ ، وَٱلدِّبِياجِ ، وَالسُّنْدُسِ ، وَالْمَاثِرِ . [ر : ١١٨٧]

تشمیت کے معنی

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لفظ "تشمیت" اصل میں "تسمیت" سین کے ساتھ ہے جس کے معنی ہیں هداك اللہ إلى السّمت، سمت طريقة، سیر ت اور طرف كو كہتے ہیں، پھر سین كوشین سے بدل دیا گیا، تشمیت العاطس کے معنی ہیں: چھیكنے والے کے لیے رحمت کی دعا كرنا، برحمك اللہ كہنا(ا) علامہ ابن عبد البر" التمهید" میں فرماتے ہیں: أما التشمیت: فمعناه: أبعد الله عنك الشماتة، وجنبك مایشمت به علیك، وأما التسمیت: فمعناه: جعلك الله علی سمت حسن (۲) لین تشمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كودشنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھ اور تسمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كودشنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں اللہ تا ہے گائے كردے۔

تشميت كاحكم

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ تشمیت کی مشروعیت کو بیان فرمارہے ہیں، چھینکنے والا اگر "الحمدللہ" کہے تواس کے جواب میں" رحمک اللہ" کہنے کا کیا حکم ہے،اس میں اختلاف ہے:

سیر سنت علی الکفاریہ ہے، مجلس میں کسی ایک نے جواب دیدیا توسب کی طرف سے ریہ سنت ادا ہو جائے گی، حضرات شافعیہ میں سے امام نووی رحمہ اللّٰہ نے اسی قول کو مختار قرار دیا، بعض مالکیوں نے بھی

⁽١) شرح مسلم للنووي كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة: ١٨٨/٢

⁽٢) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر حديث تاسع عشر: ٣٣٤/١٧

اس کواختیار کیاہے۔(۳)

﴿ طَاہِریہ ، مالکیہ میں سے ابن مزین اور بعض شوافع کے نزدیک فرض عین ہے ، علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے اسی قول کو ترجیح دی ہے (۴) انھوں نے اس کے فرض عین ہونے پر چند دلا کل پیش فرمائے ہیں :

ا) حضرت ابوہر رورضی اللہ عنہ کی حدیث اللہ بیں آرہی ہے، جس میں ہے "فحیٰق علی کل مسلم سمعہ أن یشمته "لعنی ہر اس مسلمان پریہ حق ہے جس نے چھینک سی کہ وہ اس کا "ر حمك الله" سے جواب دے۔

ب)....الهام مسلم رحمه الله في حضرت ابو بريره رضى الله عنه سے روايت نقل كى ہے،اس ميں ہے" حق المسلم على المسلم ست...."اور ان ميں سے ايك "تشميت"كوذكركيا ہے۔ (۵)

ج) بخارى اور مسلم ميں حضرت ابو ہر بره رضى الله عنه كى ايك اور حديث ميں ہے" خمس تجب للمسلم على المسلم" اور ان ميں ہے" تشميت "كو بھى شار كيا ہے۔ (١)

منداحم میں حضرت عائش کی صدیث ہے "إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمدالله على كل حال، وليقل الذي يرد عليه: يرحمك الله"(2) (جب تم میں سے كى كو چھينك آئے تو "الحمدالله على كل حال "كے اور جواب دينے والا" يرحمك الله "كے)

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان احادیث میں "تجب " کا لفظ صراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے اللہ الن کا "حق" آیا ہے اور امر کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو اصلاً وجوب کے لیے آتا ہے، لہذا ان کا

⁽٣) الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية، كتاب السلام والاستيذان وتشميت العاطس، باب تشميت العاطس وحكم التثاؤب: ١٥/٦

⁽٤)قال ابن القيم رحمه الله: ظاهر الحديث المبدوء به: أن التشميت فرض عين على كلّ من سمع العاطس يحمدالله (زاد المعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في أذكار العطاس: ٤٣٧/٢)

⁽٥) صحيح مسلم ، كتاب السلام ، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٦٢)

⁽٦) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٤/٥ (رقم الحديث: ٢٦٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز (رقم الحديث: ١٢٤٠) (٧) مسند أحمد بن حنبل، في مسانيد أبي أيوب رضى الله عنه: ١٩/٥

تقاضا یمی ہے کہ اسے فرض مین قرار دیا جائے کہ حضرات فقہاء نے ان سے کم دلیلوں کی بنیاد پر کئی امور میں فرض مین کو ثابت کیا ہے۔(۸)

€ حضرات حفیہ ،اکثر حنابلہ ، شوافع اور مالکیہ میں سے ابن رشداورا بن العربی کے نزدیک فرض کفامیہ ہے ، حافظ ابن حجرر حمہ اللّٰہ نے اسی مسلک کوتر جج دی ہے۔ (9)

ذکر کردہ تمام احادیث بلاشہ وجوب و فرضیت پر دلالت کرتی ہیں لیکن یہ دلالت علی سبیل الکفایہ ہونے کی منافی نہیں ہے، مثلاً سلام کاجواب دینا بھی اس کے ساتھ ذکر کیا گیاہے لیکن وہ بالاتفاق واجب علی الکفایہ ہے، لہذایہ واجب توہے، تاہم اگر کسی ایک نے جواب دے دیا تو مجلس میں سب کی طرف سے کافی ہوجائے گا۔ (۱۰) البتہ یہ وجوب اسی وقت ہے جب چھینکنے والے نے ''الحمد للد''کہا ہو، ورنہ نہیں۔

فيه أبوهريرة

اس سے اگلے باب میں ذکر کردہ حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ کی حدیث مراد ہے جس کے الفاظ بین: ''إن الله یحب العطاس؛ ویکرہ التناؤب، فإذا عطس فحمدالله ، فحق علی کل مسلم سمعه أن يشمته '' (یعنی اللہ تعالی کو چھينک پنداور جمائی ناپند ہے، تم میں سے جب کسی کو چھينک آئے تو وہ الحمدلله کے اور سننے والے مسلمان کا حق ہے کہ وہ ''یر حمك الله'' سے اس کا جواب دے۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی جوروایت ذکر کی ہے، اس میں مطلقاً "تشمیت العاطس" کا ذکر ہے، کسی قتم کی کوئی قید نہیں، جب کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "إذا حمد الله" کی قید لگائی ہے، یہ قید حضرت ابوہر برہ "کی اوپر ذکر کردہ روایت میں ہے، امام بخاری نے "فیه أبوهر بره" کہ کراس طرف اشارہ کیا کہ حضرت براء بن عاذب کی روایت میں مطلق

⁽٨) فتح الباري: ١٠ /٧٣٦

⁽٩) فتح الباري: ٧٣٦/١٠ ، ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الحظروالإباحة ، فصل في البيع: ٢٩٣/٥

⁽۱۰) فتح الباري: ۲۳٦/۱۰

تشمیت کاؤکر"إذا حمدالله"کی قیدے ساتھ مقیدہ۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کو جا ہیے تھا کہ اس باب میں اولاً حضرت ابو ہر برہ کی پوری روایت ذکر کرتے ،اس کے بعد حضرت براء بن عازب کی روایت لاتے ، تاکہ معلوم ہوتا کہ اس میں عام اپنے عموم پر نہیں لیکن امام کو موت واجل نے موقع نہیں دیا اور وہ اس طرح تہذیب و ترتیب قائم نہیں کرسکے۔(۱۱) لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والواقع أن هذا الصنيع لايختص بهذه الترجمة، بل قد أكمل منه البخاري الصحيح، فطالما ترجم بالتقييد والتخصيص كما في حديث الباب من إطلاق أوتعميم، ويكتفي من دليل التقييد والتخصيص بالإشارة، إما لما وقع في بعض طرق الحديث الذي يورده، أو في حديث آخر، كما صنع في هذا الباب، فإنه أشار بقوله: "فيه أبوهريرة" إلى ماورد في حديثه من تقييد الأمر بتشميت العاطس بما إذا حمد، وهذا أدق التصرفين، ودل إكثاره من ذلك على أنه عن عمد منه، لا أنه مات قبل تهذيبه، بل عد العلماء ذلك من دقيق فهمه، وحسن تصرفه في إيثار الأخفى على الأجلى، شحذا للذهن، وبعثا للطالب على تتبع طرق الحديث إلى غيرذلك من الفوائد"(١٢)

حافظ ابن جرر حمد اللہ کے کلام کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اس اسلوب وصنیع سے صخیح بخاری کے تراجم بھرے پڑے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ ایک خاص ترجمہ یا قید کے ساتھ مقید ترجمة الباب قائم کرتے ہیں اور اس کے تحت جو حدیث ذکر فرماتے ہیں، وہ حدیث عام ہوتی ہے یا مطلق ہوتی ہے، امام بخاری ترجمۃ الباب کو خاص اور مقید ذکر کر کے اشارہ کردیتے ہیں کہ حدیث میں عام سے خاص اور مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں فدکور ہوتی ہے، امام

⁽۱۱)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦/٩

⁽۱۲)فتح الباري: ۱۰/۷۳۷

بخاری ترجمة الباب سے ان طرق کی طرف اشارہ فرمادیتے ہیں، یا کسی دوسری حدیث میں اس کاذکر ہوتا ہے، امام اس کی طرف رہنمائی فرمادیتے ہیں سے جیسے یہاں ''فیدہ أبو هرير ہ''کہہ کر دوسری حدیث کی طرف اشارہ کردیا جس میں تشمیت کا تھم مطلق نہیں بلکہ مقید بالحمد ہے، صیح بخاری کے تراجم میں یہ صنیع بکرت پائی جاتی ہے جواس بات کی علامت ہے کہ امام تشحیذ اذبان کے لئے اور طالب علم کو طرق حدیث کی تلاش پر ابھار نے کے لئے ایسابالقصد کرتے ہیں۔

وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مشتیٰ ہیں

• بہر حال تشمیت کے اس عام تھم سے ایک تووہ چینینے والامتثنی ہے، جس نے "الحمد لله" نہیں کہا ہو۔

© دوم کافر بھی اس تھم کے تحت داخل نہیں، سنن افی داود یس حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت ہے "کانت الیہود یتعاطسون عند النبی صلی اللہ علیه وسلم رجاء أن یقول: یر حمکم الله ، فکان یقول: یهدیکم الله ویصلح بالکم"(۱۳) (یہودی، نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کے ناس چھنکتے تھے، اس امید پر کہ حضور ان کو "یر حمك الله" سے جواب دیں، لیکن حضور یہدیکم الله ویصلح بالکم (یعنی الله تمہیں ہدایت دے اور تمہاری حالت کی اصلاح کرے) فرمایا کرتے تھے۔)

● سوم: زکام کی وجہ سے چھنگنے والا شخص بھی اس حکم کے عموم میں داخل نہیں۔

حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے "شمت أخاك واحدة، وثنتین، وثلاثا، وماكان بعد ذلك فهو زكام "(١٢) يعنی اپنے مسلم بھائی كو برحمك اللہ سے جواب دو، ايك بار، دوبار، تين بار، اس كے بعد اگر چھينك آتی ہے تووہ زكام ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں عبداللہ بن ابی بکر کے طریق سے مر فوع روایت نقل کی ہے کہ

⁽١٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كيف يشمت الذمي: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٨)

⁽١٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٤)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" إن عطس فشمّته، ثم إن عطس فشمّته، ثم إن عطس فشمّته، ثم إن عطس، فقل: إنك مضنوك" قال عبدالله بن أبي بكر: لا أدري، أبعد الثالثة أوالر ابعة "(10) ليخي الرّائي چينك آتى ہے تواس كو" ير حمك الله " ہے جواب دو، پھر چينك آتى ہے تو" ير حمك الله "كبو، پھر چينك آتى ہے تو" ير حمك الله "كبو، پھر جينك توكبوتم زكام زده بو، راوى عبدالله بن ابی بكر كمتے ہيں كه مجھے معلوم نہيں كه يہ جمله تيسرى بار چينك كے بعد كہنا ہے ياچو تھى بار كے بعد۔) عبدالرزاق نے بھی اپنی "مصنف" ميں عبدالله بن ابی بكر كے طريق بی سے روايت نقل كی عبدالرزاق نے بھی اپنی "مصنف" ميں عبدالله بن ابی بكر كے طريق بی سے روايت نقل كی ہے، اس ميں ہے" فشمّته ثلاثا، فما كان بعدذلك، فهوز كام "(١٦) ليعني تين بار" ير حمك الله "كبو، اس كے بعدزكام ہے۔

ابن ابی شیبہ نے عمروبن العاص کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" شمّتوہ ٹلاٹا، فإن زاد، فهوداء یخرج من رأسه"(۱۷) (لینی تین بار "یر حمك الله" کہو، اس سے زیادہ چھینک آئے تووہ ایک بیاری ہے جواس کے سرسے نگلی ہے) لیکن بیروایت مو توف ہے۔

اسی طرح عبدالله بن زبیر کی ایک موقوف روایت بھی انھوں نے نقل کی ہے "إن رجلا عطس عندہ، فشمته، ثم عطس، فقال له في الرابعة: أنت مضنوك"(١٨) يعنى عبدالله بن زبير كى پاس ایک شخص کو چھینک آئی، انھوں نے "یر حمك الله" کہا، اسے پھر چھینک آئی، تو چو تھی مرتبہ میں انھوں نے کہا" تم زکام زدہ ہو")

امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت سلمہ رضی اللہ عنہ سے بھی ایک مر فوع روایت عبداللہ بن مبارک کے طریق سے نقل کی ہے، اس میں ہے: عطس رجل عند رسول الله صلی الله علیه وسلم، وأنا شاهد، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: یرحمك الله، ثم عطس الثانیة والثائثة، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: هذا رجل مزكوم ـ

⁽١٥) المؤطأ للإمام مالك رحمه الله، كتاب الاستئذان، باب التشميت في العاطس: ٩٦٥/٢

⁽١٦) مصنف عبدالرزاق، باب وجوب التشميت: ١٠ /٥٥٣ (رقم الحديث: ١٩٦٨٢)

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۳۷/۱۰

⁽۱۸) فتح الباري: ۲۳۷/۱۰

یعنی حضور کے پاس ایک آدمی کو چھینک آئی، میں حاضر تھا، حضور نے "میر حمک الله" فرمایا، اسے دوسری اور تیسری بار چھینک آئی تو حضور کنے فرمایا"اس کوز کام ہے۔"

اس کے بعدامام ترندی نے یہی روایت یحیی بن سعید کے طریق سے نقل کی،اس میں "إلا أنّه قال له في الثالثة: أنت مزكوم" ہے يعنى تيسرى بار حضور في الثالثة: أنت مزكوم

امام ترندی رحمہ اللہ نے اس روایت کو عبد اللہ بن مبارک کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ (۱۹) ان تمام روایتوں سے بیربات تو بہر حال قطعی طور پر معلوم ہو ئی کہ ''نشمیت'' کے حکم عام سے زکام کی وجہ سے چھیئنے والا شخص مشتیٰ ہے۔

البتہ آگے روایات میں اختلاف ہے کہ دوسری باراس پریہ تھم لگایا جائے گایا تیسری مرتبہ چھیکئے سے اسے "مز کوم" قرار دیا جائے گا، صحیح اور رانح قول تیسری مرتبہ چھیکئے پر اس تھم کے لاگو کرنے کا ہے (۲۰) اور مطلب یہ ہوگا کہ اب آپ اس دعا کے مستحق نہیں کیونکہ یہ دعاشر بعت میں اس چھیکئے والے شخص کے ساتھ خاص ہے جو چھینک کسی بیاری اور زکام کی وجہ سے نہ ہو، بلکہ وہ چھینک مراد ہے جو نشاط و تازگ کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح تر ندی میں تازگ کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح تر ندی میں تکھتے ہیں:

"إذا تكرر العطاس في المجلس الواحد، تكرر القول في الحمد والرد..... فاختلف الرواة فيه اختلافا كثيرا، فقيل: يقال له في الثانية: إنك مزكوم، وقيل: يقال له في الثالثة، وقيل في الرابعة..... والأصح أن ذلك في الثالثة، المعنى في قوله: إنك مضنوك، أي مضيق على مجارى نفسك، فهو مرض حادث لاخفة محمودة، فإن قيل: كان حقه إذا دل على أنه ألم أن يضاعف له الدعا؟ قيل: يدعى له، ولكن ليس بدعاء العطاس المشروع، ولكن دعاء المسلم لمسلم من العافية والسلامة،

⁽١٩) سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت للعاطس: ٥/٥ (قم الحديث: ٢٧٤٣) (٢٠) فتح الباري: ٧٣٨/١٠)

وليس من باب التشميت "(٢١)

اس عبارت میں بیاشکال بھی حل کر دیا گیا کہ زکام کی وجہ سے چھیکنے والا "مرحمك الله" كہنے كا توزيادہ مستحق ہے، پھراس كے حق میں "تشمیت" كيوں ضرورى نہیں؟

جواب واضح ہے کہ "یر حمك الله" كہنااس موقع پرايك مخصوص ممل كے طور پر شر عاوضع كيا كيا ہے، لہذا بيار كے ليے دوسرى دعائيں توكى جائيں، ليكن "تشميت" كا علم اس كے حق ميں جارى نہيں ہوگا۔ (۲۲)

اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر کسی زکام زدہ کو پے در پے چھینکیں نہیں آتیں، بلکہ وقفہ وقفہ وقفہ وقفہ سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین چھینکیں نہیں سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین چھینکیں نہیں آتی ہے۔ بیاز کام کی وجہ سے مجلس میں صرف ایک ہی چھینک آئی، دو تین حجینک آئی، دو تین کی کار ہے۔ (۲۳)

آخريس بي بات ره جاتى ہے كه كس مخص كو زكام بى كى وجه سے چينكيس آر بى بين، ليكن وه "أخريس بي بات ره جاتى ہيں، ليكن وه "الحمدلله" كهدر باہ تواس كے جواب ميں "ير حمك الله" كہنا جائز ہے يا نہيں؟اس ميں دو قول بيں۔

حضرت ابوہر ریوه رضی اللہ عنہ کی ایک حدیث سے نہی معلوم ہوتی ہے جسے ابو یعلی اور ابن السنی نے ذکر کیا ہے، اس کے الفاظ ہیں "إذا عطس أحد كم فليشمته جليسه، فإن زاد على ثلاث، فهو مزكوم، ولايشمته بعد ثلاث "(٢٣)

اس صدیث میں تین مرتبہ کے بعد تشمیت سے منع کیا گیا ہے، لیکن امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں ایک راوی کا حال مجھے معلوم نہیں ہو سکا، البتہ روایت کی باقی سند صبح ہے۔ (۲۵)

(٢١) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ٢٠٢-٢٠١/١

(۲۲)فتح الباري: ۲۹/۱۰

(٢٣)فتح الباري: ٢٠/١٠)

(۲٤)فتح الباري: ۲۹/۱۰

(۲۵)فتح الباري: ۲۰/۹۳۸

مافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا وہ راوی سلیمان بن ابی داود بیں جسے امام نسائی رحمه الله نے ضعیف اور غیر مامون قرار دیا ہے۔ (۲۲)

اس کے بر عکس عبید بن رفاعہ کی ایک روایت سے جواز معلوم ہو تاہے جسے امام ترفری اور ابود اور فقل کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: یشمت العاطس ثلاثاً، فإن زاد، فإن شفت فشمته، وإن شئت فلا "(۲۷)

اس روایت سے افتیار اور جواز معلوم ہو تاہے، اگر چہ امام ترندی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی سند کو مجبول اور حدیث کو غریب قرار دیا ہے، انھول نے فرمایا "هذا حدیث غریب، وإسناده مجهول" (۲۸)

لیکن مافظ این حجرر حمد الله نے فرمایا که اس کی تمام سند مجبول نہیں، بلکه اکثر راوی ثقه بیں، البته بعض ناموں میں تغییر وابہام پایا جاتا ہے۔(۲۹) ابن عربی رحمہ الله نے شرح ترفدی میں اس پر تجرہ کرتے ہوئے لکھاہے:

"وهو وإن كان مجهولا، فإنه يستحب العمل به، لأنه دعاء بخير

وصلة للجليس وتوددله "(٣٠)

لینی اگر چداس میں راوی مجہول ہے، تاہم اس پر عمل کرنامتحب ہے کیونکہ بید دعائے خیر ہے، اور اس میں ساتھی سے تعلق و محبت کا ظہار بھی ہے۔

ابن عبدالبرنے شرح مؤطامیں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ اس پر عمل کرنا زیادہ

⁽٢٦)فتح الباري: ١٠/٧٣٩

⁽۲۷) سنن الترمذي ، كتاب الأدب، باب ماجا، كم يشمت العاطس: ۸٥/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٤) اور سنن الي واود شريع التسميت العاطس ثلاثاً ، فإن شئت أن تشمّته فشمته، وإن شئت فكف" سنن أبى داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٦)

⁽٢٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٥

⁽۲۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽٣٠) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجا، كم يشمت العاطس: ٢٠٥/١٠

بہتر واولی ہے۔ (۳۱)

طاصل کلام یہ کہ تشمیت کے تکم عام سے تین آدمیوں کی تخصیص کی گئ ہے، ایک وہ مخص جس نے الحمدلله نہیں کہا، ووم کا فراور سوم زکام زدہ۔

علاء نے ان تین کے ساتھ چوتھے نمبر پراس شخص کو بھی شامل کیا ہے جو تشمیت کو پند نہیں کرتا، لینی کسی آدمی کے بارے میں قرائن سے معلوم ہوجائے کہ وہ تشمیت کو اچھا نہیں سمجھتا تواس کو "یر حمك الله" سے جواب نہیں دینا چاہیے، تشمیت اگرچہ سنت ہے، لیکن یہ صرف اس شخص کے حق میں مسنون ہے، جواسے پند کرتا ہو، کوئی اسے کسی بھی وجہ سے پند نہیں کرتا ہے تواس کے حق میں یہ سنت نہیں۔ (۳۲)

ابن وقیق العیدنے فرمایا کہ "تشمیت" اس وقت تک ترک نند کی جائے جب تک ضرر کا اندیشہ نہ ہو، اندیشہ ضرر کی صورت میں اس کے ترک کرنے کی گنجائش ہے، اس سے پہلے نہیں۔ (۳۳)

١٢٥ - باب: مَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الْعُطَاسِ وَمَا يُكْرَهُ مِنَ التَّنَاؤُبِ.

⁽٣١) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر، حديث تاسع عشر: ١٧ /٣٢٨

⁽٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٣٣)فتح الباري: ١٠/١٠

روایت باب حضرت ابوہر ریورضی الله عنہ ہے ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا، الله تعالیٰ چھینک کو پہنداور جمائی کو ناپند کر تاہے، جب کوئی شخص چھینکے اور "الحمد لله" کے توہراس مسلمان پرجواس کوسنے واجب ہے کہ اس کا "یر حمك الله" ہے جواب دے، جہاں تک تعلق جمائی کا ہے تو وہ شیطان کی طرف ہے ہوئے جو کے جب کوئی مصافی کے جو کے جب کوئی مصافی کے اور تکالیا ہے توشیطان بنتا (اور خوش ہوتا) ہے۔

عُطاس لیعنی چھینک چستی، نشاط اور بدن کے خفیف ہونے کی وجہ سے آتی ہے اور چھینکنے کے بعد آدمی کی طبیعت میں مزید تروتازگی اور نشاط پیدا ہو جاتا ہے ،اس لیے یہ پسندیدہ ہے۔

اس کے برعکس جمائی سستی، کا ہلی کی علامت ہوتی ہے اور بدن کے بوجھل ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہونا، ان دونوں پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہونا، ان دونوں کے سبب کے اعتبار سے ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں :

"فالمحبة والكراهة المذكوران منصرفان إلى مايُّنشأ عن سببهما" (٣٣)

جمائی شیطان کی طرف سے ہونے کا مطلب سے ہے کہ اس طرح زیادہ کھانا کہ طبیعت ہو جمل اور کائل ہو جائے، شیطان کی طرف کردی کائل ہو جائے، شیطان کی طرف کردی کی ہے۔ (۳۵)

جمائی لیتے ہوئے انسان کی صورت گبڑ جاتی ہے،اس گبڑی ہوئی صورت کود مکی*ھ کر* شیطان خوش ہو جاتا ہے۔

١٢٦ - باب : إِذَا عَطَسَ كَيْفَ يُشَمَّتُ .

٥٨٧٠ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثْنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَنْ أَبِي مَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (إِذَا عَطَسَ

⁽۳٤) إرشادالساري: ۲۲۳/۱۳

⁽۳۵) إرشادالساري: ۲۲٦/۱۳

أَحَدُكُمْ فَلَيْقُلِ : الحَمْدُ لِلهِ ، وَلَيْقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ : يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَإِذَا قالَ لَهُ : يَرْحَمُكَ آللهُ ، فَلْيَقُلْ : يَهْدِيكُمُ ٱللهُ وَيُصْلِحُ بَالكُمْ .

چھینکنے والے کو کس طرح جواب دیا جائے؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کا طریقہ اس باب میں بیان فرمایا ہے۔

روایت باب میں اس کا طریقہ بیان کردیا گیا ہے کہ چھیکنے والا "الحمدلله" کے اور اس کا ساتھی اسے "یر حمك الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله ویصلح بالکم" کے۔

حاصل بدكہ جب چھينك كاجواب كوئى" ير حمك الله" سے دے تو چھينك والااس كے بدلے ميں دودعائيہ جملے كے، ايك يهديكم الله اور دوسرا يصلح بالكم۔

طبرى نے حضرت ابن مسعودٌ اور حضرت ابن عمرٌ سے روایت نقل كى ہے، اس میں "بهديكم الله ويصلح بالكم"كى بجائے "يغفر الله لناولكم" بے لينى چينيكنے والا "يرحمك الله"كا جواب "يغفر الله لناولكم" سے دے۔ (٣٦)

شارح بخاری ابن بطالؒ نے امام مالک اور امام شافعی کے بارے میں لکھاہے کہ انھوں نے حدیث میں وار د دونوں طرح کے جملوں میں اختیار دیاہے۔ (۳۷)

ابن رشد نے فرمایا کہ ''یغفر الله لناولکم''کہنا زیادہ بہتر ہے کیونکہ مکلّف طلب اور دعائے مغفرت کا زیادہ مختاج ہوتا ہے، (۳۸) بہر حال مشہور تو ''یهدیکم الله ویصلح بالکم'' ہے جیسا کہ یہاں روایت باب میں ہے، اگر دونوں کو جمع کر دیا جائے توزیادہ بہتر ہے۔ (۳۹)

⁽٣٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٣٦٨، إرشاد الساري: ٢٢٥/١٣

⁽٣٧) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٩/٩، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

⁽۳۸) فتح الباري: ۷۲۰/۱۰ إرشادالساري: ۲۲٥/۱۳

⁽٣٩)فتح الباري: ٧٤٣/١٠ إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

١٢٧ - باب : لَا يُشَمَّتُ الْعَاطِسُ إِذَا لَمْ يَحْمَدِ ٱللهُ .

٥٨٧١ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِكَاسَ ؛ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ النَّيْمِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَوَ ، أَنَسًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتُ الآخَوَ ، فَشَمَّتُ فَقَالَ الرَّجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، شَمَّتُ هٰذَا وَلَمْ تُشَمِّتُنِي ، قالَ : (إِنَّ هٰذَا حَبِدَ ٱللهَ ، وَلَمْ تَحْمَهِ اللهَ) . [ر : ٥٨٦٧]

جیساکہ اس سے پہلے تفصیل کے ساتھ یہ بحث گذر چکی ہے کہ چھینکنے والااگر "الحمدالله" کے گا تب اسے جواب وینا ضروری ہے، لیکن اگر اس نے "الحمدالله" نہیں کہا تو چھینک سننے والے پر کوئی جواب واجب نہیں۔حدیث باب میں اس کی تصر تے آگئی ہے۔

امام نووی رحمه الله نے فرمایا که کسی شخص کوچھینک آئی اور اس نے "الحمدلله" نہیں کہا تواس کو "الحمدلله" نہیں کہا تواس کو "الحمدلله" کے اور پھراسے "یر خمك الله" سے جواب دیا جائے۔ (۴۰)

١٢٨ - باب : إِذَا تَثَاوَبَ فَلْيَضَعُ يَدَهُ عَلَى فِيهِ .

٥٨٧٢ : حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِي : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ اللَّقْبَرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ النَّبِيِّ عَلَيْظِهِ قَالَ : (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ وَيَكْرَهُ التَّنَاؤُبَ ، فَإِذَا عَطْسَ أَحِدُكُمْ وَحَمِدَ اللَّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سِمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : أَحَدُكُمْ وَحَمِدَ اللَّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سِمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : فَإِنَّا مَلِهُ مَا السَّطَاعَ ، فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكَ مِنْ الشَّيْطَانُ ، وَإِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ) . [ر : ٣١١٥]

کسی شخص کو جمائی آئے تو وہ منہ پر ہاتھ رکھ دیا کرے، جمائی کے وقت منہ کھل جاتا ہے اور آگر ہاتھ وغیرہ رکھ کرمنہ ڈھانپانہ جائے توایک تومنہ کے اندر کھٹی وغیرہ کے داخل ہونے کاامکان ہوتاہے،

⁽٤٠) إرشادالساري: ٣٢٦/١٣، فتح الباري: ١٠/٥٧٠

دوسراچہرہ بدنمالگتاہے،اس لیےاسے ڈھانپ دینا چاہیے۔"تثاوب" واو کے ساتھ بھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ بھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ "تثاء ب" بھی ہے۔

حدیث باب میں ہاتھ رکھنے کاذکر نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ الفاظ سنن ابن ماجہ کی روایت میں ہے، وہاں روایت کے الفاظ ہیں:" إذا تفاوب أحد كم فليضع يده على فيه، ولا يعوى، فإن الشيطان يضحك منه "(۱۳) يعنى تم ميں سے كسى كو جمائى آئے تو وہ اپناہا تھ منہ پر رکھاور زور سے آوازنہ لكا لے، اس ليے كہ شيطان اس كى وجہ سے ہنستا ہے۔

بیروایت چونکدامام بخاری رحمدالله کی شرط پر نہیں تھی،اس لیےامام نے اپنی عادت کے مطابق ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کیا، مسلم شریف کی روایت میں ہے" إذا تشاء ب أحد کم فلیمسك بیده علی فمه"(۲۲)

فإذا تثاوب أحدكم فليرده مااستطاع

لیمنی کسی کو جمائی آئے تووہاس کو حتی الوسع رو کے ، یغنی رو کنے کے اسباب اختیار کرے۔

بعضوں نے کہاکہ "إذا تثاوب"، "إذا أراد أن يتثاوب"كمعنى ميں ہے، يعنى كوئى جمائى لينا چاہے توجمائى ندلے بلكداس كورد كردے_(٣٣)

جمائی جب خود بخود آتی ہے تواسے رد کر نابسااو قات مشکل ہو تاہے، نماز میں اس کی کراہت اور بڑھ جاتی ہے، علماء نے لکھاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نصور کیا جائے توجمائی آنا مو قوف ہو جاتا ہے۔
شاید اس کی وجہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص میں ایک خصوصیت یہ بیان کی گئے ہے کہ آپ کو بھی جمائی نہیں آئی، امام بخاریؒ نے "تاریخ" میں اور ابن ابی شیبہ نے "مصنف" میں یزید بن الاصم سے ایک مرسل روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "ماتناء ب النبی صلی اللہ علیہ یزید بن الاصم سے ایک مرسل روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "ماتناء ب النبی صلی اللہ علیہ

⁽٤١)سنن ابن ماجه، كتاب الصلاة باب مايكره في الصلاة، رقم الحديث: ٩٦٨، إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٤٢) صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس وكراهة التثاوب: ٢١٣/٢

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠ /٧٤٦

وسلم قط" (۴۴)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں یہ وضاحت نہیں کی کہ جمائی آنے کے وقت کون سا ہاتھ منہ پر رکھنا چا ہیے؟ کسی روایت میں اس کی تقریح بھی نہیں، البتہ صحح ابی عوانہ میں اس روایت کو ذکر کرنے کے بعد اپنا بایاں کرنے کے بعد اپنا بایاں ہاتھ منہ پر رکھا، (۴۵) جس سے معلوم ہو تا ہے کہ بایاں ہاتھ منہ پر رکھنا چا ہیے لیکن ان کے اس عمل میں یہ بھی امکان ہے کہ شاید دائیں ہاتھ کی تخصیص کو ختم کرنے کے لیے انھوں نے ایسا کیا ہو، یہ بتلانے کے لیے کہ منہ کے اوپر ایسے مواقع میں بایاں ہاتھ بھی رکھا جا سکتا ہے۔ (۲۷) واللہ أعلم وصلی الله تعالیٰ علی خیر خلقه محمدوعلی آله وصحبه أجمعین وصلی الله تعالیٰ علی خیر خلقه محمدوعلی آله وصحبه أجمعین

وهذا آخر ما أردنا إيراده من شرح أحاديث كتاب الطب و كتاب اللباس و كتاب الأدب من صحيح البحاري رحمه الله تعالى للشيخ المحدث الحليل سليم الله حان حفظه الله ورعاه ومتعنا الله بطول حياته وقد وقع الفراغ من تسويده، وإعادة النظر فيه، ثم تصحيح ملازم الطبع بيوم الإثنين ١٢ ربيع الأول ١٤٢٥هـ الموافق ٣ مايو ٢٠٠٤م والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله عليه النبي الأمي وآله وصحبه وتابعيهم وسلم عليه وعليهم مادامت الأرض والسموات، رتبه وراجع نصوصه وعلى عليه ابن الحسن العباسي عضو قسم التحقيق و التصنيف والأستاذ بالحامعة الفاروقية، وفقه الله تعالى لإتمام باقي الكتب كما يحبه ويرضاه وهو على كل شيء قدير، ولإحول ولاقوة الإبالله العلى العظيم، ويليه إن شاء الله شرح كتاب الاستيذان.

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٧٤٧

⁽٤٥) إر شادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٤٦) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

مصادر ومراجع كشف البارى

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

☆ القرآن الكريم.

لله الأبواب والتراجم للبخاري. حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكريا كاندهلوي صاحب، رحمه الله، المتوفى ٢٠١٢هـ ١٩٨٢م. ايج ايم سعيد كمپني.

ثر. إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين. علامه سيد محمد بن محمدالحسيني الزَّبيدي المشهور بمرتضىٰ رحمه الله، المتوفىٰ ١٢٠٥هـ دارإحياء التراث العربي.

الله تعالى، المتوفى ٤ ٣٥هـ ،مؤسسة الرسالة بيروت. الأمام أبو حاتم محمد بن حبان بُستي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٤ ٣٥هـ ،مؤسسة الرسالة بيروت.

خ. أحسن الفتاوى حضرت مفتى رشيد أحمد لدهيانوى رحمه الله، ايچ، ايم سعيد كمپنى.

🖈 . أحكام القر آن، علامه محمد بن عبدالله ابن العربي مالكيٌّ، دارالمعرفة بيروت.

🖈 أحكام القرآن. علامه أبوبكر أحمد بن على جصاص، دارالكتب العربية، بيروت.

🖈 أحكام القرآن. حضرت مولانا ظفر أحمد عثماني، إدارة القرآن كراچي.

الأدب المفرد مع شرحه فضل الله الصمد. أميرالمؤمنين في الحديث محمد بن

إسمعيل البخاري، المتوفى ٦ ٥ ٧هـ مكتبة الإيمان، المدينة المنورة.

الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي رحمه الله المتوفى ٢٧٦، المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.

القسطلاني، رحمه الله، المتوفى ٩٣٣هـ المطبعة الكبرى الأميرية مصر، طبع سادس ١٣٠٤. محمد

لله بن عبدالله بن عبدالبر ، رحمه الله، المتوفى ٦٣ ٤هـ دارالفكر بيروت.

المتوفى ٢٣٠هـ، دارالكتب العلمية بيروت.

للمعات. الشيخ عبدالحق المحدث دهلوي، المتوفى ١٠٥٢هـ المكتبة النورية الرضوية سكهر باكستان.

المعروف بابن حجر، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥ ٨هـ، دار الفكر بيروت.

اعلاء السنن علامه ظفراحمد عثماني رحمه الله، المتوفى ٣٩٤هم، إدارة القران كراچى.

🖈. الأعلام خيرالدين بن محمود الزِرِ كُلي، المتوفى ٢٩٩٦ دارالعلم للملايين.

لبنان. الأمير الحافظ ابن ماكولاً المتوفى ٤٧٥هـ محمد أمين دبح، بيروت لبنان.

لله الكي، رحمه الله، المتوفى ٨٢٧ هـ، دارالكتب العلمية، بيروت.

المتوفى ٢٠٨، دار الجيل بيروت.

🏠 إمداد الفتاوي. حضرت مولانا أشرف على تهانويٌّ،متوفى١٣٦٢هـ ، مكتبه

دارالعلوم كراچي.

☆. إمداد الباري. حضرت مولانا عبدالجبار أعظمي، مكتبه حرم، مراد آباد.

الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف. علاؤالدين على بن سليمان مرداوي، داراحياء التراث العربي.

الله تعالى مولانا سيد أحمد رضا بجنوري، رحمه الله تعالى مدينه پريس بجنور . الله تعالى مدينه پريس بجنور . الله أو جز المسالك إلى مؤطا الإمام مالك شيخ الحديث حضرت مولانا محمد زكريا

صاحب كاندهلوي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ . ١ ٤ هـ ،ادارة تاليفات أشرفيه ملتان.

البحر الرائق. علامه زين العابدين بن إبراهيم بن نجيم، رحمه الله، المتوفى ٩٦٩هـ و ٩٦٩هـ يا ٩٧٠هـ مكتبه رشيديه كونثه.

لكاساني، رحمه الله، المتوفى ٧٨٥هـ ايج ايم سعيد كمپنى كراچى. الكاساني، رحمه الله، المتوفى ٥٨٧هـ ايج ايم سعيد كمپنى كراچى.

لله البدرالساري إلى فيض الباري. مولانا بدرعالم ميرڻهي، متوفى ١٣٨٥هـ خضرراه بكڏپو، دهلي مطبوعة: ١٩٨٠هـ خضرراه

لمتوفى ٣٤٦هـ مطبعة ندوة العلماء لكهنؤ ٣٩٣هـ . ٣٧٣م. .

تلا. بهشتى زيور. حضرت مولانا أشرف على تهانوي ٢٦٦١هـ، مكتبه رحمانيه لاهور.

المورق المعروف من جواهرالقاموس. أبوالفيض سيد محمد بن محمد المعروف بالمورق المعروف المعروف المورق المرتضى الزَّبيدي ، رحمه الله تعالى ، المتوفى ١٢٠٥هـ دارمكتبة الحياة ، بيروت.

تلامام المواق المالكي، دارالفكرت، بيروت.

الدياربكري المالكي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٦٦ ٥، مؤسسة شعبان، بيروت.

هـ التاريخ الصغير. أمير المؤمنين في الحديث محمد بن اسمعيل البخاري، رحمه الله،

المتوفى ٣٥٦هـ المكتبة الأثرية، شيخوپوره.

تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي. المتوفى • ٢٨هـ عن أبى زكريا يحيى بن معين، المتوفى ٢٣٣هـ، دارالمأمون للتراث، • • ١٤.

له: التاريخ الكبير. أمير المومنين في الحديث محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله، المتوفى ٦٥٦هد دار الكتب العلمية بيروت.

☆. تاریخ الطبري. أبوجعفر محمد بن جریر الطبري، متوفی ۱ ۳۱ موسسة الرسالة بیروت.

ث تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ ٤ ٧هـ المكتب الإسلامي، بيروت، طبع دوم ٣ • ٤ ١ هـ مطابق ١ ٩ ٨٣.

تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي. حافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي رحمه الله، المتوفى ٩١٩هـ المكتبة العلمية مدينه منوره.

لله عثمان الذهبي، الله المتوفى ٢٤ الله عثمان الدين الله المتوفى ٢٤ الله المعارف العثمانية، الهند.

تربیت السالك. حضرت مولانا أشرف على تهانوی ١٣٦١هـ دارالإشاعت كراچى.

التعليق الصبيح حضرت مولانا محمد إدريس كاندهلوي رحمه الله، المتوفى الله، المتوفى الله، المتوفى الله، المتوفى ١٣٩٤هـ مكتبة عثمانيه لاهور.

ب☆. تعليقات على تهذيب الكمال، الدكتور بشار العوّاد، حفظه الله تعالى. مؤسّسة الرسالة طبع أول ١٢ ١ ٥٠.

☆ تعليقات على لامع الدراري. شيخ الحديث مو لانا محمد زكريا صاحب، رحمه الله،
 المتوفى ٢ • ٤ • ١ هـ مطابق ٩٨٢ م ، مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

🖈 . تعليقات ابن ماجه للشيخ محمد فؤاد عبدالباقي، دارالكتاب اللبناني، بيروت.

ثلاً. تغليق التعليق. حافظ أحمد بن علي المعروف بابن حجر ،رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٥٨هـ. المكتب الإسلامي و دار عمار.

تفسير القرآن العظيم. حافظ أبو الفداء عماد الدين إسمعيل بن عمر بن كثير دمشقي، رحمه الله، المتوفى ٤٧٧هـ دارالفكربيروت.

ثم. تفسير الطبري (جامع البيان) الإمام محمد بن جرير الطبري، رحمه الله، المتوفى ٢٠٠هـ دار المعرفة، بيروت.

ثر. التفسير الكبير. الإمام أبوعبدالله فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي، رحمه الله، المتوفى ٦٠٦هـ مكتب الإعلام الإسلامي إيران.

تفسير الكشاف. الإمام حارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ٢٥هـ دارالكتاب العربي، بيروت، لبنان.

ثلاً. تفسير الماوردي. على بن حبيب الماوردي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بيروت.

ث تقريب التهذيب. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٧هـ دارالرشيد حلب ١٤٠٦ه.

لانا محمد تقي عثماني صاحب، مكتبه دارالعلوم كراچى. كراچى.

لا التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥ ٨هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

بن عثمان ذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ دارالفكر بيروت.

بن عبدالله مالكي رحمه الله، المتوفى بن عبدالله مالكي رحمه الله، المتوفى بن عبدالله مالكي رحمه الله، المتوفى ٢٣ عد المكتبة التجارية مكة المكرمة.

☆. تنقيح الفتاوئ الحامدية. علامه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بابن

عابدين.

ث تنوير الأبصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الغزي الحنفي، المتوفى ٤ . • ١ هـ مكتبه رشيديه كوئنه.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية.

لمعارف النظامية،حيدرآباد الدكن ١٣٠٥ه. العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٩٥٧هـ دائرة المعارف النظامية،حيدرآباد الدكن ١٩٣٥ه.

ثم. تهذيب الكمال. حافظ جمال الدين أبوالحجاج يوسف بن عبدالرحمن المِزّي، رحمه الله، المتوفى ٢٤٧هـ مؤسسة الرسالة، طبع أول ٢٠١٣.

لا تيسير مصطلح الحديث. الدكتور محمود الطحان حفظه الله، قديمي كتب خانه كراچى. كراچى.

ثلاثة المعارف العثمانية حيدر آباد ٣٩٣٥. وحمد بن حبان بُستي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٥هـ. دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد ٣٩٣٥.

رحمه الله، المتوفى ٧٩هـ ايج ايم سعيد كمپني/ دارإحياء التراث العربي.

الجامع الحكام القرآن (تفسير القرطبي). الإمام أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري، رحمه الله، المتوفى ١٧٦هـ دارالفكر بيروت.

له، المتوفى ٦٦٥هـ، المكتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور .

للجرح والتعديل. عبدالرحمٰن بن أبي حاتم الرازي، دائرة المعارف عثمانيه حيدر آباد دكن.

المتوفى ٤ ١ ٠ ١ هـ بن سلطان القاري رحمه الله، المتوفى ٤ ١ ٠ ١ هـ بن سلطان القاري رحمه الله، المتوفى ٤ ١ ٠ ١ هـ إداره تاليفات أشرفيه ملتان.

الحاوي للفتاوى الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله، مكتبه نوريه فيصل آباد.

☆.حلية الأولياء. الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، رحمه الله،
 المتوفى ٤٣٠هـ دارالفكر بيروت.

☆. خلاصة الخزرجي (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال) علامه صفى الدين الخزرجي،
 رحمه الله، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

الدرالمختار. علامه علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي، رحمه الله، المتوفى ١٠٨٨ هـ مكتبه رشيديه كوئته.

الله، المتوفى ١١٩هـ مؤسّسة الرسالة.

☆ دلائل النبوة. الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهيقي، المتوفى ١٥٥هـ
 مكتبة اثريه لاهور.

ردالمحتار. علامه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز عابدين الشامي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٧هـ مكتبه رشيديه كوئنه.

لكروح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. أبوالفضل شهاب الدين سيد محمود الآلوسي، البغدادي، رحمه الله، المتوفى • ٢٧٠هـ مكتبه إمداديه ملتان.

☆. زادالمعاد في هدي خيرالعباد. أبوعبدالله محمد بن أبي بكر: ابن قيم الجوزية.
 تحقيق: شعيب الأرنؤوط، عبدالقادر الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت.

🖈 السعاية. مولانا عبدالحي لكهنوي، سهيل اكيدُمي، لاهور .

رحمه الله، المتوفى بين ابن ماجه. إمام أبوعبدالله محمد بن يزيد بن ماجه، رحمه الله، المتوفى ٢٧٣هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارالكتاب المصري قاهرة.

ं । الدارقطني، حافظ أبوالحسن على بن عمر الدارقطني، رحمه الله، المتوفى

٣٨٥هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

له: منن الدارمي، الإمام أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي، رحمه الله، المتوفى 00 ٢هـقديمي كتب خانه كراچي.

رحمه الله، المتوفى ٥٨ ٤هـ نشر السنة ملتان.

السنن الصغرى للنسائي. الإمام أبوعبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، رحمه الله، المتوفى ٣ • ٣هـ قديمي كتب خانه كراچي.

المتوفى ٣ . ٣هـ نشر السنة ملتان.

الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ مؤسسة الرسالة.

العكري الحنبلي متوفى ١٠٨٩ هـ، دارالآفاق الجديدة، بيروت.

الله عنجية الفكر . ابن حجر عسقلاني رحمه الله ، قديمي كتب خانه كراچي.

بطال، وحمد الله تعالى، المعروف بابن على بن خلف بن عبدالملك، المعروف بابن بطال، وحمد الله تعالى، المتوفى 3 3 هـ، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى 4 3 1 هـ • • • ٢ م.

الكرماني، رحمه الله، المتوفى ٧٨٦هـ دارإحياء التراث العربي.

الله، المتوفى ١ ٣٢هـ مير محمد آرام باغ كراچى. الله، المتوفى ١ ٣٣هـ مير محمد آرام باغ كراچى.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى.

ं . شرح الترمذي لابن عربي: أبوبكر محمد بن عبدالله الاشبيلي المعروف بابن

العربي المالكي المطبعة المصوية بالأزهر.

🖈. شرح الجامي. علامه عبدالوحمن جاميٌ، ايج ايم سعيد كراچي.

☆. شرح الزرقاني على الموطأ: شيخ محمد بن عبدالباقى بن يوسف الزرقانى،
 المصرى متوفى ١٢٢هـ دارالفكر بيروت.

☆. شرح شرح نخبة الفكر للإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوفى
 ٢٥٨هـ شركة دارالأرقم بيروت.

☆ شعب الإيمان. الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن على البيهقي، رحمه الله تعالى،
 المتوفى ٥٨ عددار الكتب العلمية بيروت ١٤١٠هـ

☆. الشعر والشعرآء لابن قتيبة.

كرالشمائل المحمدية. الإمام أبوعيسي محمد بن عيسى بن سورة الترمذي رحمه الله تعالى، المتوفى ٧٩هـ فاروقى كتب خانه، ملتان.

لبخاري، رحمه الله تعالى، الصحيح للبخاري، إمام أبو عبدالله محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٥٦هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارابن كثير دمشق بيروت.

الصحيح لمسلم. إمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٦١هـ قديمًى كتب خانه كراجي/دارالفكر.

☆. طبقات الشافعية الكبرى. علامه تاج الدين أبونصر عبدالوهاب بن تقي الدين سبكي،
 رحمه الله، المتوفى ١٧٧هـ دار المعرفة بيروت.

الطبقات الكبرى.الإمام أبوعبدالله محمد بن سعد، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ۲۳۰هـ. دارصادر بيروت.

☆ .ظفر الأماني. علامه عبدالحي لكهنوي رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٤ • ٣ ١ هـ مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب الطبعة الثالثة ٦ ١ ٤ ١ هـ

لله كنشميري، اليج ايم سعيد الترمذي. مولانا محمد انورشاه كنشميري، ايج ايم سعيد كراچي.

المعروف بابن صلاح الشهرزوري، رحمه الله، المتوفى ٢٤٣هـ دار الكتب العلمية بيروت.

ترجمد القاري. الإمام بدرالدين أبومحمد محمود بن أحمد العيني، رحمه الله، المتوفى ◊٥٥هـ إدارة الطباعة المنيرية.

🖈 عون المعبود شرح سنن أبي داود. شمس الحق عظيم آبادي، دارالفكر، بيروت.

الفائق. علامه جارالله أبوالقاسم محمود بن عمرالزمخشري، المتوفى ٥٣٨هـ دارالمعرفة بيروت.

🖈. فتاوى ابن تيميه. تقى الدين أحمد بن تيمية الحراني. طبعة الملك فهد.

🖈. الفتاوي البزازيه. الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب، رشيدية كوئثه.

لهيشمي، قديمي المحديثية. شيخ الإسلام أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيشمي، قديمي كتب خانه كراچي.

لله فتاوی حقانیه افادات شیخ الحدیث مولانا عبدالحق و دیگر مفتیان کرام، جامعه دارالعلوم حقانیه. دارالعلوم حقانیه.

ثلاً. الفتاوى الحانيه. (فتاوى قاضى خان) محمود الأوزجندى المعروف بقاضى خان، مكتبه رشيديه، كو ثله.

خانه کراچی. محمودیه. حضرت مولانا مفتی محمودالحسن صاحب رحمه الله، مظهری کتب خانه کراچی.

🖈 فتاوي عالمگيريه. جماعة من العلماء، رشيديه كوئثه.

له، فتح الباري. الخافظ أحمد بن على المعروف بابن حجرالعسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٩٨هـ، دارالفكر بيروت.

لله، المتوفى ١ ٦٦هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله. محمد بن عبدالواحد المعروف بابن الهمام، رحمه الله، المتوفى ١ ٦٦هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله.

﴿ فَتَحَ المغيث بشرح أَلِقِية الحديث. الإمام أبوعبدالله محمد بن عبدالرحمن

السخاوي المتوفى: ٢ . ٩ هـ ، دار الإمام الطبرى.

لله الفردوس. أبوشجاغ شيرويه ابن شهردار الديلمي متوفى ٩٠٥هـ دارالكتب العلمية، بيروت.

لاً.فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، فضل الله جيلاني، صدف پبلشرز كراچي.

🖈 الفقه الإسلامي وأدلته علامه وهبه زحيلي، مكتبه حقانيه پشاور .

☆.فقه السنة. علامه سيد سابق، دارالكتاب العربي.

يض الباري. إمام العصر علامه أنور شاه الكشميري، رحمه الله، المتوفى بيض الباري. إمام العصر علامه أنور شاه الكشميري، رحمه الله، المتوفى ٢٥٢ هـ رباني بكذبو دهلي.

🖈. القاموس الوحيد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارهٔ اسلاميات لاهور.

🖈 القاموس الجديد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارة اسلاميات لاهور .

☆. القاموس المحيط. مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى، المتوفى ١٧٨هـ
 دار الفكو، بيروت.

الكاشف. شمس الدين أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ شركة دارالقبلة/مؤسسة علوم القرآن، طبع أول ٩٩٢هـ ٩٩١هـ ٩٠٠ المتوفى

بن محمد بن عن حقائق السنن. (شرح الطيبي). الإمام شرف الدين حسين بن محمد بن عبدالله الطيبي، رحمه الله، المتوفى ٤٣ هدإدارة القرآن كراچي.

لك الكامل في ضعفاء الرجال. الإمام الحافظ أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني، رحمه الله، المتوفى ٣٦٥هـ دارالفكر بيروت.

لجرزي، الكامل في التاريخ، علامه أبو الحسن عز الدين على بن محمد ابن الأثير الجرزي، المتوفى ٩٣٠ هـ دار الكتاب العربي، بيروت.

لمتوفى الموضوعات. رضي الدين حسن بن محمد بن حيدر اللاهوري المتوفى إلى المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المطبعة الإعلامية، مصر.

ركتاب الإيمان وكتاب المغازى) الشيخ الحديث حضرت مولانا الله خان صاحب مدظله، مكتبه فاروقيه ، كراچى.

☆ . كشف الخفاء ومزيل الإلباس، الشيخ إسمعيل بن محمد العجلوني المتوفى:
 ١٦٢هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

الله عند المفتى. حضرت مولانا مفتى كفايت الله صاحب دارالاشاعت، كراچى.

لكوكب الدري. حضرت مولانا رشيد أحمد كَنكُوهي، قدس الله سره المتوفى الله على الله الله الله الله المتوفى ١٣٢٣هـ،إدارة القرآن كراتشي.

لله، المتوفى بلدراري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، رحمه الله، المتوفى ٢٣٢٣ هـ مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

لمصري، رحمه الله، المتوفى ١ ٧ ٧هـ نشر أدب الجوزه، قم إيران ٥ ٠ ٤ ١ هـ

🖈 المؤطا اللامام مالك بن أنس، رحمه الله، المتوفى ٧٩هـ داراحياء التراث العربي.

المؤطا. للإمام محمد بن الحسن الشيباني، رحمه الله، المتوفى ١٨٣هـ نور محمد أصح المطابع، آرام باغ كراچى.

المبسوط. شمس الأئمة أبوبكر محمد بن أبي سهل السرخسي، رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٤٨٣هـ دارالمعرفة بيروت ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

المتواري على تراجم أبواب البخاري. علامه ناصر الدين أحمد بن محمد المعروف بابن المنير الإسكندراني، رحمه الله، المتوفى ٦٨٣هـ مظهري كتب خانه كراچي.

نجمع بحارالأنوار. علامه محمد طاهر پثني، رحمه الله، المتوفى ٩٨٢هـ دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد ٩٣٥هـ

لله، بكر الهيثمي، رحمه الله، الإمام نورالدين على بن أبي بكر الهيثمي، رحمه الله، المتوفى ٨٠٧هـ دارالفكر بيروت.

المجموع (شرح المهذب). الإمام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف المتوفى 3 € 4 هـ المكتب التجاري بيروت/ دارالكتب العلمية بيروت.

له، مختار الصحاح. الإمام محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، رحمه الله، المتوفى ٣٦٦ هـ دار المعارف مصر.

له، مرقاة المفاتيح. علامه نورالدين علي بن سلطان القاري، رحمه الله، المتوفى ١٠١٤هـ مكتبه إمداديه ملتان.

المستدرك على الصحيحين. الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري، رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ. دارالفكر بيروت.

ثر.مسند أحمد. الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله، المتوفى ٢٤١هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

لابن أبي شيبة الحافظ عبدالله بن محمد بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة، رحمه الله، المتوفى ٢٣٩٥هـ. الدار السلفية بمبئى، الهند طبع دوم ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

المصنف لعبد الرزاق: الإمام عبدالرزاق بن همام صنعاني، رحمه الله، المتوفى الله، الله،

🖈 مظاهر حق (جديد). نواب محمد قطب الدين خان دهلوى، دارالاشاعت كراچى.

المعارف كواچى. معارف القرآن. حضرت مولانا مفتي محمد شفيع صاحبٌ، متوفى ١٩٧٦هـ ادارة المعارف كواچى.

معارف القرآن. حضرت مولانا إدريس كاندهلوى رحمه الله، مكتبه عثمانيه جامعه أشرفيه لاهور.

☆ معالم السنن. الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي، رحمه الله، المتوفى ٣٨٨هـ مطبعة أنصار السنة المحمدية ١٣٦٧هـ ١٩٤٨م.

النووي، رحمه الله، المتوفى ٣٧٦هـ شركة من علماء الأزهر.

☆.المحلّى. علامه أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، رحمه الله،
☆.معجم الطبراني الكبير: الإمام سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، رحمه الله،
المتوفى • ٣٦هـ دارإحياء التراث العربي.

المعجم الوسيط. الدكتورإبراهيم أنيس، الدكتور عبدالحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد. مجمع اللغة العربية دمشق.

🖈 معجم مقاييس اللغة. أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دارالفكر، بيروت.

لامام أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسا بوري، لاحمه الله، المتوفى • • ٤هـ دارالفكر بيروت.

ثر المغنى. الإمام موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامه، رحمه الله، المتوفى • ٢٦هـ دارالفكر بيروت.

لله المردات في غريب القران. الإمام حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصفهاني، ميرمحمد كتب خانه كراچي.

بن إبراهيم، القرطبي، المتوفى: ٣٥٦هـ دار ابن كثير دمشق، بيروت.

لمتوفى: ٩٥هـ، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان.

بن الصلاح. (علوم الحديث) الحافظ تقي الدين أبوعمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح، رحمه الله، المتوفى ٢٣٣ هـ دارالكتب العلمية بيروت.

الموضوعات للإمام أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى ٩٧هـ قرآن محل اردوبازار كراچى.

تلاميزان الاعتدال في نقد الرجال. الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الدهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧هـ دارإحياء الكتب العربية مصر ١٣٨٧هـ

له، نصب الراية. الحافظ أبو محمد جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي، رحمه الله، المتوفى ٢ ٦٧هـ مجلس علمي دُّابهيل ٢ ٣٧٧هـ

☆. النكت الظراف على الأطراف. الإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني:
 ٣٥٨هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

محمد ابن الأثير، رحمه الله، المتوفى ٦ • ٦هـ داراحياء التراث العربي.

🖈 الهداية. الإمام على بن أبي بكر المرغيناني. ايج ايم سعيد، كمپني.

كشف الباري شرح صحيح البخاري

حضرت مولانامفتی نظام الدین شامزی صاحب شخالحدیث جامعة العلوم الاسلامیه، بنوری ٹاؤن کراچی

﴿ لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة ﴾ الل آيت كريم يه معلوم بواكه ني اكرم على الله كان كريم كي آيات صرف بره كرسانا نبيل تها بلكه الله ساته ساته ساته كاب الله كا الله تبارك وتعالى في ني اكرم على طريق يه ويناجمي آپ ك فراكش ميں داخل تها وريائم مي الله كا الله تبارك وتعالى في ني اكرم على الله كا كومبعوث فرمايا تها كو نكه على داخل تقاوريان مقاصد ميں سے تها جس كے لئه تبارك وتعالى في ني اكرم على كومبعوث فرمايا تها كو نكه على خامت كاس بات براتفاق مها كه حكمت سه مراد قرآن كريم كے علاوه شريعت كے وواحكام بيں جن برالله تبارك وتعالى في وحمة الله عليه في كوريد آپ كو اطلاع دى تهى، چنانچه امام شافعي رحمة الله عليه في كتاب "الرسالة" ميں كھا ہے۔ "سمعت من أرضى من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله بيني "(ص: ٢٢)" ميں في قرآن كے ان اہل علم كو جن كوميں پند كرتا ہوں يہ كہتے ہوئے نا ہے كہ حكمت سے مراد نبي اكرم عليك كي سنت ہوئے ۔ "

امام شاطبی نے اپنی کتاب" الموافقات" (ج م ص: ۱۰) پر تکھا ہے" فکانت السنة بمنزلة التفسير والشرح لمعاني أحكام الكتاب "" يعنى سنت كتاب الله كا احكام كے لئے شرح كاور جدر كھتى ہے"۔

اورام محمد بن جرير طبرى سورة بقره كى آيت "ربنا وابعث فيهم رسولا"كى تغيير من ارشاد فرمات عين: "الصواب من القول عندنا في الحكمة أن العلم بأحكام الله التي لا يدرك علمها إلا ببيان الرسول صلى الله عليه وسلم، والمعرفة بها ومادل عليه في نظائره، وهو عندى مأخوذ من الحكم الذى بمعنى الفصل بين الباطل والحق " بمار عن نزويك صحيح تر بات يه به كم حكمت الله تعالى كه احكام ك علم كانام به جو صرف بى الباطل والحق " بمار عملوم بوتا بيس "

علاے امت کے ہاں اس پر اجماع ہے کہ قرآن کریم کے جملات و مشکلات کی تغییر و تشر ت اور اعمال دیدیہ کی عملی صورت نی کریم علی ہے اقوال واعمال اور آپ کے احوال جانے بغیر نہیں ہو سکتی، کیونکہ آپ مراوالی کے بیان و تغییر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر سے، چنانچہ ارشاد ہے: "وانز لنا البك الذكر لنبین للناس مانزل ۔ البہم " (سورة النحل)" آپ پر ہم نے یہ ذکر یعنی یادداشت نازل کی تاکہ جو پچھان کی طرف اتارا گیاہے، آپ اس کو کھول کر لوگوں سے بیان کردیں " ۔ چنانچہ قرآن کریم میں جتنے احکام نازل فرمائے گئے تھے، مثلاً و ضو، نماز، روزہ، جی، درود، دعا، جہاد، ذکر البی، نکاح، طلاق، خریدو فرو خت، اخلاق و معاشر ت یہ سب احکام قرآن کریم میں مجملا تھے، ان احکام کی تغییر و تشریخ نبی اکرم علی ہے نہا کہ ان احکام کی تفییر و تشریخ نبی اکرم علی ہے نہا کہ اس بناء پر اللہ تعالیٰ نے آپ علی کی اطاعت کو اپنی اطاعت قرار دیا ہے۔ "ومن بطع الرسول فقد اطاع اللہ" اس تفصیل سے یہ معلوم ہوا کہ نبی اکرم علی کی احاد یث قرآن کریم سے الکے عجی دین نہیں پیش کرتی ہیں اور نہ ہی ہی عجی سازش ہے، بلکہ یہ قرآن کریم کے اجمال کی تفصیل ہے اور دین اسلام کا حصہ ہے۔

تفاظمت حديث امت مسلمه كي خصوصيت

اسی اہمیت و خصوصیت کی بناء پر اس کی حفاظت و تدوین اور تشریح کے لئے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں اور کروڑوں انسانوں کی کوششیں صرف ہوئی ہیں، حافظ ابن حزم ظاہریؓ نے اپنی کتاب "الفِصَل" میں لکھا ہے کہ پچپلی امتوں میں کسی کو بھی یہ توفیق نہیں ملی کہ اپنے رسول کے کلمات کو صحیح اور ثبوت کے ساتھ محفوظ کر سکے، یہ صرف اس امت کی خصوصیت ہے کہ اس کواپے رسول کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمح کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمح کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے اس عظیم کارنامے کا اعتراف غیر مسلموں کو بھی ہے۔ "خطبات مدراس" میں مولانا سیر سلیمان ندوی نے ڈاکٹر اسپنگر کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ مسلمانوں نے علم حدیث کی حفاظت کے لئے اسمائے رجال کا فن ایجاد کیا، جس کی بدولت آن پانچ لاکھ سے زیادہ انسانوں کے حالات محفوظ ہو گئے، یہ وہ لوگ ہیں جن کا نبی اگر م علیقے کی احاد یث کی بدولت آن پانچ لاکھ سے زیادہ انسانوں میں مونون ہیں جن کی تنصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سونون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا

تدوين حدثيث كيابتداء

حدیث کی جمع و تر تیب اور تدوین کی تفصیل ان کتب میں دیکھی جائے جو منکرین حدیث اور مستشر فین بورپ کے جو اب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر آاتی بات سمجھ کئی چاہئے کہ احادیث مبارکہ کے جواب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر آاتی بات سمجھ کئی چاہئے کہ احادیث مبارکہ کے لکھنے کا سلسلہ نبی اکر م علی ہے ذمانے میں بھی تھا اور بعض صحابہ کرام نے آپ علی کے کا جازت سے آپ علی کے کا میں احادیث کی تر تیب و تدوین کے کام میں احادیث کو محفوظ و قلمبند کیا، اس کے بعد پھر تابعین اور تع تابعین کے دور میں احادیث کی تر تیب و تدوین کے کام میں مزید ترقی ہوئی اور بہلی صدی ہجری کے اختام اور دوسری صدی ہجری کے ابتدائی جھے میں خلیفہ راشد وعادل حضرت عمر من عبدالعزیز کے زمانہ خلافت میں سرکاری طور پر اس کے لئے اہتمام شروع ہو الور پھر ان کے انقال کے بعداگر چہ اس

کام کاسر کاری اہتمام تو ہاتی نہیں رہالیکن علائے امت نے اس کا بیڑا سنجالا اور الحمد لللہ آج احادیث مرتب اور منتج صورت میں جو ہمارے سامنے موجود ہیں، یہ محدثین، فقہاء اور علائے امت کا وہ عظیم الثان کارنامہ ہے کہ واقعۃ تاریخ عالم اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ صحیح بخاری شریف کامقام

اس سلسلة ترتيب و تدوين كى ايك زري كرى الم محمد بن اساعيل ابخارى كى كتاب "الجامع الصحيح المستند من حديث رسول بيني وسننه وايامه" بهاس كتاب بين الم بخارى نے نه معلوم كس قدر عظيم اخلاص كے ساتھ يه كتاب كلمى تقى جس كى بناء پر اللہ تبارك تعالى نے اس وہ عظيم مقبوليت عطافر مائى كه مخلوق كى كتابوں بين جس كى نظير بيش نہيں كى جسكى، چنا نچه و الله تبارك تعالى نے اس وہ عظيم مقبوليت عطافر مائى كه مخلوق كى كتابوں بين جس كى نظير بيش نہيں كى جاسكتى، چنا نچه و افظ ابن صلاح فرماتے ہيں كه "الله كى كتاب كے بعد صحيح بخارى اور صحيح مسلم سب سے صحيح ترين كتابيں محمد دو الكتابين صحيحا، وأكثر هما فواقد "اور امام نبائى فرماتے ہيں "أجود هذه بين اور سين كتاب البحارى "اور شاہ ولى الله محدث و الموى اپنى كتاب "ججة الله البالغة "(ص: ٢٩٧) ميں ار شاد فرماتے ہيں: " ومخص اس كتاب كى عظمت كا قائل نہ ہو، وہ مبتدع ہے اور مسلمانوں كى راہ سے ہنا ہواہے "پھر قسم المحاك فرماتے ہيں: " الله تبارك و تعالى نے اس كتاب كو جو شہر ت عطافر مائى، اس سے زيادہ كا تصور نہيں كيا جاسكتا"۔ اس كتاب ميں جو خصوصيات اور انتياز ات ہيں ان كى تفصيل كو زير نظر كتاب كے مقدمہ ميں ديكھا جائے۔

شروح بخارى

ان بی خصوصیات وامتیازات اور اہمیت و مقبولیت کی بناء پر صحیح بخار کی کی تدوین و تصنیف کے بعد ہر دور کے علاء نے اس پر شر وح و حواثی لکھے ہیں، شخ الحد یث حضرت اقد س حضرت مولانا محمد زکریا کا ند حلوی نور اللہ مر قدہ نے "لا مع الدرار کی" کے مقدمہ میں ایک سو سے زیادہ شر وح و حواثی کا ذکر کیا ہے۔ ابھی ابھی "این بطال" کی شرح بخار کی چھپی ہے اس کے مقدمہ میں کتاب کے مقول ہو تھیمیا ہر بن ابر اہیم فرماتے ہیں: "فاضحی هذا الکتاب اصح کتاب بعد القرآن، واحتل من بین الکتب الصدارة و الاهتمام، فقضی العلماء أمامه الليالی و الأیام، فمنهم الشار حلما فی الفاظ متونه من المعانی و الأحکام، ومنهم الشار حلما سانیدہ، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخر جها، ومنهم المتتبع أشیاء اسانیدہ، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخر جها، ومنهم المتتبع أشیاء انتقدها علیه، إلی غیر ذلك من أنواع العلوم المتعلقة بالجامع الصحیح (ص: کی جا)" لیخی ان کتب مدیث میں وصوف کر دیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کی خدمت میں صرف کر دیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کی خدمت میں صرف کر دیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کے متون حدیث میں جو معانی واحکام ہیں ان پر کتابیں تکسی، بعض علاء نے ابواب بخاری کی مناسبت یا سی کی برانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الکا پر اور بعض نے کتاب پر الب بخاری کی مناسبت یا سی کتابیں تکسیں۔

پھر فرماتے ہیں کہ صحیح بخاری کی سب سے پہلی شرح حافظ ابو سلیمان الخطابی التوفی ٦ ٨ م جے کن 'أعلام الحدیث'

اس کے بعد پھر حافظ داؤدی التونی موسم ہے کی شرح ہے، ابن التین نے اپنی شرح بناری ہیں اس کی عبار تیل فقل کی ہیں، ان کے بعد پھر علامہ "معلب بن احمد بن الجی صفرہ" التونی ۵ سم ہے کی شرح ہے، اسی شرح کی تخیص شارح کے شاگر د" ابوع بداللہ محمد بن المرابط الاند لی المصری التونی ۵ سم ہے نے کہ ہے، ان کے بعد پھر ابوالحن علی بن خلف بن بطال القر طبی التونی ۲ سے سکھ کی شرح ہے، یہ مہلب کے شاگر دشے اور انھوں نے ان کی شرح ہے استفادہ کیا ہے، ابن بطال کی شرح سے پہلے صرف" خطابی" کی شرح مطبوع ہے، اور اب" ابن بطال "کی شرح چھوٹے سائز کی دس جھپ چگل ہے، امام نووی التونی ۱ کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، ای طرح المام مشس جلدوں میں جھپ چگل ہے، امام نووی التونی ۱ کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، ای طرح المام مشس الدین محمد بن علی الکر مانی التونی ۱ کے کہ کی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، ای طرح المام مشس کی "شواهد التوضیح والتصحیح سے المحمد الصحیح" حافظ ابن ججر العظانی التونی التونی المونی التونی محمد کی " فتح المباری" عنی التونی کے مصد کے ماشید بر ہے، حافظ دراز بھاوری کا حاشیہ بھی " نیسیر القاری کے حاشیہ بر ہے، حافظ دراز بھاوری کا حاشیہ بھی " نیسیر القاری " کے حاشیہ بر جی با ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بھی " نیسیر القاری " کے حاشیہ بر چھپا ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بھی " نیسیر القاری " کے حاشیہ بر چھپا ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بر جہ بام حی بخاری کے ماشیہ بر جھپا ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بر جھپا ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بی تمام صحیح بخاری کے ماشیہ بر جھ با ہے، علامہ ابوالحس نور الدین محمد بن عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بی تمام صحیح بخاری کے ماشیہ بر جو بر اللہ بین محمد میں عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بھی ہیں۔ مسلم میں محمد موروع شروع موروع شروع موروع شروع بی عبدالهادی سند تھی کا حاشیہ بر مورود ہور تھی ہیں۔

مندوستان میں علم حدیث کی خدمات کا مخضر جائزہ

ہندوستان ہیں جب علم حدیث کاسلسلہ شروع ہوا تواس کے بعد حدیث کی خدمت کے سلسلے میں حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی اوران کے گھرانے کی گراں قدر خدمات ہیں، حضرت شخ نے خود مشکوۃ المصابح پر عربی اور فار می میں شروح تکھیں اوران کے صاحبزادے نے صحیح بخاری پر شرح تکھی پھران کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اوران کے خاندان کی خدمات بھی آب زرے تکھنے کے قابل ہیں۔

صیح بخاری کے ابواب و تراجم پر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کارسالہ صیح بخاری کی ابتدامیں مطبوع اور متداول ہے پھر ان کے بعد حدیث کی تدریس و تشریح کے سلسلے میں علاء دیوبند کا دور آتا ہے جن میں نمایاں خدمت حضرت مولانا احمد علی سہار نیوری کا حاشیہ بخاری ہے، جس کی شخیل حضرت قاسم العلوم والخیرات ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانو تویؓ نے کی، نیز حضرت مولانا احمد علی سہار نیوری نے صحاح کی اکثر کتب پر حواثی کلھے اور احادیث کی کتب امہم صحت کے ساتھ چھواکیں۔

پھر حضرت مولانار شید احمد گنگوبی نوراللہ مرقدہ کی خدمات تدریس حدیث اور ان کے لائق تلانہ ہ کی وہ تقاریر بھی خدمت حدیث کی سنبری کڑیاں ہیں جن میں صحیح بخاری پر" لامع الدوادی "اور سنن ترنہی پر" الکو کب

اللدری "جو حضرت شخ الحدیث کے فیمتی حواثی کے ساتھ جھپ چکی ہیں، سنن ابن باجہ پر حضرت شخ الہند کے استاذ ملا محدود کا حاشیہ اور سنن البن باجہ پر حضرت شخ الہند اور حضرت مولانا فخر الحس کنگوبی کے حواثی، سنن تر فدی اور سنن النا الله پر حضرت مولانا فغیل احد سہار نیوری کی بے مثال شرح" بذل المحمود "سنن تر فدی اور سنن البی واؤو پر حضرت شخ الہند کی تقاریم، صحیح بغاری اور سنن البی واؤو پر حضرت شخ الہند کی تقاریم، صحیح بغاری اور سنن البی واؤو پر حضرت شخ المهند کی تقاریم، صحیح بغاری اور سنن البی واؤو پر حضرت مسلم پر حضرت شخ الاسلام علامہ شبیراحمد عثانی "کی لاجواب شرح، ای طرح سنن تر فدی پر حضرت علیم الامت مولانا المبراح علامہ شبیراحمد عثانی "کی لاجواب شرح، ای طرح سنن تر فدی پر حضرت علیم الامت مولانا البواب والتواجم " موطالهام مالک" پر ان کی شرح " او جز المسالك " موجودہ زمانے میں حضرت مولانا محمد تقی عثانی وارد ورس تر فدی، حضرت مولانا فخر الدین گی " ایستاح البحادی "اور " الابواب والتواجم " پر ان کی کتاب ، شخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدین گی " ایستاح البحادی "اور شحیح بخاری پر شرح، " الابواب والتواجم" پر ان کی کتاب ، شخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدین گی " المبرا الدین غور غشوی کی " امداد الباری " شخ الحدیث مولانا نصیر الدین غور غشوی کی " امداد الباری " شخ الحدیث مولانا نصیر الدین غور غشوی کی " امداد الباری " شخ الحدیث مولانا نصیر الدین غور غشوی کی " امداد الباری " مولانا عبدالحین الابواب والتواجم " بر ان کی کتاب ، شخ الحدیث می مشکوہ پر تقریم حضرت مولانا عبدالر حمان کاملوری کی "معارف تر فدی پر شرح، مولانا عبدالر حمان کاملوری کی "معارف تر فدی بر شرح، طرح کی دیگر لا تعداد کتب ، علم صدیث کی وه گر انقذر خدمات ہیں جن سے زمانہ صرف نظر نمیں کر سکتا اور نہ علوم کی تاروں سکتا اور نہ علوم کی دیگر لا تعداد کتب ، علم صدیث کی وه گر انقذر خدمات ہیں جن سے زمانہ صرف نظر نمیں کر سکتا اور نہ علوم کی تاروں سکتا کو نہ اس کی دیگر کو انقداد کتب ، علم صدیث کی وہ گر انقذر خدمات ہیں جن سے زمانہ صرف نظر نظر کر سکتا اور نہ سکتا ور نہ کی دیگر کو تعداد کتب ، علم صدیث کی وہ گر انقذر خدمات ہیں جن سے زمانہ مورن نظر میں کر سکتا اور نہ کی دیگر کو تعدی والمان خدمات کو نظر کر سکتا کور سکتا کور کر سکتا کور کر سکتا کور سکتا کور سکتا کور سکتا کور سکتا کور سکتا کور سکتا

کشف الباری، مجے بخاری کی شروح میں ایک گرانقدراضا فہ

موجوده دور میں علم مدیث اور خصوصا صحیح بناری کی خدمت و تشریح کے سلسلے میں ایک گرال قدر، قبتی اور ب مثال اضافہ سیدی وسندی، مندالعصر، استاذ العلماء، شخ الحدیث وصدر و فاق المدارس پاکتان حضرت مولانا سلیم الله خان صاحب دامت برکاته و فیوضه وادام الله علینا ظله کی صحیح بخاری پر تقریر " کشف الباری عما فی صحیح البحادی" ہے بید کتاب حضرت نے فرما کیں۔ البحادی "ہے بید کتاب حضرت نے فرما کیں۔ جو صحیح بخاری پڑھاتے وقت حضرت نے فرما کیں۔ جامعہ فاروقیہ میں احقر کے دور وَحدیث پڑھنے کالیں منظر

بندہ نے خود بھی حضرت دام ظلہ سے صبح بخاری پڑھی تھی جس کا مخضر واقعہ بیہ ہے کہ بندہ صوبہ سرحد، ضلع سوات، مخصیل مد، گاؤل فاضل بیک گھڑی، کے دیہات سے رمضان المبارک کے آخر بیں جامعہ اشر فیہ لا ہور بیں داخلے کے اداد سے روانہ ہوا، راولپنڈی آکر اگلی منزل پر روائلی کے لئے دارالعلوم تعلیم القر آن راجہ بازار، راولپنڈی میں تھہ گیا، یہ سام 191ء کی بات ہے اس زمانے بیں جامعہ اشر فیہ میں علم کے آفتاب وماہتاب حضرت مولانار سول خان ما حسب اور حضرت مولانا محمد ادر لیس کا ند حلوی دورہ حدیث کی کتابیں پڑھاتے تھے، بندہ بھی شیخین سے استفادہ کی ضاحب اور حضرت مولانا محمد ادر ایس کا ند حلوی دوران طالب علمی کے دورے شفیق و بزرگ ساتھی حضرت مولانا محمد اکب

صاحب چکیسری سے ملاقات ہوئی، وہ اس سال جامعہ فاروقیہ میں حضرت دام مجدہ سے دور ہُ حدیث پڑھ چکے تھے، انھوں نے بندہ کے اراد سے پر مطلع ہونے کے بعد پچھ اس والبہانہ اور محبت کے انداز میں حضرت کی طرز تدریس اور قدرت علی التدریس کا تذکرہ کیا کہ بندہ کے لاہور جانے کے اراد سے میں پچھ تزلزل پیداہوااور پھر انھوں نے بچھ پراصرار کیا کہ میں بھی دور ہُحدیث جامعہ فاروقیہ کراچی میں حضرت سے پڑھ لوں، چنانچہ بندہ نے ان کی معیت میں کراچی کا سفر کیا، انھوں نے حضرت سے سفارش کر کے بندہ کا دورہ حدیث میں کراپی مشکو قالمصائے "میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، مشکو قالمصائے "میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، مشکو قالمصائے تک مقام امتحان کی دورہ حدیث بیا۔

اس وقت جامعہ فاروقیہ ایک نوزائیدہ مدرسہ تھااوراکشر عمارات کچی تھیں،اسباق شروع ہونے سے پہلے بندہ کو کچھ بے چینی اور شکوک و شہبات نے گھیرا، چنانچہ بندہ نے چینچ سے کراچی کے ایک اور بڑے مدرسہ میں داخلہ لیا، وہاں اسباق شروع تھے، صحیح بخاری اور سنن ترزی کے سیق میں ایک دن شریک ہوالیکن پھر واپس جامعہ فاروقیہ آیا، دوسرے دن وہاں اسباق شروع ہوئے، حضرت دام مجدہ کے پاس صحیح بخاری کا سبق تھا، پہلے دن کا سبق من کراور ابتدائی ابحاث پر حضرت کا خوبصورت اور دل موہ لینے والا مرتب اور واضح انداز تدریس کا مشاہدہ کر کے دل کو اطمینان ہوااور ایپ رفیق حضرت مولانا محمد اکبر مد ظلہ کے لئے دل سے دعا نکل، بندہ نے خود بھی حضرت کی بخاری شریف کی تقریر کسی میں میری خفلت کی وجہ سے ضائع ہوگئی۔

میں نے مولاناسلیم اللہ خان صاحب جیسااستاذ وررس نہیں دیکھا

یہ بات واضح رہنی چاہئے کہ بندہ نے ایک طویل عرصے تک حضرت کے زیرسایہ جامعہ فاروقیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیے اور اب تقریبا دس بارہ سال سے جامعہ العلوم الاسلامیہ میں درس دے رہا ہے، اس وقت حضرت دام ظلہ سے میراکوئی دنیوی مفاد وابستہ نہیں ہے، یہ تہید میں نے اس لئے لکھی، کہ آئندہ جو بات میں لکھنا چاہتا ہوں، شاید کچھ حضرات اس کو مبالغہ اور تملق پر محمول کریں گے وہ بات یہ بندہ نے اپنی مخضری طالب علمی کی زندگی میں اور اس کے بعد تقریباً ستائیس اٹھائیس سالہ تدریکی زندگی میں حضرت جیسا مدر ساور استاذ نہیں ویکھا جس کی تقریب میں مرتب جامع اور واضح ہو کہ اعلیٰ، متوسط اور اونی درج کا ہر طالب علم اس سے استفادہ کر سکتا ہو، اللہ تبارک تعالیٰ نے آپ کو جو شخقیق ذوق عطا فرمایا، اس کے ساتھ مرتب اور جامع طرنے تدریس عموماً بہت کم ہو تا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات گرامی میں یہ تمام صفات جمع فرمائی ہیں۔

كشف الباري مستغنى كرديين والى شرح

بندہ تقریباً تین سال سے جامعہ علوم اسلامیہ میں صحیح بخاری پڑھاتا ہے اور الحمدللہ صرف اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے کہتا ہوں کہ جمعے مطالعہ کرنے کا ذوق اللہ تعالیٰ نے محض اپنے فضل وکرم سے عطافر مایا ہے، صحیح بخاری کی مطبوعہ و متداول شروح، حواثی اور تقاریر اکا بر میں سے شاید کوئی شرح، حاشیہ، یا تقریر الی ہوگی، جوبندہ کی نظر سے نہیں مطبوعہ و متداول شروح نہیں دیکھی، اگرچہ علاء کا مشہور گذری لیکن میں نے '' کشف البادی'' جیسی ہر لحاظ سے جامع، مرتب اور شخصیتی شرح نہیں دیکھی، اگرچہ علاء کا مشہور

مقولہ ہے " لایغنی کتاب عن کتاب" لیکن "مامن عام الا وقد خص عنه البعض" کے قاعدے کے مطابق" کشف الباری "اس قاعدے سے مشتی ہے، بلامبالغہ هیجة وواقعة بدایی شرح ہے کہ انسان کودوسری شروح سے مستغی کردیتی ہے۔

میں ان لوگوں کی بات تو نہیں کر تاجو کس خاص تقریر کا مطالعہ کر کے سبق پڑھاتے ہیں البتہ وہ لوگ جن کو اللہ تعالیٰ نے شخقیقی ذوق دیا ہے، اور متقد مین شار حین جیسے خطابی، این بطال، کرمانی، عینی، این ججر، قسطانی، سندھی وغیر هم کی شروح کا مطالعہ کرتے ہیں اور متاخرین میں تیسیر القاری، لامع المدراری، کوثر المعانی، اور فیص الباری کود کیھتے ہیں، وہ اس بات کی گواہی دیں گے۔

كثف الباري كى خصوصيات

" کشف الباری عما فی صحیح البخاری" کی خصوصیات اور امتیازات تو بہت میں اور ان شاء اللہ بندہ کاار اوہ ۔ ۔ کہ اس موضوع پر دوسری شروح کے ساتھ ایک تقابلی جائزہ آئندہ پیش کرے گا یہاں ارتجالاً چند خصوصیات کا تذکرہ کیا جانا ہے۔

ا۔ مشکل الفاظ کے لغوی معانی کا اور یہ کہ یہ لفظ کس باب سے آتا ہے بیان ہوتا ہے۔ ۲۔ اگر نحوی ترکیب
کی ضرورت ہو تو جملے کی نحوی ترکیب کوذکر کیا گیا ہے۔ ۳۔ مدیث کے الفاظ کا مختلف جملوں کی صورت میں سلیس ترجمہ
کیا گیا ہے۔ ۲۰۔ ترجمۃ الباب کے مقصد کا تحقیقی طریقے سے مفصل بیان کیا گیا ہے اور اس سلیلے میں علاء کے مختلف اقوال کا
تقید کی تجزیہ پیش کیا گیا ہے۔ ۵۔ باب کا ما قبل سے ربط و تعلق کے سلسلے میں بھی پوری شخیق و تقید کے ساتھ تجزیہ
پیش کیا گیا ہے۔ ۲۔ مختلف فیصا مسائل میں امام ابو صنیفہ کے مسلک اور دوسرے مسالک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک
کے مسد لات کا استقصاء اور پھر دلائل پر تحقیقی طریقے سے ردوقد ج اور احناف کے دلائل کی وضاحت اور ترجی بیان کی
گئے ہے۔ کہ اگر صدیث میں کوئی تاریخی واقعہ نہ کور ہو تواس کی پوری وضاحت کی گئی ہے۔ ۸۔ جن احادیث کو تقریر
کے ضمن میں بطور استدلال پیش کیا گیا ہے ان کی تخریخ کی گئی ہے۔ ۹۔ تعلیقات بخاری کی تخریخ کی گئی ہے۔ ۱۔ اور مسبب بین بلکہ ہر قول پر محققانہ
سب سے بردی خصوصیت سے ہے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ
اور تقیدی کام م بھی بوقت ضرورت کیا گیا ہے۔ تلك عشرة کاملہ۔

حضرت کواللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے تدریس کا طویل موقعہ عنایت فرمایا،اس کتاب میں آپ کی پوری زندگی کی تدریس کا نچوڑ موجود ہے، بندہ کی رائے یہ ہے کہ اس دور میں صحیح بخاری پڑھانے والا کوئی بھی استاذ اس کتاب کے مطالعہ سے مستغنی نہیں ہو سکتا۔

الله تعالی سے دعاہے کہ حضرت کا سابیہ تادیر ہم پر قائم رہے،اس تقریر کے مرتب کرنے والے حضرات کو الله تعالی جزائے خیر عطافرمائے، دینی طبقہ پر عموماً ور حضرت کے طبقہ تلانمہ و خصوصاً جن میں بندہ بھی شامل ہے، بیران حضرات کا عظیم احسان ہے۔